

**IBN SIRIN  
VELIKI TUMAČ SNOVA**

## **TUMAČENJE SNOVA U KOJIMA ROB ( ČOVJEK ) SANJA DA STOJI PRED SVOJIM GOSPODAROM ALLAHOM DŽ.Š**

Obavijestio nas je Ebu-l-Kasim el-Husein ibn Harun u Akki, da mu je kazivao Ebu Jakub Ishak ibn Ibrahim el-Evzai, ovome Abdurrahman ibn Vasil Ebu Zera-te el-Hadiri, a njemu Ebu Abdullah et-Tusteri, koji je rekao:-Sanjao sam kao da je nastupio Kijametski dan, kao da sam ustao iz kabura i kao da mi je dovedena neka jahaća životinja, koju sam uzjahao. Zatim sam se digao na nebo, a kad tamo - Džennet. Htio sam da sjašem životinju, ali mi je rečeno: - Ovo nije tvoje mjesto! - Zatim sam bio uzdizan na jedno po jedno nebo, a na svakom nebu je bio Džennet, sve dok se nisam našao u najvišim visinama. Tu sam sjahao, i htio sam da sjednem, pa mi je rečeno:Zar ćeš sjesti prije nego vidiš svog Gospodara, azze ve dželle? - Rekao sam: - Ne! - pa sam ustao, i pošli smo dok nisam stigao pred Slavljeno i Uzvišeno Allaha. Pred njim je sjedio Adem a.s. Kada me Adem a.s. vidio, posadio me je sa svoje desne strane, i to tako kao da traži pomoć. Rekao sam: - Gospodaru, hoćeš li oprostiti ovome starcu? - Tada sam čuo da je Uzvišeni Allah rekao: - Ustani, Ademe! Oprostili smo ti." Obavijestio nas je Ebu Ali el-Hasan ibn Muhammed ez-Zubjeri da mu je kazivao Muhammed ibn Musejjib, kome je kazivao Abdullah ibn Hanif, ovome sestrić Bišra ibn el-Harsa, koji je rekao:Došao mi je neki čovjek i upitao me: - Jesi li ti Bišr ibn el-Hars? - Rekao sam mu: - Da! - On je rekao: - U snu sam vidio Gospodara, azze ve dželle, pa mi je On rekao: - Otiđi kod Bišra pa mu reci: - Kad bi Mi ti sedždu činio na žeravici, ne bi Mi se mogao nazahvaljivati za ono što sam učinio da tvoje ime bude poznato među svijetom. Obavijestio nas je Ahmed ibn Ebi Imran es-Sufi u Mekki-neka je Allah čuva koga je obavijestio Ebu Bekr et-Tarsusi, koji veli da je Osman el-Ahval, El-Har-razov učenik, rekao: - Kod mene je zanoćio Ebu Seid. Kada je prošla jedna trećina noći, počeo je da me doziva: - Osmane! Ustaj i upali svjetlo! - pa sam ja ustao i upalio svjetlo, kad on veli: - Teško tebi! Evo sad sam sanjao kao da sam na Ahiretu, i kao da je nastupio Kijametski dan, pa su me pozvali i doveli pred Gospodara. Ja sam se sav tresao od straha. Nije bilo dlake na meni a da nije umrla. Tada mi je on rekao: - Ti si taj što, kad slušaš o Selmi i Busejni aludiraš na Mene! Da ja zasigurno ne znam da si ti iskren u tome, kaznio bih te kaznom kakvom nikog od svih svjetova nisam kaznio! Poznati učitelj Ebu Sad, radijallahu anhu, rekao je: - Ko sanja da je stao pred Uzvišeno Allaha dž.š. i da ga Allah dž.š. posmatra, ako je taj što sanja dobra osoba, njegov san je san milosti, a ako nije dobar, treba da se pripazi obzirom da je Uzvišeni rekao: "...na dan kada će ljudi stajati pred Gospodarom svjetova..." Ako pak osoba sanja da je Allah dž.š. doziva to znači da će je On počastiti svojom blizinom i da će učiniti da je ljudi zavole. ("I mi smo ga Sebi približili da čuje naše riječi"). To isto važi i za osobu koja sanja da pred Uzvišenim Allahom čini sedždu ("Učini sedždu i približi se (Allahu dž.š.)"). Ako neko sanja da Allah dž.š. s njim razgovara iza zastora, to znači da je njegovo vjerovanje dobro, da je povjerljiv i da će mu ojačati ugled. A

ako neko sanja da Allah dž.š. s njim razgovara bez ikakvog zastora između sanjača i Allaha dž.š., to znači da on u svom vjerovanju ima nekakvu grešku, shodno kur'anskom ajetu: "Čovjeku nije dato da Allah govori s njim osim putem objave ili iza zastora...". Ko sanja da srcem vidi Njegovu veličinu, i da ga je On - neka je Uzvišen - približio sebi i ukazao mu počast i oprostio mu, ili da mu je vršio obračun i obradovao ga, bez da pred očima ima ikakav lik, to znači da će on na Kijametskom danu sresti Uzvišenog Allaha. Isto tako, ako neko sanja da mu Allah dž.š. obećava oprost i milost, to obećanje je ispravno i u to nema nikakve sumnje, jer Allah dž.š. ne krši obećanja. Međutim tu osobu koja to sanja, zadesiće belaji, bilo da je u pitanju zdravlje, bilo izdržavanje, dok god je živ. Ako neko sanja da ga Allah dž.š. savjetuje, pretaće da čini ono čime Allah dž.š. nije zadovoljan, shodno riječima Uzvišenog: "On vas savjetuje da biste prihvatili pouku". Ako neko sanja da ga je Allah dž.š. odjenuo nekim predmetom, to mu je briga i bolest dok je živ, ali je obavezan da na tome puno zahvaljuje. Kazuje se da je neki čovjek sanjao da ga je Allah dž.š. odjenurio sa dvije: haljinke i on ih odmah obukao, pa je za san pitao Ibn Širina, koji mu je rekao: - Pripremi se za belaje! - Uskoro je taj čovjek obolio od gube i bolovao je od nje sve do svoje smrti. Ko sanja da je zapao u neopisivu svjetlost, neće imati koristi od svojih ruku dok god je živ. Ako neko sanja da ga Allah dž.š. oslovljava njegovim ili nečijim drugim imenom, postići će napredak i pobijediće svoje neprijatelje. Ako neko sanja da mu Allah dž.š. daje nešto od dunjalučkih dobara, to su mu belaji koje će imati i kojima će zaslužiti Njegovu milost. Ako neko sanja da se Allah dž.š. naljutio na njega, to ukazuje na to da su njegovi roditelji ljuti na njega, a ako sanja da su mu se roditelji naljutili na njega, to ukazuje da se Allah dž.š. naljutio na njega, shodno Njegovim riječima: "Budi zahvalan Meni i roditeljima svojim." U predaji jednog habera stoji: "Allahovo dž.š. zadovoljstvo je u zadovoljstvu roditelja, a Allahova dž.š. ljutnja je u ljutnji roditelja." Također se veli: Ko sanja da se Allah dž.š. na njega rasrdio - past će sa neke visine, shodno riječima Uzvišenog: "a koga snađe moja srdžba nastradao je..." Ako pak sanja da pada sa nekog zida ili iz vazduha ili sa brda to ukazuje na to da se Allah dž.š. na njega rasrdio. Ako neko sanja da je pred Allahom dž.š., na nekom mjestu koje mu je poznato, u tom mjestu će zavladata pravda i izobilje i propašće nasilnici tog mjesta, a biće potpomognuti oni kojima je nasilje učinjeno. Ako neko sanja da gleda u Allahovo dž.š. prijestolje (Kjurs), postići će blagodat i milost (od Allaha dž.š.). Ako neko sanja neki lik ili sliku, pa mu bude rečeno: - To je tvoj bog!, ili on bude mislio da je to njegov bog, pa ga počne obožavati i sedždu mu činiti, pretpostavljajući da je to istina, ta osoba je ogrezla u lažima. Ovakav san je san osobe koja izmišlja laži o Allahu dž.š.. Ako neko sanja da huli na Allaha dž.š. ta osoba ne priznaje blagodati koje mu Silni i Uzvišeni Gospodar daje i ona nije zadovoljna sudbinom koju joj je On odredio.

**O SANJANJU VJEROVJESNIKA I POSLANIKA UOPŠTE, POSEBNO O SANJANJU MUHAMMEDA S.A.V.S.**

Čuo sam Ebu Bekra Ahmeda ibnil-Husejna ibn Mehrana el-Mekarrija kako je rekao: - Kupio sam jednu robinju, mislim da je bila Turkinja. Ona nije znala moj, niti sam ja znao njen jezik. Kad bi mi šta zatrebalo, prevodile su mi sluškinje mojih prijatelja. I tako, jednog dana, ona je zaspala. Kad se probudila, počela je da plače, vrišti i da-me moli: - Gospodaru, poduči me suri Fatihi! - Ja sam u sebi pomislio: Vidi ti njene pokvarenosti! Zna moj jezik, a neće njime sa mnom da govori.

Tada su se sakupile robinje mojih prijatelja koje su joj rekle: - Kako možeš da mu se obraćaš na njegovom jeziku kad ga ranije nisi znala? -I tada ona počela da priča:- Na snu sam vidjela jednog srditog čovjeka koji je išao ispred mase svijeta. Upitala sam ko je ovaj, pa su mi rekli: - To je Musa a.s.! - Zatim sam vidjela drugog čovjeka, koji je bio ljepši od njega, kako ide ispred mase svijeta. Upitala sam ko je ovaj, pa su mi rekli: - To je Muhammed s.a.v.s., pa sam ja rekla: Ja ću poći za ovim. Tad je došao do jedne velike kapije. Bila je to džennetska kapija. Pokucao je na kapiju pa se ona otvorila za njega i one koji su bili sa njim; oni su ušli. Ostala sam jedino ja, sa još dvije žene. Pokucale smo na kapiju, ona se otvorila, i tada je neko rekao:Ko zna lijepo da prouči Fahhu biće mu dozvoljeno da uđe. - Njih dvije su proučile i bilo im je dozvoljeno da uđu, tako da sam ja jedina ostala. Zato te molim da me naučiš da znam Fatihu.Zatim sam je uz tešku muku podučio Fatihi - veli El-Mekarri, - i čim je naučila Fatihu, odmah je umrla.

Poznati učitelj Ebu Sad, Allah mu se smilovao, veli: - Sanjati vjero vjesnike, neka je Allahov blagoslov na sve njih, znači jednu od dvije stvari: radosnu vijest ili upozorenje. Ti se snovi opet dijele na dvije vrste. Jedna od njih je da neko sanja vjerovjesnika u njegovom pravom stanju i liku, što ukazuje na to da je osoba koja to sanja dobra, čestita i poštena i da će pobijediti svoje neprijatelje.

Druga vrsta je da neko sanja vjerovjesnika u nestvarnom (izmijenjenom) stanju, namrštena lica, što ukazuje na to da je stanje te osobe loše i da je ona u teškoj nesreći, ali će je na kraju Allah dž.š. iz toga izbaviti. Ako neko sanja da je ubio vjerovjesnika, - to ukazuje na to da ta osoba iznevjerava ono što joj se povjeri i da krši obećanja, shodno riječima Uzvišenog: "... (Mi smo ih kaznili) zbog toga što su prekršili obavezu, i što su porekli Allahove znakove, i što su bespravno ubijali Alla-hovo vjerovjesnike..."

To je što se tiče snova o poslanicima uopšte. A ako se neki od njih posebno sanja, onda:

Ko sanja Adema a.s. u njegovom pravom liku taj će, ako je dostojan toga, dobiti upravu nad velikim sektorom, shodno riječima Uzvišenog: "Ja ću na zemlji namjesnika postaviti."

Ako neko sanja da razgovara sa Ademom a.s., steći će znanje, shodno riječima Uzvišenog: "I poduči On Adema svim imenima."

Takođe je rečeno: - **Ko sanja Adema a.s.** biće izložen teškim riječima od strane nekog od svojih neprijatelja, ali će na kraju od toga biti oslobođen. Ako neko sanja Adema a.s. i to tako da su mu njegova boja i njegovo stanje izmijenjeni, to ukazuje na to da će ta osoba seliti iz mjesta u mjesto, ali da će se na kraju vratiti u prvobitno mjesto. Ako neko sanja Sita a.s. postići će imetak i djecu i živjeće udobno.

Ko sanja Idrisa a.s. biće pobožnjak koji se čuva svega što je haram i njegov svršetak će biti hajirli.

**Ko sanja Nuha a.s.** dugo će živjeti, doživjeće puno belaja od strane svojih neprijatelja, koje će na kraju pobijediti, biće od onih koji mnogo zahvaljuju Allahu dž.š., shodno riječima Uzvišenog: "On je doista bio zahvalni", i oženiće priprostu ženu koja će mu izroditi djecu.

**Ko sanja Huda a.s.** biće izložen ponižavanju od strane svojih neprijatelja, koji će mu činiti nasilje, ali će ih on na kraju pobijediti. To isto važi ako se sanja Salih a.s.

Ko sanja Ibrahima a.s. ići će na hadž, inšaallah. Kazuje se i to da će osoba koja sanja Ibrahima a.s. biti izložena uvredama od strane vladara silnika, da će je Allah dž.š. pomoći i protiv tog silnika i protiv njegovih neprijatelja, da će mu Allah dž.š. dati mnoge blagodati i da će oženiti dobru ženu. Isto se tako kazuje da sanjati Ibrahima a.s. znači biti neposlušan prema ocu. Predaja kazuje da je Sem-mak ibn Harb izgubio vid, pa je sanjao da mu je Ibrahim a.s. mesh učinio očne kapke i rekao mu: - Otiđi na Eufrat i okupaj se u njemu, pa će ti Allah dž.š. povratiti vid. Kad se probudio iz sna, uradio je kao što mu je rečeno - i progledao je.

**Ko sanja Ishaka a.s.** neko od velikana ili od njegove rodbine će mu zadavati poteškoće, ali će ga Allah dž.š. od toga osloboditi i postići će čast, ugled, radost, veselje i u njegovom potomstvu biće mnogo vladara, velikana i dobrih ljudi. To ukoliko ga sanja u svoj njegovoj ljepoti i u njegovom savršenom stanju. Ako ga, pak, sanja u izmijenjenom stanju, izgubiće vid, neka nas Allah dž.š. od toga sačuva.

**Ko sanja Ismaila a.s.** biće mu povjerena uprava i imaće izuzetan dar govora. Takođe se kazuje da će onaj ko sanja Ismaila a.s. prihvatiti džamiju ili će učestvovati u njenom građenju, shodno riječima Uzvišenog: "I kada su Ibrahim i Ismail podigli temelje kuće (Kabe)..." Isto tako, kazuje se da će onaj ko sanja Ismaila a.s. biti izložen tegobi od strane svog oca, ali će mu to Allah dž.š. kasnije olakšati.

**Ko sanja Jakuba a.s.** neko od njegove djece će mu prouzrokovati veliku tugu, zatim će mu to Allah dž.š. otkloniti i sastaviti ga sa onim koga voli.

**Ko sanja Jusufa a.s.** prema njemu će biti učinjeno nasilje, biće pritvoren (zatvo-ren), odvojen od svojih bližnjih, i biće potvoren. Zatim će mu biti data vlast i njegovi će mu se neprijatelji potčiniti.

U tumačenju snova smatra se da brat simbolizira neprijatelja. To se potvrđuje time što on traži da mu se puno materijalno pomaže, shodno riječima Uzvišenog: "... I udijeli nam milostinju..." Priča se da je neki čovjek sanjao Jusufa a.s. koji mu je dao jednu svoju papuču. Kad se taj čovjek probudio, odjednom je znao da tumači snove.

Takođe se prenosi da je Ibrahim ibn Abdullah el-Kermani sanjao da je razgovarao sa Jusufom a.s. rekavši mu - Pouči me onome čemu je tebe Allah dž.š. poučio! - pa mi je on obukao svoju košulju. Kada se probudio, najednom je znao da tumači snove. Ibn Sirin kazuje sljedeće; Sanjao sam kao da sam ušao u neku džamiju i u njoj našao trojicu staraca i jednog lijepog mladića pored njih. Upitao sam mladića: - Ko si ti, Allah ti se smilovao? - Rekao je: -Ja sam Jusuf (a.s.). - A ko su ovi starci? - upitao sam ga. On je rekao: - Ovo su moji preci: Ibrahim, Is-hak i Jakub, alejhim-s-selam. - Zatim sam mu rekao: - Pouči me onome čemu je tebe Allah dž.š. poučio! - On je otvorio usta i rekao mi: - Pogledaj! Šta vidiš? - Rekao sam: - Vidim tvoj jezik. - zatim je ponovo otvorio usta i rekao: - Pogledaj! Šta vidiš? - Rekao sam: - Vidim tvoju resicu. - Zatim je još jednom otvorio usta i rekao: - Pogledaj! Šta vidiš? - Rekao sam: - Vidim tvoje srce. - Nakon tog mog sna nije mi ispričan nijedan san a da mi on nije bio jasan kao na dlanu.

**Ko sanja Junusa a.s.** on će požuriti sa nekim poslom, uslijed koga će biti pritvoren i doveden u tjeskoban položaj, a zatim će ga Allah dž.š. spasiti iz toga. Sanjnje Junusa a.s. ukazuje na to da se dotična osoba vrlo brzo rasrdi, a isto tako vrlo brzo zadovoljava, kao i to da će imati posla sa nepouzdanim ljudima.

**K o sanja Suajba a.s.** i to tako kao da on drhti - to znači da će ta osoba izgubiti vid. A ako ga sanja u drugačijem stanju od toga, neki ljudi će ga neopravdano oštetiti i nanijeti mu nepravdu, nakon čega će ih on pokoriti. Sanjati Suajba a.s. može da znači i to da će osoba koja ga sanja imati ženske djece. Ko sanja Musaa i Haruna, alejhimu-s-selam, ili jednog od njih dvojice - njegova ruka će uništiti nekog silnika i tiranina. Ukoliko ih neko sanja pri polasku u rat, po-bijediće. Priča se da je robinja Seida ibnil-Musejjiba sanjala da se Musa a.s. sa svojim štapom, idući po vodi, pojavio u Siriji, i taj san je ispričala Seidu. On joj je rekao: - Ako je istina to što si sanjala, onda će umrijeti Abdul -Melik ibn Mervan.

Kada je upitan: - na osnovu čega si to mogao znati? rekao je: - Na osnovu toga što je Allah dž.š. poslao Musaa a.s. da uništava silnike, a ja tamo ne nalazim drugog silnika osim Abdul-Melika ibn Mervana. - Kasnije se obistinilo ono što je rekao.

**Ko sanja Ejjauba a.s.** izgubiće zdravlje, imetak, prijatelje i djecu, a zatim će mu to Allah dž.š. ponovo dati, i to dvostruko više, shodno riječima Uzvišenog: "I Mi smo mu iz milosti naše čeljad njegovu darovali i još toliko uz njih."

**Ko sanja Davuda a.s.** onakvog kakav on jeste, postići će autoritet, moć i vlast.

**Ko sanja Sulejmana a.s.** dobiće vlast, znanje i razboritost. Ako neko sanja da Su-lejman a.s. leži mrtav na minberu ili na krevetu, to znači da će umrijeti neki vladar, ili namjesnik, ili poglavar, za čiju se smrt neće odmah znati. Sanjati Sulejmana a.s. može da znači i to da će se dotičnoj osobi povinovati i prijatelji i neprijatelji te da će puno putovati.

**Ko sanja Jahjaa a.s.** njegov san ukazuje na to da je on vrlo korisna i blagoslovljena osoba, da mnogo čini dobra djela da će puno putovati i da će biti upućen u medicinu i druge nauke. Prenosi se da je nazreti Hasan sin hazreti Alije, radijallahu anhum, rekao: - Vidio sam na snu Isaa, sina Merjeminog, pa sam mu rekao: - O Allahv duše, htio bih da na ovome svom prstenu napravim gravuru, pa šta bih ugravirao? - Rekao je: - Ugraviraj: "La ilahe illallahu-Hakkul-mubin", jer to odgoni brige i tuge. Takođe je rečeno: Ako žena sanja Isaa a.s. a pri tom bude trudna, rodiće pametno dijete.

**Ko sanja hazreti Merjemu,** Imranovu kćer, kod svijeta će postići ugled i visok položaj i ispuniće mu se sve njegove želje. Ako ovakav san sanja trudnica, rodiće pametno dijete. A ako bude patvorena, to će se demantovati i Allah dž.š. će dati da izađe na vidjelo njena nedužnost. Ko sanja da čini sedždu hazreti Merjemi taj će sjediti i razgovarati sa vladarom.

**Ko sanja Danijala Mudrog a.s.** biće izuzetno sretan, znaće tumačiti snove i pobi-jediće nekog silnika, nakon što mu ovaj nanese velike tegobe. Takođe se kaže da će osoba koja ga sanja postati vladar ili vladarov ministar. Priča se da je Ebu Ab-dullah el-Bahili sanjao da nosi Danijala a s. na svojim plećima, da ga je stavio na neki zid, oživio ga i poveo sa njim razgovor, pa mu je on rekao: - Raduj se, jer sada pripadaš skupini nasljednika pejgambera i sad si imam onima koji tumače snove.

**Ko sanja Hidra a s.** to znači da će nakon suše nastupiti rodnost i plodnost i nakon straha sigurnost.

Jedan od tumača snova je rekao: - Ko sanja da ga je neki od pejgambera udario postići će na dunjaluhu ono što želi, i od vjerskih i od dunjalučkih

želja. Ako, pak, neko sanja da se on lično preobratio u nekog od poznatih pejgambera, imaće u životu poteškoća, zavisno od toga koliko je poteškoća imao pejgamber kojeg je sanjao da se u nj preobratio. Na kraju će ipak trijumfovati i pozivaće na Allahov dž.š. put.

### **SANJANJE MUHAMMEDA EL- MUSTAFE S.A.VS.**

Prenosi se od Ebu Hurejrea da je rekao: - Čuo sam Allahovog Poslanika s.a.v.s. da je rekao: - Ko me vidi na snu - kao da me je vidio na javi, jer šejtan ne može poprimiti moj lik. - Rekao je Ebu Seleme da je rekao Ebu Katade da je Allahov Poslanik s.a.v.s. rekao: Ko sanja mene - sanjao je Hakka.

Prenosi se od Enesa ibn Malika da je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: - Ko me vidi na snu neće unići u Džehennem.

Seid ibn Kajs prenosi od svog oca da je Allahov Poslanik s.a.v.s. rekao: - Neće unići u Džehennem onaj ko me vidi na snu.

Poznati učitelj Ebu Sad r.a. je rekao: - Allah dž.š. je poslao Muhammeda s.a.v.s. iz milosti prema svjetovima. Stoga, blago li se onome ko ga za života vidi i slijedi ga, a blago li se i onome ko ga sanja na snu, jer: ako ga sanja dužnik, Allah dž.š. će ga kutansati njegovog duga; ako ga sanja bolesnik, Allah dž.š. će mu dati ozdravljenje; ako ga sanja ratnik, Allah dž.š. će ga pomoći; ako ga sanja onaj ko nije obavio hadž, obaviće ga; ako ga neko sanja u neplodnom predjelu, taj predio će postati plodan; ako ga neko sanja u mjestu gdje je rašireno nasilje, u tom mjestu će se nasilje promijeniti u pravednost; ako ga neko sanja u nekom mjestu gdje vlada strah, u tom mjestu će zavladata bezbjednost... Ovo je ovako ako se on sanja onakav kakav on jeste. Međutim, ako ga neko sanja blijedog, mršavog ili bez nekog od tjelesnih organa, to ukazuje na to da je vjera u tom mjestu oslabila i da su se pojavile novotarije (bid'ati). Isto to znači ako ga neko sanja u otrcanoj odjeći.

Ako neko sanja da pije njegovu krv iz ljubavi prema njemu i kriomice, to znaci da će ta osoba poginuti u borbi na Allahovom dž.š. putu. Ako, pak, neko sanja da pije njegovu krv ne krijući to, to ukazuje na to da je ta osoba munafik, da se upustio u borbu protiv njegovog Ehli-bejta i da potpomaže njihovo ubijanje.

Ako ga neko sanja bolesnog, pa kao da poslije toga ozdravlja, to znači da će se stanovništvo toga kraja popraviti, nakon što su bili smutljivci.

Ako ga, neka je mir s njim, neko sanja da jaše, sanjać će njegov grob posjetiti jašući, a ako ga snja da ide pješke, sanjać će otići pješice da posjeti njegov grob.



Ako ga neko sanja da stoji uspravno, to znači da će dotična osoba biti na istikamet, kao i imam njegovog vremena.

Ako ga neko sanja da uči ezan na nekom ruševnom mjestu, to mjesto će se izgraditi.

Ako neko sanja da jede zajedno sa njim, to mu je naređenje od njega da treba da podijeli zekjat od svog imetka.

Ako neko sanja da je Vjerovjesnik s.a.v.s. umro, to znači da će dotičnoj osobi umrijeti neki od potomaka.

Ako neko sanja da se Pejgamberu s.a.v.s. klanja dženaza u nekom mjestu, to mjesto će zadesiti velika nesreća. Ako neko sanja da prati njegovu dženazu sve do kabura, osoba koja to sanja naginje novotarijama (bid'atima).

Ako neko sanja da posjećuje njegov kabur, ta osoba će dobiti veliki imetak.

Ako neko sanja da je Vjerovjesnikov s.a.v.s. potomak, a sam ne bude od njegove loze, to ukazuje na to da je iman te osobe čist od bilo kakve primjese.

Ako neko sanja da je on Vjerovjesnikov a.s. roditelj, to ukazuje na to da je kod dotične osobe oslabio din, iman, i da nema čvrstog uvjerenja.

Kad neko sanja Allahovog Poslanika s.a.v.s., taj san se ne odnosi isključivo na njega već obuhvata sve muslimane. Prenosi se da je Ummul-Fadl rekla Allahovom Poslaniku s.a.v.s.): - Sanjala sam da je jedan dio tvog tijela otkinut i stavljen u moje krilo. - On joj je rekao: - Dobro si sanjala. Fatima će, inšaallah, roditi sina i daće ti ga da ga staviš u svoje krilo. Kasnije je hazreti Fatima rodila hazreti Huseina, alejhimu-s-selam, i on je bio dat Ummul-Fadli da ga prihvati u krilo.

Prenosi se da je neka žena došla Pejgamberu s.a.v.s. i rekla: - Allahov poslaniče, ja sam sanjala da je jedan dio tvog tijela u mom krilu. - On joj je rekao: - Fatima će roditi dijete i ti ćeš ga podojiti. - Kasnije je hazreti Fatima rodila hazreti Huseina pa ga je spomenuta žena podojila.

Ako neko sanja da mu je Vjerovjesnik s.a.v.s. dao nešto što je dozvoljeno od dunjalučkih stvari, ili mu je dao hranu, ili piće, to ukazuje da će ga zadesiti neko dobro, u srazmjeri s onim što mu je Vjerovjesnik s.a.v.s. dao.

Ako je to što mu je Vjerovjesnik s.a.v.s. dao pokvarene sadržine, kao npr. dinja i si, to ukazuje na to da će se ta osoba spasiti od nečeg ogromnog što joj prijete, ali će pretrpjeti uvrede i zamoriti se.

Ako neko sanja da kod sebe brižljivo čuva jedan dio Poslanikovog a.s. tijela, to znači da je osoba koja je to sanjala inovator u vjeri i da se čvršće drži te novotarije (bid'ata) nego ostalih islamskih propisa, te da napušta islamske propise koje ostali muslimani ne napuštaju.

Ebul-Hasan Ali ibnil-Bagdadi prenosi da mu je Ibn Ebi Tajjib el-Fakiri rekao sljedeće: - Deset godina sam bio gluh. Otišao sam u Medinu i prenoćio između Pejgamberovog s.a.v.s. kabura i minbera. Usnio sam Allahovog dž.š. Vjerovjesnika s.a.v.s. i rekao mu: - Allahov poslanice, jesi li ti rekao: - Ko bude molio da mu ja budem posrednik zadužio me je da mu ja budem zagovornik? - a on je rekao: -Allah ti zdravlje dao, nisam ja tako rekao, već sam rekao: - Ko bude molio da mu ja budem posrednik kod Allaha dž.š., zadužio me je da mu ja budem zagovornik. - Zatim mi se - kazuje dalje Ibn Ebi Tajjib-povratio sluh blagoslovom njegovih riječi: Allah ti zdravlje dao!

Abdullah ibnil Džela kazuje sljedeće: - Ušao sam u grad Allahovog Poslanika s.a.v.s. a da kod sebe nisam imao sredstava za život. Prišao sam kaburu Allahovog Poslanika s.a.v.s., nazvao selam njemu i dvojici njegovih ashaba (hazreti Ebu Bekru i hazreti Omeru), ridvanullahi alejhima, a zatim rekao: - Allahov poslaniče, ja sam u oskudici, a tvoj sam gost. - Zatim sam se izmakao i zaspao podalje od Poslanikovog s.a.v.s. kabura. Usnio sam da mi Vjerovjesnik s.a.v.s. prilazi pa sam ja (u snu) ustao i on mi je dao pogaču. Pojeo sam nešto pogače i kad sam se probudio - ostatak pogače je i dalje bio u mojoj ruci.

Ebul-Vefa, karija iz grada Herata u Horosanu, kazuje sljedeće: - U Fergani (u Turkestanu) 360. godina po Hidžri sanjao sam Mustafu s.a.v.s. Bio sam kod vladara i učio Kur'an. Prisutni nisu slušali već su između sebe pričali. Napustio sam društvo i zabrinut otišao kući. Zaspao sam i u snu vidio Vjerovjesnika s.a.v.s., kome se boja lica promijenila, pa mi je on rekao: - Zar učiš Allahov dž.š. govor pred ljudima koji pričaju i ne slušaju tvoje učenje? Odsad to nemoj nikada činiti, izuzev ako ti Allah dozvoli! - Probudio sam se i nisam mogao da govorim četiri mjeseca. Ako mi je nešto bilo potrebno, pisao sam to na komadu papira, jednog dana kod mene su došli poznavaoči hadisa i poznavaoči individualnog donošenja mišljenja, i oni su stali na stajalištu da ću ja na kraju progovoriti, obzirom da je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: "Izuzev ako ti Allah dozvoli", a to je izuzimanje. Nakon četiri mjeseca zaspao sam na onom istom mjestu na kome sam i prvi put spavao, i usnio sam Vjerovjesnika s.a.v.s., čije lice je bilo ozareno i koji mi je rekao: - Ostaješ li čvrsto pri tome? - Rekao sam: - Svakako, Allahov poslanice! - a on je rekao: - Ko se pokaje Allah dž.š. će mu primiti pokajanje. Izvuci jezik! - Kada sam izvukao jezik, on ga je dotakao svojim kažiprstom i rekao: - Kad budeš učio Allahovu knjigu u nekom društvu, prekini učenje i ne uči dok oni ne počnu slušati Allahov govor! Kad sam se probudio iz sna, jezik mi se bio odvezao, neka je hvala Allahu dž.š. na njegovim blagodatima.

Priča se da se je neki bogataš razbolio da je jedne noći usnio Allahovog Poslanika s.a.v.s., koji mu je rekao: - Ako želiš da se izliječiš od svoje bolesti, uzmi "ni i ni"! - Kad se probudio, poslao je Sufjanu es-Sevriju r.a. deset hiljada dirhema i rekao mu da ih on podijeli siromasima, pitajući ga uz to za tumačenje sna. Rekao mu je (Sufjan es-Sevri): - Njegove riječi "ni i ni" znače: maslina, jer ju je Allah dž.š. u svojoj knjizi spomenuo sa "... ni istočnog ni zapadnog..." A ovaj tvoj imetak neka posluži sirotinji, da se i oni malo od tebe okoriste. Bogataš se počeo liječiti maslinom i Allah dž.š. je dao da on ozdravi, blagoslovom izvršenja emra Allahovog Vjerovjesnika s.a.v.s. i poštivanjem toga što je usnio.

Do nas je dospjela predaja da je neki čovjek sanjao Allahovog Poslanika s.a.v.s., prišao rnu i t ožalio se na svoje teško stanje, našto mu je on rekao: - Otiđi kod Alija ibn Isar. i reci mu da ti da para da možeš riješiti svoje probleme, - a on je upitao: - Aliahov poslanice, na koji način da mu zatražim? - našto mu je Poslanik '...a.v.s. rekao: - Reci mu da si me usnio kao da sam ja u ravnici, a ti na jednoj uzvišici, pa si ti sišao i prišao mi, a ja ti rekao: Vрати se na svoje mjesto! Ali ibni Isa je bio skinut sa ministarskog položaja pa sam ga ja vratio na isti položaj. -Kad se čovjek probudio iz sna, otišao je kod Alija ibn Isaa, koji je tada ponovo bio ministar, i ispričao mu svoju priču, našto je ovaj rekao: - Rekao si istinu! - I dao mu je 400 zlatnika da vrati dugove i još 400 da ima kapitala za sebe, rekavši mu: - Ako to potrošiš, dođi opet meni!

Neki čovjek po imenu Meradik, koji je živio u Basri i bavio se prodajom tajlasa-na, kazivao je sljedeći doživljaj: - Kupovao sam tikovo drvo od nekog namjesnika iz Ahvaza, pa se nismo mogli pogoditi za cijenu, našto je on počeo da psuje hazreti Ebu Bekra i hazreti Omera, ridvanullahi alejhima. Nisam mogao na to da mu uzvratim, obzirom da je bio prilično krupan, ali sam otišao od njega, onako sav zabrinut. Tako sam i zaspao i na snu vidio Vjerovjesnika s.a.v.s., kome sam rekao: - Aliahov poslanice, taj i taj je psovao hazreti Ebu Bekra i hazreti Omera, ridvanullahi alejhima. - On mi je rekao: - Dovedi mi ga! - i ja sam ga doveo, a on mi je rekao: - Povali ga! -. i ja sam ga povalio, a on mi je rekao: - Zakolji ga! - Bilo mi je teško da ga zakoljem, pa sam rekao: - Aliahov poslanice, zar da ga zakoljem? - a on je rekao: - Zakolji ga! - dok to nije rekao tri puta, pa sam ja uzeo nož, prevukao ga preko njegovog grla i tako ga zaklao. Kad sam se probudio iz sna, rekao sam: - Otići ću mu da ga posavjetujem i da mu kažem kako sam sanjao Allahovog Poslanika s.a.v.s. Krenuo sam njegovoj kući, i kad sam tamo stigao, čuo sam jadikovanje. Rekli su mi da je on umro. -

Kod Ibn Sirina je došao neki čovjek koji je bio takav vjernik da mu niko u vezi sa njegovom vjerom nije nikad prigovorio. Čovjek je bio uplašen i rekao je: - luče sam sanjao kao da sam stavio nogu na Allahovog Poslanika s.a.v.s. On ga je upitao: - Jesi li spavao u obući? - Odgovorio je: - Da! - Rekao mu je: - Skinu obuću! - Kad je skinuo obuću, u jednoj papuči je bio dirhem na kome je stajalo: "Muhammed, Alliahov poslanik s.a.v.s."

## **O SANJANJU MELEKA, ALEJHIIMUS-SELAM**

Priča se da je neki starac dobričina, po imenu Ebu Bekr Džafer ibnil-Hajjah, rekao sljedeće: Vidio sam na snu Vjerovjesnika s.a.v.s. kako sjedi sa jednom skupinom sufija. Najednom se nebo rastvorilo i spustio se melek Džebrail a.s.. Sa njim su bili i drugi meleki. Oni su na svojim rukama nosili ledene i ibnke i posipali vodu na ruke sufijama i prali im noge. Kad su došli do mene, ja sam ispružio ruke pa je jedan među njima drugome rekao: - Nemojte njemu posipati na ruke, jer on nije od njih! - Tada sam ja rekao - Allahov poslaniče, ako ja nisam od njih, ja ih volim. Na to je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: - Vjernik je sa onim koga voli pa su mi posuli vodu i ja sam oprao ruke.

Poznati učitelj Ebu Sad r.a. veli: - Viđenje meleka na snu, ako su to poznati i meleki koji donose radosne vijesti, ukazuje na to da će se kod osobe koja ih sanja dogoditi pozitivan preokret, kao npr. postizanje ugleda, snage, dobijanje radosnih vijesti, ili pobjeda nakon potčinjenosti, ili ozdravljenje nakon bolesti, ili sigurnost nakon nesigurnosti, ili olakšanje nakon tegobe, ili bogatstvo nakon siromaštva, ili izbavljenje nakon patnje... a može da znači i to da će onaj ko ih sanja otići na hadž, ili da će poći u osvajanje (rat) i da će poginuti kao šehid.

**Ako neko sanja da se zavadio sa Džibrilom a.s. i Mikailom a.s.,** ili se sa njima pre-pirao, to ukazuje na to da ta osoba čini neko djelo u kome ga svakog momenta može stići Allahova dž.š. kazna, kao i to da on ima stav (mišljenje) kao i Židovi, neuzubillah.

**Ako neko sanja da je od Džibrila a.s.** uzeo hrane, on će, inšaallah, biti džennetli-ja. Ako ga neko, pak, sanja tužnog i brižnog, tu osobu zadesiće tegoba i kazna, obzirom da je on (Džibril a.s.) melek koji je zadužen za kažnjavanje.

**Ko sanja Mikaila a.s.** taj će postići ono što želi, i na ovom i na onom svijetu, ukoliko bude bogobojazan. A ukoliko nije bogobojazan, neka se pripazi! Ako ga neko sanja u nekom mjestu, u tom mjestu će biti padavina i doći će do pada cijena. Ako on bude razgovarao sa osobom koja ga sanja, ili toj osobi nešto da, ta osoba će dobiti veliku blagodat i postići će sreću, jer on je melek milosti.

**Ko sanja Israfila a.s.** tužnog i kako puše u sur, misleći pri tome da ga je čuo samo on a ne i ostali, to znači da će osoba koja ga tako sanja umrijeti. Ako, pak, ta osoba misli da ga je čuo još neko iz tog mjesta, to znaci da će neko iz tog mjesta iznenada umrijeti. Takode se kaže da ovi snovi ukazuju na to da će u tom području nakon nasilja zavladatai pravda i da će nasilnici tog područja propasti.

Ko sanja meleka smrti i to tako da je melek nasmijan, to znači da će ta osoba umrijeti kao šehid. Ako ga neko sanja namrgođenog i srditog, to znači da će ta osoba umrijeti bez pokajanja. Ko sanja da se bori sa njim, a i da se on bori sa snivačem, snivač će umrijeti. A ako se sanja da se on (melek smrti) ne bori sa snivačem, snivač će biti na samrti pa će ga Allah dž.š. izbaviti. Takode se kaže: - Ko sanja meleka smrti - dugo će živjeti.

Prenosi se da je Hamza ez-Zejjat rekao: - Na snu sam vidio meleka smrti pa sam mu rekao: Zaklinjem te Allahom, reci mi imam li ja kod Allaha ikakvo dobro? Rekao mi je: - Da! A kao pokazatelj toga biće to što ćeš umrijeti u Hulvanu. - I desilo se da je umro u Hulvanu. Ako neko sanja da mu neki od meleka donosi radosnu vijest o tome da će mu se roditi sin, to znači da će ta osoba dobiti sina koji će biti učen, prijatan i ugledan, shodno riječima Uzvišenoga: "Allah ti javlja radosnu vijest, od Njega Riječ..." kao i : "Ja sam izaslanik tvoga Gospodara, da ti poklonim čista diečaka."

Ako neko sanja meleke da u rukama nose posude sa voćem, ta osoba će napustiti dunjaluk kao šehid.

Ako neko sanja da mu je neki od meleka ušao u kuću, ta osoba treba da pripazi

da joj lopovi ne uđu u kuću.

Ako neko sanja da melek od njega uzima njegovo oružje, ta osoba će izgubiti snagu i blagodati, a možda će se rastaviti sa ženom. Ako neko sanja meleke na nekom određenom mjestu i da ih se pri tome boji, to znači da će se na tom mjestu desiti neka smutnja i da će se zapodjenuti rat.

Ako neka osoba sanja meleke na ratištu, ta osoba će pobijediti neprijatelje.

Ako neko sanja da se meleki pred njim klanjaju i padaju pred njim ničice (čine mu sedždu) postići će ono što želi i postaće popularan.

Ako neko sanja da se bori sa nekim od meleka, zadesiće ga brige i biće nakon uz-višenosti unižen, Ako bolesnik sanja da se dva meleka međusobno bore, znači da mu je blizu smrt.

Ako neko sanja meleke, onakve kakvi su, da se spuštaju sa neba na Zemlju, to znači da će ljudi od istine biti uzdignuti, da će ljudi od neistine biti uniženi i da će biti potpomognuti oni koji se bore na Allahovom dž.š. putu.

Ako neko sanja meleke u likovima žena, on će iznositi laži o Allahu dž.š., shodno riječima Uzvišenoga: "Zar vas je vaš Gospodar sinovima obdario, a Sebi, kao kćeri, meleke uzeo? Vi, zaista, izgovarate krupne riječi!"

Ako neko sanja da leti sa melekima, ili se sa njima uzdiže na nebo, a da se ne vraća, na dunjaluku će postići čast, a zatim će preseliti na drugi svijet kao šehid.

Ako neko sanja da promatra meleke, desiće mu se neka nesreća, shodno riječima Uzvišenog: "Crnoga Dana kada oni vide meleke, neće tada biti radosti zlikovcima."

Ako neko sanja da ga meleki proklinju, to ukazuje na to da je njegova vjera slaba.

Ako neko sanja da su meleki digli galamu, srušiće mu se kuća ili mjesto gdje stanuje (stan).

Ako neko sanja da su se meleki sakupili u nekom gradu, mahali ili selu, to znači da će tu umrijeti neki pobožnjak, ili će biti ubijena nevina osoba, ili će se na nekoga srušiti kuća.

Ako neko sanja da meleki rade posao sličan njegovom poslu (struci), on će imati dobre koristi od svog posla. Kada se sanja da melek sanjaču kaže: - Uči Allahovu dž.š. knjigu! - ako je sanjač osoba koja čini dobra djela, postići će čast, a ako on nije osoba koja čini dobra djela, neka se pripazi, shodno riječima Uzvišenog: "Čitaj svoju knjigu, dovoljno je da ti danas sam protiv sebe račun sviđaš" Ako se sanja da su se meleki na konjima sakupili na nekom mjestu, tu će biti uništen neki nasilnik.

Ako neko sanja sasvim nepoznate ptice kako lete, to su meleki. Ako neko sanja meleke na nekom mjestu, to znači da će u tom mjestu biti kažnjeni nasilnici, a potpomognuti oni kojima se nasilje čini.

**Ko sanja Kiramen-katibine (meleke pisare)** pratiće ga radost i veselje i na dunjaluku i na ahiretu i umrijeće lijepom smrću, ako je od dobrih ljudi, a ako nije, neka se pričuva, shodno riječima Uzvišenoga: "... cijenjeni pisari, koji znaju ono što radite."

Jedan od učenjaka u ovoj oblasti (tumačenju snova) je rekao: - Sanjanje meleka u liku starca ukazuje na prošlost, u liku mladića - na sadašnjost, a u liku djeteta - na budućnost.

Ko sanja da je poprimio lik meleka, ako je u teškoj situaciji, doživjeće radost; ako je u ropstvu, biće oslobođen; ako je ugledna osoba, dobiće neki položaj, i ako je bolesnik, umrijeće. Ko sanja da mu meleki nazivaju selam Allah dž.š. će mu dati poseban (srčani) vid za života i imaće hajirli smrt.

Kazuje se da je jevrejski trgovac Semvil sanjao kao da putuje i kao da ga meleki blagosiljaju.

Za san je upitao jednog od tumača snova, koji mu je rekao: - Ti ćeš prihvatiti Allahovu dž.š. vjeru i šeriat Njegovog Poslanika s.a.v.s., shodno riječima Uzvišenog: "On vas blagosilja a i meleki Njegovi, da bi vas iz tmina izveo na svjetlo."

Kasnije je taj trgovac primio islam i Allah dž.š. ga je uputio na pravi put.

Povod njegovog primanja islama je bio taj što je jednog siromašnog dužnika sakrio od povjerioca koji ga je tražio.

## **SANJANJE ASHABA I TABIINA, RADIJALLAHU ANHUM VE ERDAHUM**

Ko sanja jednog od njih, ili sve njih, i to tako kao da su oni živi - to upućuje na jačinu njegove vjere i na njegovu porodicu.

Takode može da upućuje na to da će ta osoba postići čast i ugled.

Ako neko sanja da je on postao jedan od njih, imaće poteškoća, ali će na kraju izaći kao pobjednik.

Ako ih neko češće puta sanja, to upućuje na to da on živi ispravnim životom.

Ako neko sanja hazreti Ebu Bekra r.a. i to tako kao da je on živ, biće nadaren sa-milošću i sažaljivošću prema Allahovim dž.š. robovima.

Ko sanja hazreti Omera r.a. biće mu podarena snaga u vjeri, pravednost u govoru i lijepo postupanje prema onima koji su mu podređeni.

Ko sanja hazreti Osmana r.a. i to tako kao da je on živ biće obdaren stidljivošću i poštovanjem i imaće puno zavidmka.

Ko sanja emirul-mu'minina, hazreti Aliju ibn Ebi Taliba, kerremellahu vedžehe-hu, i to tako kao da je on živ, biće nadaren znanjem, hrabrošću i pobožnošću.

A ko neko sanja da su se na nekom mjestu sakupili učaci Kur'ana, to znači da će se na tom mjestu sakupiti državni velikani, veleposjednici i naučnici.

Ako neko sanja da je neko od dobrih ljudi ko je već umro ponovo oživio u nekom mjestu, to znači da će u tom mjestu zavladati izobilje, radost i pravda od strane osobe koja upravlja tim mjestom, kao i to da će se poboljšati stanje njihovog vladara.

Hasan el-Basri, Allah mu se smilovao, sanjao je kao da je obukao vunenu odjeću, da se je opasao vunenim pašom, da na nogama ima okove, da se je ogrnuo plastom boje meda, da stoji na smetlištu, da u rukama drži tamburu

uz koju svira i da se je oslonio na Kabu. Taj njegov san ispričan je Ibn Širinu, koji je rekao: - To što je obukao vunu - to je njegova pobožnost; njegov pojas to je njegova ljubav prema Kur'anu i tumačenje Kur'ana ljudima; njegovi okovi - to je njegova stabilnost u suzdržavanju od svega što je zabranjeno; to što stoji na smetlištu - to je njegov dunjaluk koji je Allah dž.š. učinio da mu bude pod nogama; to što svira uz tamburu - to je njegova mudrost koju on širi u narodu, i to što se oslonio na Kabu - znači da je on našao utočište kod Allaha dž.š.

## **SANJANJE SURA IZ KUR 'ANA A .Š.**

Prenosi se od Hasana (el-Basrija) koji je rekao: - Umro je neki čovjek, pa ga je njegov brat vidio na snu i sa njim vodio ovakav razgovor: - Brate moj, koje djelo ste našli da je najbolje?

- Kur'an.

- A koji ajet iz Kur'ana?

- Ajetul - kursi.

- Ima li nade za ljude?

- Da! Vi radite, a ne znate, a mi znamo, a ne radimo.

Ko sanja da uči Fatihu otvoriće mu se vrata hajra, a zatvoriti vrata šerra.

Ko sanja da uči suru El-Bekare imaće dug život i vjerovanje će mu biti dobro.

Ko sanja da uči suru Ali Imran imaće čist razum, biće pošten i boriće se protiv onih koji slijede neistinu.

Ko sanja da uči suru En-Nisa dijeliće naslijeđe, imaće slobodnih žena, a i robinja, nasljeđivaće njihovu imovinu i, nakon što bude dugo živio, ostaće da se naslijedi njegova imovina.

Ko sanja da uči suru El-Maide biće veličan, čvrstog uvjerenja i lijepe pobožnosti. Ko sanja da uči suru El-En'am imaće obilje imovine i biće darežljiv.

Ko sanja da uči suru El-Araf neće otići sa ovoga svijeta dok ne stane stopalom na Sinajsko brdo.



Ko sanja da uči suru El-Enfal Allah dž.š. će mu dati da pobijedi neprijatelje i da ubere ratni plijen.

Ko sanja da uči suru Et-Tevbe biće hvaljen među ljudima i umrijeće sa pokajanjem.

Ko sanja da uči suru Junus njegov ibadet će biti dobar i neće mu moći naškoditi ni intrige ni sihir.

Ko sanja da uči suru Hud rodiće mu usjevi i množiti se stoka.

Ko sanja da uči suru Jusuf u početku će mu biti naneseno nasilje, ali će kasnije dobiti vlast i otići će na put i tamo ostati da živi.

Ko sanja da uči suru Er-Ra'd znaće napamet dosta dova i brzo će osijediti.

Ko sanja da uči suru Ibrahim on i njegova vjera će od strane Allaha dž.š. biti prihvaćeni kao dobri.

Ko sanja da uči suru El-Hidžr biće hvaljen i kod Allaha dž.š. i kod ljudi.

Ko sanja da uči suru En-Nahl steći će znanje, a ako bude bolestan, ozdraviće.

Ko sanja da uči suru El-Isra biće cijenjen kod Allaha dž.š. i pobijediće svoje neprijatelje.

Ko sanja da uči suru El-Kehf ispuniće mu se želje i dugo će živjeti tako da će mu život dosaditi i željeće da umre.

Ko sanja da uči suru Merjem oživjeće sunnete vjerovjesnika, alejhimu-s-salatu ve-s-selamu, i na njega će se lagati, ali će kasnije njegova nedužnost izaći na vidjelo.

Ko sanja da uči suru Taha neće mu moći naškoditi sihir i sihirbazi.

Ko sanja da uči suru El-Enbija doći će mu olakšanje nakon tegoba i olakšica nakon poteškoće i biće nadaren znanjem i skrušenošću.

Ko sanja da uči suru El-Hadž više puta će obaviti hadž, inšaallah.

Ko sanja da uči suru El-Mu'minun ojačaće mu se iman i na drugi svijet preseliće sa imanom.

Ko sanja da uči suru En-Nur Allah dž.š. će mu osvijetliti njegovo srce i njegov kabur.

Ko sanja da uči suru El-Furkan biće od onih koji rastavljaju istinu od neistine.

Ko sanja da uči suru Eš-Su'ara Allah dž.š. će ga sačuvati od razvrata.

Ko sanja da uči suru En-Neml dobiće vlast.

Ko sanja da uči suru El-Kasas s teći će halal blago.

Ko sanja da uči suru El-Ankebut Allah dž.š. će ga čuvati i štititi sve do smrti.

Ko sanja da uči suru Er-Rum Allah dž.š. će mu omogućiti da osvoji jedan idolo-poklonički grad i da jedan narod izvede na pravi put.

Ko sanja da uči suru Lukman biće nadaren mudrošću.

Ko sanja da uči suru Es-Sedžde umrijeće na sedždi i kod Allaha dž.š. biće od onih koji su uspjeli.

Ko sanja da uči suru El-Ahzab biće od onih koji su bogobojazni i slijediće istinu. Ko sanja da uči suru Sebe' živjeće isposnički i voljeće povučenost. Ko sanja da uči suru Fatir Allah dž.š. će mu otvoriti kapiju blagodati.

Ko sanja da uči suru Ja-sin biće obdaren ljubavlju prema porodici Allahovog Poslanika s.a.v.s.

Ko sanja da uči suru Es-Saffat Allah dž.š. će mu dati sina koji će čvrsto vjerovati i biti mu poslušan.

Ko sanja da uči suru Sad umnožavaće mu se imetak i dobro će zarađivati u svom poslu.

Ko sanja da uči suru Ez-Zumer njegovo vjerovanje će biti čisto od bilo kakvih primjesa i na budućem svijetu ga čeka dobro.

Ko sanja da uči suru El-Mu'min dobiće visok položaj i na dunjaluku i na Ahiretu i činiće dobra djela.

Ko sanja da uči suru Ha-mim (Fussilet) pozivaće istini i imaće mnogo onih koji ga vole.

Ko sanja da uči suru Eš-Šura živjeće izuzetno dugo.

Ko sanja da uči suru Ez-Zuhruf biće od onih koji govore istinu.

Ko sanja da uči suru Ed-Duhan biće obdaren bogatstvom.

Ko sanja da uči suru El-Džasije bojaće se svog Gospodara tokom čitavog života.

Ko sanja da uči suru El-Ahkaf na dunjaluku će vidjeti razna čuda.

Ko sanja da uči suru Muhammed s.a.v.s. biće dobrog vladanja.

Ko sanja da uči suru El-Feth imaće uspjeha u borbi na Allahovom dž.š. putu.

Ko sanja da uči suru El-Hudžurat biće pažljiv prema svojoj rodbini.

Ko sanja da uči suru Kaf obogatiće se.

Ko sanja da uči suru Ez-Zarijat dobro će mu roditi usjevi.

Ko sanja da uči suru Et-Tur s an mu ukazuje na to da će se nastaniti u blizini Mekke.

Ko sanja da uči suru En-Nedžm dobiće dijete koje će biti lijepo i poštovano.

Ko sanja da uči suru El-Kamer biće mu nabacivani sihrovi, ali mu oni neće naškoditi.

Ko sanja da uči suru Er-Rahman na dunjaluku će biti obasut blagodatima, a na Ahiretu milošću.

Ko sanja da uči suru El-Vaki'a prednjačiće u pokornosti Allahu dž.š.

Ko sanja da uči suru El-Hadid djela će mu biti pohvalna i imaće dobro zdravlje.

Ko sanja da uči suru El-Mudžadele vodice rasprave sa sljedbenicima neistine i pobijaće ih jakim argumentima.

Ko sanja da uči suru El- Hašr Allah dž.š. će uništiti njegove neprijatelje.

Ko sanja da uči suru El-Mumtehane desiće mu se nešto za šta' će morati da plati.

Ko sanja da uči suru Es-Saff poginuće kao šehid.

Ko sanja da uči suru El-Džumu'a Allah dž.š. će mu sakupiti bogatstvo.

Ko sanja da uči suru El-Munafikun oslobodiće se munafikluka (dvoličnjaštva).

Ko sanja da uči suru Et-Tegabun ustaliće se na pravom putu.

Ko sanja da uči suru Et-Talak to ukazuje na to da će doći do sukoba između snivača i njegove žene te da će to dovesti do razvoda.

Ko sanja da uči suru El-Mulk imaće puno imetka.

Ko sanja da uči suru El-Kalem biće vješt u pisanoj i govornoj riječi.

Ko sanja da uči suru El-Hakka biće na strani istine.

Ko sanja da uči suru El-Me'aridž biće štićen i potpomognut.

Ko sanja da uči suru Nuh naređivaće da se čini dobro, zabranjivaće da se čini zlo i pobijediće svoje neprijatelje.

Ko sanja da uči suru El-Džinn biće sačuvan od džinskog zla. Ko sanja da uči suru El-Muzzemmil obnoć će puno činiti ibadet. Ko sanja da uči suru El-Muddessir biće dobrodušan i strpljiv.

Ko sanja da uči suru El-Kijame izbjegavaće zaklinjanje pa će prestati da se ikako zaklinje.

Ko sanja da uči suru Ed-Dehr biće darežljiv, zahvalan i imaće lijep život. Ko sanja da uči suru El-Murselat Allah dž.š. će mu dati obilje nafake.

Ko sanja da uči suru Amme (En-Nebe') biće veličan i spominjan po dobru. Ko sanja da uči suru En-Nazi'at iz srca će mu nestati briga i obmana.

Ko sanja da uči suru Abese mnogo će dijeliti zekat i sadaku.

Ko sanja da uči suru Et-Tekvir često će putovati na Istok i pritom će zarađivati dobru zaradu.

Ko sanja da uči suru El-Infitar vladari će ga pozvati u svoju blizinu i ukazivaće mu počasti.

Ko sanja da uči suru El-Mutaffifin biće vjeran, pouzdan i pravedan.

Ko sanja da uči suru EUšikak imaće brojno potomstvo.

Ko sanja da uči suru El-Burudž nadvladaće brige i biće upućen u neku od nauka (neki vele biće upućen u astrologiju).

Ko sanja da uči suru Et-Tarik biće nadahnut da mnogo veliča Allaha dž.š. (da ga tesbih čini).

Ko sanja da uči suru El-E'ala biće mu olakšani poslovi.

Ko sanja da uči suru El-Gašije biće cijenjen, popularan i učevan.

Ko sanja da uči suru El-Fedžr nosiće se otmjeno i dostojanstveno.

Ko sanja da uči suru El-Beled hraniće i ukazivati čast sirotinji i biti milostiv prema nemoćnima.

Ko sanja da uči suru Eš-Šems biće razuman, razborit i dovitljiv u mnogim stvarima.

Ko sanja da uči suru El-Lejl biće od onih koji bdiju noću (čineći ibadet) i biće sačuvan od povrede časti.

Ko sanja da uči suru Ed-Duha ukazivaće počast siromasima i sirotinji.

Priča se da je neki čovjek iz Ulvije sanjao da mu je na čelu ispisana sura Ed-Duha. Svoj san je ispričao Ibnil-Musejjibu, koji mu je rekao da to znači da mu se primakao edžel. Sutradan je čovjek iz Ulvije umro.

Ko sanja da uči suru El-Inširah Allah dž.š. će mu raširiti grudi za islam, olakšaće mu poslove i otkloniti mu brige.

Ko sanja da uči suru Et-Tin Allah dž.š. će mu ubrzati zadovoljenje njegovih potreba i olakšaće mu opskrbu.

Ko sanja da uči suru Ikre' (El-Alek) biće darovit u pisanju i govoru i biće ponizan. Ko sanja da uči suru El-Kadr imaće dug život i biće veličan i cijenjen.

Ko sanja da uči suru El-Bejjine Allah dž.š. će njegovim posredstvom uputiti jedan narod (skupinu ljudi) koji su zalutali s pravog puta.

Ko sanja da uči suru Ez-Zilzal Allah dž.š. će njegovim posredstvom uzdrmati tlo pod nogama nevjernika.

Ko sanja da uči suru El'Adijat ići će mu od ruke uzgoj konja.

Ko sanja da uči suru El-Kari'a biće nadaren pobožnošću i bogobojaznošću.

Ko sanja da uči suru Et-Tekasur suzdržavaće se od imetka i napustiće njegovo sabiranje.

Ko sanja da uči suru El-Asr biće nadaren strpljivošću, potpomognut u istini i u trgovini će pretrpjeti gubitak, nakon koga će slijediti dobitak za dobitkom.

Ko sanja da uči suru El-Humeze sakupiće imetak i koristiće ga u činjenju dobrih djela.

Ko sanja da uči suru El-Fil pobijediće neprijatelja i njegovim sevapom će doći do islamskih osvajanja.

Ko sanja da uči suru Kurejš hraniće siromahe i Allah dž.š. će ljubavljju povezati njegovo srce sa srcima Njegovih robova.

Ko sanja da uči suru Ere'ejte (El-Ma'un) on će pobijediti one koji mu se suprotstavljaju i protive.

Ko sanja da uči suru El-Kevser imaće puno hajra i na dunjaluku i na Ahiretu.

Ko sanja da uči suru El-Kafirun imaće uspjeha u borbi sa nemuslimanima.

Ko sanja da uči suru En-Nasr Allah dž.š. će ga pomoći protiv njegovih neprijatelja.

Ovaj san ukazuje takođe na to da se onome ko ga sanja približila smrt.

Ovom surom je Vjerovjesniku (s.a.v.s) nagoviješteno da će uskoro umrijeti.

Priča se da je neki čovjek došao kod Ibn Sirina i rekao mu: - Sanjao sam da u snu učim suru El-Feth (En-Nasr) - našto mu je on odgovorio: - Treba da napraviš oporuku jer ti se približila smrt. - Rekao mu je: - Zašto je tako? - a on je obrazložio: - Zato jer je to posljednja objavljena sura.

Ko sanja da uči suru Tebbet jed a neki dvoličnjak se priprema da ga napadne i da mu prepriječi put, pa će tog dvoličnjaka Allah dž.š. na kraju uništiti.

Ko sanja da uči suru El-Ihlas postići će ono što želi, biće veličan i sačuvan od poskliznuća u monoteizmu (tevhidu).

Takođe je rečeno da će onaj ko sanja da uči ovu suru imati malobrojnu porodicu, da će udobno živjeti, kao i to da njeno učenje na snu ukazuje na skor u smrt.

Priča se da je neki do b ri čovjek sanjao da mu je sura El-Ihlas napisana između očiju i on je taj san ispričao Saidu ibnil-Musejjibu. A on mu je rekao: - Ako je istina da si to sanjao, to znači da ti se primakla smrt. Kasnije se i desilo kao što je rekao.

Ko sanja da uči suru El-Felek Allah dž.š. će od njega otkloniti i ljudsko i džinsko zlo, kao i zlo od ološa i zavidljivaca.

Ko sanja da uči suru En-Nas Allah dž.š. će ga sačuvati od belaja i zaštititi ga od šejtana, njegove vojske i njegovih vesvesa. Ebu Sa'd r.a. je rekao: - Prilikom tumačenja ove vrste snova (snova o Kur'anu, kur'anskim surama i

ajetima), osoba koja ih tumači treba da ima na umu pravilo da, kada joj se ispriča neki san, dobro razmisli o snu i, ako su ajeti koje je snivač učio u snu ajeti koji govore o milosti i radosnim vijestima, snivača treba da obraduje milošću, blagodatima, sigurnošću i blagostanjem.

Ako su, pak, u pitanju ajeti koji govore o kažnjavanju, upozoriće snivača kakve posljedice za sobom povlači neposlušnost i ukazaće mu na to da treba da se kani neposlušnosti koju čini i koju je namjeravao činiti.

Ako neko sanja da javno uči Kur'an, on će biti povjerljiva osoba, biće potpuno ispravan u istini i naređivaće da se čine dobra, a zabranjivaće da se čine loša djela, shodno riječima Uzvišenog: "... Čitajući Allahove ajete..." pa sve do njegovih riječi: "...naređuju da se čine dobra djela, a zabranjuju da se čine ružna djela...". Ako neko sanja, da uči u Mushafu, biće obdaren mudrošću, ugledom, slavom i dobrim vjerovanjem.

U tumačenju snova Mushaf simbolizira mudrost.

Ako neko sanja da je kupio Mushaf, pročuje se među svijetom njegovo dobro poznavanje vjere, koje će donositi hajr.

Ko sanja da je prodao Mushaf taj čini razvrat.

Ko sanja da spaljuje Mushaf njegovo vjerovanje je iskvareno.

Ko sanja da krade Mushaf zaboravlja na namaz.

Ako neko sanja da u ruci drži neku knjigu ili Mushaf pa ga otvori i ustanovi da u njemu nije ništa napisano, to ukazuje na to da je vanjština te osobe suprotna njegovoj nutrini.

Ako neko sanja da jede listove iz Mushafa, to znači da ta osoba prepisuje Mushafe za pare i da bespravno traži opskrbu.

Ko sanja da ljubi Mushaf taj ne čini propuste u obavljanju dužnosti.

Ko sanja da piše Kur'an na porculanu ili na sedefu taj tumači Kur'an po vlastitom mišljenju.

Ko sanja da ispisuje Kur'an po zemlji on je nevjernik.

Prenosi se da je Hasan el-Basri, Allah mu se smilovao, sanjao da ispisuje Kur'an na odjeći, pa je svoj san ispričao Ibn Sirinu, koji mu je rekao: - Boj se Allaha i ne tumači Kur'an po vlastitom mišljenju, jer tvoj san ukazuje na to.

Ko sanja da uči Kur'an nezainteresirano on je osoba koja je prepuštena niskim željama.

Ko sanja kao da jede Kur'an on će zarađivati opskrbu Kur'anom.

Ko sanja da je stavio Mushaf pod glavu (na ime jastuka) on je osoba koja ne postupa prema onome što zna iz Kur'ana, shodno Poslanikovim s.a.v.s. riječima: "Ne stavljajte Kur'an pod glavu!".

Ko sanja da je naučio Kur'an napamet, a u stvarnosti nije hafiz, on će dobiti vlast, shodno riječima Uzvišenoga: "Ja sam zaista čuvaran i znan."

Ko sanja da sluša učenje Kur'ana ojačaće mu autoritet i imaće lijep svršetak na ovome svijetu..

Ko sanja da je od njega neko uzeo Mushaf taj će izgubiti znanje i prestaće da radi.

Ko sanja da sluša učenje Kur'ana ne razumijevajući ono što se uči zadesiće ga neka neugodnost, bilo od strane Allaha dž.š., bilo od strane vladara, shodno riječima Uzvišenoga: "I reći će: - Da smo mi slušali i shvaćali, mi ne bismo bili sa stanovnicima pakla."

Ko sanja da uči ajet koji govori o milosti, pa ako je u učenju stigao do ajeta o kažnjavanju, ne mogavši ga proučiti, desiće mu se neko olakšanje.

Ko sanja da uči neki ajet koji govori o kazni, ne mogavši preći na sljedeći ajet koji govori o milosti, on će i dalje ostati u teškom stanju u kojem se nalazi.

Ko sanja da je proučio sav Kur'an postići će ono što želi i imaće svako dobro.

Priča se da je neka žena sanjala da u krilu drži Kur'an, i kad ga je prihvatila i otvorila, pojavilo se dvoje piladi, koja su pozobala i progutala sva slova iz Mushafa. Ta žena je svoj san ispričala Ibn Sirinu, koji joj je rekao: - Rodićeš dva sina koji će postati hafizi. - Kasnije se tako i desilo.

Priča se da je neki karija sanjao da otkida listove Mushafa i stavlja ih na vatru te da se od listova smirivao plamen vatre.

On je taj san ispričao nekom od tumača snova, koji mu je rekao: Vladar će izazvati neki nered koji ćeš ti smiriti učenjem Kur'ana. - Kasnije se tako i desilo.

Ko sanja da sluša učenje Kur'ana ojačaće mu autoritet, imaće pohvalan svršetak na ovome svijetu i biće sačuvan od intrigantskih spletki, shodno



riječima Uzvišenoga: "Kada ti učiš Kur'an, Mi postavimo skriven zastor između tebe i onih koji ne vjeruju u budući svijet."

## **TUMAČENJE SNOVA O ISLAMU**

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, Allah mu se smilovao, rekao je: - Koji god mušrik sanja, ili ako neko drugi njega sanja, da je u Džennetu, ili da ima srebrene narukvice, on će primiti islam, shodno riječima Uzvišenog: ". nakićeni narukvicama od srebra..." To isto važi i ako sanja da ulazi u neku tvrđavu. Naime, prenosi se da je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: "Allah dž.š. veli: "Nema Boga osim Mene, neka je uzvišena moja tvrđava. Ko u nju uđe biće zaštićen od moje kazne."

Ako mušrik sanja da je primio islam, ili da klanja prema Kibli, ili da zahvaljuje Allahu dž.š., biće upućen u islam.

Ako živi u neislamskoj državi i usni da je prešao u islamsku državu, uskoro će umrijeti, jer je darul-islam - kuća na budućem svijetu (darul-Hakk).

Ako musliman sanja da u snu kaže: - Primio sam islam -, to znači da će mu postupci biti ispravni i da će se učvrstiti u odanosti Allahu dž.š.

Ako musliman sanja da je nanovo primio islam, to znaci da će biti sačuvan od nesreće.

Ako neki od mušrika sanja da je umro pa onda oživio, primiće islam. Primiće islam i onaj ko (nije musliman), a sanja da osjeća neku širinu u grudima.

Takode će primiti islam i onaj ko (nije musliman), a sanja da ulazi u neku morsku lađu.

## **TUMAČENJE SNOVA O NAZIVANJU SELAMA I RUKOVANJU**

Ako neko sanja da se rukuje i grli sa neprijateljom, to znači da će među njima nestati neprijateljstva i da će se učvrstiti prijateljstvo, shodno riječima Vjerovjesnika s.a.v.s.: - Rukovanje povraća ljubav.

Ko sanja da mu njegov neprijatelj naziva selam, to znači da on traži pomirenje.

Ko sanja da naziva selam nekome s kim nije u neprijateljstvu-to znači da će on onoga kome je nazvao selam obveseliti.

Ako je, pak, među njima neprijateljstvo, taj će ga pobijediti i biće siguran od njegovog zla.

Ko sanja da naziva selam starcu kojeg ne poznaje - to znači da će biti sačuvan od Allahove dž.š. kazne.

Ako neko, pak, sanja da naziva selam starcu kojeg poznaje, to znači da će oženiti ljepoticu i da će dobiti raznog voća, shodno riječima Uzvišenog: "...u njemu ćete imati voća, i ono što budete željeli. Mir vama!" - biće riječi Gospodara Milostivog."

Ako neko sanja da mu selam naziva neki njemu nepoznati mladić, to znači da će biti sačuvan od neprijateljskog zla.

Ako je neko od nekog čovjeka zaprosio (kćer) pa usnije tog čovjeka i u snu mu nazove selam i ako mu on odgovori na selam, daće mu svoju kćer za ženu, a ako mu ne odgovori na selam, neće mu je dati.

Isto tako, ako neko sa nekim čovjekom uspostavi trgovinske odnose i ako sanja da u snu naziva selam tom čovjeku pa ako mu odgovori na selam, ti odnosi će biti dobri, a ako mu ne odgovori, neće!

## **TUMAČENJE SNOVA O TAHARETU ( VJERSKOJ ČISTOĆI )**

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, Allah mu se smilovao, rekao je: - Od sve vjerom propisane čistoće muškarcu je najpreče sunnećenje (obrezivanje). To je sastavni dio vjere.

Ko sanja da je osunnećen on će činiti dobra djela kojim će ga Allah dž.š. očistiti od grijeha i na najbolji način će izvršavati Allahove dž.š. naredbe.

Ako neko kaže da sunnećenje otklanja brige, nije daleko od istine!

Ko sanja da nije osunnećen - to znači da on napušta vjeru zbog dunjaluka, jer neobrezivanje znači povećanje imetka a slabljenje vjere.

Ko sanja da je osunnećen i da mu mnogo teče krv - on će napustiti grijehe i priliv vatiće se sunneta Allahovog Poslanika s.a.v.s.

I čišćenje zuba misvakom je sastavni dio vjere.

Ove snove sanjaju oni koji pripadaju ehl-i sunnetu.

Ko sanja da čisti zube misvakom - znači da on pazi na svoju rodbinu i da im čini dobro. Ako neko sanja da čisti zube nekim prljavim predmetom, to znači da on haram pare dijeli u dobrotvorne svrhe.

Ako neko sanja da uzima abdest, to znači da će ga Allah dž.š. čuvati.

Ako neko sanja da je džunup, to znači da će ići negdje na put i da će tražiti nešto što neće naći.

Ako neko sanja da je izvršio gusul (vjersko kupanje), to znači da će udovoljiti nekoj potrebi.

**Gusul** (vjersko kupanje) simbolizira čišćenje od grijeha i rasterećenje od briga.

Ko sanja da je izvršio gusul i obukao novu odjeću ako je skinut s položaja, biće ponovo postavljen na taj položaj; ako je siromašan, zaimaće i zabogatiti; ako je u zatvoru, biće oslobođen; ako je bolestan, ozdraviće; ako je trgovac i slabo posluje ili neki zanatlija pa mu posao ne ide, u poslu će mu doći do promjene i velikog poboljšanja; ako nije obavio hadž, obaviće ga. ako je u brigama, Allah dž.š. će ga osloboditi briga; ako je u dugovima, Allah dž.š. će ga osloboditi dugova... analogno Ejjubovom a.s. slučaju koji, kad se okupao i obukao novu odjeću, Allah dž.š. mu je iz milosti svoje darovao čeljad i još toliko uz njih, oslobodio ga briga i dao mu tjelesno zdravlje. Ako neko sanja da je učinio gusul (okupao se) i obukao pohabanu odjeću, to znači da će se riješiti briga i da će osiromašiti.

Ko sanja da čini gusul (kupa se), ali to ne čini u potpunosti, znači da neće završiti neki svoj posao i da neće dobiti ono što traži.

Ako neko sanja da uzima abdest ili čini gusul na potočiću, to znači da će dobiti nešto što mu je bilo ukradeno.

Ko sanja kao da je uzeo abdest i stupio u namaz riješiće se briga i biće zahvalan Allahu dž.š. na izbavljenju.

**Ko sanja da uzima abdest** sa nečim čime nije dozvoljeno uzimati abdest biće u brigama i iščekivaće izbavljenje, ali ga neće postići.

Ako trgovac sanja da klanja bez abdesta, to znači da će poslovati bez kapitala. Ako ovakav san sanja vojskovođa, to znači da neće moći sakupiti vojsku.

A ako to sanja neko ko ima neku profesiju, neće se dugo zadržati u tom poslu.

Ko sanja da klanja bez abdesta na mjestu na kome nije dozvoljeno klanjati, za-pašće u neku situaciju iz koje neće znati kako da izađe.

Rečeno je da sanjanje abdesta simbolizira izvršavanje preuzete obaveze, ili vraćanje duga, ili izvršenje onoga za šta se neko zakleo da će izvršiti.

Prenosi se da je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: - Vidio sam jednog čovjeka od mog ummeta kako se u kaburu nad njega nadnijela kazna, pa se pojavio njegov abdest i spasio ga od nje.

**Ko sanja da uzima tejemum** - to znači da će uskoro od nečeg biti oslobođen i rasterećen, jer tejemum ukazuje na skoro izbavljenje, uz Allahovu dž.š. pomoć

## **TUMAČENJE SNOVA O EZANU I IKAMETU**

Prenosi se od Abdullaha ibn Zejda el-Ensarije koji je rekao: - Otišao sam kod Vjerovjesnika s.a.v.s. i obavijestio ga da sam sanjao ezan, pa mi je on rekao: -Ovaj san je istina! Ustani, otiđi kod Bilala i izrecituj mu ezan, jer on ima ljepši i jači glas od tebe, - pa sam ja tako i postupio, veli dalje Abdullah ibn Zejd. Kad je čuo da Bilal uči ezan, hazreti Omer je otišao kod Allahovog Poslanika s.a.v.s. i rekao mu: - Allahov poslanice, ja sam sanjao isti san kao Abdullah ibn Zejd. -Hvala Allahu, to je još sigurnije! - rekao je Allahov Poslanik.

Prenosi se od Abdullaha ibn Zejda el-Ensarije koji je rekao: - Allahov Poslanik s.a.v.s. je razmišljao o mogućnosti korištenja trube ili zvona za poziv na namaz. Tada sam ja zaspao i sanjao nekog čovjeka koji je na sebi imao dva odjevna predmeta zelene boje i koji je nosio zvono. Ja sam mu rekao: - Allahov robe, prodaješ li zvono? - Sta će ti zvono? - upitao je on. - Njim bismo mogli da pozivamo na namaz, - rekao sam ja. - Hoćeš li da ti pokažem nešto što je bolje od toga? -upitao je on. - Hoću! - rekao sam ja, pa je on rekao: - Reci: Allahu ekber... i tako mi proučio cijeli ezan. Zatim je malo sačekao i proučio mi ikamet. Kad sam se probudio iz sna, otišao sam kod Vjerovjesnika s.a.v.s. i sve mu ispričao. Tada je Poslanik alejhi-s-selam, rekao: - Vaš brat je sanjao dobar san. Otiđi sa Bilalom do džamije, poduči ga ezanu i neka nas on pozove na namaz. On ima jači i ljepši glas od tebe. - Tada sam ja izašao, - veli dalje Abdullah i recitovao ga Bilalu, koji ga je (jakim glasom) učio. Tada je Omer ibnil-Hattab r.a. čuo Bilalov glas, izašao je iz kuće, došao Allahovom

Poslaniku s.a.v.s. i rekao: - Allahov poslanice, ja sam sanjao isti san kao i on (Abdullah ibn Zejd).

Poznati učitelj Ebu Sa'ad r.a. je rekao: - Ko sanja da je jedanput ili dvaput proučio ezan, a potom ikamet i klanjao farz namaz - to znači da će obaviti hadž i umru, shodno riječima Uzvišenog: "I pozovi ljude na hadž", a i zato što se na Arefatu uče dva ezana i dva ikameta (za spojene namaze).

Ako neko sanja da uči ezan na munari, to znaci da će on svijet pozivati istini " nadati se je da će on otići na hadž.

Ko sanja da uči ezan u bunaru on će podsticati ljude na neko dugo putovanje.

Ko sanja da je mujezin, a u stvari, na javi nije mujezin, dobiće neki položaj (namjesništvo) zavisno od toga dokle mu je dopirao glas, i to ukoliko ima predispozicija za taj položaj.

Ako neko sanja da uči ezan sa nekog brežuljka, to znači da će dobiti neki položaj od strane nekog iz druge države, a ako nema predispozicija za neki položaj, imaće uspjeha u trgovini ili u nekom drugom dobrom poslu.

Ako neko sanja da učeći ezan dodaje nešto više, ili izostavlja neke riječi iz ezana, to znači da on čini nasilje drugima, zavisno od toga koliko je dodao ili izostavio riječi prilikom učenja ezana.

Kad neko sanja da uči ezan na ulici, ako je on osoba koja čini dobro, naređivaće drugima da čine dobra djela i zabranjivaće im da čine loša djela, a ako je on smutljivac, to znači da će nekoga potvriti.

Ko sanja da uči ezan na nekom zidu to znači da će se sa nekim pokušati izmiriti. Ako neko sanja da uči ezan na nekoj kući, to znači da će neko iz te kuće umrijeti,

Ko sanja da uči ezan na Kabi, uvešće neku novotariju (bid'at) u vjeru.

Učenje ezana unutar Kabe nije pohvaljeno.

Ko sanja da uči ezan na kući svoga komšije, to znaci da će on prevariti nekoga iz komšijske kuće Ko sanja da uči ezan medu svijetom, a da svijet pri lom ne obraća pažnju na učenje - to znači da ta osoba živi medu nasilnicima, shodno riječima Uzvišenog: "Pa će glasnik između njih poviknuti, - Meka su prokleti nasilnici...!"

Ako neko sanja da je proučio ezan i ikamet, to znači da će on prihvatiti sunnet, a napustiti bid' at (novotariju).

Ako neko sanja da neko dijete uči ezan, to znači da će roditelji tog djeteta biti od-branjeni od laži i klevete, shodno slučaju Isaa a.s.

Sanjati učenje ezana u kupatilu nije pohvaljeno ni sa vjerskog ni sa durijalučkog aspekta. Neki vele da ovakav san sanja svodnik.

Ko sanja da uči ezan u toploj kući dobiće drhtavicu, a ko sanja da uči ezan u hladnoj kući dobiće vrućicu.

Ko sanja da uči ezan pred vladarovom kapijom on govori istinu.

Prenosi se da je Ibn Sirin, Allah mu se smilovao, rekao: - Ezan simbolizira razlaz sa suvlasnikom, shodno riječima Uzvišenoga: "I najava je od Allaha i Njegova Poslanika svijetu, na dan velikog hadža..."

Ko sanja da uči ezan u nekoj povorci on je kradljivac, shodno riječima Uzvišenog: "O karavano, vi ste, doista, kradljivci!"

Ko sanja da uči ezan u masi svijeta ili u logoru to znači da će on uhvatiti kradljivce.

Ko bude u zatvoru i sanja da uči ikamet, ili kao da stoji u namazu, biće pušten iz zatvora, shodno riječima Uzvišenog: "Pa ako se pokaju i budu klanjali namaz.

Ako neko ko nije u zatvoru sanja da uči ikamet, desiće mu se nešto veličanstveno o čemu će se sa pohvalom kazivati.

Ko sanja da uči ikamet u svojoj kući, povrh postelje - to znači da će uskoro umrijeti.

Ko sanja da šaleći se i izigravajući se uči ezan - to znači da je on osoba bez pameti, shodno riječima Uzvišenog: "A kada pozivate na namaz, oni to uzimaju za zabavu i igru, (a to je) zato što su oni narod koji ne shvaća."

Priča se da je Danijal Mladi rekao: - Ko sanja da je proučio ezan i ikamet i da je klanjao - to znači da je on svoje završio i da će umrijeti.

Ako neko sanja da čuje da se u nekom dijelu grada uči ezan, u tom dijelu grada će neko umrijeti.

Ko sanja da sluša ezan i da mu to učenje ne godi biće prozvan za neko svoje prezreno djelo. Poznati učitelj Ebu Sa'ad veli: - Kada je riječ o snovima o ezanu i i kame tu, treba se imati u vidu osnova da, kada neko ko je dostojan učenja ezanu, sanja da uči ezan na mjestu na kome se inače uči ezan, taj san je pohvalan.

Ako, pak, to sanja neko ko nije dostojan učenja ezana ili se ezan uči na neprikladnom mjestu, taj san je pokuden.

Ako neko sanja da uči ezan na smetlištu, to znači da on želi da se izmiri sa nekom budalom, ali budala to ne prihvata.

Ako neko sanja da uči ezan u (svojoj) kući, to znači da će nastojati da se izmiri

sa svojom ženom:

Ako neko sanja da uči ezan pod prisilom, to znači da će obljubiti ženu.

Prenosi se da je neki čovjek došao kod Ibn Sirina i rekao mu: - Sanjao sam da učim ezan. Ibn Sirm mu je rekao: - Ti ćeš otići na hadž! Zatim je došao drugi čovjek i rekao: - Sanjao sam da učim ezan. - Ibn Sirin mu je rekao: - Tebi će odsjeći ruku.

Kada je kasnije Ibn Sirin upitan: - Kako to da si im rekao suprotno za isti san? -on je odgovorio: - Vidio sam da prvi ima finu čehru, pa sam njegov san povezao sa ajetom "I pozovi ljude na hadž...", a vidio sam da drugi nema dobru čehru, pa sam njegov san povezao sa ajetom: "I povika jedan glasnik: - O karavano, vi ste doista kradljivci!"

## **TUMAČENJE SNOVA O NAMAZU I NJEGOVIM SASTAVNIM DJELOVIMA**

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, Allah mu se smilovao, rekao je: - Snovi o namazu su u osnovi dobri snovi i oni ukazuju na to da će osoba koja ih sanja dobiti neki položaj, ili misiju, ili da će vratiti dug, ili da će očuvati ono što joj je povjereno, ili da će izvršiti neku od obaveza koju je Allah dž.š. propisao.

Namaza ima tri vrste: farz-namazi, sunnet-namazi i dobrovoljni namazi. Sanjanje obavljanja farz-namaza ukazuje na ono što smo gore naveli, kao i to da će onaj ko sanja da ga obavlja obaviti hadž i kloniti se ružnih djela, shodno riječima Uzvišenog: "Zaista namaz sprečava činjenje sramotnih i pokuđenih djela."

Sanjanje obavljanja sunnet-namaza ukazuje na to da je osoba koja ih sanja čista osoba, da strpljivo podnosi neprijatnosti koje joj se nanose i da je ona uzor drugima, shodno riječima Uzvišenog: "Vi u Allahovom Poslaniku imate divan uzor", da je samilosna prema Allahovim dž.š. stvorenjima, da plemenito postupa sa svojom porodicom i onima koji su mu podređeni, da im čini dobro, hrani ih i odijeva bolje i više nego što je obavezan, da pomaže svojim prijateljima, što mu diže ugled...

Sanjanje obavljanja dobrovoljnih namaza ukazuje na savršenu ljudskost i nestajanje briga osobe koja sanja da ih obavlja.

Ako neko sanja da klanja **podnevske farze** po vedrom vremenu, to znači da će on u nečemu biti posrednik, što će mu podići ugled, zavisno od toga koliko je vrijeme bilo vedro.

Ako je, pak, vrijeme bilo oblačno, to znači da će ta osoba preuzeti nečije brige.

Ako neko sanja da klanja **ikindiju**, to znači da je posao u kojem je ta osoba pri kraju.

Ako neko sanja da klanja podne u ikindijskom vremenu, to znači da će se ta osoba riješiti duga.

Ako neko sanja da je prekinuo neki (farz) namaz, to znači da će se riješiti polovice duga, ili polovice rnehra, shodno riječima Uzvišenog: "...pola od onoga što ste odredili."

Ako neko sanja da klanja **akšamske farze**, to znači da će on izvršiti neku svoju obavezu prema porodici.

Ako neko sanja da klanja **jaciju**, to znači da se on ophodi prema svojoj porodici na način koji im veseli srca i daje im smirenost.

Ako neko sanja da klanja **sabahske farze**, to znači da će on započeti neki posao koji je od koristi za njegov i život njegove porodice.

Ako neko sanja da je klanjao samo dva rekjata podnevskih, ikindijskih ili jacijskih farzova, to znači da će negdje otputovati. Ako taj san sanja žena, ona će taj isti dan dobiti mjesečno pranje (hajz).

Ako neko sanja da klanja sjedeć **i** bez opravdanog razloga, to znači da neki njegov posao neće biti uvažen.

Ako neko sanja da klanja ležeći, to znači da će se razboljeti.

Ako neko sanja da klanja u (ili na) prevoznom sredstvu, to znači da će se od nečega prestraviti.

Kad neko sanja da klanja u džematu i da su pri tom i imam i džemat u (ili na) prevoznom sredstvu, pa ako je na javi s tim džematom krenuo u borbu, izvojevaće pobjedu.



Ako neko sanja da klanja u bašči, to znači da će on od Allaha dž.š. tražiti oprost.

Ako neko sanja da klanja na zasijanoj zemlji, to znači da će mu Allah dž.š. omogućiti da od plodova te zemlje vrati dug.

Ako neko sanja da klanja u dijelu kupatila gdje se skida odjeća, to ukazuje na to da će on izazvati neki nered. Neki vele da će on vršiti blud sa nekim dječakom.

Ako neko sanja da mu prolazi neki obavezni namaz, a ne nalazi mjesta gdje bi ga klanjao, to znači da neće moći postići ono što traži.

Ako neko sanja da klanja u pravilno usafljenom džematu, to znači da taj džemat puno spominje Allaha dž.š. riječima "Subhanallah" i "La ilahe illallah", shodno riječima Uzvišenog: "I mi smo oni koji stoje u redovima. I mi smo oni koji Ga slave."

Ako neko sanja da je propustio neki od obaveznih (farz) namaza, to znači da on omalovažava šeriatske propise.

Ako se sanja da se čini sedžda, to može da znači: pobjeda, ili pokajanje za učinjene grijehe, ili materijalni dobitak, ili dug život, ili izbavljenje iz neke opasne situacije.

Ako neko sanja da čini sedždu Allahu dž.š. na nekom brdu, to znači da će on pobijediti nekog izuzetno jakog čovjeka.

Ako neko sanja da čini sedždu nekome mimo Allaha dž.š., to znači da neće udovoljiti nekoj svojoj potrebi, ako je u ratu biće poražen, i ako je trgovac, pretrpjeće gubitak.

Ako neko sanja da je u namazu na kijamu i da ne pada na rukju ', tako da istekne vrijeme namaza, to znači da on zadržava zekat i da ga ne dijeli.

Ko sanja da klanja namaz i da jede med - to znači da se sastaje sa ženom dok posti.

Ako neko sanja da je na tešehhudu u namazu, to znači da će se riješiti briga i da će udovoljiti nekoj svojoj potrebi.

Ako neko sanja da je u namazu predao selam i završio namaz, to znači da će se riješiti briga.

Ako preda selam na desnu, ali ne i na lijevu stranu, to znači da će u nekim poslovima imati napretka.

Ako, pak, preda na lijevu stranu selam, a da nije predao na desnu, to znači da će doživjeti neki poremećaj.

Ako neko sanja da klanja prema Kibli, to znači da je na istikamet, tj. da u vjerovanju ne naginje ni desno ni lijevo.

Ako neko sanja da se u namazu okrenuo prema zapadu, to znači da njegov pravac u vjeri (mezheb) ne valja i da se je osmjelio na neposlušnost, jer je to smjer kojim se okreću Židovi, a oni su se usudili da love ribu subotom.

Ako neko sanja da se u namazu okrenuo prema istoku, to znači da se on prihvatio novotarija u vjeri (bid'ata) i da se zabavio neistinom, jer je istok smjer okretanja kršćana.

Ako neko sanja da klanja leđima okrenut prema Kibli, to znači da je on, zbog velikih grijeha koje je učinio, zabacio islam za leđa.

Ako neko sanja da hoće da klanja, ali ne može da odredi u kom je pravcu Kibla, to znači da će se on kolebati u vezi sa nekim svojim poslom.

Ako neko sanja da ne klanja prema Kibli, ali da na sebi ima bijelu odjeću i da pravilno uči Kur'an, to znači da će obaviti hadž, shodno riječima Uzvišenog: "... pa na koju se god stranu okrenete, tamo je Allahova strana."

Ako neko ko na javi nije imam sanja da predvodi džemat u namazu, to znači da će dobiti neki položaj (upravu), ako je podoban za takvo nešto, te da će mu om kojima upravlja biti pokorni.

Ako je, dok im je imarnio, bio okrenut prema Kibli i ako je do kraja završio namaz, to znači da će na tom položaju postupati pravedno.

Ako je primijetio neki nedostatak u namazu onih koji su za njim klanjali, bilo da su nešto dodavali, bilo oduzimali, bilo, pak, mijenjali, to znači da će nepravedno postupati na položaju, da će osiromašiti i da će ga pokrasti lopovi.

Ako je on klanjao stojeći, a oni sjedeći, to znači da on ne uskraćuje prava onih koji su mu podređeni, ali oni uskraćuju njegova prava.

Ovo takode može da znači da će dobiti nadzor nad bolesnicima.

Ako, pak, kao imam klanja sjedeći, a džemat stojeći, to znači da on griješi u poslu koji obavlja.

Ako za njim jedan dio džema ta klanja stojeći, a drugi dio sjedeći, to znači da štiti interese i bogatih i siromašnih.

Ako on kao imam klanja sjedeći a i džemat sjedeći, to znači da će on biti stavljen na iskušenje sa potopom, ili krađom odjeće, ili siromaštvom.

Ako sanja da za njim klanjaju žene, to znači da on štiti interese nejakih ljudi.

Ako neko sanja da predvodi džemat ležeći pri tom na boku, odjeven u bijelo i osjećajući nelagodnost zbog takvog položaja, to znači da će uskoro umrijeti i da će mu biti klanjana dženaza.

Isto tako, umrijeće i žena koja sanja da klanja kao imam ispred džemata, obzirom da žena ne smije u namazu biti ispred muškarca izuzev ako je mrtva.

Ako namjesnik sanja da kao imam klanja pred svijetom, to znači da će biti smijenjen sa položaja i da će izgubiti imetak.

Ko sanja da kao imam klanja pred džematom u kome ima i muškaraca i žena -biće postavljen za sudiju, ako ima spremu za tu funkciju, a ako nema, izminva-će ljude i posredovati među njima.

**Ako namjesnik sanja da je sa džematom** klanjao namaz do kraja, to znači da je okončao svoji: službu.

Ako sanja da je prekinuo namaz, to znači da će biti razriješen dužnosti i da se njegove naredbe neće izvršavati niti riječi slušati.

Ako sanja da sam klanja, a da ljudi iza njega klanjaju ponaosob, to mu je opozicija.

Ako sanja da predvodi džemat u namazu nafili, to znači da će biti osiguran od bilo kakve štete.

Ako neko sanja da ga je džemat odredio za imama, to znači da će dobiti nečiju ostavštinu, shodno riječima Uzvišenog: "...da ih učinimo vođama i da ih učinimo nasljednicima."

Ako neko sanja da klanja ispred džemata, pa ne zna dobro učiti, to znači da će tražiti nešto što neće naći.

Ko sanja da imami svijetu na nekoj površini - to znači da on čini neko dobro ljudima, bilo da je to obavezan činiti, bilo da to čini iz samilosti.

Ako neko sanja da uči neku poznatu dovu, to znači da on klanja farz namaze.

Ako neko sanja da uči dovu u kojoj se ne spominje Allahovo dž.š. ime, to znači da on klanja samo radi toga da bi ga drugi vidjeli.

Ako neko sanja da uči dovu u kojoj moli samo za sebe, to znači da će dobiti sina, shodno riječima Uzvišenog: "...kada je zamolio svoga Gospodara skrivenom molbom."

Ako neko sanja da uči dovu u mraku, to znači da će se riješiti brige shodno riječima Uzvišenog: "...pa je dozivao iz tmina."

Dobra dova simbolizira dobro vjerovanje. Poslušnost simbolizira pokornost (Allahu dž.š.).

Često činjenje zikra (spominjanja Allaha dž.š.) simbolizira pobjedu, shodno riječima Uzvišenog: "... mnogo spominju Allaha pa budu potpomognuti nakon što im je učinjena nepravda."

Ko sanja da uči istigfare (tj. traži oprost od Allaha dž.š.) - imaće halal opskrbu i dobiće sina, shodno riječima Uzvišenog: "Tražite oprosta od svoga Gospodara! Zaista On mnogo prašta."

Ko sanja da je završio neki namaz i licem okrenut prema Kibli zamolio Allaha dž.š. za oprost to znači da će mu dova biti primljena; ako mu lice nije okrenuto prema Kibli, to znači da će učiniti neki grijp'n i od njega umrijeti, a ako ne izgovori istigfar, to ukazuje na njegov munafikluk, shodno riječima Uzvišenoga: "A kada im se rekne: - Dođite, Allahov Poslanik će moliti da vam se oprost..."

A ko žena sanja kao da joj neko kaže : - Traži oprosta za svoj grijeh! - to znači da će ona biti optužena za grijeh i blud, shodno kazivanju o Zulejhi.

Ako neko sanja da izgovara "Subhanallah", to znači da će mu se riješiti brige odakle se i ne nada.

Ako neko sanja kao da je zaboravio proučiti "Subhanallah", dopašće zatvora ili briga, shodno riječima Uzvišenog: "...i da nije bio od onih koji Allaha tesbih čine..."

Ako neko sanja da izgovara "La ilahe illallah", biće izbavljen iz briga u koje je zapao i umrijeće sa šehadetom.

Ako neko sanja da uči "Allahu ekber", postići će ono što želi i pobijediće neprijatelja.

Ako neko sanja da uči "Elhamdu lillahi", dobiće svjetlo i uputu u vjeri.

Ako neko sanja da Allahu šukur čini, dobiće snagu i povećaće mu se blagodati.

Ako ovo sanja namjesnik, biće određen za namjesnika u lijepom gradu, shodno riječima Uzvišenog: "...i budite Mu zahvalni; kakav divan grad i Gospodar koji prašta."

Takođe je rečeno: - Ko sanja da zahvaljuje Allahu dž.š. (hamd Ga čini) - dobiće dijete, shodno riječima Uzvišenoga: "Hvala Allahu koji mi je u starosti podario Ismaila..."

Ko sanja da petkom klanja neki namaz otići će na put na kojem će postići svako dobro.

Ko sanja da petkom klanja džumu namaz njegova nesređena situacija će se srediti i nakon poteškoće će doživjeti olakšanje. Takođe je rečeno da osoba koja sanja ovaj san neki posao smatra dobrim, a on, u stvari, nije dobar.

Ko sanja da je ustao sa namaza koji je obavio, Allah dž.š. će mu dati obilnu opskrbu i drugo dobro.

Ako neko sanja da je u kući, ili radnji, ili na selu i pri tom čuje da ljudi u džamiji klanjaju džumu namaz, čuvši pri tom izgovaranje tekbira prilikom padanja na rukju, na sedždu, tešehhud i predavanje selama i misleći da se već vraćaju iz džamije - to znači da će namjesnik tog mjesta biti smijenjen.

Ko sanja kao da je on od onih koji redovno klanjaju namaz postići će čast i ugled, shodno riječima Uzvišenoga: "...i oni koji čuvaju svoje namaze."

Ko sanja da je obavio namaz i izašao iz džamije postići će blagodat i svako dobro, shodno riječima Uzvišenog: "A kada se namaz obavi, onda se po zemlji razidite i Allahovu blagodat tražite i Allaha mnogo spominjite, da biste se spasili."

## **TUMAČENJE SNOVA O DŽAMIJI, MIHRABU, MUNARI I ZAJEDNIČKIM ZIKROVIMA**

Prenosi se od Abdul-Aziza ibn Ebi Davuda koji je rekao: - Neki beduin je napravio sebi džamiju u kojoj je klanjao i na sred nje postavio sedam kamenova. Kad god bi klanjao neki namaz, obraćao se kamenju riječima: - O kamenje, pozivam vas za svjedoke da ja vjerujem da nema Boga osim Allaha. Zatim se taj beduin razbolio i umro i njegov ruh je uzdignut (na nebo). Ja sam usnio tog beduina, koji mi je u snu rekao: - Bilo je naređeno da me vode u Džehennem. Tada sam vidio da je jedan od onih kamenova narastao toliko da je preda mnom začepio jednu od džehennemskih kapija. Tako su i ostali kamenovi pozačepili džehennemske kapije.

Poznati učitelj Ebu Sa'ad je rekao: - Ko sanja dobro utemeljenu i dobro napravljenu džamiju, ta džamija je simbol nekog učenjaka kod kojeg se

okupljaju ljudi u svrhu dobra i spominjanja Allaha dž.š., shodno riječima Uzvišenog: "... u kojima se mnogo spominje Allahovo ime."

Ako neko sanja da se neka džamija ruši, to znači da će hi umrijeti vjerski poglavar.

Ako neko sanja da gradi džamiju, to znači da on dobro postupa prema svojoj rodbini i da objedinjuje svijet u činjenju dobra.

Građenje džamije u snu simbolizira i pobjedu nad neprijateljem, shodno riječima Uzvišenog: "Rekoše oni čije je mišljenje o njima bilo jače: - Napravite na ulazu u nju džamiju."

Ako neko sanja da neki nepoznati čovjek imami u džamiji, pa ako je imam te džamije bolestan, on će umrijeti.

Ako neko sanja kao da je džamija pretvorena u kupatilo, to znači da neki prikriiveni čovjek čini pokvarenost.

Ko sanja da se njegova kuća preobrazila u džamiju postići će ugled i pozivaće ljude iz neistine ka istini.

Ko sanja kao da sa nekim narodom ulazi u džamiju i kao da mu oni kopaju jamu - to znači da će se on oženiti.

Ako neko sanja kao da on klanja u mihrabu, to mu je neka radosna vijest, shodno riječima Uzvišenoga: "Pa su ga pozivali meleki, dok je on stigao u mihrab klanjajući..." Ako ovo sanja žena, to znači da će roditi muško dijete.

Ako neko sanja da u mihrabu klanja neki namaz čije vrijeme nije još nastupilo, to je neko dobro nekom od njegovih potomaka.

Ako neko sanja kao da je u mihrabu ispustio jednu, dvije ili tri kapi mokraće, to znači da će mu se roditi onoliko plemenitih i viđenih sinova koliko je kapi ispustio.

U osnovi mihrab simbolizira glavnog imama.

Prenosi se da je neki čovjek sanjao da mokri u mihrabu, pa je za san upitao tumača snova, koji mu je rekao: - Rodice ti se sin i on će postati imam. -

Sanjanje munare simbolizira čovjeka koji okuplja svijet u dobru, a ako se sanja da se džamijska munara srušila, to znači da će taj čovjek umrijeti, da će pasti u zaborav i da će se džema! te džamije razjedmiti

Munara glavne džamije simbolizira šefa pošte ili čovjeka koji poziva ljude u Al-lahovu dž.š. vjeru.

Ako neko sanja kao da je sa munare pao u bunar, to znači da će on izgubiti vlast, ili da će, pored lijepe i pobožne žene koju ima oženiti neku jezičaru.

Priča se da je neki graditelj sanjao kao da se popeo na visoku drvenu munaru i proučio ezan, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao da će biti postavljen za namjesnika, da će dobiti moć i da će postati čuven po darežljivosti. Kasnije je on postavljen za namjesnika Belha.

Priča se da je (poznati vojskovođa) El-Ka'ka' bio dužan deset hiljada dirhema i da mu je dug zadavao brige, pa je sanjao svog oca kao da na šerefi munare tespiha i ilače, i kad ga je ugledao, zovnuo ga je. Tada se probudio iz sna. Kada je tumača upitao za svoj san, on mu je rekao: - Ta munara ukazuje na to da će tvoj otac steći ugled i popularnost. -Ali, moj otac je umro! - rekao je Al-Ka'ka'. -Jesi li ti njegov sin? - upitao je tumač. - Jesam! - odgovorio je, a onda mu je tumač rekao: - Ti bi mogao biti učenjak ili zapovijednik. To što ti je otac tespihao znači da si u brizi i tuzi i da će te Allah dž.š. toga osloboditi, shodno riječima Uzvišenog: "...pa je dozivao iz tmina: - Nema Boga osim Tebe! Ti si iznad svega! Ja sam zaista silnik". - Nije zatim dugo potrajalo kad mu dođe neki čovjek, uhvati ga za ruku i upita: - Jesi li ti El-Ka'ka'? On je u sebi pomislio da to nije ruko drugi nego ugonitelj duga. Tada mu je taj čovjek rekao: Ima tu jedna žena, zove se Sa'dana. Ona sastavlja oporuku pa zove i tebe. - El-Ka'ka' je pošao s njim, i kad su stigli tamo, već su se bili okupili stariji i učeniji ljudi, i bila je napisana oporuka kojom Sa'dana trećinu svog imetka ostavlja El-Ka'ka u. Ta žena je umrla tri dana poslije sastavljanja oporuke.

Ko sanja da klanja u Kudusi šerifu dobiće neko nasljedstvo ili će se prihvatiti dobročinstva. Ko sanja da je na musalli, otvorenom mjestu za klanjanje, otići će na hadž i steći sigurnost, shodno riječima Uzvišenog: "Neka vam mjesto na kojem je stajao Ibrahim bude prostor iza koga će te obavljati namaz!"

Ko sanja da klanja u Kudusi šerifu, ali ne prema Kibli, to znači da će otići na hadž.

Ako neko sanja da u Kudusi šerifu uzima abdest, otići će mu jedan dio imetka.

Ako neko sanja da izlazi iz Kudusi šerifa, to znači da će otići na neko putovanje i da će izgubiti nasljedstvo ukoliko ga posjeduje.

Ako neko sanja da je u Kudusi šerifu upalio svjetiljku, to znači da će mu se nešto dogoditi nekom od djece, ili je dužan da ispuni neki zavjet koji se zavjetovao za neko svoje dijete.

Alim simbolizira vjerskog Liječnika, a onaj koji opominje simbolizira čovjeka koji dijeli savjete, shodno riječima Uzvišenog: "I opominji; zaista opomena koristi vjernicima."

Ako neko sanja da opominje druge (u vjeri), a inače nije pozvan za to, to znači da je on u brizi ili bolesti i da moli Allaha dž.š. da ga toga oslobodi.

Ako neko sanja da izgovara mudre riječ i, to znači da će ozdraviti ili se riješiti duga ako ga ima, i da će biti potpomognut protiv onoga ko mu čini nasilje.

Ako neko sanja da izgovara nepristojne riječi, to znači da će imati poteškoća i da će postati predmetom podsmijeha i omalovažavanja.

Pripovjedač simbolizira čovjeka lijepe vanjštine, shodno riječima Uzvišenoga: "Mi ti pričamo najljepšu priču..."

Ako neko sanja da priča neku priču to znači da će biti sačuvan od onoga od čega strahuje, shodno riječima Uzvišenoga: "A kada mu je došao i ispričao priču, reče: - Ne boj se!" Ako ovakav san sanja trgovac, riješiće se gubitka.

Ako neko sanja da je negdje gdje se uči zikr, Kur'an, dove i pobožne pjesme, to znači da će na tom mjestu biti utemeljena i napravljena neka zgrada, zavisno od toga koliko je učenje bilo ispravno.

Ako su prilikom učenja Kur'ana pravljene greške, to znači da se ta zgrada neće dovršiti, a ako su umjesto pobožnih pjevane ljubavne pjesme, to ukazuje na lošu upravu.

## **TUMAČENJE SNOVA O ZEKATU, SADAKI, MILOSTINJI I VITRAMA**

Prenosi se da je Omer ibnil-Hattab r.a. sanjao da mu je tri puta rečeno: - Podijeli svoju zemlju na ime sadake! - pa je došao kod Vjerovjesnika s.a.v.s., ispričao mu san i rekao: - Allahov poslanice, mi nemamo zdravijeg imetka od zemlje. -Allahov Poslanik s.a.v.s. mu je rekao: "Podijeli je i ispuni uvjet!"

Poznati učitelj Ebu Sa'd r.a. je rekao: - Ko sanja da je podijelio zekat na sve ono na što je dužan da ga podijeli - to znači da će on dobiti neki imetak i bogatstvo, shodno riječima Uzvišenog: "...dok će zekat koji dajete, želeći Allahovo zadovoljstvo, unaprijediti vaše imetke. (Oni koji daju zekat) to su oni koji umnogostručavaju (svoje imetke)."

Sanjanje dijeljenja sadake može da ima različita značenja, zavisno od razlike u osobama koje sanjaju; ako učenjak sanja da dijeli sadaku, to znači da se on žrtvuje na prenošenju svog znanja ljudima; ako to sanja vladar, to znači da će mu se država proširiti; ako to sanja trgovac, to znači da će izvući korist iz



trgovačkih transakcija; ako to sanja pripravnik, to znači da će ovladati poslom.

Ko sanja da je nahranio nekog siromaha, to znači da će se riješiti briga i steći će sigurnost, ako se od nečega plašio.

Ko sanja da je nahranio nekog nemuslimana - to znači da ojačava neprijatelja. Siromah simbolizira ispit (provjeru).

Ako neko sanja da je podijelio vitre, to znači da on puno klanja i tesbih čini Allahu dž.š., shodno riječima Uzvišenog: "Uistinu je postigao spas onaj ko se očisti (od mnogoboštva), i spominje ime svog Gospodara i klanja (namaz)," kao i to da će vratiti dug, ako je dužan, te da tu godinu neće biti slab niti bolestan.

## **TUMAČENJE SNOVA O POSTU I MRŠENJU**

Poznati učitelj Ebu Sa'd r.a. je rekao: - Tumači snova su se razili u tumačenju snova o postu.

Neki od njih vele da, ako neko sanja mjesec posta, to znači da će poskupljati cijene i da će se teže prehranjivati.

Drugi, pak, vele da ovakav san ukazuje na ispravnost vjerovanja onoga ko sanja da posti, na oslobođenje od briga, na ozdravljenje i vraćanje duga.

Kad neko sanja da je postio i da je iftario, ako u nečemu dvoumi, stvar će mu se pojasniti, shodno riječima Uzvišenog: "...putokaz čovječanstvu i jasan dokaz..."

Ako to sanja nepismena osoba, postaće hafiz.

Ako neko sanja da namjerno i nijećući mrsi post uz ramazan, to znači da ta osoba omalovažava neke šeriatske propise.

Ko sanja da se omrsio, ali pri tom priznaje istinu posta i želi da posti, to znači da će uskoro dobiti nafaku odakle se i ne nada.

Neki vele, ako neko sanja da uz ramazan mrsi, to znači da on živi i shvata islam kakav je on po svojoj prirodi, ili da će otići na neki put kojim je Allah dž.š. zadovoljan, shodno riječima Uzvišenog: "A ko od vas bude bolestan ili na putu..."

Takođe je rečeno: - Ako neko sanja da se uz ramazan namjerno mrsi, to znači da će onaj ko to sanja hotimice ubiti neku osobu.

Ko sanja da je hotimice ubio nekog vjernika - to znači da on uz ramazan namjerno mrsi.

Ako neko sanja da posti dva uzastopna mjeseca na ime kefareta, to znači da će se on pokajati za grijeh koji je počinio.

Ako neko sanja da poslije ramazana napašta dane koje nije postio uz ramazan, to znači da će on oboljeti.

Ko sanja da dobrovoljno posti - to znači da te godine neće oboljeti, shodno haberu: "Postite pa će te biti zdravi!"

Ako neko sanja da posti čitavog svog života, to znači da se klonio neposlušnosti (prema Allahu dž.š.).

Ako neko sanja da ne posti u ime Allaha dž.š. već da bi se drugima pokazao i da bi stekao popularnost, to znači da on neće postići ono što traži.

Ako osoba koja se zavjetovala da će postiti čitavog svog života sanja da se omrsila, to znači da ta osoba nekoga ogovara ili da će oboljeti od neke teške bolesti.

Ako neko sanja da posti, ali ne zna da li je taj post farz ili nafil, to znači da je on dužan ispuniti neki zavjet, shodno riječima Uzvišenog: "ja sam se zavjetovala Milostivom da ću postiti, pa danas ni s kim neću progovoriti," ili je možda, obavezan da šuti, jer je osnova posta - šutnja.

Ako neko sanja da je nastupio Bajram, to znaci da će se on riješiti briga i da će mu se vratiti radost i olakšanje.

### **TUMAČENJE SNOVA O HADŽU, UMRI, KABI, HAŽDER-UL-ESVEDU, ZEMZEMU, PRINOŠENJU ŽRTAVA I KLANJU KURBANA**

Poznati učitelj Ebu Sa'd r.a. veli: - Ako neko sanja da je na vrijeme pošao na hadž, to znači: ako nije išao na hadž, otići će; ako je bolestan, ozdraviće; ako je dužan, odužiće se; ako se nečega boji, biće siguran; ako je u nekoj tegobi, lahnuće mu; ako je na putu, biće bezbjedan; ako je trgovac, profitiraće; ako je smijenjen sa nekog položaja, biće ponovo postavljen; ako je u zabludi, biće upućen; i ako je u brigama, riješiće se briga.

Ako, pak, neko sanja da je krenuo na hadž, ali ga na vrijeme ne stigne obaviti, -to znači: ako je upravitelj, biće smijenjen; ako je trgovac, pretrpjeće gubitak; ako je na putu, prekinuce putovanje, i ako je zdrav, razboljeće se.

Ako neko sanja da je obavio hadž ili umru, to znači da će imati dug i ispravan život.

Ako neko sanja da čini tavaḥ oko Kabe, to znači da će mu neki od poglavara (imama) povjeriti neki časni zadatak.

Ako neko sanja da čini tavaḥ (kruži) oko Kabe i Mekke, to znači da trna nepriličan odnos sa osobom sa kojom se ne može vjenčati po šeriatskom pravu.

Ako neko sanja da u harem-i šeritu uči telbiju, to znači da će pobijediti svog neprijatelja i da će se osloboditi straha koji ga je ovladao.

Ako, pak, sanja da uči telbiju van harem-i šerifa, to znači da će ga neko nadvladati i ulivati mu strah.

Ako neko sanja da je dužan obaviti hadž, ali ga neobavija, to znači da on iznevjerava ono što mu je povjereno i da nije zahvalan Allahu dž.š. na njegovim blagodatima.

Ako neko sanja da je na Arefatu na Dan Arefata, to znači da ima pravilan odnos prema rodbini, da se lijepo ponaša prema onome ko mu se suprotstavlja, i ako ima nekog odsutnog, vratiće mu se sa najradosnijim stanjima, jer je Allah dž.š. sastavio Adema a.s. i hazreti Havu u torn danu i upoznao Adema a.s. sa hazreti Havom.

Ako neko sanja da klanja u Kabi, domoći će se vlasti od uglednih ljudi i poglavara i postići će sigurnost i dobro.

Ko sanja da je uzео od Kabe neku stvar dobiće od halife neku stvar

Kaba na snu simbolizira haiifu, princa ili ministra.

Pad jednog zida Kabe znači smrt halife.

Viđenje Kabe u snu je radosna vijest za ranije učinjeno dobro ili upozorenje za zlo koje se namjerava učiniti.

Ako neko sanja da je Kaba u Mekki, njegova kuća, on je dostojan slugu, viasti, ugleda i popularnosti u narodu.

Ako neko sanja Kabu u ružnom izgledu, to znači da nema u njemu dobra (dok je takav).

Ako neko sanja da je njegova kuća Kaba, znači da mu je voda (imam) naklonjen i da mu ukazuje počasti.

Takođe je rečeno: - Ko sanja da je ušao u Kabu on će u nju, inšaallah, i unići. Neki vele da ovakav san znači da će ući kod halife.

Ako neko sanja da je iz Kabe ukrao šip, to znači da ta osoba ima nepriličan odnos sa osobom sa kojom se ne može po šeriatu vjenčati.

Ako neko sanja da klanja na Kabi, vjera mu je manjkava, nesređena i poremećena.

Ako neko sanja da je postao upravitelj Mekke, halifa će ga odlikovati za neke njegove zasluge.

Ako neko sanja da se usmjerio prerna Kabi, ispravna mu je vjera.

Ako neko sanja da je u Kabi izvršena neka inovacija, to ukazuje na to da će halifu snaći neka nesreća.

Ako neko sanja da se nastanio blizu Mekke, doživjeće poznu starost.

Ako neko sanja da je u Mekki sa umrlima koji ga pitaju, umrijeće kao šehid.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam kao da klanjam na Kabi (iznad Kabe), - pa mu je Ibn Sirin rekao: - Boj se Allaha! Ja te vidim kako si izašao iz islama. Neki graditelj je sanjao da je ušao u harem Kabe i klanjao namaz na Kabi (iznad Kabe), pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji je rekao: - Dobićeš sigurnost i upravu i ubiraćeš porez sa svih strana ružnim metodom i oprečno sunnetu. - Tako je i bilo.

Neki čovjek je sanjao kao da je prešao preko Kabe, pa je svoj san ispričao Ibn Sirinu, koji mu je rekao: - Ovo je čovjek koji oponira sunnetu Allahovog Poslanika s.a.v.s. i slijedi niske želje! Zar ne vidiš da je on prešao preko Kabe? - Tako je i bilo, jer se prepustio razuzdanosti. Ko sanja da je dotakao hadžeru-1-esved kaže se da će on biti muktedija (pristaša) imamu od ljudi Hidžaza.

Ako neko sanja da je izvadio i prisvojio hadžeru-1-esved, usamio se u svojoj vjeri s novotarijama.

Ako neko sanja da je našao hadžeru-1-esved, nakon što su ga ljudi izgubili, pa ga stavili na njegovo mjesto, taj misli da je on na pravom putu a da su ostali ljudi zalutali.

Ko sanja da se napio vode Zemzema snaći će ga dobro i postići će ono što želi na doličan način.

Ako neko sanja da je došao do mekama Ibrahima ili da je klanjao prema njemu, on održava i čuva šeriatske propise, obaviće hadž i postići će sigurnost.

Ko sanja da drži govor (hutbu) hadžijama u Mekki, ako on ili bilo ko od njegove porodice nije pozvan da drži hutbu, taj san se odnosi na njegovog imenjaka, ili njegovog premca, ili će ga zadesiti neko iskušenje, ili će njegovo ime postati poznato po dobroti.

Ko sanja da je na najbolji način održao hutbu i klanjao namaz do kraja, a ljudi pažljivo slušali njegov govor, on će postati upravitelj kome će oni koji su pod njegovom upravom biti poslušni. Ako, pak, ne završi do kraja namaz, biće smijenjen sa položaja na koji je postavljen.

Ako nemusliman sanja da drži hutbu, primiće islam ili će ubrzo umrijeti.

Ako žena sanja da drži hutbu i daje savjete, to je njena snaga koja dolazi od njenih vrлина.

Ako njen govor ne bude sadržavao mudrost i savjete, ona će se obrukati i proćuti po nedoličnim ženskim rabotama.

Minber simbolizira arapskog vladara, počasni položaj ili islamski džemat,

Ko sanja da sa minbera drži hutbu o dobroćinstvima, on će, ako je pozvan za takav govor, postići visok položaj i vlast, a ako nije pozvan da se penje na minber, proslaviće se po dobru.

A ako, pak, nije pozvan da se penje na minber i sanja kao da na minberu uopšte ne govori ili kao da govori ružne rijeći, to znači da će on biti razapet, obzirom da minber ima sličnost sa stubom.

Ako upravitelj ili vladar sanja da je na minberu, pa se minber slomi ili sruši, ili sa minbera bude skinut silom, to znači da će on biti skinut sa položaja i ostaviće vlast, bilo da će umrijeti bilo na drugi način.

Ako osoba koja to sanja nije upravitelj ni vladar, njegov san se odnosi na nekog njegovog imenjaka ili na nekog iz njegovog roda ko ima neku vlast.

Prenosi se da je neki čovjek došao kod Džafera es-Sadika r.a. i rekao mu: - Sanjao sam kao da sa minbera držim hutbu. - Upitao ga je: - Šta si ti po zanimanju? - Rekao je: - Hamamdžija. - Tebe će privesti vladaru i bićeš razapet - rekao mu je Džafer es-Sadik. Kasnije se tako i desilo. Prenosi se da se jednom Vjerovjesnik s.a.v.s. probudio iz sna, osmjehnuo se i rekao: - Sanjao sam da se Benu Mervan (Mervanovi-potomci) izmjenjuju na mojoj minberi. - Kasnije je i bilo kako je sanjao Poslanik, sallallahu alejhi ve sellem.

Žrtva (kurban) u snu simbolizira radosnu vijest o izbavljenju od svih briga i pojavu blagoslova (berićeta), shodno riječima Uzvišenog: "...i obradovali smo

ga Ishakom, vjerovjesnikom i čovjekom dobrim, i blagoslovili smo i njega i Ishaka."

Ako ovo sanja trudnica, rodiće sina koji će biti dobar.

Ko sanja da žrtvuje devu, kravu ili ovna, oslobodiće roba.

Ako rob sanja da kolje žrtvu, biće oslobođen.

Ako ovaj san sanja zarobljenik, oslobodiće se; ako ga sanja dužnik, vratiće dug; ako ga sanja siromah, obogatiće se; ako ga sanja osoba koja je u nekom strahu, oslobodiće se straha; ako ga sanja neko ko nije išao na hadž, otići će na hadž; ako ga sanja ratnik, izvojevaće pobjedu i ako ga sanja neko ko je u brigama, oslobodiće se briga. Ko sanja da dijeli svijetu kurbanско meso riješiće se briga i postići će čast i ugled.

Ko sanja da je ukrao nešto od kurbana on laže na Allaha dž.š.

Neki kažu, kada bolesnik sanja da kolje žrtvu, njegov san upućuje na to da će uskoro umrijeti. A neki, opet, kažu da će naći lijek.

Što se tiče sanjanja Kurban bajrama, to je povratak bivše radosti i spas od stradanja, jer je Ismailova a.s. otkupnina bila u žrtvi.

## **TUMAČENJE SNOVA O DŽIHADU ( BORBI )**

Prenosi se od Ataa, koji je rekao: - Vidio sam u snu Vjerovjesnika s.a.v.s. pa sam mu rekao: - Allahov poslanice, imam jedno pitanje. - On je rekao: - Da čujemo! - Ja mu rekoh: - Ili je bolji džihad ili tekija? - Pa je Poslanik alejhi-s-salam, rekao: - Tekija, tekija dan i noć bolja je od hiljadu godina ibadeta.

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, neka je Allah -zadovoljan njim, rekao je: - Saznali smo od Allahovog Poslanika s.a.v.s. da je rekao: -Trudbenik je za svoju porodicu kao borac na Božijem putu, jer se on trudi za svoju porodicu, i postići će obimno dobro, kako kaže Uzvišeni: ".. naći će se na zemlji mnogo mjesta i obilje (u ishrani)."

Ako neko sanja da je na bojnopolju okrenut licem ka borbi, taj napušta trud za svoju porodicu i kida rodbinske veze i kvari din (svoju vjeru), shodno riječima Uzvišenog: "A zar možda ne biste i vi (licemjeri), kad biste zavladaali, pravili nered (nasilja) na Zemlji i kršili rodbinske veze?!"

A ko sanja da ide u borbu, postići će pobjedu i slavu, dobrotu i ugled. Uzvišeni kaže: "Odlikovao je Allah borce nad neborcima velikom nagradom!"

Ako neko sanja da ljudi idu u džihad, zadobiće pobjedu, moć i slavu, ti koji idu. Takođe, ko sanja da ubija nevjernike sam sabljom, udarajući njome i desno i lijevo, biće pomognut protiv svojih neprijatelja, a ako sanja da je pomognut u boju, uspjeće u svojoj trgovini.

Ako vidi gazija (junak) da je platio krvarinu, postići će plijen, a ako sanja da je poginuo na Allahovom putu, postići će radost, veselje, opskrbu i ugled. Uzvišeni kaže: "Naprotiv (oni su) kod Allaha živi i nagrađeni su (njegovim obiljem). Radosni su zbog onoga što im je Allah dao iz svog obilja."

Sanjanje osvojenja u borbi znači osvojenje ovosvjetskih kapija.

### **TUMAČENJE SNOVA O SMRTI, UMRLIM, GROBOVIMA, KEFINIMA (MRTVAČKOJ ODJEĆI) I ONOME ŠTO JE S TIM U VEZI; PLAČ, NARICANJE I DRUGO**

Prenosi se od Omera ibn Sabiha es-Sadija, koji je rekao: - Vidio sam Aziza ibn Sulejmana, pobožnjaka, u snu, a na njemu zelena odjeća i na glavi kruna od bisera, pa mu reko: - O ebu Muhammede, kako ti bijaše poslije našeg rastanka i kako si našao okus smrti i kako si vidio da tamo stvari stoje? - A on mu odgovori: - Što se tiče smrti, ne pitaj za žestinu nevolje i njene tuge, ali Allahova milost je sakrila od nas svaku mahanu. Tu milost ne bismo dobili nikako osim dobrotom Uzvišenog.

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, neka mu se Allah smiluje, kaže: -Smrt u snu znači kajanje za neku veliku stvar, pa ko vidi u snu da je umro, pa zatim se proživio, učiniće grijeh, pa će se zatim pokajati.

Uzvišeni kaže: "Gospodaru naš, umorio si nas dva puta i oživio si nas dva puta, te priznajemo naše grijehe."

Ko umre bez bolesti bez izgleda smrti život će mu se produžiti.

A ko sanja da on neće umrijeti, približio mu se smrtni čas.

Ko sanja u svom snu, a taj misli u snu da neće nikad umrijeti, poginuću na putu Uzvišenog Allaha.

Ko sanja da je umro i vidi da ga kupaju i zamotavaju u kefine, kao i skup pogrebne pratnje, uspio je u dunjaluku, a pokvario je vjeru.

Ko sanja da je imam umro srušiću se grad, kao što je rušenje grada dokaz smrti imama. Ko sanja poznatog mrtvacu da je umro drugi put i da plaču za njim bez naricanja i puštanja glasa - neko od njegova potomstva će se oženiti, pa će plač biti dokaz radosti.

Isto tako rečeno je: Ko sanja mrtvaca da je umro novom smrću - to je smrt čovjeka iz njegova potomstva (toga mejta i njegove porodice) tako da ispadne da je V taj mrtvac dva puta umirao (ta porodica dva puta ožalošćena).

Ko sanja da je umro, a ne vidi izgled mrtvih niti njihovu opremu, srušiće mu se kuća ili zid.

A ako slično sanja, i kao da je ukopan u ovome stanju bez opreme i plaća, a niko ne slijedi njegovu dženazu, neće popraviti ono što se srušilo, izuzev ako to ne pređe u tuđe vlasništvo.

Ako neko sanja da se dogodila prijevremena smrt na jednom mjestu, to je dokaz da će se tu dogoditi požar.

Ako neko sanja da je umro i leži nag na zemlji, osiromašiće.

Ako neko sanja da je na nekoj prostirci, prostrijeće mu se ovaj svijet (imaće uspjeha u ovome svijetu); ako je na krevetu, postići će uspon, a ako je na postelji, zadesiće ga neko dobro od njegove porodice.

Ako neko sanja da je našao mrtvaca, naći će kapital (novac).

Ako neko čuje u snu o smrti odsutne osobe, doći će mu vijest o kvarenju njegove vjere, a o uspjehu ovoga svijeta (te osobe koja je odsutna).

Ko sanja kao da mu je umro sin, riješiće se svog neprijatelja.

Ko sanja da mu je umrla kćerka, riješiće se očaja sramnog mjesta.

Ako neko sanja da neki čovjek kaže drugom čovjeku da je taj i taj iznenada umro, nastupiće briga iznenada, a možda će u toj brizi i umrijeti.

Ako noseća žena sanja da je umrla i da je ljudi nose i plaču za njom bez naricanja, roditelji muško dijete i obradovaće se njime.

Neki vele da ako osoba koja nije stupila u brak sanja smrt, stupice u brak, a smrt oženjene osobe pokazuje na razvod braka, jer smrću se cijepa bračna veza.

Ako neko sanja da mu je umro drug, to je znak njihova rastanka.

A što se tiče naricanja, ko sanja mjesto gdje se nariče - desiće se na tom mjestu neprijatna rasprava zbog koje će se društvo razići.

Rečeno je: Naricanje se tumači kao grupa, a grupa kao naricanje.



## **PLAKANJE**

Priča se za Ibn Sirina da je rekao: - Plakanje u snu je radost očna, a kada se udruži plakanje sa naricanjem i kretnjama, nije pohvalno.

Ako neko sanja da je umro neki poznati mu čovjek i da on za njim nariče i javno jadikuje, on će zapasti u životnu situaciju umrle osobe ili će nekog od njegovih potomaka zadesiti teška briga.

Ako neko sanja da ljudi plaču za upraviteljem koji je umro i plaćući cijepaju svoju odjeću i bacaju prašinu po svojim glavama, to je znak da taj upravitelj jako griješi u svom upravljanju.

Ako neko sanja upravitelja da je umro i da narod u pratnji njegove dženaze plače ne puštajući glas, doživjeće od tog upravitelja radost.

Ako neko sanja da je upravitelj umro, a ljudi ga spominju po dobru - on će biti pohvale vrijedan u svom upravljanju.

Ako neko sanja da se nalazi među umrlim ljudima, on se nalazi među munafici-ma, naređuje im (munaficima) da čine ono što je dobro, a oni ne prihvataju njegova naređenja, jer je Uzvišeni Allah rekao: "Zaista ti nećeš čuti (dozvati) mrtvace."

Ko sanja kao da se sastao sa njima, mrtvacima, mrtav - umrijeće kao inovator (sa bid'atima) ili će otputovati na put sa kojeg se neće vratiti.

Ko sanja da se s mrtvacima miješa ili ih dotiče zadesiće ga nepoželjna sramota.

Priča se da je neko rekao: Ko sanja da se druži sa mrtvacima otputovaće na dalek put, na kome će ga zadesiti veliko dobro.

Ako neko sanja da nosi mrtvaca o svom vratu, postići će kapital i veliko dobro, a ako jede sa mrtvacima, produžiće mu se život.

Sanjanje smrti upravitelja znači da će on biti smijenjen, a agonija mrtvaca nije dobro.

## **KUPANJE MRTVACA**

Ako neko sanja da mejt sam sebe kupa, to znači da će njegovi potomci izaći iz briga i da će se njihov imetak povećati.

Ako neko sanja da ga kupa neki čovjek, doći će tobe pod rukovodstvom čovjeka koji ga kupa, a vjera u tog nije bila u redu.

Osoba koja kupu u osnovi predstavlja trgovca vrlo korisna čijim će se uzrokom ljudi spasiti od briga, pod čijim rukovodstvom pokvareni ljudi dolaze tobe (pokajanja).

Ko sanja da je u gasulhani (mjestu gdje se kupu) - postići će uspjeh i riješiće se briga.

Ako neko sanja nekog mrtvaca koji traži da mu se opere odjeća, to znači da je on ovisan o dovi, tj. traži dovu da mu se učini ili da se da sadaka za njega, ili da mu se izmiri dug, ili da se traži zadovoljstvo od onih sa kojima se sporio, ili da se izvrši oporuka.

Ako neko sanja kao da neki čovjek pere odjeću dotičnog mrtvaca, to znači da će tom mrtvacu stići neko dobro od tog čovjeka.

### **KEFINI (MRTVAČKA ODJEĆA)**

Rečeno je da oni naginju ka prostituciji.

Ako neko sanja da nije posve obukao kefine, to znači da on poziva na blud, ali mu se ne odaziva.

Ko sanja da je zamotan u kefine kao što se zamotavaju mrtvi - njegov san ukazuje na njegovu smrt, a ako mu nije pokrivena glava i noge to ukazuje na neispravnost njegove vjere.

Š to god je manje na mejtju kefina, to je on bliže pokajanju, a što je više kefina, dalje je od pokajanja.

Ako neko sanja da su ga neki nepoznati ljudi nakitili i obukli mu krasnu odjeću bez nekog potrebnog razloga za to (kao praznik, vjenčanje), a zatim ga ostavili u kući sama, to predstavlja njegovu smrt.

Nova bijela odjeća je obnova njegove životne stvari.

Balzam ukazuje na teobu grijешnika, izbavljenje od briga i pohvala za dobro.

Ko sanja da traži pomoć od nekoga da mu kupi balzam - to znači da traži pomoć pomoću koje će postati ljepši, a to je zato jer balzam uklanja smrad mejta.

### **NOSILA**

Ko sanja da ga nose na nosilima uzdići će se njegov slučaj i umnožiće se kapital. Riječ nosila u arapskom jeziku su od istog korijena kao i riječ preporoditi se, oživjeti.

Ko sanja sebe na dženazi on će se pobratiti sa izvjesnim ljudima u ime Uzvišenog Allaha. Uzvišeni je rekao: "Kao braća (koji će sjediti) na ležajima."

Rečeno je da dženaza predstavlja korisnog čovjeka čije ruke će upropastiti loše ljude.

Ko sanja da je stavljen ili pripremljen za dženazu i da ga niko ne nosi - biće pritvoren; a ako sanja da je nošen, znači da slijedi onoga ko ima vlast i da od njega ima materijalne koristi.

Ko sanja da je podignut iznad povorke i da ga ljudi nose na svojim ramenima -dobiće vlast i uspon i poniziće ljudske vratove i slijediće ga u njegovoj vlasti onoliko koliko ih je pratilo dženazu.

Ako sanja da oni plaću za njegovom povorkom, biće mu zahvalan kraj. Isto je ako ga budu hvalili i učili mu dove.

Ako sanja da ga kude i ne plaću za njim, njegov kraj neće biti pohvalan.

Ako sanja kao da prati dženazu, pratiće vladara pokvarene vjere.

Ako sanja dženazu na pijaci, to je znak munafikluka te čaršije u kojoj se nalazi pijaca.

Ko sanja da je dženaza odnesena na poznato groblje, to je pravo koje se daje onima kojima pripada.

Ko sanja kao da dženaza ide po zraku umrijeće čovjek poznat po osamljenosti, ili poglavar, ili alim (učenjak) koji je priznat kod svijeta. Ko sanja da je na povorci koja ide po zemlji ukrcaće se na lađu.

Ako neko sanja mnogo dženaza na jednom mjestu, stanovnici tog mjesta mnogo čine bezobrazluk.

Ako žena sanja da je umrla i da je nosi povorka - ako nema muža, udaće se, a ako ima muža, pokvarila je din (vjeru).

Ako neko sanja da nosi mrtvaca, dokopaće se haram imetka.

Ako neko sanja da vuče mrtvaca po zemlji, zaradiće haram imetak.

Ako neko sanja da se o mejtju govori ružno, uhvatiće miša.

Ako neko sanja da je prenio mrtvaca na groblje, on postupa po istini.

Ako neko sanja da je prenio mrtvaca na pijacu, riješiće neku potrebu i njegova trgovina će profitirati (zaradiće).

### **NAMAZ (MOLITVA) ZA MRTVACA**

Ako neko sanja da se nekom umrlom klanja dženaza namaz, tome treba učiti mnogo dova i tražiti oprosta za njega.

Ako neko sanja da mu se klanja dženaza i da imam stoji na njemu prilikom klanjanja, dobiće upravu od strane vladara munafika.

Ako neko sanja da stoji iza imama koji klanja namaz za umrlu osobu, prisustvo-vaće skupu na kome se čine dove za umrle.

### **KOPANJE, UKOPAVANJE**

Ko sanja da je umro i ukopan otputovaće na dalek put na kome će zadobiti kapital, shodno riječima Uzvišenog: "Zatim ga je usmrtio i položio u grob, zatim, kad htjedne, proživjeće ga (poslije smrti)."

Ako neko sanja da je zatrpan u kabur (grob) a nije umro, njegov san ukazuje na to da će ga osoba koja ga je ukopala rastužiti ili uhapsiti; ako sanja da je kasnije u kaburu umro, umrijeće u brizi.

Ako u kaburu ne doživi smrt, spasiće se zatvora i nasilja. Neki vele: Ko sanja da je zakopan njegova vjera se pokvarila.

Ako sanja da je izašao iz groba nakon što je bio sahranjen, nadati se njegovom kajanju.

Ako neko sanja da baca zemlju na nekog čovjeka, kao da je umro taj čovjek, ili ga prepušta grobarima da to urade, zadesiće tog čovjeka kojeg je sanjao propast od njegove strane.

Ko sanja da je stavljen u grob - steći će kuću, a ako je po njemu poravnana zemlja, srazmjerno toj zemlji povećaće mu se kapital.

Po pravilu iskopani grob znači zatvor u osnovi, kao što i zatvor znači grob, Ko sanja da želi da posjeti groblje posjetiće zatvorenike.

Ko sanja da je napravio grob na krovu (stropu) živjeće dug život.

Mnogo grobova na jednom mjestu ukazuje na ljude munafike (licemjere).

Ako neko sanja da po grobovima pada kiša, zadesiće stanovnike grobova milost.

Ako sanja grob na nekom nepoznatom mjestu, on kontaktira sa licemjerom; što se tiče poznatog groblja, ono predstavlja stvar istine, prema kojoj je on nemaran.

Ko sanja da sam sebi gradi grob sagradiće sam sebi kuću.

Ko sanja da se grob nekog mrtvaca pretvorio u njegovu kuću, mahalu ili grad -njegovi potomci će tu napraviti kuću.

Ko sanja da je ušao u grob bez pratnje dženaze kupice nenastanjenu kuću.

Ko sanja da stoji na grobu odaje se grijehu. Uzvišeni je rekao: "Ne stoj na njegovom grobu" (odnosi se na munafika).

Ko sanja da je neki čovjek zarobljen u groblju i obilazi groblje nazivajući selam mrtvima, kaže se da će on bankrotirati i da će prositi od svijeta, jer je groblje mjesto onih koji očekuju da im se udijeli.

Ako neko sanja umrlog mrtvaca kao da je živ, desiće se tome koji je sanjao da će mu se popraviti stvar nakon lošeg stanja, i slijedi mu poslije poteškoće olakšica odakle se i ne nada, i obratno, ko sanja živoga da je umro, zadesiće ga poteškoća u njegovoj stvari, jer život znači olakšicu, a smrt poteškoću.

Ko sanja umrle osobe da su vesele to upućuje na ljepotu njegova stanja kod Allaha dž.š., jer se oni nalaze u kući istine, a ko ih vidi da nisu veseli i da se zaokreću od njega to ukazuje na njegovo loše stanje kod Allaha dž.š., shodno riječima Vjerovjesnika s.a.v.s.: "Dosta je nekom od vas da bude posavjetovan putem svog sna."

Ko sanja umrlu osobu koja kao da ga je poznala i rekla mu da nije umrla - to je znak lijepog stanja te umrle osobe na Ahiretu, shodno riječima Uzvišenog: "Naprotiv, oni su živi kod Gospodara i opskrbljeni su."

Isto tako, ako bi na umrloj osobi vidio krunu, ili da ima prstenje, ili da ga vidi da sjedi na postelji ili na krevetu, i ako na umrloj osobi vidi zeleni plašt, to ukazuje na to da je njegova smrt bila šeriatska smrt.

Slični snovi ukazuju na to da je umrla osoba na Ahiretu u dobrom stanju; takav san ukazuje na to da su njegovi potomci u dobrom stanju na dunjaluku.

Ko sanja da se umrla osoba smije - to ukazuje na to da je toj osobi oprošteno, shodno riječima Uzvišenog: "Neka lica će tog dana biti nasmijana i vesela."

Ko sanja umrlu osobu vedra lica koja niti mu šta govori niti ga dotiče - ta umrla osoba je zadovoljna od njega zbog pristizanja dobročinstava koja mu pristižu od njega poslije smrti te osobe., Ako neko sanja umrlu osobu da se

okreće od njega i da mu se protivi, ili kao da hoće da ga udari, to ukazuje da on, tj. taj koji sanja, čini neposlušnost.

Rečeno je: Ko sanja da ga udara umrla osoba - on će vratiti dug te umrle osobe.

Ko sanja umrlu osobu da je bogatija nego za života na ovom svijetu - to je znak dobra stanja te osobe na Ahiretu, a ako je sanja kao siromaha, ta osoba je siromašna dobrim djelima.

Ako se umrla osoba sanja gola, to je znak da je ta osoba sa ovoga svijeta izašla razgolišena, bez dobrih djela.

Rečeno je takorđe da golotinja tijela mejta može značiti njegovu udobnost.

Ako se sanjaju neki poznati ljudi kako su ustali sa nekog mjesta odjeveni u novu odjeću i kako su radosni, slijedi im lijepo stanje i lijep uspon i udobnost, a ako ih vidi žalosne, ili prljave odjeće, osiromašiće i činiće bezobrazluk (nepristojnost).

Ko sanja da su u poznatom groblju ustale umrle osobe - stanovnike tog mjesta snaći će nevolja i pojaviće se u tom mjestu licemjeri.

Ako se umrla osoba koja je nevjernik sanja u lijepom stanju i izgledu, to ukazuje na uspon nekog njegovog potomka, a nije dokaz da mu je lijepo stanje kod Allaha.

Ako neko sanja da se neka umrla osoba smije, a poslije toga zaplače, to je znak da ta osoba nije umrla kao musliman, takorđe, ako se sanja da je crno lice u umrle osobe čisto, znači kao i gore navedeno.

Uzvišeni kaže: "Što se tiče onih čija su lica pocrnila, zar ste postali nevjernici poslije vjerovanja?"

Ako se umrla osoba sanja kao da je na njoj prljava odjeća, ili kao da je bolesna, ta se umrla osoba nalazi u stanju polaganja ispita za svoju vjeru, tj. za hakove (obaveze) koje su između nje i Allaha dž.s., a ne za hakove prema ljudima.

Ako neko sanja da je umrla osoba u nekom poslu ili da je umorna, to znači da je ta osoba zaokupljena svojim stanjem.

Ako neko sanja da su mu djed i nana oživjeli, to ukazuje na sretan i udoban život.

Ko sanja kao da mu je majka oživjela - riješiće se brige u koju je zapao; to isto znači, ako se sanja kao da je otac oživio, čak će se daleko brže riješiti brige.

Ko sanja da mu je sin oživio pojaviće mu se neprijatelj odakle se i ne nada. Ko sanja da mu je kćerka oživjela doći će mu neko olakšanje.

Ko sanja da mu je umrli brat oživio on će ojačati nakon svog slabog stanja, shodno riječima Uzvišenog: "Ojačaj s njim moju snagu." Ko sanja da mu je umrla sestra oživjela - to znači da će mu se neko odsutan vratiti sa puta i da će mu stići radost, shodno riječima Uzvišenog: "I reče (Musaova majka) njegovoj sestri: Slijedi ga! Pa ga ona ugleda iz daleka." Ko sanja da mu je oživio tetak ili tetka biće vraćeno ono što mu je pripadalo.

Ko sanja da je oživio umrlu osobu njegovim posredstvom - to znači da će ne musliman primiti islam, ili će neki grijешnik doći teobe (pokajanja).

Ko sanja u svojoj mahali poznate mrtve žene kao da su ustale iz grobova okićene - to znači da će se onome ko sanja, ili njegovom potomstvu, povećati i uljepšati vjerske i dunjalučke stvari, srazmjerno njihovoj ljepoti i okićenosti; ako je njihova odjeća bijela, to se odnosi na vjerske stvari; ako je crvena, odnosi se na dunjalučke stvari; ako je crna na bogatstvo i moć, ako su one pocijepane odjeće, to ukazuje na siromaštvo i brigu, a ako je odjeća prljava, to ukazuje na grijешne poslove.

Ko sanja umrlu osobu kao da spava - san te osobe znači njegovu rasterećenost na Ahiretu. Ko sanja da je zaspao sa umrlim na istoj postelji odužiće mu se život.

Ko sanja umrlu osobu kao da klanja na nekom mjestu na kome nije klanjao na ovom svijetu to znači da mu je stigla nagrada za djelo koje je radio na ovom svijetu, ili nagrada vakufa kojeg je uvakufio, ili milostinja koju je učinio.

Ako je umrla osoba upravitelj, njegovi nasljednici će dobiti položaj sličan njegovom položaju. Ako tu osobu sanja da klanja na mjestu na kojem je za života klanjala na ovome svijetu - to ukazuje na ispravnost vjere nekog njegovog nasljednika poslije njega, obzirom da umrla osoba nema mogućnosti da čini dobra djela za sebe.

Ako se sanja kao da je umrla osoba imam živima, tim živima će biti kratak život, jer oni slijede mrtve.

Ko sanja da slijedi trag da ide za umrlom osobom on će se ponašati u životu kao ta osoba bilo da je u pitanju dobro ili loše.

Ko sanja da je umrla osoba u džamiji - to znači da ta osoba nije u kazni, jer je džamija mjesto sigurnosti.

Ako se sanja da se umrla osoba tuži na glavobolju, ta je osoba u stanju ispita za nedostatke vjerske u vezi sa svojim roditeljima ili svojim pretpostavljenim, a ako se tuži na bol vrata, polaže račun za svoj kapital kojeg je utrošio na nedozvoljena mjesta, ili znači da odgovara za mehr koji nije dao ženi.

Ako se tuži na bol ruke, pod teretom je ispita za svog brata, sestre ili druga ili zakletve koju je lažno dao.

Ako se tuži na bol svoje strane, pod teretom je ispita za pravo svoje žene; ako se tuži na bol stomaka, pod teretom je ispita za svog oca, familiju i imetak; ako se tuži za bol noge, pod teretom je ispita za imetak koji je potrošio na mjestu gdje Allah dž.s. nije zadovoljan; ako se tuži na bol stegna, pod teretom je ispita za svoj rad i cijepanje rodbinskih veza; ako se tuži na bol potkoljenice, pod teretom je ispita za prolazak života u zabludi..

Ko sanja da ga je umrla osoba zovnula a on je ne vidi, te izađe s njom a da nije to mogao spriječiti i nije se odupirao - umrijeće u sličnoj bolesti kao ta umrla osoba koja ga je zovnula, ili će mu biti neki drugi sličan uzrok kao što je rušenje, gušenje ili iznenadno umiranje.

Isto tako, ako se sanja da se umrla osoba slijedi, pa se s njom uđe u nepoznatu kuću i ne izađe se odatle, to znači da će ta osoba umrijeti.

Ko sanja kao da mu umrla osoba kaže: - Ti ćeš umrijeti u to i to vrijeme - istinu mu je rekla ta umrla osoba.

Ko sanja kao da slijedi umrlu osobu a ne uđe s njom u kuću, ili ako uđe, zatim se vrati, on će se nadnijeti nad smrt, a zatim će se vratiti.

Ko sanja da putuje sa umrlom osobom - zadesiće ga stvar tog umrlog.

A ko sanja da mu je umrla osoba dala neku omiljenu stvar - zadesiće ga dobro odakle se i ne nada.

Ako mu umrla osoba da novu ili čistu košulju, biće mu život sličan životu umrle osobe.

A ako usni da mu je umrla osoba dala tajlasan, zadobiće čast slično časti koju je imala umrla osoba.

A ako mu da pohabanu odjeću, osiromašiće, a ako mu da prljavu odjeću, čini bezobrazluk.



Ako mu da hranu, zadobiće časnu opskrbu odakle se i ne nada.

Ko usni da mu je umrla osoba dala med - postići će kapital odakle se i ne nada.

Ko usni da mu je umrla osoba dala dinju zadesiće ga briga koju ne očekuje.

Ko usni da ga umrla osoba savjetuje ili podučava znanju - postići će dobro u svojoj vjeri srazmjerno tome.

Ko sanja da je umrloj osobi dao odjeću koju nije upotrebljavao niti oblačio - to je znak štete u njegovom kapitalu ili bolesti, ali izliječiće se.

Ako sanja da je skinuo svoju odjeću kako bi obukao umrlu osobu i ta odjeća pređe u vlasništvo umrle osobe, umrijeće.

Ako, pak, odjeća ne prestane biti njegovo vlasništvo i uzme da bi je zašio ili nešto drugo radio s njom, neće mu to naštetiti.

Sve što živi vidi da da umrloj osobi - nije lijepo osim u dva slučaja: - Kad usni da umrloj osobi da dinju, ode od njega briga kako se i ne nada, - kad usni da to što daje umrlom amidži ili amidžinici, zadesiće ga opskrba.

Ako neko sanja da mu umrla osoba naziva selam, to ukazuje na njegovo lijepo stanje kod Uzvišenog Allaha.

Ako sanja da ga je umrla osoba uzela za ruku - to znači da će mu rukama dopasti neki imetak za koji je bio izgubio nadu da će dobiti.

Ko sanja da ga je umrla osoba zagrlila u znak ljubavi - odvijaće mu se život.

Ako sanja da ga je umrla zagrlila na silu i kao da hoće da se hrve sa njim, njegov san nije pohvalan.

Ko sanja kao da razgovara sa umrlom osobom živjeće dugo. Ovaj san znači i to da će vlasnik toga sna uspostaviti dobar odnos s ljudima nakon sukoba.

Ko sanja da je poljubio nepoznatu umrlu osobu dobiće imetak odakle se i ne nada.

Ako sanja da je poljubio poznatu umrlu osobu, on će imati koristi od znanja ili imetka od umrle osobe.

Ako sanja kao da ga je neka poznata umrla osoba poljubila, od njegovog potomka zadobiće neko dobro.

Ako sanja da ga je poljubila neka nepoznata umrla osoba, dobiće neko dobro odakle se i ne nada.

Ako neko sanja da je neka umrla osoba kupila neke hrane, ta će hrana biti skupocjena.

Ako neko sanja da umrle osobe prodaju neku hranu ili robu, ta hrana ili roba će se slabo prodavati.

A ako živi nađe u hrani ili robi mrtvacu, ili miša, ili drugu mrtvu životinju, ta će se hrana ili roba pokvariti.

Ako neko sanja da ima bračni odnos sa nepoznatom mrtvom osobom u grobu, on čini prostituciju.

Ako to isto sanja i bude imao poluciju, on kontaktira sa zlim čovjekom koji je licemjer i koji mu prisvaja kapital.

Ko sanja da ima bračni odnos sa poznatom umrlom osobom, bilo da je u pitanju muško ili žena, udovoljiće nekoj potrebi za koju nije imao nade.

Ko sanja da je imao bračni odnos sa iskrenom osobom - njemu će se desiti dobro od inicijatora tog bračnog odnosa.

Ako je bračni partner neprijatelj, taj koji ima inicijativu pobijediće potomka te umrle osobe.

Ko sanja da je stupio u bračni odnos sa osobom sa kojom po šeriatu nema pravo, taj koji je stupio u bračni odnos sa umrlom osobom čiru sadaku, ili dovu, ili će učiniti dobro nasljedniku te osobe, a moguće je da znači da se sprema na haram (zabranjeno).

Ko sanja da je sa njim spolno općila poznata umrla osoba, zadobiće korist od nje u pogledu znanja i kapitala.

Ko sanja umrlu ženu da se proživila, pa je vjenčao i spolno općio sa njom, te ga pri tom pokvasila voda od žene - on će udovoljiti nekoj svojoj potrebi i trošiće na nju bogatstvo na doličan način i postići će neki novi položaj i trgovinu kojom će profitirati, a ako vjenča umrlu ženu i vidi u snu da je živa i odvede je do svog stana, on radi djela za koja će se kajati.

A ako bude sa njom imao spolni odnos i uprlja se njenom sluzi, on će se u svojoj nevolji i brizi strašno pokajati za svoje djelo, a na kraju će se ipak pohvalno završiti i naći će ga dobro srazmjerno onoj sluzi.

Ko sanja da se oženio umrlom ženom i vidi da je ona živa, i uđe s njom a ne dohvati je nego se vrati njenoj kući i tu je ostavi - to znači da će umrijeti.

Isto se odnosi ako žene sanjaju muškarce u svim navedenim slučajevima.

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, neka mu se Allah dž.s. smiluje, veli: Osnova za tumačenje snova o mejtju - a Allah zna -da je kada vidiš mejtja u svom snu da radi nešto lijepo, to znači da te on time bodri na takvo djelo, i obratno, kad ga vidiš da radi ružno djelo, time te odvraća od takvog djela. Ko usni da je iskopao iz groba umrlu osobu on istražuje životni put te umrle osobe, kako vjerski tako i ovos-vjetski, i kako bi on išao tim putem.

Ko sanja da je umrla osoba živa u svom grobu - postići će dobročinstvo, mudrost i dozvoljen imetak, ako nađe umrlu osobu u grobu, neće zadobiti kapital.

Neki kažu: Ko je otišao u groblje da iskopava grobove i nađe neke žive ili mrtve -to je znak da će se desiti grozna smrt u toj pokrajini ili gradu, a Allah zna.

Za ovo poglavlje su vezana mnoga pitanja koja će doći u 38. i 39. poglavlju, pa ko želi neka to tamo potraži.

## **TUMAČENJE SNOVA O KIJAMETSKOM DANU, OBRAČUNU MJERENJU DJELA I DAVANJE ZAPISANIH DJELA U DESNU I LIJEVU RUKU, SIRAT - ĆUPRIJI I ONOGA ŠTO JE S TIM U VEZI**

Prenosi se da je Ebu Mejd et-Tusteri sanjao kao da je nastupio Kijametski dan, da su ljudi bili sakupljeni i da je vikač dozivao: - O ljudi ko je gladovao na du-njaluku neka ustane i dođe za sofru! - pa su ljudi jedan po jedan počeli da ustaju, pa sam i ja pozvat: - Ustaj, Ebu Mejde.'Ustao sam, a sofru postavljena, rekoh u sebi: - Došlo je ono čemu sam se radovao.

Prenosi se da je Ahmed ibn Mesruk rekao: - Sanjao sam kao da je nastupio Kijametski dan, da su stvorenja sakupljena, kad viknu vikač na način na koji se zove u namaz. Postrojiše se ljudi pa dođe melek lica vesela i široka kao milja i duga isto toliko, i reče meni: - Prođi pred ljude! Promatrao sam njegovo lice, kad među njegovim očima piše: Džibril, Allahov Povjerenik; Ja rekoh: - Gdje je Vjerovjesnik s.a.v.s.? - a on mi odgovori: - Zaokupljen je postavljanjem sofre svojoj braći sufijskoj.

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, neka mu se Allah smiluje, kaže: - Uzvišeni Allah je rekao: "Postavićemo vage ispravne mjere za Dan kijameta, i neće se učiniti nikakvo nasilje osobi."

Ko sanja da je Kijametski dan nastao na jednom određenom mjestu stanovnicima toga mjesta će se spustiti pravda pa će silnici bit kažnjeni, a oni kojima je učinjeno nasilje biće pomognuti, jer je to dan rasprave i pravde.

Ko sanja da se pojavio jedan od uslova Kijametskog dana na nekom mjestu, kao što je izlazak Sunca sa zapada, izlazak Dabbetul-erda, pojava Dedždžala ili pojava Je'džudža i Me'džudža... ako je od onih koji se pokoravaju Uzvišenom Allahu, njegov mu je san nagovještaj radosti, a ako je taj koji sanja neposlušan Allahu dž.s. ili namjerava biti neposlušan, taj mu je san upozorenje.

Ko sanja da je nastupio Kijametski dan i da je stao pred Uzvišenog Allaha, taj san je još ubjedljiviji i jači, a pojava pravde je brža i vjerovatnija.

Isto tako, ako sanja kao da su se grobovi rastvorili, a umrli izlaze iz njih njegov san ukazuje na širenje pravde.

Ko sanja nastupanje Kijametskog dana ako je u ratu, pobijediće.

Ko sanja da je na Kijametskom danu treba da njegov san znači putovanje.

Ko sanja da je jedino on proživljen, ili sa još nekim pojedincem, njegov san ukazuje na to da je on silnik, shodno riječima Uzvišenog: "Neka se prožive i sakupe oni koji su nasilje činili, a i njihove supruge."

Ko sanja da je Kijametski dan nastupio samo za njega, san mu ukazuje na njegovu skorbu smrt, shodno haberu u kome stoji: "Ko umre nastupio je njegov Kijametski dan,"

Ko sanja da je nastupio Kijametski dan i vidi očevidno strahote tog dana, zatim vidi da se to smirilo i vratilo u prijašnje stanje - taj san ukazuje na smjenjivanje tj. da će pravda smijeniti nasilje od strane ljudi.

Rečeno je i to da ovaj san znači da je onaj ko ga sanja preokupiran neposlušnoću prema Bogu i traženjem nemogućeg odgađajući tevbu, ili je ustrajan na laži shodno riječima Uzvišenog: "I kad bi oni bili povraćeni, oni bi se povratili onome što im je bilo zabranjeno. Oni su, uistinu, lasci."

Ko sanja da se približio obračun Kijametskog dana - njegov mu san ukazuje na nemarnost za dobra djela i njegovo okretanje od istine, kako kaže Uzvišeni: "Približio se ljudima njihov obračun (njihovih djela), a oni se u svojoj nemarnosti okreću (da vjeruju i da se pripreme za to)."

Ko sanja da je imao lahak obračun njegov san ukazuje da je njegova supruga sa-milosna prema njemu, da je dobra i dobrog vjerovanja.

Ko sanja da je imao težak obračun desiće mu se neki gubitak, shodno riječima Uzvišenog: "Mi ćemo ih podvrći strogom obračunu."

Ko sanja da ga Uzvišeni Allah, neka je slavljen, obračunava i da su mu djela stavljena na vagu, i da su mu dobra djela pretešla loša, on je u velikoj pokornosti Allahu dž.š. i zaslužuje kod Allaha dž.s. veliku nagradu, a ako mu loša djela pretegnu dobra, stanje njegove vjere je zastrašujuće.

Ako sanja da je vaga u njegovoj ruci on je na ispravnom putu, kako kaže Uzvišeni: "Mi smo im spustili knjigu i vagu."

Ko sanja da mu je melek uručio knjigu i rekao mu da je čita, ako je on od dobrih ljudi, postići će radost, a ako nije, njegov slučaj je strašan, kako kaže Uzvišeni: "Čitaj svoju knjigu."

Ko sanja da je na Sirat-ćupriji on je na ispravnom putu u vjeri.

Ko sanja da je prešao Sirat-ćupriju, mjerenje djela na vagi i primanje knjige, a još uvijek plače nadati se za takvog olakšavajućim okolnostima za njega na onom svijetu, ako Bog da.

## **TUMAČENJE SNOVA O DŽEHENNEMU, SAČUVAO NAS ALLAH NJEGA**

Abdullah ibn Bekr priča da mu je pričao otac, a ovaj prenosi od njegovog djeda da je rekao: Ko sanja da gori u vatri, i još ako vidi da ga je melek uzeo za perčin i bacio u vatru, njegov san mu ukazuje da mora biti ponizan. A ako vidi Malika, džehennemskog vratara, ozarenog osmijeha - biće obradovan od strane policije, dželata ili zadužene osobe od strane vlasti za kažnjavanje.

Ko sanja da je blizu Džehennema zapašće u poteškoću i nevolju iz koje se neće spasiti, kako kaže Uzvišeni: "I griješnici će vidjeti vatru, i vidjeće da će u nju pasti i neće naći povratka iz nje", uz to će ga snaći nesreća i bruka i nečuvana propast, kako kaže Uzvišeni: "Zaista je kazna Džehennema (neminovno) upropaštenje," takav san mu je upozorenje za kajanje od grijeha u kome se nalazi.

Ko sanja kao da je ašao u Džehennem - taj čini velike grijehe za koje je predviđena kazna, i kaže se da će biti odstranjen između ljudi.

A ko vidi u snu kao da ga neko uvodi u Džehennem, taj ko ga uvodi u Džehennem zavodi ga s pravog puta i navodi ga na činjenje velikih grijeha.

Ko sanja da je izašao iz Džehennema a da ga nisu snašle neugodnosti - zapašće u tuge ovoga svijeta.

Ko vidi u snu da pije topli napitak Džehennema i jede hranu Džehennema od zekkuma - on je okupiran traženjem nauke, i ta nauka će imati loše posljedice po njega.

Takode je rečeno da će mu se poslovi komplikovati, i da njegov san ukazuje da će prolići krv.

Ko sanja da mu je Džehennem pocrnio lice - to ukazuje na to da se druži sa osobom koja je Allahu dž.š. neprijatelj i koja je zadovoljna njegovim lošim postupcima, tako da on kod ljudi gubi ugled i ima crno lice i njegov kraj nije pohvalan.

Ko sanja da je zatvoren u Džehennemu ne znajući kada je ušao u njega - to znači da je on na dunjaluku siromašan, žalostan, uskraćen, napušta namaz, post i cjelokupnu pokornost Bogu.

Ko sanja da je prešao preko žeravice - on gazi namjerno ljudske vratove na raznim zabavama i sijelima.

Svaki san o Džehennemu ukazuje na skoro događanje kazne, shodno riječima Uzvišenog: "Kušajte svoju kaznu. Ovo je ono što ste vi požurivali."

Ko usni da je isukao sablju i ušao u Džehennem - on govori ružan i bezobrazan govor.

Ako sanja da je u Džehennemu ušao smijući se, takav griješi i raduje se blagodatima ovosvjetskim.

## **TUMAČENJE SNOVA O DŽENNETU, NJEGOVIM VRATIMA, HURIJAMA, DVORCIMA, RIJEKAMA I PLODOVIMA**

Prenosi se od Havse bint Rašid da je rekla: - Imali smo komšiju koji se zvao Mer-van Muhlemi, koji se zalagao i trudio, i umro. Našla sam ga pri smrti u žestokom drhtanju tijela pa sam ga vidjela u snu i pitala ga: - O Oče Abdullahov, šta je uradio Gospodar s tobom? - On mi odgovori: - Uveo me u Džennet. - Ja sam mu rekla: - A šta je bilo dalje? - On je rekao: - Bio sam uzdignut u društvo desnih. - Zatim sam rekla: - Šta je bilo dalje? - a on mi odgovori: - Podignut sam do Bogu bliskih. - Rekoh mu: - Jesi li vidio koga od svoje (dinske) braće? on mi odgovori: - Vidio sam tu Hasana, Ibn Sirina i Mejmunu. Priča Hammad da mu je pričao Hišam ibn Hissan, a njemu majka Abdullahova, koja je od dobrih žena među stanovnicima Basre, koja kazuje: - Sanjala sam kao da sam ušla u neku lijepu kuću, a zatim sam ušla u vrt i vidjela od ljepote tog vrta onoliko koliko je Allah htio da vidim, i najednom ugledah nekog čovjeka us-turenog na krevetu od zlata; oko njega su bile sluškinje, a u njihovim rukama pehari, pa sam bila zadivljena prizorom koji sam vidjela. Kad, u tom momentu dođe čovjek! Neko upita: - Ko je ovo? - a

neko odgovori: - Ovo je Mervan Mu-hlemi. - Pridi! - i usloni se na naslonjač sjedeći. Probudila sam se iz sna i primijetih kako prolazi džezira Mervanova u tom času.

Priča nam Ebu Husejin Abdul-Vehhab ibn Džafer el-Mejdan, iz Damaska, koji prenosi od Ahmeda el-Bezzara koji je rekao: Čuo sam od Ibrahima ibn Sirija el-Muglesa koji je rekao da je čuo od svog oca kako je rekao: - Jednog dana, nakon što smo klanjali ikindiju namaz, u džamiji sam ostao sam, pa sam stavio u otvor u zidu čašu vode da se ohladi za iftara. Tad me savladao san i sanjao sam kao da je jedna skupina hurija ušla u džamiju, i one su pljeskale rukama, pa sam jednoj od njih rekao: - Čija si ti? - Rekla je: - Ja sam Sabita el-Benanija. - Upitah drugu: - A ti? - Ona reče: - Abdurahmana ibn Zejdova. - Upitah sljedeću: - A ti? - Ona reče: Atabetova. - Upitah sljedeću: - A ti? - a ona reče - Ferkadova - dok nije ostala samo jedna, pa je upitah: - A čija si ti? - Ona reče: - Ja sam onoga ko ne hladi vodu za iftar. - Ja joj rekoh: Ako govoriš istinu, onda razbij čašu. - Tada je čaša pala iz udubine u zidu i ja sam se od toga probudio.

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, Allah mu se smilovao, veli: - Ko sanja Džennet, a ne sanja da je u njega ušao - taj san mu je radosna vijest za dobro djelo koje čini, ili ga želi učiniti. Ovakav san sanja onaj ko ne čini nasilje drugima.

Kaže se: Ko sanja da je svojim očima vidio Džennet - postići će ono što želi i njegove brige biće uklonjene.

Ko sanja kao da hoće da uđe u Džennet, pa bude spriječen - on neće moći otići na hadž niti poći u borbu nakon što je to namjeravao, ili će biti spriječen od pokajanja za grijeh u koji je zapao i za koji želi da se pokaje.

Ko sanja da se pred njim zatvorila jedna džennetska kapija - umrijeće mu jedan od roditelja. Ako neko sanja da su se pred njim zatvorile dvije kapije umrijeće mu roditelji. Ako sanja da su se pred njim zatvorile sve džennetske kapije i da se ne otvaraju, njegovi roditelji su se rasrdili na njega.

Ako sanja da su kapije otvorene i da može da uđe na koju hoće, njegovi roditelji su zadovoljni njim.

Ako sanja da je ušao u Džennet postići će radost i sigurnost na oba svijeta, shodno riječima Uzvišenog: "Uđite u njega (Džennet) sa selamom, sigurni!"

Ko sanja kao da je uveden u Džennet približila mu se smrt. Rečeno je i to da će onaj ko to sanja prihvatiti savjete i pokajati se za grijeha posredstvom osobe koja ga je uvela u Džennet, ukoliko ju je poznavao. Takođe je rečeno ko sanja ulazak u Džennet - postići će ono što želi, uz očekivane poteškoće obzirom da je Džennet okružen neprijatnostima.

Rečeno je i to da onaj ko sanja ovakav san druži se sa velikim i uglednim ljudima, da lijepo postupa sa svijetom i da izvršava obaveze Uzvišenog Allaha.

Ko sanja kao da mu je rečeno da uđe u Džennet a on ne uđe - njegov san ukazuje da je napustio vjeru. Uzvišeni kaže: "Neće ući u Džennet dok deva ne prođe kroz iglene uši."

Ako sanja da mu je rečeno: - Ti ćeš ući u Džennet! -, zadobiće nasljedstvo, shodno riječima Uzvišenog: "To je Džennet koji vam je dat u naslijeđe."

A ako sanja da je u Džennetu Firdevsu postići će pravi put i znanje.

Ko sanja da je ušao u Džennet nasmijan, taj mnogo Allaha dž.š. zikir čini.

Ko sanja da je isukao sabiju i ušao u Džennet - taj naređuje dobro, a sprečava loše, i postići će zahvalnost i nagradu.

Ko se usni da sjedi pod blagoslovljenim drvetom (šedžeretu-t-tuba) - postići će dobro na oba svijeta, shodno riječima Uzvišenog: "Blago njima lijep im je svršetak!"

Ako usni da se nalazi u džennetskim baščama, zadobiće čistotu i savršenstvo vjere.

Ako usni da jede džennetske plodove biće opskrbljen znanjem srazmjerno jelu koje je pojeo. Takođe, ko usni da se napio džennetske vode, vina i mlijeka, zadobiće mudrost, znanje i bogatstvo.

Ko usni da je naslonjen na džennetsku postelju - to ukazuje na dobrotu i čednost njegove žene. Ako ne zna kada je ušao u Džennet, potrajaće mu ugled i blagodat dok je god živ na ovome svijetu.

Ako sanja kao da su mu zabranjeni džennetski plodovi i to ukazuje na poremećaj njegove vjere, shodno riječima Uzvišenog: "Ko Allahu pripisuje druga Allah mu je zabranio Džennet."

Ko sanja da kida džennetske plodove i hrani drugoga njima - on će drugome koristiti u znanju koje će ovaj primijeniti, a taj koji savjetuje ne primjenjuje ih i ne koristi mu.

Ko sanja da je Džennet odbacio u Džehennem - on je prodao vrt, a jede njegove plodove. Ako neko sanja da pije vodu sa Kevser-vrela, postići će karijeru i pobjedu nad neprijateljem, shodno govoru Uzvišenog: "Zaista smo ti dali najveće dobro - Kevser..."



Ako neko sanja da je u jednom od džennetskih dvoraca, postići će karijeru ili će oženiti lijepu robinju, shodno riječima Uzvišenog: "Rajske djevice skrivene u šatorima."

Ko sanja da je oženio neku od džennetskih žena, a džennetski mladići obilaze oko njega - postići će carstvo i blagodati, našto aludira govor Uzvišenog: "Obilaziće oko njih vječni mladići." Priča se da je Hadždžadž ibn Jusuf vidio u snu kao da se dvije djevojke ljepotice džennetske spuštaju iz nebesa, pa Hadždžadž uze jednu od njih, a druga se vrati ka nebu, i taj san je neko ispričao Ibn Širinu koji je rekao: - Njih dvije su dva iskušenja, jedno će ga stići i zadesiti, a drugo neće, - pa je zadesilo Hadždžadža iskušenje koje je izazvao Ibn Eš-as, a nije ga zadesilo iskušenje Ibnul-Mehbeba.

Ko sanja Ridvana, džennetskog vratara, postići će radost, blagodat i lijep život sve dok je živ i biće siguran od belaja, shodno riječima Uzvišenog: "Rečeno im je: Čuvari Dženneta, mir neka je vama..."

Ko sanja da je u Džennetu i da mu prilaze meleki nazivajući mu selam - taj će se strpiti na nekoj stvari ili iskušenju koje će ga dovesti u Džennet, a Uzvišeni kaže: "Meleki će im ulaziti na svaka vrata...", i ovaj će završiti hajirli smrću.

## **TUMAČENJE SNOVA O DŽINIMA I ŠEJTANIMA**

Poznati učitelj Ebu Sa'ad je rekao: - Ko sanja da se pretvorio u džina - ojačaću mu spletku. Sanjanje sihirbaza džinskih ukazuje na zlobu.

Kada čovjek usnije džina da stoji blizu njegove kuće, taj san ukazuje na jednu od tri stvari: propast (nesreću), prezir i obavezu zavjeta kojeg nije ispunio.

Ko sanja da podučava džina Kur'anu ili ga slušaju od njega - zadobiće karijeru i vlast, kako kaže Uzvišeni: "Objavljeno mi je da je prisluškivala grupa džina."

Ko sanja da su mu džini ušli u kuću i rade neki posao - ući će u njegovu kuću lopovi koji će mu nanijeti štetu ili će mu na kuću navaliti neprijatelji.

Osnovno u tumačenju snova o džinima je da su oni društvo koje podvaljuje i vara i obmanjuje u stvarima ovoga svijeta.

Što se tiče šejtana, on je neprijatelj vjere i dunjaluka, spletkaroš, i on ne preza ni od kakve spletke, a nekad se objašnjava i kao vlast i kao puk (narod).

Ko usni grupu šejtana da ga dotiču dok je zauzet spominjanjem Uzvišenog Allaha - to se tumači da ima mnogo neprijatelja koji žele njegovu propast, međutim, neće postići svoje ciljeve, shodno riječima Uzvišenog: "Zaista, kada

šejtanska sablast dotakne one koji su bogobojažni, sjete se (Božijih zapovjedi) i tada ugledaju pravi put."

Ako neko sanja kometu kako progoni šejtana, njegov san ukazuje na ispravnost njegove vjere.

Ko sanja da ga šejtan prepada - to znači da je on besprijeckorno čista vjervovanja i da je siguran od straha u kojem se nalazi, a dokaz za to su riječi Uzvišenog: "Ne bojte ih se, a bojte se Mene ako ste vjernici."

Ko usni šejtana da je veseo i radostan - taj je preokupiran svojim strastima.

A ako sanja da šejtan skida odjeću sa njega, izgubiće vlast ako je upravitelj, ili će ga zadesiti šteta u nekretninama imovine. Uzvišeni kaže: "O sinovi Ademovi, neka vas nipošto ne zavede šejtan..."

Ako neko sanja da ga dohvaća šejtan, ima neprijatelja koji mu šuruje sa ženom i zavodi je. Kaže se da ovaj san ukazuje na oslobođenje sanjača od tuge ili lijek od bolesti, shodno riječima Uzvišenog: "Spomeni našeg roba Ejuba kada je zamolio svog Gospodara: - Zaista me spopao šejtan..."

Ko sanja da ga šejtan slijedi ima neprijatelja koji mu podvaljuje i zavodi ga te mu umanjuje njegova djela i čast, kako kaže Uzvišeni: "Pa ga je šejtan za sobom poveo i postao je (jedan) od zavedenih."

Ako neko sanja da je kralj šejtanima i da ga oni slijede i da su mu naklonjeni, postići će karijeru i moć i pobijediće svoje neprijatelje, kako Uzvišeni kaže: "I (Mi smo potčinili njemu) od šejtana koji rone..."

Ako neko sanja da je svezao šejtana, zadobiće pomoć. Uzvišeni kaže: "Koji su vezani u okovima."

Ako neko sanja kao da se šejtan spušta na njega, taj čini grijehe i izmišlja laži. Uzvišeni kaže: "Dolaze svakom lašcu, griješniku."

Ako neko sanja da razgovara u znak molbe, on konsultuje svoje neprijatelje i upoznaje ih tj. priča im o dobrim ljudima.

Međutim, ne uspijevaju u tome. Uzvišeni kaže: "Tajno dogovaranje (o grijehu i neprijateljstvu) potiče od šejtana da bi rastužio vjernike."

Ako neko sanja da ga šejtan poučava govoru, taj govori govorom podvale i spletkari ljudima ili lažne stihove sastavlja.

Ako neko sanja da je ubio Iblisa, on plete zamke i pravi podvale. Dedždžal je simbol čovjeka koji podvaljuje i sije smutnju među svijetom.

## **TUMAČENJE SNOVA O LJUDIMA: STARCIMA, MLADIĆIMA, DJEVOJKAMA, STARCIMA, DJECI, POZNATIM I NEPOZNATIM**

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, Allah mu se smilovao, rekao je: - Ko sanja da sanja nekog poznatog čovjeka njegov san znači da će on od tog čovjeka, ili od nekog ko mu je sličan, ili od nekog njegovog imenjaka, dobiti nešto.

Ko sanja da je neko od njega uzeo dragulj koji voli dobiće od toga ono čemu se nada.

A ako je pozvan za vlast i sanja da je uzeo od nekog novu košulju, taj će ga postaviti za upravitelja; ako je od njega uzeo uže, to znači zavjet, a ako sanja da je od njega uzeo imetak koji je vrijedan po svom kvalitetu, razočaraće se od njega i između njih će doći do neprijateljstva i mržnje.

Sanjanje starca i relativno mladog i nepoznatog čovjeka ukazuje na snagu ili trud i marljivost snivača.

Ako sanja jednog od njih slabim, slaba je marljivost tog koji sanja.

Ako sanja jednog od njih ili obojicu jakim, to je snaga njegove marljivosti.

Ko sanja mladića da se pretvorio u starca postići će znanje i odgoj.

Ko sanja da slijedi starca slijedi dobro i obilje.

Ko sanja starca Rustakija (stanovnici pokrajine u Iranu) uzeće za prijatelja gruba čovjeka.

Ko sanja Turčina naći će nekog druga, a ako je taj drug musliman, biće siguran od njegovog zla.

Mladić u tumačenju predstavlja čovjeka neprijatelja; tako npr. ako je mladić bijel, to je prikriveni neprijatelj; ako je mladić crn, onda je neprijatelj bogat; ako je mladić plav, to je neprijatelj starac; ako je iz Dejlama (oblasti u Iraku), on je povjerljiv neprijatelj.

Ako je mladić Rustakija (stanovnik pokrajine u Iranu), to je grub neprijatelj, a ako je taj mladić koji se sanja jak, to je žestina njegovog neprijateljstva ako je nepoznat, a ako je poznat, to je on lično.

Ko sanja da ga slijedi mladić - to je neprijatelj koga će pobijediti.

Ko sanja da ga starac nadgleda - on će mu omogućiti neko dobro, a ako ga nadgleda mladić, to je neprijatelj koji će ga se dokopati, obzirom da ga je on nadvisio.

Ko sanja starca da je postao mladićem, tu su podijeljena mišljenja u tumačenju. Jedni vele: obnoviće mu se radost; drugi vele: u pitanju njegove vjere ili dunjaluka desiće mu se velika manjkavost, neki, opet, vele da će umrijeti.

Neki vele da njegov san ukazuje na njegovu pohlepu, jer je srce starca mlado kad je u pitanju pohlepa i nada.

Ko sanja nepoznatog mladića kojeg ne podnosi - pojaviće mu se neprijatelj koji će biti omražen kod ljudi.

Ako sanja mladića kojeg voli, pojaviće mu se omiljen neprijatelj.

Ako usni djevojku ili robinju ukrašenu muslimanku, čuće radosnu vijest odakle je i ne očekuje. Ako je ona bila nemuslimanka, čuće radosnu vijest pomiješanu sa bestidnim govorom.

Ako neko sanja robinju namrštena lica, čuće neku rijetku vijest.

Ako sanja robinju koja zabavlja zadesiće ga briga i siromaštvo.

Ko sanja nagu robinju, doživjeće gubitak u trgovini i time se obrukati.

Ko sanja da je zadobio djevicu dobiće u vlasništvo skupocjenu nekretninu i imaće uspješnu trgovinu.

Robinja u snu predstavlja dobro, srazmjerno njenoj ljepoti, odjeći i mirisu.

Ako je pokrivena, to znači skriveno vjersko dobro, ako je otkrivena robinja, to znači neko poznato dobro, a ako je zaogrnuti velom, to predstavlja sumnjivo dobro.

Ako je otkrivena robinja, to predstavlja dobro djelo koje blista.

Ako je robinja punih grudi, to u snu predstavlja dobro kojem se nada.

Ko sanja da mu je lijepa žena ušla u kuću postići će radost i veselje.

Lijepa žena u snu predstavlja kapital koji nije dugovječan, jer je ljepota prolazna.

Ako sanja da je neka mlada žena lice okrenula prema njemu, njegov posao će biti prihvaćen nakon odbijanja.

Mlada nepoznata Arapkinja zagasite boje lica, okićena i neopisive dobrote i koristi - to je neopisiva dobrotu i korist za onog ko sanja takvu Arapku.

Debela žena u tumačenju odgovara rodnoj godini, a zabavljačica nerodnoj godini.

Najodabranije žene predstavljaju Arapke lijepog tena u tumačenju, a nepoznate Arapke imaju bolje tumačenje od poznatih.

One koje su nagizdane imaju ljepše značenje od onih koje to nisu.

Sve zgodne i lijepe Arapke kao i njihovi postupci tumače se dobrom, srazmjerno njihovoj ljepoti, i one imaju prednost nad drugim ženama.

Kada žena usnije mladu ženu, ona joj je neprijatelj ma kako je ona sanjala; ako sanja staricu, to je njena marljivost.

Starica u tumačenju znači dunjaluk; ako je neko sanja lijepom i otkrivenom, postići će svoj dunjalučki udio brzo i sa radošću.

Ako je sanja namrštenu, otići će mu ugled zbog ovog svijeta.

Ako je vidi u snu ružnu, promijeniće mu se stvari, a ako je vidi (nagu) to znači bruku; ako je u snu vidi pod velom, to je stvar za koju će se kajati.

Ako sanja da mu je starica ušla u kuću, naklonjen mu je ovaj svijet.

Ako sanja da je izašla iz njegove kuće, napustiće ga blagodati ovog svijeta.

Ako je starica nemuslimanka, to su nedozvoljene stvari ovoga svijeta.

Ako je muslimanka, to su dozvoljene stvari ovog svijeta.

Ako je starica koja se sanja ružna, to znači da nema puno koristi od ovoga svijeta.

Nepoznata starica u tumačenju ima naglašenije značenje.

Ako mlada žena sanja da se preobrazila u staricu, njen san ukazuje na ljepotu njene vjere.

Ako čovjek sanja staricu koja mu nije pokorna, a on je zainteresovan za nju, to je njegov dunjaluk koji mu je nedostupan.

A ako mu je pokorna, to znači da će dobiti od dunjaluka prema njenoj pokornosti.

Dijete u tumačenju predstavlja nekog neprijatelja koji čas pokazuje prijateljstvo, a čas neprijateljstvo.

Ako čovjek sanja da je postao dijete, izgubiće svoju uljudnost. Mada njegov san upućuje i na izbavljenje iz briga u kojima se nalazi.

Ko sanja da nosi dijete on snuje o vlasti.

Ko sanja da iz knjiga uči o Kur'anu i odgoju on će učiniti pokajanje od grijeha.

Ko sanja da mu se rodilo više djece njegov san ukazuje na brigu, jer nemoguće je odgojiti djecu bez teške brige.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da u mojoj sobi vrišti dijete, pa mu je rekao: - Boj se Allaha, nemoj se baviti svirkom!

Ko sanja da ima malo muško dijete, a on ga ne dodiruje, to je povećanje koje će zadobiti ili plijen.

Rečeno je da se mala djeca u snu tumače kao lagane brige.

Djevojčica u snu tumači se obiljem i izbavljenjem i olakšicom nakon poteškoće koja raste i povećava se.

Djevojčica koja posluži tumači se kao dobro koje će se desiti i kome je samo lijepa pohvala i dobra nada.

Ko sanja da je kupio dječaka spopašće ga brige, a ako kupi na snu robinju, spo-pašće ga hajr. Kada rob koji nije punoljetan usni da je postigao punoljetstvo, biće oslobođen.

Ako rob sanja da je postigao punoljetnost i da ga je neko ogrnuo bijelim ogrtačem, oženiće se slobodnom ženom, a ako ga je neko ogrnuo crnim plastom, oženiće se gospodaricom.

Ako neki rob sanja da je neko stavio na njega-plašt boje jorgovana, onda će se oženiti ženom lijepe časti.

Ako ovakav san sanja slobodan čovjek, značenje takvog sna je da je njegov sin stigao u punoljetnost, a ako starac sanja ovakav san, to znači da će on umrijeti.

A ako sanja ovakav san onaj koji tajno čini velike grijehe, obrukaće se.

Ako neko sanja da je odnekud dobio punoljetna sina, to mu znači slavu i snagu.

Ako to sanja majka, to je naglašenije.

Ako žena sanja golobrada muškarca, to je dobro koje će je snaći srazmjerno njegovoj ljepoti ili ružnoći.

Rečeno je: Ko ima malo muško dijete i sanja da je to dijete postalo odraslom osobom - to ukazuje da će ono umrijeti.

Rečeno je: Ako je neko od djece postiglo punoljetnost i pridružilo se odraslim osobama - to ukazuje na ojačanje i pomoć.

Ima ljudi koji sanjaju da im se rodilo muško dijete, a žena mu trudna - to znači da će mu žena roditi žensko dijete, i obrnuto, tj. ako sanja da mu se rodila curica, a žena mu trudna, znači da će mu se roditi muško dijete.

A možda tu postoji i prirodna razlika pa kad sanja da mu se rodio sin, i rodiće mu se sin, a kad sanja da mu se rodila kćer, i rodiće mu se kćer. Pa o tom pitaj prirodu. Ona će te obavijestiti.

Rečeno je da poslužitelj predstavlja dobro.

Priča se da je neka žena u Meki učila Kur'an i usnila oko Kabe dvorkinje koje su u rukama nosile mirisno cvijeće (bosiljak), a na njima raskošna odjeća.

I ova žena što je sanjala, kad je vidjela ovaj prizor, rekla je: "Subhanallah, zar se ovo dešava oko Kabe?" Tada joj se reklo: "Pa znaš li da se Abdul-Aziz ibn Ebi Davud oženio noćas." Utom sam se probudila, kad čujem: Abdul.Aziz ibni Ebi Davud umro."

## **TUMAČENJE SNOVA O LJUDSKOM TJELU I POJEDINIM NJEGOVIM ORGANIMA**

Poznati učitelj Ebu Sa'ad, Allah mu se smilovao, rekao je: - Boja kože i njegova koža čovjeka sakrivaju.

**CRNA BOJA KOŽE** se tumači kao napuštanje vjere.

Ko sanja da mu je pocrnilo lice a da na sebi ima bijelu odjeću - to znači da će mu se roditi kćer, shodno riječima Uzvišenog: "Kada bude neko od njih obradovan sa ženskom, pocrni mu lice..." Vladar pravovjernih El-Mehdi, neka mu se Allah smiluje, sanjao je da mu je lice pocrnilo pa se iz sna probudio

uznemiren. Pozvao je Ibrahima ibn Abdullaha el-Kermanija, pa mu je on došao iz mjesta Sirdžana pa mu ispriča svoj san. A ovaj mu reče: - Rodice ti se kćer, - i citirao mu prethodni ajet. Sljedeće noći mu se našla kćer, čemu se on obradovao i lijepo ga nagradio. Ko sanja da mu je lice pocrnilo i da mu je odjeća prljava - to znači da ori laže na Allaha dž.š. Ko sanja da mu je lice boje crne prašine - njegov san ukazuje na njegovu smrt. Priča se da je neki čovjek došao kod Ibn Sirina i rekao mu: -Sanjao sam umrlog čovjeka koji je crn, i kupa ga jedan čovjek koji stoji na njemu. Ibn Sirin je odgovorio: - Sto se tiče njegove smrti, to je napuštanje islama, a njegova crnina predstavlja njegov kapital, a onaj što ga kupa, to je neko ko mu podvaljuje u vezi sa njegovim imetkom.

Priča se da je neki drugi čovjek došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam kao da je neki čovjek obješen lancem s neba i da je pola njegova tijela crno, a pola bijelo, i da ima rep kao u magarca. - Pa mu je Ibn Sirin rekao: - Ja sam taj čovjek. Sto se tiče bijele polovine mog tijela, to je moj vird koji učim u danu, a crna polovina je moj noćni vird, lanac na kojem visim, to je moj zikr koji se trajno diže od mene u nebo, a što se tiče repa, to je moj dug koji sam nasakupljao, i umrijeću dužan. - I desilo se tako kako je protumačio.

Rečeno je: Ako hrabra osoba sanja da joj je lice pocrnilo, to znači da će ta osoba postati strašljivac, kukavica.

Neki čovjek je došao kod Ibn Sirina i rekao mu: - Zaručio sam se sa jednom ženom, pa je sanjam u snu kao da je crna i poniska - a on mu reče: - Njena crnina je njen kapital, a njen nizak rast je njen kratak život, te nije prošlo malo vremena, zaista je umrla i on ju je naslijedio. Prenosi se da je Allahov Poslanik s.a.v.s. sanjao crnu ženu bujne raščupane kose koja kao da je izašla iz Medine i nastanila se u Džuhfi(mjestu između Meke i Medine). To je Vjerovjesnik s.a.v.s. protumačio da će se zaraza iz Medine prenijeti u to mjesto.

Priča se da je neki čovjek usnio da je dobio na poklon nubijskog dječaka; kada je osvanuo, dobio je na poklon izvjesnu količinu uglja.

Ko sanja da ga nadziru abesinske žene (crnkinje), to znači da će se nad njim nadviti neko dobro ili čast, zbog toga što ih je vidio, ali - od strane neprijatelja.

**CRVENA BOJA** je ugled i radost, ako u crvenoj ima i bijele boje, sanjač će postići ugled i slavu.

**ŽUTA BOJA** je bolest. Ko sanja da mu je lice jako žute boje, biće odlikovan na Ahiretu i biće od Bogu bliskih.

**BIJELA BOJA**



Ko sanja da mu je lice bjelje nego što je bilo poboljšaće mu se vjera i zauzeće pravilan položaj u vjeri.

Ko sanja da mu je boja obraza bijela - postići će slavu i poštovanje.

Priča se da je neki mladi čovjek sanjao da mu je lice zamazano crvenom bojom kao u žene, i kao da sjedi u društvu žena.

Objašnjeno mu je da se on bavi prostitucijom i da će se obrukati.

**GLAVA ČOVJEKA** se u snovima obično tumači pretpostavljenom osobom ili njegovim ličnim kapitalom.

Ko sanja da mu je glava veća nego što je bila povećaće mu se ugled.

Ko sanja da mu je glava manja nego što je bila smanjiće mu se ugled.

Ko sanja da ima dvije ili tri glave - pobijediće neprijatelje ako je u borbi s njima, ako je siromašan, obogatiće se, ako je bogat, imaće pobožne djece, ako je neoženjen, oženiće se i postići će ono što želi.

Ako trgovac sanja kao da je oborene glave, pretrpjeće štetu u trgovini.

Ko sanja nekog čovjeka da je oborene glave i kao da visi - oduljiće mu se život u trudu i prijekoru, našto aludira priča o Harutu i Marutu.

Ko sanja da je oborene, tj. savijene glave u nekoj skupini - taj čini greške za koje se kori i pokajaće se zbog toga.

Osnova ovakvog tumačenja za dug život se nalazi u riječima Uzvišenog: "A slavimo lik onome kome smo dali dug život."

Ko sanja da mu je glava okrenuta - to znači za onog ko želi ići na put da će imati neku smetnju koja će ga spriječiti, i ono što on želi neće ubrzo dobiti, trebaće sačekati do određenog roka.

A ko je već na puru usamljen, takav san mu ukazuje na to da će se vratiti u svoje mjesto nakon spriječenosti mimo njegove volje.

Kada čovjek sanja glavu i vrat, ako na sebi imaju čir ili neki bol, to ukazuje na neku bolest koja će zadesiti ljude bez razlike.

Ko sanja da mu je glava kao u psa, magarca ili konja, ili neke druge domaće životinje, slijedi ga napor, umor i robovanje.

Ko sanja da mu se glava pretvorila u glavu slona, lava, tigra ili vuka, rečeno je da će on započeti neke poslove iznad svojih mogućnosti, od kojih će imati korist i postići će karijeru i pobijediti svoje neprijatelje.

Ko sanja da mu se glava pretvorila u ptičiju - to znači da će mnogo putovati.

Ko sanja da mu je glava namirisana i namazana uljem - to znači lijepo stanje njegovog djeda. Ko sanja isječene glave - to znači da će mu ljudi biti poslušni.

Ako neko sanja da jede sirovu ljudsku glavu, on ogovara poglavara i dobiće imetak od nekog starješine, a ako sanja da jede pečenu glavu, to je glavnica kapitala tog čovjeka ako je poznat, a ako nije poznat, to je njegov lični imetak.

Ko sanja da je uzeo svoju glavu u ruku - to je imetak koji će mu doći i koji će biti veći od hiljadu dirhema. Ovaj san ukazuje na to da će se nagoditi sa čovjekom kojem je bio dužan, shodno riječima Uzvišenog: "Ako se pokajete, pripada vam glavnica vašeg imetka."

Ko sanja da ga napusti glava bez udarca - rastaviće se sa jednim prvakom, a ako odnese glavu sa tog mjesta, ode mu karijera; ako mu je glava odsječena te je uzme i stavi na njeno mjesto kao da je zdrava kakva je i bila, biće ubijen u ratu.

Ko sanja da mu je otišla glava pa je uzme i zaštititi zadobiće kapital veći od hiljadu dirhema i izliječiće se ako je bolestan.

Glava na koplju ili štapu je neki visoki poglavar.

Ko sanja da je nečija glava u posudi u krvi - to predstavlja poglavara na kojeg se laže.

Ko sanja da je udaren po vratu i da mu je otišla glava s vrata, ako je bolestan, ozdraviće; ako je dužan, riješiće se duga; ako nije išao na hadž, otići će; ako je u nevolji ili ratu, biće izbaavljen od toga.

Ako je poznavao onoga ko mu je odsjekao glavu, taj će biti uzrokom da mu se desi gore navedeno.

Ako je osoba koja mu je odsjekla glavu maloljetno dijete, to je njegov komoditet i izbaavljenje iz nevolje ili bolesti, a ipak će ga smrt zadesiti u jednom takvom stanju; ako to sanja dok je bolestan, odužiće mu se bolest, spašće s njega grijesi, ako je poznat po svojoj dobroti, srešće Allaha dž.š. u najljepšem stanju.

Tako isto žena poslije poroda, ili čovjek koji boluje od stomaka, ili ko je na umoru - to za njih predstavlja neprijatelja i to se tumači šehidskom deredžom.

Ko sanja da mu je odsječena glava, a ne nalazi se u nevolji, niti u čemu što je gore opisano - biće lišen blagodati u kojima se nalazi i rastaviće se sa poglavarom, izgubiće vlast, izmijeniće mu se kompletno stanje.

Ko sanja da mu je odsjekao glavu vladar ili upravitelj - upravitelj u snu predstavlja Allaha dž.š. koji će ga spasiti njegovih briga i pomoći će ga u njegovim životnim stvarima.

Ko sanja da vladar skida glave svojim podanicima - on će učiniti amnestiju i puštati one koji su zgriješili na slobodu.

Odsjecanje glave na nekom podaniku ukazuje na njegovo oslobođenje.

Rečeno je još: Ko sanja da mu je smaknuta glava bilo presudom suca, bilo da su ga napali razbojnici, bilo da je to u ratu ili negdje drugdje - takav san nije lijep za onog ko ima žive roditelje, a živo mu je i dijete. To je zato jer glava predstavlja roditelje koji su uzrok našem ovom životu, kao što predstavlja djecu sa stajališta lika.

Ako ovaj san sanja osoba koja je u strahu ili osuđenik, taj san je pohvalan jer iskušenje zadesi čovjeka samo jedanput i nikad se takvo iskušenje ne ponavlja.

Ako to sanja neki pehlivan mjenjač ili neki bogataš, to znači da će on izgubiti svoj kapital. Ovakav san za putnike znači povratak sa puta. A za one koji se spore znači pobjedu u sporu, jer je tijelo takvo, kada mu se odsiječe glava, nema mu lijeka.

Ko sanja da mu je njegova glava u njegovoj ruci - to je dobro za onoga ko nema djece i on neće moći otići na put.

Ko sanja da mu je vlastita glava u ruci, a ima glavu na ramenu - to znači da se on bavi nekim svojim nedostatkom koji ga je obuzeo i da će uljepšati svoje ružne životne stvari u svom djelovanju.

Prenosi se da je neki čovjek došao kod Vjerovjesnika s.a.v.s. i rekao mu: - Allahov poslanice, sanjao sam da mi je otkinuta glava, a ja gledam jednim okom u nju. Poslanik s.a.v.s. se osmijehnuo i upitao: - A kojim okom si gledao glavu? -Poslije tog susreta Allahov Poslanik s.a.v.s. je ostao na ovom svijetu onoliko koliko je Allah dž.š. htio da ostane.

Gledanje u Poslanika s.a.v.s. je slijeđenje Sunneta, a glava predstavlja imama.

Usnio je Ibn Merjem 60 djevojaka da ulaze u njegovu kuću, a svaka djevojka nosi u ruci tasnu na kojoj se nalazi jedna ljudska glava oprana i očešljana, i u tom momentu kao da se čuje da neko uči riječi Uzvišenog: "Nema čovjeka da mu Allah govori osim objavom ili iza zastora..." On je ispričao svoj san koji mu je protumačen: - Odlikovaće te halifa i od njega ćeš dobiti nagradu od 60 000 zlatnika. - Kasnije se to i obistinilo.

Ako neko sanja da je ljudima u svojoj mahali poodsjecao glave, to znači da će se ti ljudi staviti pod njegovu komandu ili će se skupiti u toj mahali.

Ko sanja da je u posjed dobio glavu - to je kapital koji će on dobiti u vrijednosti od hiljadu dirhema do hiljadu zlatnika.

Ako imam usni na svojoj glavi izraslu kost, to je povećanje njegove moći i časti, a ako sanja da je njegova glava kao u ovna, to znači da će zadobiti polovinu od gore navedenog.

Ko sanja da mu je glava ko u psa griješi i glupo upravlja svojim podanicima.

**KOSA** glave predstavlja imetak i dug život; kosa se razlikuje u tumačenju ovisno o onome ko sanja.

Ako ratnik sanja bujnu kosu na glavi, to znači povećanje, uspjeh, zaštitu i krup-noću njegovu.

Ako to sanja bogataš, to mu predstavlja kapital, a ako to sanja siromah, to su njegovi grijesi. Lijepa kosa na glavi predstavlja čast i ugled.

Ko sanja da je jedan dio njegove kose kovrdžav, a drugi ravan, postići će uspjeh i slavu.

Ako neko sanja da mu je kovrdžava kosa postala ravna (ispravljena), spustiće se na niži nivo od onog na kojem je bio.

Ako neko sanja dugu ravnu kosu rastavljenu, to znači da se kapital njegovog poglavara dijeli. Ako je kosa bila mehkana i fina, to znači povećanje kapitala njegovog poglavara.

Ko sanja da ima dugu kosu a on na snu veseo zbog toga, značenje toga je pohvalno, a naročito kod žena jer se one bave ukrašavanjem kose drugih.

Ibn Sirinu se nije sviđala bijela kosa u mladića u snu. Govorio bi: - Osijediti - to znači osiromašiti, a duga takva kosa znači brigu.

Ako to usni siromah, on će pored svog siromaštva zapasti u dugove ili će biti pritvoren.

Ako sanja da čupa svoje sijede dlake, taj radi oprečno Sunnetu i smatra glupim visoke učitelje u vjeri.

Ako mladić sanja da u kosi ima sijedih dlaka, znači da će neko odsutan doći.

Kažu da se sijedost tumači kao povećanje dostojanstva i vjera. A kaže se da to znači i povećanje života, shodno riječima Uzvišenog: "Zatim da doživite starost."

Takođe je rečeno da ko sanja da mu je osijedila glava - roditelji mu se dijete, kako kaže Uzvišeni: "A glava mu plamti starošću (objelio sam)."

Priča se da je Hadždžadž ibn Jusuf sanjao da su mu glava i brada objeljele.

Značenje toga je bilo da je vladar Abdulmelik ibn Mervan zapao u brige i tugu i pogoršala mu se situacija.

Sto se tiče žene, kad ona usni da joj je cijela glava osijedila, to znači da joj muž griješi, ako joj je muž dobar čovjek, on joj izaziva ljubomoru drugom ženom ili robinjom, a ako to nije tako, on će zbog nje zapasti u brigu i tugu.

Kad muškarac sanja da ima pletenicu - to znači da će dobiti časnog sina ako je oženjen, ako je neoženjen, kupice lijepu robinju ili više njih, shodno broju pletenica.

Kod žene pletenica znači najstarijeg sina, a isto tako znači i rodnu godinu.

Sto se tiče sanjanja crne kose žene, ona može da znači dvoje: ljubav njenog muža prema njoj i da će se stabilizovati stanje njenog muža.

Ako žena sanja da je otkrila kosu, njen muž će otići od nje.

Ako sanja da joj je trajno otkrivena kosa, muž joj se neće vratiti.

Ako nije udata, neće se nikad udati.

Ako sanja da joj je kosa gusta i da to svijet primjećuje, doživjet će neku bruku.

Ako čovjek sanja da na glavi ima rogove, to je nesavladiv čovjek.

Ako neko sanja da mu se razbarušila kosa, i to sprijeda, biće potlačen.

Ko sanja da mu se razbarušila kosa otpozadi - to je dokaz da će biti prezren kad osijedi.

Ko sanja da mu se kosa razbarušila sa desne strane - to znači da će mu se u porodici rađati muška djeca.

Ako sanja da mu je kosa razbarušena sa lijeve strane - to znači da će mu se rađati ženska djeca u porodici.

Ko nema porodice sa muške i ženske strane, ta nezgoda će zadesiti njega.

Što se tiče obrijane glave muškarca na hadždžu ili skraćanja njegove kose, to se tumači kao sigurnost, osvojenje, vraćanje duga i izbavljenje, shodno riječima Uzvišenog: "Ući ćete u Sveti mesdžid ako Allah bude htio, sigurni, obrijanih glava ili potkraćene kose bez straha..." Ako se to sanja izvan hadždža, ima isto značenje, samo što je sanjanje na hadždžu preče ako vlasnik sna nije poglavar, a ako je poglavar i obrije se na mjestu koje nije za to predviđeno na hadždžu, njegov san mu znači da će osiromašiti ili će izgubiti položaj ili će mu biti pocijepana njegova zavjesa.

Ovakav san za siromaha znači da će se osloboditi duga, a za bogataša da će mu se smanjiti kapital.

Ako je sanjač od dobrih ljudi, oslabiće snaga njegove dobrote.

Ko ne vidi u snu čin brijanja glave svoje nego samo vidi obrijanu glavu - pobijediće neprijatelja i postići će moć i slavu.

Neki kažu da je dobro sanjati brijanje glave ko ima običaj da se brije, a nije dobro onome ko nema običaj da brije glavu.

Kaže se da brijanje glave za ratnika znači da će umrijeti kao šehid.

Neki čovjek je pričao: - Vidio sam svoju glavu da je obrijana i izađe iz mojih usta ptica i sretne me jedna žena i uvede me u svoju maternicu i vidjeh svoga oca kako me traži užurbano i zadrža se na distanci od mene. Pa sam ispričao san svome društvu i protumačio sam im ovako: Sto se tiče moje obrijane glave, položicu je (umrijeću), ptica koja mi je izašla iz usta je moj ruh, a žena koja me je uvela u svoju utrobu, to mi je grob u zemlji u kome ću se izgubiti. A to što moj otac traži mene, zatim njegovo zadržavanje od mene na distanci, on će se truditi da ga zadesi ono što će mene zadesiti. - I vlasnik ovog sna je bio ubijen kao šehid. (Poslije sinove pogibije, otac se trudio da postane šehid kao sin, ali nije uspio u tome.)

Drugi neko je usnio da svojom rukom brije glavu i to je ispričao tumaču snova, a on mu je rekao da će vratiti svoj dug.

Ako žena sanja da joj je obrijana kosa, pustiće je muž ili će umrijeti, a ako sanja da je njen muž obrijao njenu glavu ili podrezivao njenu kosu u haremu, to znači da će ona vratiti svoj dug i ispuniti svoj emanet (što joj je povjereno).

Ako sanja da joj je muž obrijao glavu izvan harema na bilo kom mjestu, njen san znači da će je muž zatvoriti u stanu, jer ptica ostaje u gnijezdu kada joj se odrežu krila. Rečeno je: Ako je on brije, to znači kidanje njenog zastora (pokrivača).

Ako žena usni da je zove neki čovjek da joj ošiša kosu, to znači da on njenog muža zove drugoj ženi u tajnosti od nje, i desiće se između nje i tog čovjeka koji je zove neprijateljstvo i mržnja. Ko sanja da su mu u žene odsječene pletenice - neće mu nikada roditi dijete.

## **MOZAK PREDSTAVLJA RAZUM**

Ako neko sanja da ima veliki mozak, to ukazuje da je mnogo pametan, a ko sanja da nema mozga, to ukazuje na njegovo neznanje i malenkost njegovog razuma. Takođe je rečeno da mozak znači ušteđen, čist, ali mali imetak.

Ko sanja da jede svoj mozak ili srž kostiju - to znači da on jede svoj imetak. Neki vele da sanjanje jedenja mozga umrle osobe znači skorbu smrt.

Lijep uvojak kose znači imetak i slavu. Rečeno je, ko ga sanja da će oženiti lijepu ženu, srazmjerno ljepoti uvojka kojeg je vidio.

**ČELO** u snu predstavlja čovjeka i njegovu krupnoću, a mahana na čelu znači manjkavost u časti i veličini, a povećanje te manjkavosti na čelu znači da će mu se roditi sin koji će ocrniti njegovu porodicu.

Ko sanja da mu je čelo od željeza, bakra ili kamena - to je pohvalno ako to sanja policajac ili vozač ili neko ko s mukom zarađuje za život, dok za ostale to znači da će biti omrznut kod ljudi.

**DVIJE SLJEPOČNICE** su dva časna blagoslovljena sina, a

**OBREVE** znače lijep postupak čovjekov, zatim njegovu lijepu vjeru i njegovu čast, a nedostatak u obrvama predstavlja nedostatak tih kvaliteta. Kaže se: Ako su obrve naglašenih dlaka tj. guste, to je pohvalno zbog toga što i žene crne svoje obrve tražeći time ukras.

**OKO ( OČI )**, to se tumači kao vjera čovjekova i vid kojim raspoznaje pravi put od zablude. Ko sanja da na svom tijelu ima mnogo očiju - to znači povećanje dobra u njegovoj vjeri. Ko sanja da mu je raspukao trbuh (stomak) i vidi u trbuhu oči - on je zindik (otpadnik), kako kaže Uzvišeni: "Nije dao Allah čovjeku dva srca u utrobi."

Ko sanja da su njegove oči oči neke druge nepoznate osobe - njegov san znači, da će izgubiti vid i da će mu drugi pokazivati put.

Ako je osoba poznata, onaj koji sanja će vjenčati njegovu kćerku i zadobiće od nje dobro.

Ko sanja da je izgubio oči - umrijet će mu djeca.

Ko sanja da je slijep u oba oka, a usamljen je, produžit će mu se njegova usamljenost do smrti.

Ko sanja da su mu oči od željeza snaći će ga teška briga, koja će ga dovesti u situaciji da mu se skine veo.

Ko sanja da je otvorio oči prema nekom čovjeku on će obratiti pažnju na njegov slučaj i pomoći mu.

Ko sanja da gleda u nekog poprijeko pakostan mu je.

Ko sanja da okom čuje i da gleda uhom taj navodi svoju porodicu i kćerku na grijehenje.

Ko sanja da mu je na dlanu ljudsko ili životinjsko oko postići će kapital očevito.

Ko sanja da gleda u oko pa ga je ono zadivilo, a on ga uljepšava, on radi neku stvar koja šteti njegovoj vjeri.

Crno oko predstavlja din, plavo oko predstavlja novotariju.

Crvenkasto oko znači oponiranje vjeri, a zeleno oko predstavlja vjeru koja se razlikuje od ostalih vjera.

Ko sanja da njegovo srce ima oko ili oči - to je dobro u vjeri, srazmjerno svjetlu tog oka. Ko sanja da čini prostituciju okom - on gleda žene.

Ko sanja da mu je oko smeđe - on gleda sumnjivo ženu prijatelja.



Oštrina vida u snu ima fino značenje za sve koji sanjaju, a slab vid ukazuje da će biti ovisan o ljudima i da će doći u oskudicu jer je kapital na položaju oka.

Ako ima djece i usnije ovakav san - to znači da će mu oboljeti jer djeca su na nivou dragih očiju.

Hadždžadž ibn Jusuf je sanjao da su mu ispale oči u sobi i umro mu je brat Muhamed i sin Muhamed.

Sanjao neki Židov robinju u nebesima ili oko robinje i ispričao svoj san Berhemi, a ovaj mu je rekao: - Zadobićeš kapital od strane trgovine. - Ako taj san usnije neki zanatlija, i on će zadobiti kapital iz svog zanata.

**OČNE TREPAVICE** se tumače kao štice vjere, jer one štite oči više nego obrve. Neki vele da one znače dobro ili loše, da se to odnosi na djecu ili imetak.

Ko sanja da su mu očne trepavice mnogo lijepe - vjera mu je sigurna (utvrđena).

Ko sanja da sjedi u hladu u sjeni svojih trepavica, ako je vjernik i učen, živjeće u sjeni svoje vjere, ako je dunjalučar, on uzima kapital od ljudi i vara (obmanjuje).

Ko sanja da mu oči nemaju trepavica - on napušta zakon vjere, a ako ih čovjek čupa, njegov ga neprijatelj savjetuje u njegovoj vjeri.

Ko sanja da su mu dlake od trepavica obijeljele - dokaz mu je da će ga zadesiti bolest od strane glave, očiju, ušiju ili će imati zubobolju.

**LJEPOTA OČNIH JAGODICA** u snu znak je obilja, radosti, izbavljenja, a njihova ružnoća znak je bolesti i štete.

**OBRAZI** su posao čovjekov.

Ako usni imam da su mu očne jagodice iznad normale, to je povećanje njegove časti (dostojanstva).

Kaže se da **NOS** znači ljepotu za čovjeka, a kaže se i to da je familija čovjekova, ko sanja da nema nosa, nema rodbine.

Ko sanja da ima dva nosa - to znači da će doći do razmimoilaženja između njega i njegove porodice, obzirom da nos simbolizira porodicu.

Ako neko sanja da osjeća lijep miris, desiće mu se izbavljenje iz nečega.

Ako to sanja trudna žena, rodiće veselo dijete. Kaže se da nos predstavlja dijete, a kažu i čast i srodstvo, a neki opet kažu i roditelje.

Tumačenje onoga što uđe u nos je uzimanje lijeka.

Ako neko sanja da mu u nos uđe nešto nepoželjno, to je bijes.

Ko sanja da ima surlu to znači da potiče od jakog roda.

**SANJANJE USTA** predstavlja početak i kraj nečega za onoga ko sanja.

Ko sanja da mu iz usta izlazi nešto - to ukazuje na opskrbu, bilo dobru, bilo lošu.

Ko sanja da su mu usta obješena i da je na njih stavljen katanac - njegov san ukazuje na nevjerovanje.

Usna označava prijatelja koji se lijepo ophodi sa njim, koji ga pomaže i podupire.

Ako se sanja donja usna, značenje je jače nego kad se sanja gornja usna.

Takođe je rečeno da usna u tumačenju označava srodstvo, kao i to da gornja usna predstavlja prijatelja na koga se onaj koji sanja oslanja u svemu, zavisno od toga kakve se usne sanjaju, to treba protumačiti prema već gore opisanom.

Ako se sanja da su usne vlažne, to znači da sa prijateljem nije sve u najboljem redu.

**JEZIK** predstavlja tumača onoga čiji je, njegovog planera, onoga koji izvršava ono što je u njegovom srcu i njegovim organima, bilo od dobra, bilo od zla. On to sve prevodi svojim govorom. Ako je jezik duži, širi ili slobodniji u govoru prilikom navođenja argumenata, to znači jačinu i pobjedu.

Ko sanja da ima dug jezik (fizički) - to znači da on ima dug jezik (govori prostački). Ponekad dug jezik (fizički) znači pobjedu, onoga čiji je, u retorici, dokazivanju, znanju, odgoju i savjetovanju.

Ako imam (vođa) sanja da mu se jezik izdužio, to znači da će imati puno oružja. To takođe znači i da će postići imetak, posredstvom svog tumača.

Vezan jezik se tumači siromaštvom i bolešću.

Ko sanja da mu je na jeziku izrasla crna dlaka - uskoro će ga zadesiti neko zlo. Ako je dlaka bijela, to je zlo koje će se naknadno desiti.

Ko sanja da ima dva jezika - pored svog znanja steći će još jedno znanje, i pored svojih argumenata, i dodatne argumente i pobjedu nad svojim neprijateljem.

Rečeno je da jezik normalne veličine u zdravim ustima ima pohvalno značenje ma ko to sanjao.

**RESICA:** Ko sanja da mu se resica povećala tako kao da će mu začepiti grlo - to ukazuje na njegovu pohlepu za sticanjem imetka, štednju na vlastitoj koži i da mu se primakla smrt.

**ZUBI** u snu predstavljaju familiju, gornji zubi muške članove familije, a donji ženske članove familije.

Očnjaci predstavljaju domaćina, desni sjekutić predstavlja oca; lijevi amidžu; ako njih nema, onda braću ili sinove, a ako ni njih nema, onda drage prijatelje. Sjekutići do očnjaka predstavljaju amidžiće.

Kutnjaci predstavljaju dajdže i tetke ili one koji ih u savjetovanju zamjenjuju.

Umnjaci predstavljaju djedove i malu djecu.

Donji desni sjekutići predstavljaju majku, lijevi strinu. Ako njih nema, onda sestre i kćeri ili onoga ko ih zamjenjuje.

Donji sjekutići do očnjaka predstavljaju amidžične.

Donji očnjaci predstavljaju domaćicu, donji kutnjaci dajdžične, donji umnjaci dalje ženske članove familije.

Ako se sanja da se neki zub klima - to ukazuje na bolest člana familije kome taj zub odgovara.

Ko sanja da mu je ispao ili izgubio se neki zub - znači da će mu umrijeti odgovarajući član familije ili će biti u odsustvu iz koga se neće vratiti.

Cvokotanje zuba ukazuje na svađu u porodici.

Ko sanja da su mu zubi požutjeli - to znači neku mahanu u njegovoj familiji za koju je on kriv.

Pokvareni zubi predstavljaju kuđenje familije. Tupi zubi predstavljaju slabo stanje familije.

Čišćenje zuba od žutila predstavlja ulaganje imetka radi smanjenja briga familije.

Bijeli, dugi i lijepi zubi predstavljaju povećanje snage imetka i ugleda porodice.

Ko sanja da mu je pored sjekutića ponikao drugi sjekutić, broj članova njegove porodice će se povećati.

Ako ga iznikli sjekutić vrijeđa, član kojim je povećan broj porodice sramiće je i brukati.

Ko sanja da je povadio zube znači da on kida rodbinske veze ili da troši imetak na način na koji oni nisu zadovoljni.

Ko sanja da jezikom izbacuje zube, svojim govorom će poremetiti starije u svojoj porodici.

Ko sanja da ima zlatne zube - san mu je pohvalan ako je nadaren znanjem i govornjivošću, a ako time nije nadaren, san mu nije pohvalan, jer on u tom slučaju ukazuje na bolest ili požar.

Sanjanje srebrenih zuba ukazuje na gubitak imetka.

Sanjanje staklenih ili drvenih zuba ukazuje na smrt.

Ko sanja da su mu prednji zubi poispadali i umjesto njih iznikli novi - izmijenice svoje poslove i planove.

Ako neko sanja da su mu gornji zubi ispali u ruku, to mu je imetak koji će mu stići.

Ako neko sanja da mu je zub ispao u krilo, roditelji mu se sin, shodno riječima Uzvišenog: "I r; zgovaraće (Isa) sa ljudima (kad bude) u kolijevci," tj. u krilu. Ako mu zub ispadne na zemlju, umrijeće mu onaj kome taj zub odgovara. Ako ispali zub nije zatrpao zemljom već ga je uzeo u ruku, neko će mu nadomjestiti osobu kojoj taj zub odgovara. To važi i za ostale zube.

Ko sanja da mu je u srcu iznikao zub uskoro će umrijeti.

Po nekima, ispadanje zuba ukazuje na ometanje snivača u nečemu što želi.

Po nekima opet na vraćanje duga.

Ko sanja da su mu svi zubi poispadali imaće brojnu porodicu.

Ko sanja da su mu svi zubi poispadali i da su mu se izgubili iz vida - članovi njegove porodice će poumirati prije njega. Ovaj san se može odnositi i na njegove vršnjake umjesto na njegovu porodicu.

Ko sanja da ga ljudi stiskaju ili ujedaju kutnjacima - to znači da on ruje ponizan u ophođenju sa ljudima iako bi to mogao biti. Neki vele da velika većina ljudi, izuzev rijetkih izuzetaka, tumačenju snova o zubima pod ustima podrazumijeva stan ili kuću u kojoj se živi, a pod zubima ukućane.

I to tako što se pod desnom stranom usta podrazumijeva muškinje, a pod lijevom stranom ženskinje.

Neki vele da, ko sanja da su mu zubi polomljeni, vratiće dug malo pomalo.

Sanjanje bezbolnog ispadanja zuba ukazuje na nevaljale poslove, a sanjanje bol-nog ispadanja zuba ukazuje na gubljenje neke od kućnih stvari.

Ispadanje prednjih zuba simbolizira sprečavanje čovjeka u nekom od govornih poslova. Ukoliko se pritom osjeti bol, poteče krv ili se otkine dio desni - to znači da će se poremetiti ili pokvariti nešto što se željelo.

Za zdrave, slobodne ili osobe koje su na putu, ispadanje svih zuba na snu može da znači i dugu bolest ili mršavost, s tim da od toga neće umrijeti. To se objašnjava time što čovjek bez zuba ne može uzimati tvrdu hranu, ali zato može koristiti kašastu i tečnu, što umrlim osobama ne ispadaju zubi i time, ako nešto ne možemo ponuditi umrloj osobi, to ne znači da time ne možemo ponuditi bolesnika.

Stoga se smatra dobrim ako bolesnik sanja da su mu poispadali zubi, jer njegov san ukazuje na to da će brzo ozdraviti. Za trgovce putnike ovaj san znači da neće imati poteškoće sa transportom robe, naročito ako sanjaju da im se zubi klimaju.

Sanjanje izduženih i povećanih zuba ukazuje na raspravu i prepirku u kući.

Ko ima crne, nagrizene i iskrivljene zube pa sanja da su mu poispadali - riješiće se svih poteškoća

Ko sanja da su mu zubi ispali u bradu ili u krilo pa ih on uzima u ruku - prestaće mu se rađati djeca, a ako se koje i rodi, neće dugo živjeti.

Priča se da je neki čovjek sanjao da su mu poispadali svi zubi, pa je zapao u tešku brigu i svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Svi tvoji vršnjaci će poumirati prije tebe. - Tako je i bilo.

Neki drugi čovjek je sanjao kao da je iz usta uzeo tri zuba u šaku i potom je zatvorio šaku. San mu je protumačen tako da će naći dirhem i po (tri polovine dir-hema).

**BRADA** simbolizira starješinu roda kome pripada osoba koja sanja, koji ima brojno potomstvo.

**UHO** simbolizira suprugu ili kćer.

Ko sanja da ima tri uha - to su mu supruga i dvije kćeri.

Ko sanja da ima četiri uha - to može da znači da ima četiri supruge ili četiri kćeri koje su ostale bez majke.

Ko sanja da je ostao bez jednoga uha - ili će mu umrijeti kćer ili će se rastaviti sa ženom. Ko sanja da ima samo jedno uho neko od njegovih bližih neće dugo poživjeti.

Ko sanja da ima pola uha umrijet će mu žena i on će dovesti drugu.

Ko sanja da mu na uhu visi prsten udaće kćer, koja će mu roditi sina.

Takode se kaže da uho simbolizira vjeru, tako da onaj ko sanja da je nešto natrpao u uši, san mu znači da nije vjernik, ako sanja da ima mnogobrojne uši, on se okreće od istine i ne prihvata je, shodno riječima Uzvišenog: "...imaju li uši kojima slušaju?"

Kaže se da će trgovac, ako sanja, da ima lijepe i skladne uši, čuti lijepe i radosne vijesti. Ako, pak, sanja da su mu uši ružne i neskladne, čuće puno loših vijesti.

Ko sanja da u ušima ima oči oslijepiće, tako da će ušima nadomještati vid.

Sanjati da se imaju mnogobrojne uši može biti i dobar san, ukoliko to sanja neko ko želi imati nekoga ko bi mu bio poslušan, kao npr. suprugu, djecu ili poslugu.

Ako ovakav san usni bogataš, ako su uši lijepe i skladne, čuće neke radosne vijesti, a ako su uši ružne i neskladne, čuće neke ružne (pokuđene) vijesti. Ako ga usni bijeli rob, njegovo robovanje, služenje i pokornost će potrajati.

Ako ga usni neko ko je profesionalno vezan za rasprave, kao npr. tužilac, sud ga neće tako lahko pustiti iz službe.

Priča se da je neki čovjek sanjao da ima više od šest pari ušiju, pa je taj san stigao do nekog od tumača snova, koji je rekao: - Ako ima robova ili posluge, postići će neko veliko dobro; ako je bogataš, srazmjerno broju ušiju čuće vijesti sa raznih strana u vezi sa prihodima; ako je bijeli rob, prema njemu će se ružno postupati i imaće briga; ako se bude sporio pred sudom, sud će ga

višestruko osuditi i biće izgrđen; i ako učestvuje u raspravi o nekom pitanju, pobijediće svoje oponente.

**BRADA:** Ko sanja da mu je brada nenormalno duga - to mu je dug ili briga.

Ako sanja da mu je brada do zemlje, uskoro će umrijeti, shodno riječima Uzvišenog: "Mi smo vas od nje (zemlje) stvorili, i u nju ćemo vas povratiti..."

Ko sanja da mu se brada izdužila, tako da mu pada na stomak, steći će imetak i čast, koji će ga opteretiti srazmjerno količini brade na stomaku.

Ko sanja da mu je dužina brade prikladna i lijepa - postići će imetak i čast i udobno će živjeti.

Rečeno je i to: Ko sanja da mu je brada do pupka - to znači da on nije pokoran Allahu dž.š. Ko sanja da mu se brada sa strana, ali ne i sa sredine, izdužila - dobiće nešto u čemu niko osim njega ne nalazi zadovoljstvo.

Došao neki čovjek Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da mi je brada do pupka i da ja gledam u nju, - našto mu je Ibn Sirin rekao: - Ti kad mujeziniš sa munare gledaš u susjedske kuće! Nije pohvalno ako dijete koje nije dostiglo zrelost sanja da ima bradu.

Ako sanja da je rukom uzelo i vuče nečiju bradu, to znači da će ono naslijediti i jesti imetak onoga kome je vuklo bradu.

Ko sanja da mu je brada okraćala, ali ne previše, to mu je neko olakšanje, razrješenje duga i izbavljenje.

Ko sanja da mu je brada previše okraćala izgubiće imetak i ugled i biće ponižen.

Ko sanja da mu neka osoba rijetke brade razgovara sa ženom situacija će mu se pomutiti srazmjerno tome, i rastaviće se sa voljenim društvom, jer se Iblis - Allah ga prokleo! - kada se obraćao hazreti Havi, pojavio u liku osobe sa rijetkom bradom.

Tamnocrna brada simbolizira neovisnost.

Ko sanja da ima bradu na prelasku između crne i zelene steći će vlast i broj anđela, ali će biti oholi nevjernik. Takvu bradu je imao (Musaov a.s.) faraon.

Žuta brada simbolizira siromaštvo i oskudicu. Crvena brada simbolizira čuvanje od harama.

Ko sanja da su mu se dlake od brade raspršile po ruci pa ih on sakupi, ali ih ne baci, otići će mu iz ruke neki imetak, koji će mu se kasnije vratiti, a ako ih baci, otići će mu imetak, ali mu se neće vratiti.

Ko sanja da čupa bradu, ako je bogat, znači da rasipa imetak, a ako je siromašan, zapašće u dvostruku brigu ili će doći u situaciju da pozajmljuje od nekoga da bi nekome drugome dao pozajmicu.

Sanjanje brijanja brade simbolizira gubljenje imetka i ugleda.

Ko sanja da je odsjekao dio brade koji mu je prelazio preko šake - to znači da on dijeli zekat na svoj imetak.

Sijeda brada simbolizira dostojanstvo i veličanstvenost.

**POVEĆANJE BRKOVA** u snu se smatra pokuđenim, a njihovo smanjenje pohvaljenim.

Bojenje simbolizira prikrivanje. Ako je u pitanju bojenje knom (knivanje), onda to simbolizira pridržavanje sunneta.

Ko sanja da je obojio kosu, ali ne i bradu - to znači da on čuva tajnu svog poglavara.

Ko sanja da je obojio i kosu i bradu - to znači da se on trudi da prikrije svoje siromaštvo čuvajući tako svoj ugled kod ljudi.

Ako mu kosa prihvati boju, ugled će mu biti vraćen, ali ne zadugo. Zatim će svoju situaciju pokušati zadovoljiti onim što ima, ali će na kraju ipak biti postiden.

Ko sanja da bojenje čini blatom (ilovačom) ili malterom - to znači da on traži nemoguće i da će se za njegov slučaj proćuti.

Ako žena sanja da ima bradu, to znači da ona neće više rađati djecu. Neki vele da to znači da će oboljeti, neki da će se povećati imetak njenog muža i sina i da će porasti ugled njene djece, neki da će joj suprug, ako je udata, biti odsutan, a ako je noseća, da će roditi sina koji će odrasti. Kaže se da će onaj ko sanja da ima dugu bradu i bujnu kosu dugo živjeti i da će mu se imetak povećati.

Kaže se da ono-što dolazi prije vremena ukazuje na zlo, kao npr. kad muško dijete sanja da ima bradu i da mu je obijeljela kosa, ili kad djevojčica sanja da se udaje ili da je rodila dijete. To važi za sve što dolazi prije vremena, izuzev govora, koji ima dobro značenje, obzirom da je čovjek po prirodi životinja koja govori.



Tako, ako dijete koje nije dostiglo zrelost (punoljetnost) sanja da ima bradu, um-rijeće prije nego dostigne punoljetstvo, obzirom da ono po svojoj dobi još nije doraslo da ima bradu. Ako dječak kome uskoro treba da počne nicati brada sanja da ima bradu, živjeće izdvojeno i sam će se brinuti o sebi.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da mi je brada duža, ali ne i brkovi, - našto mu je on rekao: - Dobićeš neki imetak koji nećeš koristiti ti već neko drugi. Čuperak brade ispod usne simbolizira pomoć koju neko uživa i kojom se ponosi među svijetom. Ako se čuperak brade pod usnom sanja ovakav ili onakav, san treba tumačiti prema već spomenutom.

Ko sanja da mu je pola brade obrijano - osiromašiće i izgubiti ugled; ako mu je bradu obrijao neki nepoznati mladić, ugled će mu oduzeti neki poznati mu neprijatelj, ili imenjak, ili neko ko mu je sličan; ako mu je bradu obrijao neki starac, ugled će mu biti sveden na određenu mjeru, a ako mu je starac bio nepoznat, ugled će mu uzeti neki poglavar koji izrabljuje i potčinjava i koji nema porijekla.

Ko sanja da mu je brada odsječena izgubiće na imetku i ugledu srazmjerno odsječenoj bradi. Ko sanja da mu je brada obrijana izgubiće finansijsku moć i ugled u svom rodu.

Brijanje brade u snu ima blaže značenje nego čupanje.

Ako neko sanja da mu je brada počupana, to može da znači i neko dobro po njega, ako mu lice poslije brijanja nije smežurano, ali će oko tog svog dobra da se namuči.

Priča se da je neki čovjek došao kod Ibn Sirina i rekao mu: - Sanjao sam da sam svoga amidžu uhvatio za bradu, da sam mu je potegao i iščupao iz korjena, -našto mu je Ibn Sirin rekao: Ti ćeš jesti nasljedstvo svoga amidže i bićeš njegov jedini nasljednik. Zavisno od toga koliko si njegove brade zahvatio rukom, toliko će ti njegove ostavštine i pripasti.

Ko sanja da ima svijetlobijelu bradu - postići će čast, ugled, priznatost i popularnost. Ibrahim a.s. je imao bijelu bradu.

Ko sanja da ima prosijedu bradu steći će ugled i dostojanstvo.

Ko sanja da ima ljepšu i tamniju bradu nego što ima na javi steći će strahopoštovanje, uznositost, ugled i ljepotu.

Ko sanja da mu je brada osijedila, ali da je zadržala nešto od svoje crnine - to mu je dostojanstvo. Ako mu brada nije zadržala nimalo crnine, osiromašiće i izgubiti ugled.

Neki mladi čovjek crne brade došao je Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da mi je brada obijeljela i da je ja bojim, ali da ona ne prihvata boju. - Ibn Sirin mu je rekao: - Imao si neki gubitak u imetku pa si to htio da prikriješ, ali ti to nije pošlo za rukom. - Tada mu je čovjek rekao: - Upravo je tako bilo.

**VRAT** simbolizira sigurno (bezbjedno, povjerljivo) mjesto. Sanjanje povećanja vrata ukazuje na povećanje vjere i čuvanje povjerenja, a sanjanje smanjenja vrata ukazuje na nedostatak čuvanja povjerenja.

Ko sanja da mu se oko vrata obavila zmija - on ne dijeli zekat na svoj imetak, shodno riječima Uzvišenoga: "Ono čime su škrtarili biće im obješeno o vratu na Sudnjem danu."

Ko sanja da mu je iz vratnih žila potekla krv uskoro će umrijeti.

Ako imam sanja da mu je krut vrat, to ukazuje na njegovu snagu, pravednost i nadmoć u odnosu na njegove neprijatelje.

Krutost potiljka označava snagu kojom ga je Allah dž.š. odlikovao, a finoća potiljka ukazuje na kukavičluk i bježanje.

Ko sanja da na potiljku ima dlaku - on je dužan neki imetak, a i njemu se dužno.

Brijanje potiljka označava čuvanje povjerenja i vraćanje duga.

Ko sanja da na potiljku nema dlaku - to ukazuje na njegovo bankrotstvo.

Neki čovjek je sanjao kao da mu vrat nije ni duži ni kraći, pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Ako ti je moral loš, popraviće se; ako si hrabar čovjek, postaćeš još hrabriji; ako si loše naravi, postaćeš plemenit.

**PLEĆA** simboliziraju iskrenog prijatelja, ortaka ili najamnika, plećka simbolizira ženu, a

**RAME** ukras, ljepotu i lahakoumnost.

Sanjanje različitih promjena kod tih organa treba tumačiti u već datim okvirima.

Rečeno je da krut potiljak lijepog oblika označava putovanje i snagu u radu, a za zatvorenike da će ostati u zatvoru dok god mogu vući lance.

Ko sanja da na ramenu ima neku mahanu - to ukazuje na to da će mu oboljeti ili umrijeti brat, jer ramena označavaju braću.

Neki čovjek je sanjao kao da ne može da vidi jedno svoje rame, pa mu je san protumačen tako da će, prilikom rada, oćoraviti, obzirom da onaj ko je ćorav ne vidi ono rame koje mu je sa strane ćoravog oka.

**DESNA RUKA** simbolizira izdržavanje (prehranjivanje), imetak i dobroćinstvo.

Ako se sanja da se ima duga ruka, to za upravitelja znači uspjeh, za trgovca profit i za obićnog ćovjeka iz naroda vještinu.

Ako imam sanja da ima duge i jake ruke, to ukazuje na snagu njegovih pomoćnika i da će dugo živjeti.

Ko sanja da su mu ruke debele povećaće mu se imetak.

Ko sanja kao da su mu ruke od mermera živjeće dugo i sretno.

Kaže se da zdrave i lijepe ruke oznaćavaju dobrotu u uzimanju i davanju.

Kaže se i to da desna ruka oznaćava mušku, a lijeva žensku rodbinu, tako ako neko sanja da je izgubio jednu ruku, to znaći da će izgubiti nekog od blićnjih, bilo da će taj biti odsutan bilo da će umrijeti.

Ko sanja da je stavio ruku pod pazuhu i da je na njoj vidio svjetlo kada je izvadio ispod pazuha, steći će znanje ako je dostojan znanja, a ako je trgovac, profitiraće. Isto tako, ko sanja da mu je ruka svijetla kad je izvadi ispod pazuha - postići će snagu, pobjedu i dostojanstvo u onome ćemu se posvetio, a ako sanja da mu je ruka mokra to mu oznaćava imetak. Ko sanja da je pored svoje dvije ruke dobio još jednu - to mu znaći povećanje moći i snage, ili da će mu se roditi sin, ili da će se neko njegov vratiti iz odsustva, ili da će mu se roditi brat. Ko sanja da je lijevoruk imaće poteškoća u svom poslu.

Ko sanja da s poteškoćom radi lijevom rukom na kraju će ipak udovoljiti nekog svojoj potrebi. Ispružene ruke simboliziraju darežljivost.

Ko sanja da hoda na rukama - on će se u nekom svom poslu oslanjati na nekog od svojih blićjih. Ko sanja da rukama vidi isto kao i oćima - on ima ćestih konta-kata sa osobom sa kojom mu to po šeriatu nije dozvoljeno.

Ko sanja da sasvim lijepo prića svojom desnom rukom - poboljšaće mu se život. Ko sanja da mu lijeva ruka govori o dobru - rodbina će mu biti zahvalna. Ko sanja da ga jedna ili obje ruke kore (grde) - radi ružne postupke. Ko sanja da mu je desna ruka od zlata - umrijeće mu sudrug ili suprug.

Ko sanja da se njegova ruka pretvorila u ruku njegovog vladara - postići će vlast i postupaće isto kao taj vladar, bez obzira da li se radi o pravednom ili nepravednom postupanju.

Ko sanja da je dobio krila - rodiće mu se dva sina.

**MIŠICA (NADLAKTICA)** simbolizira brata.

Ko sanja da mu se mišica (nadalaktica) povećala - to je neko dobro koje će se desiti njegovom bratu ili njegovom punoljetnom sinu srazmjerno povećanju mišice.

Ko sanja da mu se mišica smanjila -, to je neka nezgoda koja će se desiti njegovom bratu ili sinu, srazmjerno smanjenju mišice.

Neki čovjek je sanjao da mu se smanjila mišica (nadalaktica), pa je svoj san ispričao tumaču snova koji mu je rekao: - Bićeš glup, a lijep.

**PODLAKTICA** simbolizira iskrenog prijatelja, kao što je npr. brat ili punoljetni sin, od koga će imati koristi i na koga se može osloniti.

Ako čovjek sanja ženu otkrivenih podlaktica, to je dunjaluk, shodno hadisu Vje-rovnjesnika (s.a.v.s.) u vezi sa mi'radžom.

Kada se sanja da se osjeća bol u laktu, to ukazuje na tugu, na ništavost poslova koji se rade rukom i na nedostatak posluge.

Sanjanje dlaka na laktu simbolizira dug.

**PRUŽENA ŠAKA** simbolizira dunjalučko bogatstvo, a skupljena šaka - dunjalučku nemaštinu. Dlake na dlanu simboliziraju dug i tugu.

Neki vele da je to imetak koji izvire iz dlana, a da dlake na poledini šake znače gubitak imetka.

**PRSTI** predstavljaju bratiće (prema onima koji vele da ruka predstavlja brata). Isprepleteni prsti, koji ništa ne rade, predstavljaju siromaštvo ruke (brata). Zaposlenost prstiju nekim poslom predstavlja ukućane, ili bratiće, koji su zaposleni nekim poslom koji im je zadao a koji oni nerado obavljaju izražavajući prema njemu odbojnost i smatrajući da on može taj posao i sam obaviti.

Takođe je rečeno da prsti desne ruke predstavljaju pet dnevnih namaza: palac - sabah, kažiprst - podne namaz, srednji prst - ikindiju-namaz, domali prst - akšam-namaz i mali prst - jaciju-namaz.

Tako, ko sanja da su mu prsti kratki - to znači da nepotpuno i lijeno obavlja namaze, a ko sanja da su mu prsti dugi - znači da čuva pet dnevnih namaza.

Otpadanje nekog prsta predstavlja ostavljanje nekog namaza koji mu odgovara.

Ko sanja da mu je neki prst na mjestu nekog drugog prsta - on namaz koji odgovara prvom prstu obavlja u vremenu namaza kojem odgovara drugi prst.

Ko sanja da je nekog ugrizao za jagodice - to znači da je ugrizena osoba nevaspitana, a da ova druga pretjeruje sa vaspitnim metodama.

Ko sanja da mu iz palca izlazi mlijeko a iz kažiprsta krv i on to dvoje pije - to znači da on ima spolne odnose sa majkom ili sestrom svoje supruge.

Pucketanje prstima u snu ukazuje na nekakav ružan govor u rodbini onoga ko sanja.

Ako imam sanja da su mu se prsti produljili, to ukazuje na porast njegove pohlepe, na njegovu nepravednost i pristrasnost.

Priča se da je Harun er-Rešid sanjao meleka smrti a.s., kojeg je upitao: - Koliko mi je još ostalo od života? - pa mu je melek pokazao ruku sa pet ispruženih prsta. Harun er-Rešid se prestravljen probudio i počeo da plače zbog onog što je usnio, pa je kasnije san ispričao kupiraču (osoba koja pušta krv kupicom ili rogom) za koga se govorilo da tumači snove koji mu je rekao: - O vladaru pravovjernih, on te je obavijestio da pet stvari zna samo Allah dž.š. Te stvari su nabrojane u ajetu: "Samo Allah zna kad će Smak svijeta nastupiti, samo on spušta kišu i samo on zna šta je u maternicama, a čovjek ne zna šta će sutra zaraditi i ne zna čovjek u kojoj će zemlji umrijeti..."

Tada se Harun er-Rešid nasmijao i razveselio.

Prsti lijeve ruke predstavljaju bratiće i sestrice.

**NOKTI** predstavljaju dunjalučku ljudsku moć.

Bjelina nokta predstavlja brzo pamćenje i razumijevanje.

Ko sanja da su mu nokti normalni - to mu ukazuje na njegovo ovosvjetsko i vjersko dobro.

Baratanje noktima predstavlja vještinu skupljanja dunjalučkih dobara.

Dugi i lijepi nokti predstavljaju imetak i odijevanje, kao i pripremanje oružja, argumenata i imetka iz bojazni od neprijateljskog zla.

Ako neko sanja da su mu nokti toliko dugi da se boji da će ih polomiti, to ukazuje da će mu neko preuzeti posao, koji će zloupotrebom svoje moći pokvariti.

Ko sanja da podsijeca nokte - to znači da daje vitre (sadekatu-1-fitr).

Ko sanja da mu neki starac naređuje da podsiječe nokte - to mu njegov djed naređuje da treba da stoji iza prisege koju je dao i da čuva svoju čast.

Ako čovjek sanja da je oknio svoje nokte, to znači da on puno tesbih čini Allaha dž.š.

Ako žena sanja da je oknila nokte, to znači da njen suprug dobro postupa prema njoj.

Ako žena sanja da boji nokte, ali joj nokti ne prihvataju boju, to znači da njen suprug ne pokazuje ljubav prema njoj.

Ako čovjek sanja da su mu šake obojene nekom ružnom bojom, s mukom će zarađivati za život, ako, pak, sanja da mu je lijeva ruka obojena ružnom bojom, to ukazuje na to da bi on mogao ubiti nekog čovjeka.

Ko sanja da su mu obje ruke oknive - izaći će na vidjelo ono što je u njegovim rukama, bilo od dobra, bilo od zla, bilo od njegovog imetka ili zarade ili posla koji obavlja.

Ako čovjek sanja da su mu ruke išarane knom, to znači da će zbog slabih prihoda biti prinuđen da proda nešto od pokućstva, da bi mogao da se izdržava, što će biti povod da mu njegov neprijatelj pakosti i ponižava ga.

Ako žena sanja da su joj ruke išarane knom, ona će prodavati svoj nakit da bi učinila neko dobro djelo. Ako sanja da su joj ruke išarane ilovačom, to znači da ona puno tesbih čini Allaha dž.š.; ako sanja da su joj se šake međusobno pomiješale, to znači da će rađati djecu; ako sanja da joj je ruka obojena ili išarana zlatom, to znači da ona svoj imetak daje svom čovjeku, ili da će je on obradovati.

Ako čovjek sanja da mu je ruka obojena ili išarana zlatom, to znači da će on tražiti način da obezbijedi imetak za izdržavanje.

Ko sanja da su mu **DLAKE ISPOD PAZUHA** duge - to znači da će udovoljiti nekoj svojoj potrebi, shodno riječima Uzvišenog: "I stavi svoju ruku u svoja

njedra, izaći će bijela bez mahane... Dlake pod pazuhom ukazuju i na vjeru i čast onoga koji sanja.

Ako neko sanja da pod pazuhom ima bujne dlake, to znači da se on sav predao skupljanju imetka koristeći se naukom, položajem, trgovinom i slično, i to se ne dovodi u vezi sa njegovom ljudskošću niti vjerom.

Sanjanje velikog broja ušiju pod pazuhom simbolizira brojnost porodice.

**LEĐA** predstavljaju čovjekovu suprugu, njegov oslonac, njegovu vrijednost, njegovo utočište u kojem traži pomoć i mjesto njegove snage.

Ko sanja da su mu se leđa iskrivila pogodiće ga neka nesreća, a neki vele da to znači osijediti.

Ko sanja leđa prijatelja - to znači da će mu se on usprotiviti i napustiti ga, Sanjanje leđa neprijatelja predstavlja sigurnost od njegovog zla.

Sanjanje leđa neke starice predstavlja zalazak i nestajanje dunjaluka.

Sanjanje djevojačkih leđa predstavlja neznatno odlaganje postizanja onoga što želi.

Sanjanje leđa sredovječne žene predstavlja neki pokušaj i odustajanje od njega zbog poteškoća.

**KIČMA** predstavlja postojanost, rodnost i snagu.

Ko sanja da ima jaku kičmu biće nadaren pameću a neki vele jakim djetetom.

Sanjanje kičme normalne dužine je pohvalno.

Sanjanje kičme dulje od normalne ukazuje na skorbu smrt i prestanak života, a sanjanje kratke kičme također ukazuje na kratkoću života i značaja (ugleda) kao i na gojaznost, tjelesnu i duhovnu snagu.

Ko sanja da ima zmijsko tijelo ispoljiće prikriveno neprijateljstvo.

Ko sanja da ima debeo rep, npr. kao u ovna, iza sebe će ostaviti sina koji će biti dobro situiran.

Ko sanja da mu je **TIJELO** od željeza ili od kamena - uskoro će umrijeti.

Ko sanja da ima neki tjelesni dodatak koji mu ne smeta - povećaće mu se blagodati.

Neki nepoznati siromah je došao kod tumača snova i rekao mu: - Sanjao sam da mi se tijelo dvostruko povećalo, da imam svjetlo i sjaj, da sam se produhovio i da hodam po brdima i dolinama, - pa mu je tumač snova rekao: - Bićeš od takvih i dobićeš vlast, imetak i slavu.

Nedugo zatim otišao je u borbu, u kojoj je pokazao hrabrost i junaštvo spram idolopoklonika, stekao ratni plijen i zadobio ratni imetak.

Ako čovjek sanja da su mu po tijelu izrasle dlake to znači da mu je žena u drugom stanju.

Ako žalosna osoba sanja da po tijelu ima puno dlaka, žalost će mu se povećati, a ako sanja da mu dlake otpadaju žalost će ga napustiti.

Ako radosna osoba sanja da po tijelu ima puno dlaka, povećaće mu se radost i bogatstvo, a ako sanja da mu dlake opadaju izgubiće bogatstvo.

Sanjanje povećanja dlaka po tijelu za bogataša predstavlja imetak, a za siromaha povećanje duga.

Ako bogataš sanja da se namazao sredstvom za opadanje dlaka, biće mu opljačkan imetak, a ako to sanja siromah sa mukom i naporom i uz potraživanje vratiće dug.

Ako bogataš sanja da su mu malje (dlake) po tijelu bijele, izgubiće skoro sav imetak, a ako to sanja siromah, moći će se riješiti duga.

Ko sanja da su mu po tijelu dlake neke domaće ili divlje životinje - zapašće u teškoće.

Sanjanje tjeskobe u **GRUDIMA** predstavlja zabludu (zalutalost).

Ako zimija (slobodni nemusliman pod zaštitom islamske države) sanja tjeskobu u grudima, pretrpjeće gubitak u imetku.

Kaže se i to da širina u grudima predstavlja darežljivost, tjeskoba u grudima škrtost, a bujnost dlaka na grudima - dug osobe koja to sanja.

Ko sanja da su mu grudi od kamena - to znači da je on nemilosrdan.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam kao da mi je na prsima izniklo puno dlaka i kao da ih ja vežem - našto mu je Ibn Sirin rekao: - Dato ti je povjerenje i ti si ga očuvao.

Širina u grudima može da predstavlja i punoljetstvo.



Ako čovjek sanja svoje **SISE**, one mu predstavljaju ženu ili kćer i zavisno od toga kakve ih sanja, lijepe ili ružne ta ljepota ili ružnoća se odnosi na ženu ili na kćer.

Ko sanja da je neka žena obješena za sise, to znači da ona čini blud i da će roditi vanbračno dijete, shodno riječima Vjerovjesnika (s.a.v.s.) : "Dok sam bio na mi'radžu vidio sam jednu ženu obješenu za sise, pa sam upitao Džibrila: - Ko je ova? - pa mi je on rekao: - Ona je rodila vanbračno dijete."

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da imam ogromnu sisu našto mu je Ibn Sirin rekao: - Ti činiš blud sa osobom sa kojom po šeriatu ne možeš stupiti u brak! - obzirom da je njegova sisa od njegove krvi i mesa kao i osoba sa kojom po šeriaru ne može stupiti u brak, pa se ovakav san tumači nedozvoljenim (haram) brakom.

Kad muško sanja da su mu sise nadojene mlijekom, ako je neoženjen, oženiće se i dobiti dijete, ako je siromašan, nastupiće mu olakšanje, i ako je mlad, dugo će živjeti.

Ako ovakav san sanja mlada žena, zatrudniće i roditi dijete; ako ga sanja starica, osiromašiće i izgubiti imetak; ako ga sanja djevojka, udaće se; i ako ga sanja djevojčica, umrijeće.

Ako čovjek sanja da ima duge sise, tako da mu padaju po prsima, to znači da se on povodi za nekom žudnjom sa kojom Allah dž.š. nije zadovoljan.

Rečeno je i to da ovakav san ukazuje na umiranje djece, a ako osoba koja to sanja nema djece, to ukazuje na siromaštvo i žalost.

Ako žena sanja da ima prekomjerno duge dojke, to ukazuje na veliku žalost; obzirom da se žene u velikoj žalosti čupaju za dojke i grebu ih.

Ko sanja da ga doji neka žena - oboliće, izuzev ako ima trudnu ženu, što znači da će ona roditi muško dijete.

Ako ovakav san sanja žena, rodiće žensko dijete.

**STOMAK** vanjštinom i unutrašnjom predstavlja imetak, djecu, ostavu i sklonište porodice osobe koja ga sanja.

Sanjanje velikog stomaka ukazuje na brojnost, a malog stomaka na nedostatak navedenog.

Ako se sanja mali stomak a ne osjeća se glad; to predstavlja nedostatak kapitala.

A ako sanja da je gladan, pohlepan je i zadobiće imetak srazmjer-no jačini njegove gladi.

Rečeno je da veličina stomaka u snu znači jedenje kamate, a puzanje na stomaku znači oslanjanje na imetak.

Ko sanja da mu je stomak postao malen imaće mnogo sredstava za život.

Sitost u snu predstavlja zasićenost imetkom.

Žeđ znači loše stanje u vjeri onoga koji sanja. Napojenost predstavlja dobro stanje u vjeri.

**SRCE** (u snu) je čovjekova hrabrost, velikodušnost, upornost, ustrajnost, darežljivost, oštrina, dobrotu i pokvarenost - što se sve prenosi na tijelo, obzirom da je ono vladar u tijelu i nosilac upravljanja tijelom.

Izlazak srca iz utrobe predstavlja ljepotu i čistoću vjere. Ispražnjivanje srca predstavlja uputu ka istini.

Kaže se da srce u snu predstavlja ženu onoga koji sanja, jer je ona ta koja kreira njegove stvari (poslove).

Ko sanja da mu je presječeno srce, ako je bolestan, ozdraviće i spasiti se nevolje.

**JETRA** predstavlja mjesto srdžbe i milosti. Rečeno je i to da jetra predstavlja djecu i život.

Izlazak jetre iz utrobe predstavlja u snu otkrivanje zakopanog kapitala.

Ko sanja da jede ljudsku jetru ili ju je dobio - zadobiće i jesti zakopani kapital.

Ako se sanja puno kuhanih, pečenih ili nepečemh jetri, to znači otkrivanje nekog blaga koje će se zadobiti.

Jetre ljudi i životinja tumače se jednako.

Jedenje jetre poznatog čovjeka predstavlja jedenje njegovog imetka.

Ko sanja da se ogleda u jetri kao u ogledalu - umrijet će.

**VELIKA JAKA SLEZENA** predstavlja izbavljenje, jer je ona oslonac tijela.

Ko sanja da neki čovjek zubima kida žučnu kesu nekom drugom čovjeku, pa ovaj umre, osoba koja je kidala žuč čini drugoj osobi jako veliku zlobu i upropaštava je.

Ako pri tom poteče krv, pa je napasnik popije, on iz svog neznanja i zla smatra da mu je imetak ovog drugog dozvoljen.

**ZDRAVA PLUĆA** u snu predstavljaju dug život, a nezdrava pluća predstavljaju kratak život, jer su pluća mjesto ruha (duha).

**BUBREZI** u snu predstavljaju mjesto bogatstva, ispravnosti, jasnosti (objašnjenja) i greške.

Sanjanje bubrega u loju predstavlja bogatstvo, govorljivost i ispravnost osobe koja sanja.

Sanjanje mršavih bubrega predstavlja siromaštvo i grijehenje u mišljenju osobe koja sanja. Kaže se i to da bubrezi predstavljaju rodbinu, a zdravlje ili bolest bubrega ukazuje na zdravlje ili bolest u rodbini.

Ako neko sanja da su mu se iz stomaka pojavila **CRIJEVA** ili nešto drugo, to znači da će on početi da troši neku ušteđevinu, ili će neko iz njegove porodice, ili on lično, postati glava porodice. Ko sanja da jede vlastita crijeva - to znači da on jede vlastiti imetak.

Ko sanja da jede crijeva ili nešto drugo iz utrobe drugoga - zadobiće ušteđeni kapital te osobe i ješće ga (trošiće ga).

Rečeno je da izlazak crijeva vani ukazuje na zaruku kćeri osobe koja sanja.

Ko sanja da su mu crijeva i ostala utroba izvađena iz trbuha, pa potom trbuh opran, vratilo se ili se ne vratilo u trbuh, znači da će umrijeti u zadovoljstvu Uzvišenog Allaha.

Ko sanja da mu je iz utrobe izašlo nešto - oporučio je dio imetka nekom čovjeku, za koga misli udati i kćer. Rečeno je da izlazak nečega iz utrobe ukazuje na otkrivanje prikrivenog.

Ko sanja da je vladar izrasjecao stomake svojih podanika, to znači da on nadzire kako oni troše svoj imetak.

Ako im uzme ono što im je u stomacima, uzeće im imetak.

Ko sanja da otvara svoj trbuh pa vidi da mu je sva utroba na svom mjestu - to je pohvalno za onoga ko nema djece ili za siromaha, jer onaj ko nema

djece imaće, a siromah će se obogatiti, jer djeca predstavljaju (zauzimaju) položaj utrobe.

Što je utroba za čovjeka, to je inventar za kuću.

Kada čovjek sanja da mu je neko otkrio utrobu i pokazuje je - to je loš znak koji ukazuje da će mu on postati parničar i otkrivati njegove skrivene stvari.

Ko sanja da mu je utroba raspukla (otvorena) i da je potpuno prazna - to je znak da će mu kuća biti potpuno srušena, da će mu poumirati djeca i da će ostati sam. Za bolesnika ovakav san znači da će umrijeti.

**PUPAK** predstavlja suprugu, omiljenu robinju ili ambiciju čovjeka.

Sve što se u snu vidi u vezi sa pupkom, da je ružan, lijep ili slično odnosi se na njih.

Rečeno je i to da onaj ko sanja svoj pupak bolesnim, a ima roditelje, to ukazuje na bolest roditelja, ko nema roditelja - to se odnosi na njihov dom u kome su se rodili.

A onaj ko je na putu usamljen, vratiće se.

Trbušni mišići iznad i ispod pupka ukazuju na snagu tijela i na vlast.

Ako u snu na nekom njihovom dijelu osjeti bol - to simbolizira bolest i siromaštvo osobe koja sanja.

**REBRO** simbolizira ženu jer je ona stvorena od njega, i što se rebru dešava, odnosi se na ženu.

**Otkrivanje STIDNIH MJESTA** od (pupka do kolenja) simbolizira otkrivanje prikrivenog i zloradog neprijatelja.

Ko sanja da je sramno mjesto otkrio ili skinuo odjeću sa njega ili nekog njegovog dijela, desiće mu se gore navedeno, srazmjerno veličini otkrivenosti stidnog mjesta.

Ako čovjek sanja da na sebi ima toliko odjeće da njome pokriva samo stidno mjesto, to znači da on pretjeruje u nečemu u čemu drugi ne pretjeruju.

Ako je to u čemu pretjeruju u vezi sa vjerom, on će u vjeri i dobru postići takav stepen u kome će biti jedinstven.

Ako je to u vezi sa neposlušnoću Allahu dž.š., on će dostići takvu neposlušnost u kojoj će pretjerati.

Ko u snu ne zna da li se izdvaja u pitanju vjere ili grijeha i pritom se nalazi na pijaci ili među ljudima, a sramno mjesto mu otkriveno da ga on vidi, i kao da se stidi od toga, imaju pritom na sebi nešto odjeće, a pored toga ne vidi nešto što upućuje na dobro djelo - ovakav otkriva svoje pokriveno i nema dobra u njemu. Ako je njegovo izdvajanje kao što je već opisano, a ne vidi svoje sramno mjesto niti se stidi toga, nemajući pritom na sebi odjeću - spasiće se teške situacije u kojoj se nalazi, kao npr. ako je bolestan, Allah dž.š. će ga izliječiti, ako je zadužen (vratiće) svoj dug, ako je u strahu, zadobiće sigurnost, ako na sebi nema ništa od odjeće, izgubiće nadu od onoga u koga se nadao, biće smijenjen sa dužnosti na kojoj je bio i srušiće mu se stvar za koju se držao. Sve to će se desiti ko bude vidio svoje stidno mjesto javno, otvoreno (otkriveno), a on se stidi toga.

Ako stidno mjesto nije otkriveno javno niti se stidi njega, promjena njegovog stanja koje sam opisao ukazuje na stanje spasa i njegov neprijatelj ga neće ismijavati, inšaallah.

Sanjanje izdvajanja u svrhu vršenja nekog posla ukazuje na upornost snivača u tom poslu i njegovo postizanje onog što želi.

Ko sanja da na sebi nema uopšte odjeće - ima neprijatelje koje će pobijediti na onom mjestu na kome se sanjao.

Ako mu stidno mjesto nije otkriveno, neće ih pobijediti.

Ako stidno mjesto nečim pokrije, ili to učini svojom rukom, biće pokoren i pobjeći će od njih. Ko sanja na svojoj sredini samo kecelju biće uporan u ibadetu.

Ko usni da se usamio (izdvojio) u traženju nečega - postići će to srazmjerno njegovoj izdvojenosti.

Ako u snu naga osoba nije preokupirana nekim poslom, to joj je nesreća, ostavljanje pokornosti i otkrivanje prikriivenog.

Priča se da je neki čovjek došao kod Ibn Sirina i rekao mu: - Sanjao sam nekog čovjeka da stoji usred džamije u Basri, osamljen. U ruci mu bijaše sablja kojom udaraše po kamenu kako bi ga rascijepio, - našto Ibn Sirin reče: - Taj čovjek treba da bude Hasan el-Basri.

Čovjek koji je sanjao uzviknu: - Tako mi Allaha, on je! - Ibn Sirin na to reče: -Znao sam da se on izdvojio u vjeri, znači u džamiji. Sablja kojom udara je njegov jezik čijim istinitim govorom puca kamen.

Što se tiče MUŠKOG SPOLNOG ORGANA, on u snu može značiti spomen čovjekov među ljudima, njegov ugled ili njegovo dijete.

Srazmjerno njegovu povećanju ili smanjenju, kod snivača će se smanjivati ili povećavati navedeno.

Ako se on sanja neprirodno velikim, snivača će zadesiti briga.

Ko sanja da ima dva muška spolna organa - pored postojećeg djeteta zaimaće i drugo dijete, i pored spomena i časti još jedan spomen.

Ako ga iščupa svojom rukom ili dio njega, pa ga vrati na njegovo mjesto, umrijeće mu sin, pa će mu od koristi biti drugi sin, i otići će mu imetak koji će mu se ponovo vratiti.

Ako sanja da mu je otkinut i udaljen od njega, to ukazuje na njegovu smrt ili smrt njegovog sina, obzirom da se smrću osobe prekida spomen na nju.

Sanjanje uspravljenog muškog organa simbolizira izuzetnu marljivost snivača, a sanjanje njegovog pokretanja simbolizira aktivnost snivača i njegovo dunjaluč-ko izobilje.

Sanjanje otkinutog muškog spolnog organa može da znači i odlazak i prestanak spominjanja snivača u tom mjestu ili mahali, tako da takav san može da ukazuje i na sigurnost i dobro, ali ne ukazuje na smrt.

Sanjanje promjena na muškom spolnom organu u odnosu na njegovo stvarno stanje uglavnom se tumače promjenama koje se odnose na djecu i potomstvo.

Kad čovjek sanja da mu se spolni organ razgranao na manje ili vrše organa - to se uglavnom tumači njegovom čašću i spominjanjem njegovog imena među ljudima, srazmjerno razgranatosti njegovog spolnog organa u snu, čiji ogranci simboliziraju širenje njegovog spomena.

Nejakost muškog spolnog organa simbolizira bolest djeteta snivača ili skori pad njegovog dostojanstva.

Ko sanja da sije spolni organ nekog čovjeka ili neke životinje - to znači da će njegovo ime živjeti i spominjati se uz ime osobe ili životinje čiji spolni organ je sanjao da sije.

Ko sanja da je dvospolac (hermofrodit) to znači da je njegovo vjerovanje dobro.

Ko sanja da mu je njegovo stidno mjesto otkriveno, da on u njega ne gleda i ne stidi se zbog toga, te da se niko ne osvrće na njegovu otkrivenost, to znači da će on biti sačuvan od nezgode u kojoj se nalazi, kao što su npr. bolest, briga, strah, dug...

Izbacivanje sperme simbolizira postizanje željenog cilja.

Ko sanja da je spolni organ vezao u čvor - život će ga pritisnuti, biće u teškoj situaciji i djeca će mu biti ismijavana.

Ko sanja da mu je spolni organ ušao u njegovu unutrinu - to znači da on ne posvjedočuje istinu.

Ko sanja da ljubi otvor spolnog organa, ako nema djece, rodiće mu se, a ako ima djecu, ona će biti na putu i vratiće mu se, pa će ih on dočekati.

Neka žena je sanjala da je otvor spolnog organa njenog sina obrastao dlakama, pa je san ispričala tumaču snova, koji joj je rekao - Njegov život je prošao. - Uskoro je sin te žene umro. Neki čovjek je sanjao da mu je otvor spolnog organa obrastao dlakama koje su bile okrenute prema njemu, pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Tvoj san ukazuje na to da si ti razvratnik i da si ogrezao u pokvarenosti. Neki drugi čovjek je sanjao da u mokraćni otvor spolnog organa stavlja hranu, što mu je protumačeno da će umrijeti nedoličnom smrću, obzirom da se hrana treba da uzima na usta, a on je postupio kao da nema ni lice ni usta.

**ŽENSKI SPOLNI ORGAN** predstavlja olakšanje.

Ako žena sanja da joj je u spolni organ ušla voda rodiće sina.

Ako sanja da joj je spolni organ od željeza ili bronz, izgubiće nadu u postizanje onog što želi.

Ako čovjek sanja da je prodro u svoju suprugu nečim drugim umjesto spolnim organom, to znači da će od nje postići neku nepotpunu i slabu utjehu.

Ko sanja da je ugrizao spolni organ neke nepoznate žene - dobiće neko olakšanje u vezi sa njegovim dunjalukom.

Ko sanja spolni organ svoje robinje - steći će neko dobro i doživjeće olakšanje.

Ko sanja kao da hoće da ima spolni odnos sa svojom ženom, ali ustanovi da je njen spolni organ neprobojan - to znači da on od svoje supruge traži utjehu koju mu ona ne može pružiti.

Ko sanja da je spolni organ njegove supruge otpozadi - on se nada dobru i ljubavi koje bi moglo otići njegovu neprijatelju, pa ako je spolni organ njegove supruge bio mali - nadjačaće neprijatelja, a ako je bio veliki - neprijatelj će nadjačati njega.

Ako čovjek sanja da njegov spolni organ ne može prodrijeti u ženski spolni organ, to znači da će onemoćati nakon što je bio moćan.

Kad čovjek sanja da njegova supruga ima muški spolni organ, ako ona ima već dijete ili je trudna, to dijete će odrasti i zagospodariti u porodici.

Ako, pak, žena nema djece niti je trudna, djeca im se neće više rađati, a ako im se koje i rodi, umrijeće prije punoljetstva. Tumačenje ovog sna može da se odnosi i na muža, umjesto na ženu, tako da on znači da će muževljevo ime i čast biti spominjani među ljudima srazmjerno veličini spolnog organa kojeg je sanjao da mu žena ima. Ako čovjek sanja da ima ženski spolni organ, biće ponižen i potčinjen.

Ako čovjek sanja da ima ženski spolni organ i da neki čovjek ima s njim spolni odnos, to znači da će ga čovjek kojeg je sanjao iskoristiti, a ako mu on nije potčinjen, onda će iskoristiti nekog njegovog imenjaka. Kaže se i to da preobražavanje u snu s ženskog polnog organa u muški ukazuje na prostakluk žene u govoru i njeno nadvladavanje svoga supruga. Ko sanja da siše ženski spolni organ - postići će malu i slabu utjehu. Ko sanja da gleda ili dotiče spolni organ svoje ili neke druge žene sa strašću - baviće se nepoželjnom trgovinom.

**MUŠKA JAJCA** u snu simboliziraju stranu sa koje neprijatelj napada.

Ko sanja da su mu jajca raskinuta, a da se pritom nisu usmrdjela niti pokvarila, njegovi neprijatelji će imati uspjeha, srazmjerno oštećenosti njegovih jajaca.

Ko sanja da su mu se jajca povećala ili postala jača nego inače - biće nesavladiv za svoje neprijatelje i oni mu neće moći nauditi.

Raskidanje jajaca u snu može da znači i razdvajanje ženske od muške djece, ukoliko u snu ima nešto što ukazuje na dobro, obzirom da je riječ jajca (u ar. jeziku) ženskog roda.

Lijevo jajce simbolizira mušku djecu, pa ako čovjek sanja da mu je ono otkinuto, umrijeće mu muška djeca i neće mu se više rađati muška djeca.

Ako čovjek sanja da je svoje jajce dragovoljno poklonio nekom drugom i ono ode od njega, rodiće mu se vanbračno dijete, koje neće biti njegovo. Ko sanja da su mu jajca u ruci nekog poznatog mu čovjeka - taj čovjek će ga nadvladati; ako je osoba koju sanja mladić, taj mladić mu je dušmanin. Ko sanja da je kilav - postići će neki imetak koji neće biti zaštićen od njegovih neprijatelja.



Neki čovjek se sanjao da ima deset spolnih udova a da nema nijenog jajca, pa je san ispričao tumaču, koji mu je rekao: - Rodice ti se deset sinova, a neće ti se roditi nijedno žensko dijete. Ko sanja da su mu dlake oko spolnog organa kratke -to znači da on ima pravilan odnos prema Sunnetu. Ko sanja da su mu dlake oko spolnog organa duge - postići će imetak i autoritet kod nekog stranca. Ko sanja da mu oko spolnog organa uopšte nisu ponikle dlake - njegov imetak će biti stavljen pod skrbništvo, ili će izgubiti jedan dio imetka. Ko sanja da su mu dlake oko spolnog organa toliko duge da se vuku po zemlji - dobiće ogroman imetak, s tim što će upropastiti svoju vjeru i zanemariti Sunnet i čovječnost.

**STRAŽNJICA** simbolizira ženino bogatstvo. Ko sanja veliku stražnjicu - to znači da mu žena ima veliko bogatstvo.

Ko sanja da je njegova stražnjica velika, zagospodariće imetkom svoje supruge i u tome vidjeti svoje dobro.

Ko sanja nekog čovjeka otkrivene stražnjice, to znači da on tog čovjeka hrani i upošljava i da će mu kasnije prepustiti upravu nad poslom.

Ako je osoba kojoj je u snu vidio stražnjicu neki mladić, povjeriće mu upravu.

Ako je to neki poznati mu starac, taj starac će snivaču vratiti upravu.

Ako je to neki nepoznati starac, snivač će dobiti upravu odakle se i ne nada.

Ko sanja da je neka osoba otkrila njegovu (snivačevu) stražnjicu - to znači da ta osoba želi nanijeti sramotu njegovoj porodici.

Ko sanja otkrivenu stražnjicu neke žene - to znači da će njegov posao doći pod nečiju upravu i zapašće u dugove u trgovini ili na položaju.

Ko sanja da sa ženom ima odnos u stražnjicu - to znači da on ono što traži - traži na naopak način i da od toga neće imati koristi, obzirom da takav odnos sa ženom ne može dati ploda (poroda).

Ko sanja da ga neko vuče za stražnjicu zapašće u neku nevolju.

**BEDRO** (but) simbolizira rod. Ko sanja da mu je bedro otkinuto i da je otišlo od njega - napustiće svoj narod i svoj rod, tako da će ga i smrt snaći u tom njegovom stranstvovanju, obzirom da bedro, kad se otkine, ne zarasta niti boli, te se stoga uzima da se uopšte neće vratiti svom narodu.

Ko sanja da mu je bedro od bakra - to znači da je njegova porodica sklona grijehu. Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu kako je vidio u snu da mu je bedro crveno, da su po njemu narasle dlake i da je nekom

čovjeku naredio da ih skrati. Ibn Sirin mu je na to rekao: - Ti imaš neki dug, koji će vratiti neki muškarac iz tvoje familije.

**ŽIVAC** simbolizira prvaka svog naroda i onoga koji povezuje svoju rodbinu.

**VE NE** nekog organa simboliziraju kućnu čeljad onoga koga simbolizira dotični organ; ljepota vena simbolizira njihovo lijepo stanje, a loš izgled vena simbolizira njihovo loše stanje.

Ko sanja da mu je otvorena vena - umrijet će mu neko od njegove bliže familije, koga simbolizira dotična vena.

To također može da se odnosi na samog snivača, tj. da će ga smrt odvojiti od njegove familije. Ukoliko je u snu bilo nešto što ukazuje na nešto neželjeno i strašno, u vezi sa venom, to može da znači rastanak smrću ili na neki drugi način.

**KOLJENO** simbolizira čovjekov trud i njegov oslonac u životu.

Ako sanja da na koljenu ima neku promjenu, ta promjena se odnosi na njega. Jačina kože na koljenu simbolizira solidnu životnu opskrbu. Zguljenost kože koljena simbolizira povećanje truda i umora. Gruba koža na koljenu, ili pojava otoka na njemu, ako se sanja, simbolizira sricanje imetka sa poteškoćom.

Kaže se: Kad bolesnik sanja u svom koljenu vodu ili bolest, to znači njegovu smrt. Također je rečeno da dva koljena simboliziraju snagu, pokretljivost i širinu poslovnosti. Stoga, ako se ona sanjaju zdrava i jaka, to ukazuje na putovanja ili neka druga kretanja, kao i na poslove koje će snivač raditi, zbog dobrog zdravstvenog stanja tijela. Ko sanja da su mu koljena bolesna ili da ga bole, to ukazuje na posrtanje koljena u poslovima koje obavlja.

**NOGA** je čovjekov oslonac, simbolizira njegov imetak i njegovo izdržavanje, jer se na nogu u svemu tome i oslanja.

Cjevanica može da simbolizira životnu dob snivača, pa ako sanja da mu je cjevanica od željeza, to znači da će imati dug život i trajaću mu njegov kapital.

Ako neko sanja da mu je cjevanica od drveta, to znači da mu nije dugo ostalo do smrti, a otići će mu i kapital i njegov oslonac, obzirom da drvo nije trajan materijal.

Ako neko sanja da mu je odsječena noga izgubiće pola imetka a ako sanja da su mu obje noge odsječene, izgubiće sav imetak i svoj oslonac, ili će umrijeti.

Sve će mu se to desiti ako sanja, da su mu odsječene noge odstranjene od njega, rečeno je i to da dvije noge simboliziraju dva roditelja.

Hodanje bosih nogu simbolizira umor i poteškoće.

Rečeno je: Ko sanja da ima mnogo nogu, ako je putnik, biće mu lagahan put i postići će dobro; ako je siromašan, postići će bogatstvo; ako je bogat, oboljeće.

Ko sanja da su mu obje noge obojene ili istetovirane, za muškarca to predstavlja smrt čeljadi, a za ženu smrt muža. Ko sanja da je spetljao noge ispod koljena, jednu s drugom, približio mu se je njegov edžel (smrt) i očekuje ga nešto teško.

Ovaj san takođe može da znači da je onaj ko ga sanja - lažac. Ako muškarac sanja žensku potkoljenicu, to znači da će se oženiti. Ako žena sanja da je otkrila nogu do koljena, to znači da joj je lijepa vjera i da će postići nešto bolje od onoga što ima.

**ČLANAK** noge simbolizira dijete, koje se odalo kocki. Kaže se da lomljenje nožnog članka simbolizira smrt ili tugu.

Ko sanja da ima slomljenu **PETU** - to znači da žuri za nečim što za sobom povlači kajanje.

**STOPALO** simbolizira ukras čovjeka i njegov imetak, a **PRSTI** stopala simboliziraju sluškinje i sluge. Ko sanja da mu se je neki prst ispeo na nebo - umrijeće mu neko od njegove posluge. Dlake na stopalima uglavnom simboliziraju dug.

Ko sanja da su mu se ispele na nebo i nestale - umrijeće mu dvoje djece.

Ko sanja da prostituciju čini nogom - to znači da na nedozvoljen način pristaje za ženama.

Ko sanja da ima mnogo nogu, ako je bogat, oboljeće, jer mu je tada potrebno mnogo tuđih nogu da ga zamijene a moguće je da takav san može da znači i gubljenje vida i da će mu biti potreban neko ko će da ga vodi.

Ovaj san za zlikovce simbolizira zatvor, jer će imati čuvare i neće moći samostalno hodati. Neki čovjek je sanjao da mu se jedna noga pretvorila u kamen, pa mu se ta noga na javi osušila.

Neki čovjek je sanjao da mu je svo carstvo pod njegovom nogom. Kasnije se ispostavilo da je imao novčić s likom vladara u svojoj obući.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam jednog čovjeka na čijim sam nogama ispod koljena vidio mnogo dlaka, - našto je Ibn Sirin rekao: - Taj čovjek je u velikom dugu i umrijet će u zatvoru, pod dugom. - Taj čovjek koga sam sanjao bio si ti! - reče čovjek, a Ibn Sirin ustuknu. Ibn Sirin je kasnije umro u zatvoru, a imao je duga 40.000 zlatnika. Čovjek koji je sanjao navedeni san, poslije Ibn Sirinove smrti je vratio njegov dug.

Neki čovjek je sanjao da mu je ispravljena potkoljenica, pa mu je tumač snova rekao sljedeće: Ti ćeš postati bludnik. - Kasnije je taj čovjek uhvaćen sa nekom ženom.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam kao da su prsti moje noge na žeravici; kada ih držim na žeravici ona se ugasi, a kada ih podignem, onda bude onakva kakva je i bila. - Ibn Sirin je rekao: - Ovaj čovjek se odao niskim željama. - Ibn Sirinu je rečeno: - Nije se odao niskim željama, nego raspravlja o sudbini. - Na to Ibn Sirin reče: - A šta je opasnije od raspravljanja o sudbini?

Neka žena je sanjala da joj je odsječen veliki prst na nozi, pa je svoj san ispričala Ibn Sirinu, koji je rekao: - Uspostavićeš dobre odnose s nekim s kime si ih bila prekinula.

Prsti stopala simboliziraju ukras imetka onoga ko ih sanja i njegova dobra djela. Kostii stopala simboliziraju imetak na koji se čovjek oslanja i od kojeg se izdržava.

## **TUMAČENJE SNOVA O STVARIMA KOJE IZLAZE IZ ČOVJEKA I IZ ŽIVOTINJA KAO ŠTO SU:MLJEKO, KRV, GLAS I DR.**

Prenosi se da je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: "Ko sanja da pije mlijeko - njegovo vjerovanje je prirodno "čisto". Poznati učitelj Ibn Sa'ad je rekao: - Sanjanje

**MLJEKA** u sisama ili dojkama, za muškarce i za ženu, simbolizira imetak, a obilno tečenje mlijeka iz sisa ili dojki simbolizira obilje imetka.

Kad žena koja na javi nema mlijeka sanja da doji poz nato dijete, čovjeka ili ženu, to znači da će se kapija ovog svijeta (dunjaluka) zatvoriti i pred njom i pred njima.

Jedan od tumača snova je rekao: - Ko sanja da doji ženu - postići će imetak i zaradu. Ko sanja da pose konja ili kobilu zavoljet će ga vladar, od koga će postići neko dobro.

Mlijeko domaćih životinja simbolizira dozvoljeni imetak od strane vladara.

Ko sanja da je po njemu posuto mlijeko žene - to simbolizira tjeskobu i zatvor.

Isto značenje ima i san ako neko sanja da doji ili pose neku poznatu ili nepoznatu osobu s tim što, ako je u pitanju poznata osoba to predstavlja izrazitiju tjeskobu ili teži zatvor.

Muženje simbolizira zamku.

Muženje arapske deve simbolizira neko predstavništvo u zemlji (arapskoj).

Muženje horosanske deve simbolizira neko predstavništvo van arapskih zemalja, koje radi u skladu sa Sunnetom i prirodnom (čistom) vjerom.

Ko sanja da muze devu, pa umjesto mlijeka poteče krv to znači da on zloupotrebljava povjerenu mu vlast, a ako poteče otrov, znači da on na nedozvoljen način ubire poreze.

Ako trgovac sanja da muze devu, na dozvoljen način će ostvariti zaradu u trgovini i poteći će mu ovosvjetska dobra, sraz-mjerno obilnosti tečenja mlijeka prilikom muženja na snu. Deva muzara simbolizira prirodno (istinsko) vjerovanje.

Ko sanja da pije mlijeko deve muzare, ili sanja da je potegao jedan dva ili tri gutljaja njenog mlijeka, to znači da on u skladu sa prirodnom (istinskom) vjerom klanja, posti i dijeli zekjat, kao i to da će steći dozvoljeni (halal) imetak, znanje i mudrost.

Rečeno je: Ko sanja da muze devu i njeno mlijeko - oženiće se dobrom ženom, a ako je snivač čestita osoba, rodiće mu se dijete, koje će biti njegov blagoslov.

Kravlje mlijeko simbolizira rodnost godine dozvoljeni (halal) imetak i prirodnost (ispravnost) vjerovanja.

Rečeno je: Ako kravlje mlijeko sanja rob biće oslobođen, a ako ga sanja siromah, zaimaće.

Ovčije i kozije slatko mlijeko simbohiraju, dozvoljeni (halal) imetak.

Ko sanja da pije lavlje mlijeko pobijediće svog neprijatelja, a neki vele da će dobiti neki imetak od vladara silnika.

Pseće mlijeko simbolizira veliki strah.

To isto simbolizira i vučije mlijeko, koje može da simbolizira i primanje imetka od nekog ko čini nasilje.

Svinjsko mlijeko simbolizira ludost. Neki vele da svinjsko mlijeko u velikoj količini simbolizira haram kapital, a u maloj količini - halal kapital, shodno riječima Uzvišenog: ".. a ako bude prisiljen ne tražeći i ne prelazeći (granice dozvoljenog), nema mu grijeha."

Tigrovo mlijeko simbolizira ispoljavanje neprijateljstva.

Gazelino mlijeko simbolizira opreznost. Mlijeko domaćeg magareta simbolizira lakšu bolest.

Mlijeko divljih životinja koje pasu simbolizira snagu u vjeri.

Bravlje i bivolje mlijeko simbolizira dobro i prirodnost (ispravnost) u vjeri.

Medvjede mlijeko simbolizira štetu i tugu koja će uskoro nastupiti.

Lisičije mlijeko simbolizira lakšu bolest.

Mačije mlijeko simbolizira lakšu bolest i parničenje. Ko sanja da pije kobilje mlijeko, imaće dobar glas u narodu.

Magareće mlijeko simbolizira postizanje nekog dobra.

Ako se sanja da se iz zemlje pojavilo mlijeko, to ukazuje na pojavu nasilja (tiranije).

Sanjanje mlijeka nečega što po prirodi ne daje mlijeko simbolizira postizanje željenog odakle se i ne nada.

Mlijeko gmizavca simbolizira izmirenje sa neprijateljima. Ko sanja da pije mlijeko zmijske radiće neki posao kojim će Allah dž.š. biti zadovoljan. Rečeno je i to da će, ko to sanja postići izbavljenje i spas od belaja.

Mlado maslo simbolizira koristan i sabran kapital i bogatstvo.

To isto simbolizira i topljeno maslo, s tim što ono u sebi ima žestinu vatre koja ga je dohvatila. Prevareno mlijeko simbolizira nešto u čemu nema dobra.

Neki vele da ono simbolizira zaradu na putovanju.

Mlaćenica simbolizira neku zaradu nakon brige i bola. Neki vele da mlaćenica simbolizira nedozvoljen (haram) imetak i poslovanje sa ljudima koji su bankrotirali, obzirom da se mlaćenica dobija odvajanjem masla iz kajmaka.

A neki opet, vele: Onaj ko sanja da pije mlaćenicu poziva na dobro nekoga od koga nema nikakvog dobra.

Grušalina simbolizira slušanje onoga što žene govore. Varenika simbolizira imetak postignut u pobožnosti i suzdržavanju od harama.

Sir simbolizira imetak stečen na komotan način, s tim što je bolje sanjati mladi nego suhi sir, koji simbolizira posjedovanje zalihe i pored rodne godine: Rečeno je i to da suhi sir simbolizira putovanje.

Takode je rečeno da komad sira simbolizira pozamašnu količinu imetka. Ko sanja da jede hljeb i sir - to znači da on živi umjereno.

Neki, opet, vele da će onoga ko sanja da jede hljeb i sir zadesiti neka iznenadna slabost.

Za surutku se može reći da simbolizira teški dug a po nekima - skromni imetak koji nadomješta veći imetak koji će biti postignut nakon velikog napora.

Topljeni sir simbolizira vrijedan i ukusan imetak.

Prenosi se da je Vjerovjesnik s.a.v.s., dok je bio u Taifu, sanjao da je pred njega stavljena čaša mlijeka, koja se prosula. Ebu Bekr r.a. je san protumačio sljedećim riječima: - Allahov poslanice, mislim da ove godine više nemaš šta dobiti u Taifu, - našto je Poslanik s.a.v.s. rekao: - Da! Nije mi više dozvoljeno da ostanem u Taifu. - Zatim je Allahov Poslanik s.a.v.s. oputovao iz Taifa.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da je neko preda me i pred moje drugove donio čašu mlijeka. Tada je donesena druga čaša, u koju je sasuto sve mlijeko. Ja i moji drugovi smo počeli da pijemo pjenu mlijeka, 'lađa se to pretvorilo u kamilju glavu, koju smo jeli zajedno sa medom. - Ibn Sirin mu je tada rekao: - Mlijeko u tvom snu predstavlja prirodnu (istinsku) vjeru. Druga čaša u koju je sasuto sve mlijeko znači da prirodna (istinska) vjera nije ničim zaprljana. To što ste vi pili pjenu mlijeka treba povezati sa riječima Uzvišenog: "Što se tiče otpada (pjene), on odlazi bačen..." Kamila simbolizira Arapa. Najvitalniji dio tijela kamile je glava, a glava Arapa je vladar pravovjernih, a vi jedete njegovo meso ogovarajući ga. To što ste jeli i med, znači da ste svoj govor nečim uljepšavali. - To je bilo u vrijeme Omera ibn Abdulaziza.

Neki drugi čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam kao da jedem jednu svoju dojku, - našto je Ibn Sirin upitao: - A šta ti radiš? - On je rekao: -Radim sa svojim gospodarom u prodavnici. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Boj se Allaha u pitanju tvog odnosa prema imetku svog gospodara!

Adijj ibn Ertae je sanjao da stoji na svojim vratima dok je ispred njega prolazila devamuzara, pa mu je ponuđeno njeno mlijeko, koje je on odbio. Zatim mu je mlijeko ponuđeno po drugi put, a on je opet odbio. Kada mu je ponuđeno i po treći put, prihvatio je. Ibn Sirin je taj san protumačio ovako: - To znači da mu je nuđeno mito, koje je on u početku odbijao, ali na kraju ga je ipak uzeo.

Priča se da je vladar pravovjernih, Harun er-Rešid, neka je Allah zadovoljan njim i njegovim precima, sanjao da u ženskim odajama pose neku gazelu, pa je od El-Kermanija zatražio tumačenje sna, koji mu je rekao: - Vladaru pravovjernih, dojenje nakon odbijanja od mlijeka znači pritvaranje u zatvor. Pošto se takvi kao ti ne hapse, onda ćeš biti uhapšen ljubavlju prema nekoj ženi, sa kojom po šeriatu ne možeš stupiti u brak. - Tako je i bilo.

Sanjanje dugog i lagahnog KRVARENJA iz nosa simbolizira dobijanje trajnog imetka. Sanjanje jakog krvarenja iz nosa simbolizira položaj.

Ko sanja da mu iz nosa teče krv ako pritom ima osjećaj da mu krvarenje koristi, zadesiće ga neko dobro od strane njegovog poglavara, a ako ima osjećaj da mu krvarenje škodi od njegovog poglavara će ga zadesiti neko zlo, koje će po njega imati štetne posljedice.

Ako ovakav san sanja poglavar, osjetiće promjene na svome tijelu, zavisno od toga da li je u snu osjetio jačinu ili slabost, jako ili slabo krvarenje.

Tako, ako je sanjao da mu je iz nosa kanula kap, dvije ili tri, to mu je neka korist; ako je sanjao da mu je isteklo pola decilitra ili decilitar krvi, imajući pritom osjećaj da to koristi njegovom tijelu, pošto zdravlje tijela simbolizira zdravlje vjere, oslobodiće se grijeha i vjerovanje će mu se popraviti, a ako je pritom imao osjećaj da mu krvarenje šteti tijelu, to slabljenje tijela simbolizira slabljenje vjere i zapadanje u grijeh; ako je nakon krvarenja osjetio gubljenje snage, osiromašće, a ako je imao osjećaj da je ojačao, postaće bogatiji, obzirom da čovječija snaga simbolizira njegovo bogatstvo.

Ko sanja da mu je prilikom krvarenja iz nosa krv poprskala i obojila odjeću - za-pašće u neki grijeh i postići na nepohvalan način neki imetak, a ako mu prilikom krvarenja odjeća ne bude poprskana i obojena krvlju, oslobodiće se nekog grijeha.



Ko sanja da se nalazi na nekom putu dok mu iz nosa kaplje krv, to znači da on dijeli sadaku i zekat na svoj imetak tako što izađe na put i daje onome ko naiđe.

Kaže se i to da krvarenje iz nosa simbolizira dobijanje nekog blaga a da krvarenje simbolizira pouzdano znanje u vjeri sa nečim u šta se sumnjalo.

**Sanjnje hladnih SUZA** simbolizira radost, a sanjanje vrelih suza simbolizira brigu.

Ko sanja da mu, bez plakanja, na licu ima suza - on kritikuje svoje potomke, koji se pokoravaju njegovim riječima.

Ko sanja da su mu u očima navrle suze, to znači da on u vjerske svrhe prikuplja neki halal imetak, za koji ne želi da svako zna, a ako mu suze poteku, on razgaljuje svome srcu dijeljenjem tog imetka.

Ko sanja da mu suze iz njegovog desnog oka ulaze u njegovo lijevo oko - to znači da on želi da uda svoju kćer za svoga sina, neka nas Allalh dž.š. sačuva Njegove srdžbe!

**SLINE** .Ko sanja da je obrisao nos vratiće dug, ili će se riješiti briga, ili će nekoga nagraditi za učinjeni mu posao.

Kaže se da sline simboliziraju dijete, shodno kazivanju da je mačka nastala od lavljih slina.

Ko sanja da se oseknuo na zemlju rodiće mu se kćer.

Ko sanja da se je oseknuo na svoju ženu - ona će zanijeti i pobaciti muško dijete. Ko sanja da se njegova žena osekнула na njega - žena će mu roditi sina, ili će malo dijete odbiti od dojenja.

Ko sanja da se oseknuo u kući nekog čovjeka - stupice u dozvoljeni ili nedozvoljeni bračni odnos sa nekom ženskom osobom iz te kuće.

Ko sanja da se oseknuo na postelju nekog čovjeka - on tog čovjeka vara sa njegovom ženom, a ako sanja da se oseknuo u njegovu maramicu, vara ga sa njegovom sluškinjom.

Ko sanja da se oseknuo, pa njegova žena uzme sline, to znači da ga žena vara i da je zanijela sa drugim.

Ko sanja da pere nečije sline - taj neko ga vara sa njegovom ženom i on se trudi da ga prikrije, ali mu to ne polazi za rukom. Ko sanja da jede vlastite

sline - on jede imetak svoje djece, a ako sanja da jede nečije tuđe sline - jede imetak tuđe djece. Ko sanja da u nosu ima slina - žena mu je trudna.

Ko sanja da je kihnuo i kao da mu je iz nosa izašla neka životinja pripisivaće mu se nečije tuđe dijete; ako je ta životinja bila mačka, to dijete će biti kradljivac, a ako je to bila golubica, to dijete će biti simpatična djevojčica.

Ko sanja da mu cure sline imaće djece koja će ličiti na njega. Ko sanja da mu se neki čovjek oseknuo u postelju - sa tim čovjekom će stupiti u rod putem ženidbe.

**ZIJEVANJE** simbolizira bolest, prijatan dah iz usta simbolizira vanjsku (fizičku) ljepotu.

SMIJANJE simbolizira tugu, shodno riječima Uzvišenog: "Pa neka se malo smiju..."; smijanje takođe može da simbolizira i radosnu vijest, shodno riječima Uzvišenog: "...i nasmijala se, i Mi smo je obradovali Ishakom...". Sanjati smješkanje (osmjehivanje) je pohvalno.

Ko sanja da je zaspao i da u snu hrče-to znači da je on nemaran, kao i to da i ne sluti da je prevaren.

**Sanjanje dizanja GLASA** simbolizira ružan govor, shodno riječima Uzvišenog: "...i spusti glas, a najružniji glas je magarečije revanje". Ko sanja da je čuo lijep i čist glas - dobiće neki položaj (upravu).

Ko sanja da ga neko vrijeđa riječima - on će od te osobe biti uznemiravan, ali će ga na kraju pobijediti i biti potpomognut protiv njega.

Neki vele da to znači da mu je osoba koja ga vrijeđa povrijedila neko njegovo pravo, kao i to da on može tražiti da se osoba koja ga vrijeđa kazni određenim brojem udaraca za kršenje nekog od pravnih propisa.

Ako je osoba koja grdi vladar, to znači da je onaj koji je uvrijeđen bolji od onoga koji vrijeđa, jer oni kojima se nanosi uvredabivaju potpomognuti od strane Allaha dž.š. Ko sanja da je sam i da pri tom više, oslabiće mu snaga.

Ko sanja da je svoj glas digao iznad glasa nekog učenjaka, on čini neko djelo koje predstavlja neposlušnost Allahu dž.š., shodno riječima Uzvišenog: "...ne dižite svoje glasove iznad glasa Vjerovjesnika...!" a učenjaci su nasljednici vjero vjesnika.

**ZNOJ** simbolizira neki ovosvjetski gubitak. Rečeno je i to: Ko sanja da je obliven znojem -biće mu udovoljeno nekoj njegovoj potrebi.

Sanjanje zadaha znoja ispod pazuha za podanika znači rijaluk (isticanje svojih dobrih dijela da ih drugi vide), a za upravitelja znači postizanje imetka na nepohvalan način.

**UČENJE DOVE.** Ko sanja da u mraku (tmini) čini dovu svome Gospodaru (Allahu dž.š.) - biće izbavljen iz brige.

Ko sanja da se dovom obraća nekom čovjeku - znači da je on prema tom čovjeku ponizan iz straha od njega.

Ako neko sanja da čuje neki udaljeni glas, bilo da je to naređenje, bilo zabrana, bilo radosna vijest, bilo upozorenje, treba to prihvatiti onako kako je, bez ikakvog tumačenja. Isti slučaj je i kad se čuje da umrla osoba nešto govori. Ko sanja

**GOVOR** ptica -to mu je radosna vijest da će dobiti veliku vlast, znanje i razumijevanje. Ko sanja da umije da govori razne jezike - postići će veliku vlast (carstvo).

Š to se tiče sanjanja dogovaranja, ako griješnik sanja da se dogovara sa čestitim čovjekom, uskoro će doći teobe (pokajaće se za svoje grijehe); ako čestit čovjek sanja da se dogovara sa griješnikom, uskoro će prihvatiti neku novotariju u vjeri, a ako se dogovara sa čestitim, želi postići neko dobro; ako se dogovara griješnik sa griješnikom, dobiće protuotrov.

Ko sanja da čisti uši od prljavštine - čuće neke radosne vijesti,

Ko sanja da jede prljavštinu iz svog uha - to znači da je on homoseksualac ili bludnik.

**PLJUVAČKA** simbolizira imetak i snagu čovjeka.

Ko sanja da pljuje -potvonće nekoga, a ako je u pljuvački bilo krvi - to je zarada na nedozvoljen (haram) način.

Ko sanja da je pljunuo na zid trošiće svoj imetak na džihad, ili će svoj imetak uložiti u trgovinu.

Ko sanja da je pljunuo na zemlju - kupice zemlje ili nešto od nekretnina.

Ko sanja da je pljunuo na drvo - krši zavjet ili zakletvu.

Ko sanja da je pljunuo u čovjeka - potvara ga. Topla pljuvačka simbolizira dug život, hladna pljuvačka simbolizira smrt, a suha pljuvačka simbolizira siromaštvo.

Ko sanja da mu iz usta teče pljuvačka dobiće neki imetak, koji će kasnije otići od njega.

Ko sanja da mu iz usta teče pljuvačka koja se ne dotiče ni jednog njegovog dijela tijela i kao da ljudi rukama prihvataju njegovu pljuvačku to ukazuje na to da on među ljudima širi znanje.

Ako je pri tom pljuvačka bila pomiješana sa krvlju - to znači da on miješa nauku i laž. Ko sanja da mu iz usta obilno teče voda - imaće obilje imetka za život.

Ako trgovcu u snu teče voda iz usta, on je čovjek koji govori istinu.

Ako mu iz usta poteče pljuvačka i padne pred nekog mlađeg čovjeka, on odaje njegove tajne neprijatelju, a ako sa pljuvačkom bude i krvi, on laže u onome što se tajno dogovaraju.

**SLUZ** (balgam) simbolizira prikupljeni imetak koji ne raste. Ko sanja da izbacuje sluz - doživjeće izbavljenje i ozdravljenje ako je bolestan.

Ko sanja da je iskihnuo sluz - on potajno troši neki imetak, a ako je učenjak, škrt je u širenju znanja.

Ko sanja da mu iz usta izlazi dlaka, konac ili neka nit koja nije gadljiva, imaće dug život.

Kaže se i to da tečenje vode iz nečijih usta simbolizira vaz (poučno savjetovanje) od koga ljudi imaju koristi.

Ako voda teče iz usta nekog trgovca, to znači da on govori istinu.

**POVRAĆANJE** simbolizira teobu (pokajanje) ako se nakon povraćanja osjeti prijatan dah, a ako se osjeti neprijatan dah, to ukazuje na nepristajanje na teobu (pokajanje).

Ko sanja da posti i da je povratio pa nakon povraćanja nastavio postiti - on je dužan i u stanju je da vrati dug, ali ga ne vraća i tako čini grijeh.

Ko sanja da je pio mlijeko, a povratio med i mlijeko - doći će teobe (pokajaće se). Ko sanja da je progutao biser a povratio med, on izučava komentar Kur'ana. Ko sanja da povraća mlijeko - odmetnuće se od islama.

Ko sanja da povraća hranu - poklonice nešto nekom čovjeku, a ako ponovo povrati - darovaće mu još nešto.

Ko sanja da je pio alkoholno piće i da se nije opio, ali je povratio, uzeće neki haram imetak pa će ga potom vratiti.

Ako se pri tom opio, on je škrtica koji škrtari na izdržavanju svoje porodice i koji se kaje za ono što je dao na izdržavanje svoje porodice.

Ko sanja da mu na usta izlaze crijeva, to ukazuje na to da će mu pomrijeti djeca,

Ko sanja da mu se podriguje i da ima teško povraćanje - to ukazuje na njegovu smrt.

Rečeno je: Ko sanja da povraća krv i da njegovo povraćanje ima lijepu boju - rodiće mu se dijete; ako pri tom krv teče u posudu, dijete će poživjeti, a ako, krv padne na zemlju, dijete će ubrzo umrijeti.

Ovakav san za siromaha znači imetak i veliko imanje. Ako ovaj san sanja neko ko želi iznevjeriti nekog čovjeka, biće razotkriven.

**SUKRVICA** za sve one koji je sanjaju simbolizira bolest. Ko sanja malo sukrvice, kao jedan ispljuvak, to ukazuje na njegovu porodicu i bližu rodbinu, kao i na neko zlo, kojeg će se na kraju osloboditi.

Rečeno je i to: Ko sanja da povraća krv pokajaće se za grijehe i haram imetak i održ će povjerenje koje mu je na vratu.

**MOKRAĆA** simbolizira haram imetak: Ko sanja da mokri na nekom nepoznatom mjestu - ožemće se iz tog mjesta, nakon tajnog dogovaranja sa nekim iz tog mjesta ili sa svojim susjedom.

Rečeno je: Ko sanja da mokri - on dijeli imetak koji će mu biti vraćen shodno riječima Uzvišenog: "...a nadoknadiće vam ono što god vi udijelite; i On je najbolji darovalac". Ko sanja da mokri u bunar dijeliće imetak zarađen na halal način.

Ko sanja da mokri po nekoj robi - to znači da ta roba nije čista. Ko sanja da mokri u mihrabu rodiće mu se dijete koje će postati učenjak.

Priča se da je Mervan ibn Hakem sanjao da mokri u mihrabu, pa je svoj san ispričao Seidu ibn el-Musejjibu, koji mu je rekao: - Ti ćeš izroditi halife.

Ko sanja da mokri na mushaf rodiće mu se dijete koje će postati hafiz Kur'ana.

Ko sanja da mokri, pa jedan dio mokraće zadrži (ne izmokri je), ako je bogat, iz gubice jedan dio imetka, a ako je u brizi, jedan dio briga će mu nestati.

Ako neko sanja da mokri zajedno sa nekom drugom osobom i da im se mokraća miješa, biće jedan drugom privrženi i imaće zajedničkih tajni.

Ko sanja da pati od zadržavanja mokraće - to znači da se on srdi na svoju ženu. Ko sanja da ne može da zadrži mokraću, ali ne nalazi mjesta gdje bi mogao da se pomokri, to znači da on želi da zakopa neki imetak, ali ne nalazi mjesta gdje bi ga zakopao.

Ko sanja da je mnogo mokrio na mjestu predviđenom za mokrenje, ako je siromašan riješiće se siromaštva, a ako je bogat, izgubiće imetak.

Ko sanja da se ljudi potiru njegovom mokraćom - rodiće mu se sin kojeg će ljudi slijediti.

Ko sanja da po njemu mokri neki nepoznati čovjek - to znači da ga taj čovjek izdržava.

Ako neko sanja da je neka žena izmokrila mnogo mokraće, to znači da ta žena ima strast za muškarcem.

Ko sanja da mokri mlijekom - to znači da je on izgubio prirodno (istinsko) vjerovanje.

Ko sanja da mu mokraću pije neki poznati čovjek -to znači da snivač tom čovjeku udjeljuje halal imetak.

Ko sanja da mokri krvlju - to znači da on stupa u odnos sa ženom dok ona ima menstruaciju. Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da mokrim krvlju, - našto mu je Ibn Sirin rekao: - Boj se Allaha! Ti se sastaješ sa ženom u vrijeme dok ona ima menstruaciju. - To je istina! - potvrdio je čovjek.

Rečeno je i to: Ko sanja da mokri krvlju, ako ima trudnu ženu, to znači da će mu žena pobaciti.

Ko sanja da mu krv peče mokraćnu cijev, ili ga ona boli, to znači da on ima spolne odnose sa razvedenom ženom ili sa ženom sa kojom po šeria-tu ne može stupiti u brak, a da toga nije svjestan.

Ko sanja da mokri šafranom, rodiće mu se bolešljivo muško dijete. Ko sanja da mokri sokom on rasipa svoj imetak.

Ko sanja da mokri zemljom ili ilovačom - on ne uzima valjano abdest niti ga čuva.

Ko sanja da mokri vatrom rodiće mu se dijete koje će biti kradljivac.

Ko sanja da je izmokrio neku grabežljivu životinju rođice mu se dijete koje će činiti nasilje.

Ko sanja da je izmokrio ribu porodice mu se robinja koju je doveo sa obala istočnih mora.

Ko sanja da je izmokrio pticu rođice mu se dijete koje će po naravi biti nalik toj ptici. Ko sanja da mokri stojeći - on svoj imetak dijeli kao neznalica.

Ko sanja da mokri u svoju košulju rođice mu se sin, a ako nije oženjen, oženiće se.

Ko sanja da mokri u svoj nos - sastaje se sa osobom sa kojom po šeriatu ne može stupiti u brak. Ko sanja da mokri po gljivama - on dijeli svoj imetak tamo gdje nije pohvalno.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: -Sanjao sam žensku osobu iz moje porodice tako kao da među dojčkama ima posudu sa mlijekom, i kad je htjela da je digne do usta i da pije, potjerala ju je mokraćna te je otišla da se pomokri. - Na to je Ibn Sirin rekao: - Ta žena je dobra muslimanka i njena vjera je prirodna (istinska), ali ona strasno želi muškarce i gleda za njima. Bojte se Allaha i udajte je! - Tako je i bilo.

Otac perzijskog kralja Ardešira sina Sasanovog, koji je bio pastir, sanjao je da mokri i da se od njegove mokraćne digla para koja je zaklonila nebo, pa je svoj san ispričao tumaču snova Babeku, koji je rekao: - Neću ti protumačiti san dok mi ne daš obećanje da ćeš svoga sina koji će ti se roditi pripisati meni. - Nakon što mu je to on obećao, Babek je rekao: - Rodice ti se sin koji će zavladati horizontima. - Tako je i bilo. Nakon što se rodio Ardešir, njegov otac ga je pripisao tumaču snova Babeku, ispunjavajući tako svoje obećanje. Zato se i kaže: Ardešir, sin Babekov, mada mu je otac bio Sasan.

Neki čovjek je sanjao da mokri na nekom tržišnom skupu pa je kasnije postao tržišni inspektor, jer starješine uvijek bivaju omalovažavani od strane podređenih.

**SLUZ** iz spolnog uda simbolizira imetak koji ne traje dugo, uz kakanje.

**SPERMA** simbolizira višak imetka.

Ko sanja da izbacuje spermu, kad se probudi, primijetiće da ju je stvarno izbacio.

Ko sanja da je umazao svoju ženu spermom kupice joj nešto od nakita ili garderobe.

Ko sanja da ima tuđu spermu dobiće nečiji imetak.

Ko sanja vrč sa spermom dobiće neko blago. Ko sanja da se umazao spermom žene - od nje će imati neke koristi.

Kad žena sanja da joj iz spolnog organa izlazi žućkasta tečnost rodiće bolešljivo dijete; ako sanja da joj izlazi crvenkasta tečnost, rodiće dijete koje će imati kratak životni vijek, ako sanja da joj izlazi crna tečnost, rodiće dijete koje će zagospodariti porodicom; i ako sanja da joj iz spolnog organa izlazi vatra, rodiće dijete koje će dobiti vlast i koje će biti tiranin i nasilnik.

Ako trudnica sanja da je rodila ribu, neki vele da će roditi dijete koje će dugo živjeti, a neki, opet, da će roditi dijete koje neće dugo živjeti.

Ako muškarac sanja da ima menstruaciju, to znači da ima nedozvoljene odnose sa ženom sa kojom po šeriatu ne može stupiti u brak.

Ako mlada žena sanja da se okupala nakon **MENSTRUACIJE**, doći će teobe (pokajaće se) i doživjeti neku utjehu.

Ako žena koja je izgubila nadu da će dobiti menstruaciju sanja da ju je dobila, to znači da će roditi dijete, shodno riječima Uzvišenog: "A njegova (Ibrahimova a.s.) žena stajala je i nasmijala se, i Mi smo je obradovali Ishakom...". Smijeh u ovom slučaju simbolizira menstruaciju.

Ako žena sanja da ima krvarenje i nakon menstruacije, ona je zapala u grijeh iz kojeg želi da se izbavi, ali to nije u stanju.

**Kaže se da sanjanje IZMETA** simbolizira imetak od nasilja.

Ko sanja da obavlja nuždu oslobodiće se brige, a ako ima imetka, na njega će podijeliti zekat.

Kad neko sanja da je prilikom obavljanja nužde izbacio mnogo izmeta, ako je na putu, prekinuće putovanje.

Jedenje, dobijanje i pohranjivanje izmeta na snu simbolizira haram imetak, koji prati kajanje.

To ponekad znači i govor za koji se neko kaje zbog pohlepe.

Ko-sanja da prilikom nužde izbacuje tvrd izmet podijeliće jedan dio imetka na ime zdravlja, a ako je prosjak, podijeliće sav imetak.

Ako je mjesto na kojem je obavio nuždu neko poznato mjesto, kao npr. nužnik, on je poznat po tome da ima silnu želju za udjeljiva-njem, a ako je



mjesto bilo nepoznato, on udjeljuje imetak tamo gdje ne zna da li je dozvoljeno udjeljivati, da li to mjesto zaslužuje da mu se udijeli i da li će biti zahvalno na udjeljivanju, a sve to čini od svoje drage volje.

Svaki ljudski ili životinjski izmet, ako se sanja, simbolizira imetak. Da li je to halal ili haram imetak, zavisi od zadaha, prljavštine ili uznemiravanja ljudi. Izuzetak čini ako se ljudski izmet sanja u prevelikim količinama i ako je kašast, što u tom slučaju simbolizira brigu i strah od vladara.

Ko sanja da je obavio nuždu u svoju odjeću - to znači da je počinio neku sramotu.

Ko sanja da je obavio nuždu u gaće rasrdiće se na svoju ženu i isplatiti joj mehr.

Ko sanja da je obavio nuždu na nekom mjestu, pa je potom izmet zatrpao zemljom, on krije neki imetak.

Ko sanja da je obavio nuždu na svoje tijelo zapašće u neki grijeh.

Ko sanja da je obavio nuždu u svojoj postelji dugo će bolovati, obzirom da to na javi ne radi niko izuzev nepokretnih osoba.

Ovaj san može da ukazuje i na to da će se čovjek razvesti sa ženom.

Rečeno je: Ko sanja da jede hljeb sa izmetom - on na javi jede hljeb sa medom, a neki vele da to znači da se suprotstavlja Sunnetu.

Ko sanja da je nehotice izbacio izmet i da ga je uzeo u ruku i ponio - dobiće haram novac, srazmjerno količini izmeta. Ko sanja da vrši nuždu u prometnom i naseljenom mjestu, u javnom kupatilu ili na nekom skupu, to ukazuje na srdžbu Allaha dž.š. i Njegovih meleka prema toj osobi (snivaču), na to da ta osoba čini veliku sramotu, da će doživjeti veliki gubitak i da će biti otkriveno ono što ta osoba taji. To takode znači da će tu osobu zadesiti neki manjak (nedostatak). Ko sanja da obavlja nuždu na smetljištu, na obali mora ili na nekom mjestu na kojem to nije pokuđeno - to ukazuje na neko dobro i nestanak brige i boli. Ko sanja da ga neka poznata mu osoba gada ljudskim izmetom - ta osoba mu se protivi i suprotstavlja mu se u mišljenju, čini mu nasilje i veliku štetu. Velika količina ljudskog izmeta takode simbolizira nepokretnost ili okretanje nečemu što ima brojne štetne posljedice. Uprljanost ljudskim izmetom simbolizira bolest ili strah. To takode može da znači i dobro za onoga čiji postupci su ružni i ko je izvukao pouku iz svojih ružnih postupaka.

Nečujno **PUŠTANJE VJETRA** (u snu) simbolizira prezren govor. Ko sanja da je nečujno pustio vjetar zapašće u brigu.

Ako je to bilo u društvu, zapašće u brigu za koju će se proćuti.

Ko sanja da je neko drugi nećujno pustio vjetar, ali da je on to osjetio ćulom mirisa, on prebrođuje neku brigu.

Ko sanja da obavlja namaz i da je pritom pustio vjetar bez neugodnog mirisa - on Źeli udovoljiti nekoj svojoj potrebi, i Allahu dž.š. ćini dovu da mu se toj potrebi udovolji, ali Mu se obraća nepristojnim rijećima i teško da će mu biti udovoljeno.

Ko sanja da je u nekom društvu nehotice i glasno pustio vjetar biće izbavljen iz, neke brige i poteškoće, ali na nedolićan naćin.

Ako je, pak, to ućinio svjesno i na sav glas i ako je to pratio smrad, on govori ruŹne rijeći i ćini ruŹna dĹela, zbog kojih će ga biti loš glas, srazmjerno smradu, i koji će se raširiti srazmjerno jaćini (glasnosti) puštanja vjetra u snu.

Ko sanja da je nećujno pustio vjetar biće ga ruŹan glas srazmjerno smradu, ali koji se neće proćuti u narodu.

Ako neko sanja da je glasno pustio vjetar u društvu, ako je to društvo u nekoj brizi i tegobi, on će ih toga osloboditi, a ako su u nekoj poteškoći, on će im olakšati.

Ko sanja da sa naporom glasno pušta vjetar- to znaći da on obavlja neki posao za koji nema snage, a ako sanja da sa lahkoćom glasno pušta vjetar, to znaći da obavlja posao za koji ima snage.

Ko sanja da mu je iz straŹnjice izašao pauk rodiće mu se lijepa kćer; ako sanja da mu je iz. straŹnjice izašla riba, rodiće mu se ruŹna kćer; ako sanja da mu je iz straŹnjice izašao crv, uš ili neki parazit koji se hrani u njegovoj utrobi, razići će se sa nekim iz svoje bliŹe rodbine; ako sanja da je iz njega izašlo nešto poput neke zmije, to mu je u svakom slućaju rodbina, neki od dalje rodbine koji su se otuđili. Ko sanja da mu iz straŹnjice izlazi krv oslobodiće se grijeha; ako se time umaŹe, oslo-bodiće se haram imetka. Neki vele da sanjanje izlaŹenja krvi iz straŹnjice simbolizira unućad. Ko sanja da pije na ćmar - on je pasivni homoseksualac, a ako to nije, biće klistiran.

**ŹIVOTINJSKI IZMET.** Ko sanja da mete konjsku balegu dobiće imetak od nekog uglednog ćovjeka.

Sanjanje goveće balege, iskljućivo grudaste, za poljoprivrednike predstavlja dobro, ali ne i za one koji nisu poljoprivrednici.

Ko sanja da je sjeo na balegu dobiće neki imetak od nekog iz svoje bliŹe rodbine.

**Sanjanje JAJA** u nekoj posudi simbolizira sluškinje, shodno riječima Uzvišenog: "...kao da su one jaja pokrivena..."

Ko sanja da mu je kokoš snijela jaje rodiće mu se dijete. Oguljeno kuhano jaje simbolizira lahku zaradu.

Ko sanja da pije sirovo (neku-hano) jaje - to znači da on jede haram imetak, ili će zapasti u brigu, ili će počiniti grijeh.

Ko sanja da jede ljusku jajeta - to znači da on pljačka grobove. Ko sanja da mu je žena snijela jaje rodiće mu se dijete koje će biti nevjernik, shodno riječima Uzvišenog: "... i izvodi mrtvo iz živog..." Ko sanja da je pod kvočku stavio jaje i iz njih se izlegla pilad - oživjeće mu neki zamrli posao, ili će mu se roditi sin koji će biti vjernik, shodno riječima Uzvišenog: "...On izvodi živo iz mrtvoga...", a možda će mu se roditi onoliko sinova koliko je bilo piladi.

Ko sanja da je stavio jaja pod pijetla i da su mu se izlegli pilići - sastaje se sa muallimom koji obučava djecu.

Ko sanja da je razbio jaje oduzeće nevinost nekoj djevojci, a ako pokuša razbiti jaje pa ga ne razbije, neće biti u stanju to uraditi.

Ko sanja da je udario jaje a pritom ima trudnu ženu - on od nje zahtijeva da pobaci.

Ko sanja da je neko drugi razbio jaje i vratio mu ga - neko će oduzeti nevinost njegovoj kćeri.

Ko sanja da je imao spolni odnos sa svojim rukavom i da je iz rukava izašlo jaje - to znači da on ima spolni odnos sa svojom sluškinjom (ili robinjom) koja će mu roditi dijete.

Ko sanja da ima mnogo jaja - on posjeduje imetka i robe za koju se boji da će se pokvariti.

Sve ovo važi za prijesna jaja.

Ko sanja kuhana jaja izaći će mu na dobro neki posao koji se bio otegao i koji mu je zadavao poteškoće, uz to će dobiti imetak i oživjeće mu nešto što je bilo zamrlo.

Ko sanja da jede kuhano jaje sa ljuskom - on pljačka grobove.

Ko sanja da mu se podriguje od kuhanih jaja - on jede i rasipa ženin imetak. Ko sanja da jede kuhana jaja oženiće ženu koja ima imetak.

Ždralovo jaje simbolizira siromašno dijete, a papigino jaje simbolizira robinju koja se čuva od harama.

Rečeno je da će onaj ko sanja da je jaje dobiti čestito dijete; ako se jaje pritom razbije, dijete će umrijeti.

Takode je rečeno da sanjanja jaja za živinare i za osobe koje žive od jaja simbolizira neko dobro, a za ostale - mala količina jaja simbolizira korist, obzirom da se jaja jedu u malim količinama, a velika količina predstavlja probleme i brige, počesto i skrivene stvari. Isto tako je rečeno da krupno jaje simboliziraju mušku, a mala jaja žensku djecu.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da jedem ljuske jaja - našto mu je on rekao: - Boj se Allaha, jer ti otkopavaš grobove i kradeš mrtve!

Neki neoženjeni čovjek je sanjao da je našao mnogo jaja, pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - To za neoženjenog simbolizira ženidbu, a za oženjenog - djecu.

Neki je, opet, čovjek sanjao da guli kuhano jaje, pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Neki gospodar će ti dati neki imetak.

Neki bijeli rob je sanjao da je od svoje gospodarice uzeo kuhano jaje, čiju ljusku je bacio, a ostatak pojeo. Kasnije je njegova gospodarica rodila sina, kojeg mu je, po naređenju svog muža, dala na vaspitanje, tako da je zahvaljujući tom djetetu obezbijedio sebi izdržavanje.

Ako čovjek sanja da je trudan, po nekima to znači povećanje dunjalučkih dobara, a po nekima - žalost zbog tajnog ubistva.

Ako čovjek sanja da je dobio djevojčicu, postići će neko dobro uskoro će se riješiti problema i rodiće mu se potomak koji će biti gospodar njegove porodice; ako sanja da je dobio dječaka, zadešiće ga teška briga.

**TRUDNOĆA** žene u snu simbolizira povećanje imetka. Ako žena sanja da je rodila dječaka, rodiće djevojčicu. A možda joj je priroda drugačija, tako da, ako sanja da je rodila djevojčicu, rodiće djevojčicu, a ako sanja da je rodila dječaka, rodiće dječaka.

Ako čovjek sanja da mu je žena ili robinja rodila djevojčicu, postići će neko dobro, a ako sanja da je neka od njih rodila dječaka, zapašće u tešku brigu.

Isto tako, ako čovjek sanja da je kupio robinju, postići će neko dobro, a ako sanja da je kupio roba, zapašće u tešku brigu.

## **TUMAČENJE SNOVA O ŽIVOTINJSKIM GLASOVIMA I RAZGOVARANJU SA ŽIVOTINJAMA**

Rzanje konja u snu simbolizira uvažavanje od strane nekog časnog čovjeka sa kojim će razgovarati kao što je u snu razgovarao sa konjem, obzirom da životinje u snu ne lažu.

Revanje magarca simbolizira vrijeđanje od strane nekog glupog neprijatelja.

Revanje mazge simbolizira poteškoću koja će doći od nekog teškog čovjeka.

Rikanje vola simbolizira padanje u iskušenje.

Rikanje deve simbolizira dugo putovanje, npr. odlazak na hadž, u borbu ili uspješno trgovačko putovanje.

Blejanje ovce simbolizira dobročinstvo od strane nekog časnog čovjeka.

Blejanje ovna ili jarca simbolizira radost i izobilje.

Lavlja rika simbolizira strah od vladara silnika.

Mjaukanje mačke simbolizira korenje sluge kradljivca.

Oglašavanje gazele simbolizira dobijanje lijepe robinje ne-Arapke.

Oglašavanje lisice simbolizira lukavstvo od strane nekog lažljivca.

Lajanje psa simbolizira kajanje za neko zlo.

Hroktanje svinje simbolizira pobjedu nad neukim neprijateljima i njihov imetak.

Cijukanje miša simbolizira štetu od strane maskiranog lopova i griješnika.

Zavijanje kojota simbolizira viku žena, zatvorenika i siromaha.

Oglašavanje leoparda simbolizira govor pohlepnog čovjeka.

Oglašavanje noja simbolizira dobijanje hrabrog sluge.

Gukanje golubice simbolizira časnu muslimanku koja uči Kur'an.

Lavež lovačkog psa simbolizira poučni govor govornika (vaiza).

Rečeno je da je sanjanje oglašavanja bilo koje ptice dobro i da to ukazuje na uzvišenost osobe koja sanja ptice.

Šuškanje zmijske simbolizira udaljavanje od neprijatelja koji skriva neprijateljstvo i konačnu pobjedu nad njim.

Kreketanje žaba simbolizira upošljavanje kod poglavara, vladara ili učenjaka.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam kao da razgovaram sa nekom životinjom, - našto mu je Ibn Sirin rekao: - Ti ćeš umrijeti! - i izrecitovao mu je riječi Uzvišenog: "A kada se obistini riječ (kazna) na njima, Mi ćemo im izvesti životinju iz zemlje koja će im govoriti..." Dotični čovjek je umro isti dan.

## **TUMAČENJE SNOVA O LJUDSKIM BOLESTIMA, BOLOVIMA I ZARAZAMA**

Poznati učitelj Ebu Sa'd - Allah mu se smilovao - rekao je: - Nije pohvalno sanjati

**GROZNICU**, obzirom da ona opominje smrću i njen je glasnik. Koga god sanjaš da je u groznici počće neki posao koji vodi u iskvarenost njegove vjere.

Neprestana groznica u snu simbolizira ustrajnost u grijehu; trodnevna povratna groznica simbolizira grijeh za koji se neko pokajao nakon što je bio kažnjen; drhtavica simbolizira omalovažavanje vjere i ljudi od vjere; groznica popraćena visokom temperaturom simbolizira natjecanje u neistini; četvorodnevna povratna groznica simbolizira da će osobu koja je sanja stići kazna za grijeh za koji se više puta kajala pa se ponovo vraćala na isti grijeh.

Kaže se i to da će onaj ko sanja da ima groznicu dugo živjeti, da će biti dobrog fizičkog zdravlja i da će imati mnogo imetka

**GUBA** simbolizira dobijanje odjeće bez ukrasa, a neki vele da ona simbolizira imetak.

Ko sanja da je prošaran pjegama - to znači da će oboljeti od gube.

**BRADAVICE** simboliziraju imetak koji neprestano raste, za koji se snivač boji da će nestati.

**SVRAB**, ako se sanja da je bez tečnosti, simbolizira brige i poteškoće koje dolaze od strane bliže rodbine, a ako se sanja da je sa tečnošću, svrab simbolizira postizanje imetka napornim poslom.

Rečeno je da svrab, ako ga sanja siromah, simbolizira bogatstvo, a ako ga sanja bogataš, dobiće neki upravni posao.

Takode je rečeno da je svrab ili gubu bolje sanjati na sebi nego na nekome drugom, jer ako se to sanja na nekome drugom prekinuće kontakte s njim, što u tumačenju snova nije pohvalno.

**BUBULJICE.** Ako se sanjaju da pucaju i da iz njih teče gnoj, simboliziraju pobjedu.

Gnoj u bubuljicama, svrabu, kozicama (boginjama) i si. simbolizira veliki kapital.

**KOZICE** (boginje) simboliziraju povećanje imetka. To simbolizira i čir.

**OSPICE** simboliziraju zarađivanje imetka od vladara, uz brigu i strah od propasti.

**SVRBEŽ** po tijelu, ako se sanja, simbolizira traženje rodbine i osjećaj praznine bez njih, uz mogućnost nanošenja tegobe od njihove strane.

**PRIŠTOVI** simboliziraju imetak, srazmjerno količini gnoja koji imaju u sebi. Upalni čvorići po tijelu i licu, ako se sanjaju, simboliziraju brojnost grijeha.

**OPADANJE DLAKA** sa tijela simbolizira gubitak imetka.

**DRHTANJE** pojedinih organa simbolizira poteškoće.

Ako neko sanja da mu podrhtava glava, imaće nekih poteškoća od strane vladara; ako sanja da mu podrhtava desna ruka, imaće poteškoća u izdržavanju sebe i svoje porodice; ako sanja da mu drhti stegno (but), imaće poteškoća od strane rodbine; ako mu drhte listovi (potkoljenice) imaće poteškoća u životu, i ako mu drhte noge, imaće poteškoća u vezi sa imetkom.

Ko sanja da se napio **OTROVA** i da mu je tijelo oteklo, nadohlo se i podgnojilo -dobiće imetka srazmjerno tome, a ako mu se tijelo nije podgnojilo, zapašće u brigu i žalost. Rečeno je i to da smrtonosni otrovi, ako se sanjaju, simboliziraju smrt.

Ko sanja da po tijelu ima **CISTE** (mjehuriće) dobiće neki imetak.

**OSIP** simbolizira sricanje imetka na brzu ruku i radost, kao i ubrzavanje kazne.

**KUGA**, ako se sanja, simbolizira rat, a rat simbolizira kugu.

Nije pohvalno ako neko sanja da je izujedan.

**Ko sanja da je u NESVIJESTI** -to ne znači nikakvo dobro i takvi snovi nisu pohvalni.

Paraliza lica simbolizira ispoljavanje novotarija u vjeri, koje za sobom povlače Allahovu dž.š. kaznu. Neki vele da opšta bolest simbolizira bolesl vjere, shodno riječima Uzvišenog: "U njihovim srcima je BOLEST ...", uz obavezno tjelesno zdravlje. Ako ovakav san sanja ratnik, biće ranjen, shodno riječima Uzvišenog: "Neće biti griješni ako vas kiša uznemiri ili budete bolesni pa odložite svoje oružje..." ("bolesni" tj. ranjeni).

Ko sanja da je na samrti, da je umro i da mu se žena potom udala - umrijeće kao nevjernik.

Ko sanja kao da mu je žena bolesna - to znači da je njeno vjerovanje dobro (tj. da je dobra vjernica). Nije pohvalno za bolesnika ako sanja da mu je tijelo zamašćeno ili da jaše na devi, magarcu, svinji ili bivolu.

Za bolesnika je pohvalno ako sanja da je debeo, da je visok, da je širok, da izdaleka posmatra ovce ili goveda ili da se kupava vodom, jer sve ovo znači oporavak i ozdravljenje bolesnika.

Takode je pohvalno ako sanja da pije čistu vodu, da na glavu stavlja krunu, da se penje na drvo sa plodovima ili da se uspinje na vrh brda.

S anjanje nekog nedostatka na tijelu usljed bolesti simbolizira slabo vjerovanje. Rečeno je da sanjanje bolesne osobe ukazuje na izbavljenje, pobjedu i imetak, za onoga ko je u brizi, dok za bogataša to znači neku potrebu, obzirom da je bolesnik - muhtać (tj. osjeća potrebu za pomoć od drugih). Ko želi da ide na neki put, pa sanja da je bolestan - nešto će ga sprečavati da ode na put, obzirom da za bolesnike nije karakteristično da idu na put.

Ko sanja da ima neki nedostatak na nekom od tjelesnih organa - biće mu umanjen imetak i blagodati koje uživa.

**S anjanje OTEKLINE** simbolizira povećanje bogatstva, dobrotu stanja i sricanje znanja. Neki vele da otekline simbolizira sricanje imetka nakon brige i nekih riječi. Neki, opet, vele da ona simbolizira zatvor ili uznemiravanje od strane vladara.

**MRŠAVOST** simbolizira nedostatak imetka i slabost stanja.

**MUČNINA** .u stomaku simbolizira jedenje kamate. Ko sanja da ima



**ALEFANTIJAZIS** (vrsta gube) - upropastio je svoja djela svojom drskošću prema Allahu dž.š. i potvara nedužnu osobu.

Ako mu se je uslijed te bolesti tijelo povećalo i oteklo, to predstavlja imetak koji traje. Neki vele da to simbolizira miraz (otpremninu).

Ko sanja da je u namazu i da boluje od ove bolesti to znači da on zaboravlja Kur'an.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam obolio od elefantijazisa - našto mu je Ibn Sirin rekao: - Na tebe se upire prstom za neko ružno djelo, a ti si nedužan.

**LIŠAJ** simbolizira imetak za koji se čovjek bori da će biti potraživan.

Ko sanja da je obolio od neke **HLADNE BOLESTI** - on je nemaran prema farzovima i vadžibima (strogim i obaveznim dužnostima koje predstavljaju iskazivanje pokornosti prema Allahu dž.š.) i stoga je kažnjen od strane Allaha dž.š.

**TOPLE BOLESTI** simboliziraju brigu od strane vlasti.

**Ko sanja da boluje neku od SUHIH BOLESTI** - to znači da on rasipa imetak tamo gdje Allah dž.š. nije zadovoljan da se troši, da je pozajmljivao i trošio novac ne vraćajući dugove i da ga je snašla Allahova dž.š. kazna.

**VODENE BOLESTI** simboliziraju poteškoće i nemoć za rad.

**LUDILO** simbolizira imetak, srazmjerno tome koliko je snivač u snu bio lud, s tim što će se taj imetak sa lošim društvom rasipati tamo gdje ne treba. Neki vele da ludilo simbolizira miraz (otpremninu), a neki, opet, sticanje vlasti, za onoga ko je za to pozvan.

Ludilo djeteta u snu simbolizira imetak ocu od djeteta, a ludilo žene simbolizira rodnost godine.

U osnovi, sanjanje **BOLESTI GLAVE** treba prilikom tumačenja dovoditi u vezu sa poglavarom.

Ko sanja da ima glavobolju treba da se pokae za neki grijeh i da učini neko dobro djelo, shodno riječima Uzvišenog: ". ili bude imao nepritika od glavobolje, otkup (mu) je post, milostinja ili kurban".

**Ko sanja da mu opada kosa** i da je sprijeda oćelavio - bojati se da će izgubiti imetak i ugled kod ljudi.

Sanjanje žene ćelave sprijeda simbolizira neku sumnjivu rabotu.

Ko sanja da na sljepoočnicama nema kose njegov poglavar će izgubiti jedan dio imetka, ili će snivač zbog poglavara ili nekoga drugog izgubiti jedan dio imetka. Rečeno je: Ako ovakav san sanja dužnik, odužiće se.

Ko sanja da je oćelavio - on od svog poglavara ište imetak, kojim se neće okoristiti i koji neće dobiti osim s mukom.

Sanjanje ćelave žene simbolizira nerodnost godine.

Bolest sljepoočnice simbolizira štetu u imetku, a bolest čela - gubljenje ugleda.

Sakaćenje nosa i iskopavanje oka u snu znače da onaj ko je osakatio nos ili iskopao oko vraća dug onome kome je to urađeno, ili da neko nekome plaća ranije urađeni posao, shodno riječima Uzvišenog: "Mi smo im u njemu (Tevratu) odredili da je: osoba za osobu (da se ubije onaj ko ubije drugoga), oko za oko, nos za nos, uho za uho..."

Ko sanja da mu je neki nepoznati starac odrezao uši dobiće dvije odštete za tjelesnu povredu.

Ko sanja da Vjerovjesnik s.a.v.s. nekome trlja uši - to znači da taj iznevjerava Vjerovjesnikovu s.a.v.s. porodicu i potomke i da će uskoro izgubiti vlast. Rečeno je: Ko sanja da su mu uši osakaćene, ako ima trudnu ženu, umrijeće mu, a ako nema žene, umrijeće neka ženska osoba u njegovoj porodici.

**GLUHOĆA** simbolizira pokvarenost vjere.

**Ko sanja da je KRMELJIV** - on okreće leđa istini i ima pokvareno vjerovanje srazmjerno količini krmelja, obzirom da krmeljivost ukazuje na sljepoću. Allah dž.š. u Kur'anu a.š. veli: "Zaista nisu slijepe oči, nego su (im) slijepa srca koja su u grudima". Rečeno je i to da krmeljivost ukazuje na to da onaj ko je (u snu) ima izgleda da dobije neko bogatstvo, ako mu krmeljivost ne umanjuje

**VID**, on je potplaćen da se po vjeri veže za nekog pretka koji sa njim nema ništa.

Svaka manjkavost vida simbolizira manjkavost u vjeri.

Takođe je rečeno da krmeljivost simbolizira brigu koja dolazi od djece.

Ko sanja da liječi oči - on poboljšava svoje vjerovanje.

Ko sanja da navlači surmu, ako pri tom ima osjećaj da mu to popravljiva vid, on vodi računa o ispravnosti svog vjerovanja, a ako pri tom ima osjećaj da to radi samo radi ljepote, on u svom vjerovanju poseže za nečim čime će ga uljepšati.

Ko sanja da daje surmu dobiće imetak.

Ko sanja da mu vid nije onakav kao što ljudi misle, da je oslabio i pomutio se a da to ljudi ne znaju, to znači da on u svom vjerovanju potajno nije onakav kakav je javno, a ako sanja da mu je vid oštiji i jači nego što ljudi misle, on je potajno bolji nego javno.

Ko sanja da ima mnogo očiju - to mu je povećanje u vjeri, a ako sanja da mu srce ima oko kojim gleda, to je njegova ispravnost u vjeri.

Rečeno je da se ispravnost ili neispravnost oka ogleda u onome u čemu oko uživa, kao što su npr. imetak, djeca, znanje, tjelesno zdravlje...

Ako čestit čovjek sanja da je ćorav, to znači da je on vjernik koji je iskren u svjedočenju, a ako to sanja grijешnik, otići će mu pola vjere ili će poćiniti veliki grijeh, ili će zapasti u brigu i bolest i nadnijeti se nad smrt, ili će se, možda, nešto desiti njemu, ili njegovoj ruci, ili njegovoj djeci, ili njegovoj ženi, ili njegovom ortaku, ili će izgubiti blagodat i koje uživa, shodno rijećima Uzvišenog: "Zar mu nismo dali dva oka, i jezik i dvije usne...", - a kad ode oko, odu i blagodati.

Ko sanja da su mu oći iskopane dobiće nešto čemu će se njegove oći obradovati.

**SLJEPILO** simbolizira zalutalost u pitanju vjere, kao i dobijanje imetka od neke bande.

Rećeno je: Ako siromah sanja da je oslijepio, dobiće bogatstvo. Sljepilo takode simbolizira zaboravljanje Kur'ana, shodno rijećima Uzvišenog: "On će reći: - Moj Gospodaru, zašto si me proživio slijepim, a ja sam imao vid? - Reći će (Allah dž.š.): - Tako ti (je); došli su ti naši znaci, pa si ih zaboravio..."

Ko sanja da ga je neki ćovjek oslijepio - taj ga zavodi sa pravog puta (u vjeri), utiće na njega da mijenja mišljenje.

Ako nevjernik sanja da je oslijepio, doživjeće neki gubitak ili će zapasti u brigu i tugu: Ko sanja da je slijep i da je odjeven u novu odjeću - umrijeće.

Ako slijepac sanja da ga neki ćovjek lijeći i da je progledao, taj ćovjek ga vodi onome što će mu koristiti i podstiće ga na pokajanje.

Sljepilo ponekad simbolizira i gubljenje spomena.

Ko sanja da mu je crnina u oku pobijeljela zapašće u brigu i tugu.

Priča se da je neki čovjek došao Džaferu es-Sadiku r.a. i rekao: - Sanjao sam da su mi oči pobijeljele, - pa mu je Džafer es-Sadik rekao: - Izgubićeš jedan dio imetka i izmaći će ti se ono čemu se nadaš.

Ako neko, kome je neko od njegove bliže rodbine odsutan, sanja da se taj vratio i da je slijep, snivač će umrijeti, jer njegov san ukazuje na to da je taj njegov bliži došao da ga posjeti na grobu i nemože ga vidjeti. Ko sanja da na oku ima mrenu ili nešto slično - zapašće u veliku tugu, koju će strpljivo podnositi, shodno slučaju Jakuba a.s.

Ko sanja da mu je iz očiju potekla crna tečnost i da od nje ništa ne vidi - on ima vrlo malo stida, obzirom da se stid pokazuje očima.

**RUŽNOĆA I ISPUCALOST LICA** u snu simboliziraju nedostatak stida; ljepota lica simbolizira stid; žuta boja lica simbolizira rugu onoga ko u snu ima takvo lice, a pjegavost lica simbolizira mnoštvo grijeha.

Ko sanja da neki čovjek ima osakaćen **NOS** - on tom čovjeku govori riječi kojima ga ponižava.

Neki vele da osakaćenost nosa u osnovi označava smrt ko na snu ima takav nos; drugi vele da to simbolizira smrt žene osakaćenog, ako mu je žena trudna; dok neki, opet, vele da osakaćenost nosa ukazuje na njegovo stvarno osakaćenje, jer kad se sa lica otkine nos, lice postaje ružno.

Ako trgovac sanja da mu je otkinut nos, pretrpjeće gubitak u trgovini.

**JEZIK** simbolizira čovjekovog tumača i sredstvo njegovog potvrđivanja. Ko sanja da mu je jezik raspolavljen i da ne može da govori - to znači da on govori riječi koje će po njega imati loše posljedice i biće mu nanesena šteta srazmjerno oštećenosti jezika u snu.

To takode ukazuje i na to da osoba koja to sanja - laže, ili, ako je trgovac, da će pretrpjeti gubitak u trgovini, a ako je upravitelj, biće smijenjen sa svog položaja.

Ko sanja da mu je jedna strana jezika otkinuta - on ne iznalazi argumenata u raspravi, a ako je svjedok, ne svjedoči istinito, ili se njegovo svjedočenje ne prihvata.

Neki vele: Ko sanja da mu je jezik otkinut - on je dobrodušan (blag) čovjek. Ko sanja da mu je njegova žena otkinula jezik - to znači da je on prema njoj ljubazan i fin.

Ko sanja da je ženi otkinuo jezik - to ukazuje na njenu čestitost i dobrotu. Ko sanja da je otkinuo jezik nekom siromahu - to znači da nešto daje nekom glupaku.

Ko sanja da mu je jezik zalijepljen za nepce - on poriče svoj dug, ili je kod njega nešto što mu je povjereno.

**NIJEMOST** simbolizira iskvarenost vjere i potvaranje, a ukazuje i na vrijeđanje Ashaba i omalovažavanje časnih osoba.

Ko sanja da mu je jezik zavezan biće nadaren rječitošću i razumnošću, shodno riječima Uzvišenog: "... i razveži uzao sa mog jezika, da bi razumjeli moj govor...", i dobiće rukovodstvo i pobijediti neprijatelje.

Ko sanja da su mu odsječene **USNE** - on je potkazivač. Ko sanja da mu je odsječena gornja usna biće rastavljen od nekoga ko mu pomaže u njegovim poslovima.

Neki vele da prilikom tumačenja usne treba dovoditi u vezu sa ženom.

**Ko sanja da ima ZADAH IZ USTA** - on sam sebe hvali, biće opovrgnut i zapasti u teške muke.

Ko sanja da neko drugi ima zadah iz usta - on će od te osobe čuti ružne riječi. Ko sanja da mu zadah iz usta ne prestaje - on mnogo čini nemoral i razvrat.

Ko sanja da **KAŠLJE** zbog neke smetnje u grlu - on se žali nekome ko je povezan sa vladarom.

Ko sanja da je od silnog kašlja pocrvenio - umrijeće.

Rečeno je da kašljanje simbolizira i namjeru žaljenja na nekoga i odustajanje od toga.

Ko sanja da mu je iz grla izašla dlaka ili nit i on je povukao a da je nije prekinuo, s tim da je nije potpuno izvukao, imaće neku dugu parnicu i raspravu sa svojim poglavarom, a ako je trgovac, trgovina će mu biti uspješna.

**Ko sanja da je od GUŠENJA** umro - osiromašiće, a ako sanja da živi i poslije smrti, obogatiće se nakon siromaštva.

Ko sanja da sam sebe guši - sam sebe dovodi u brigu i tugu.

Ko sanja da ga boli neki zub čuče nešto ružno od nekoga iz svoje bliže rodbine kome dotični **ZUB** odgovara i taj će mu svojim pustupcima nanijeti veću bol od boli zuba koju je osjećao u snu.

Ko sanja da ga boli **VRAT** - njegovo ophođenje sa drugima je tako loše da ono za sobom povlači pritužbe. Ovakav san ponekad znači i to da onaj ko ga sanja iznevjerava ono što mu se povjeri i da ga je stigla Allahova dž.š. kazna.

Ko sanja da je **GRBAV** dobiće veliki imetak i vlast od nekoga iz svoje bliže rodbine ko ima jaka leđa.

**Ko sanja da mu se ŠTUCA** - on se srdi, govori ono što mu ne dolikuje i teško će oboljeti.

Sanjanje boli u **RAMENU** simbolizira nanošenje zla u teškom poslu i privređivanju.

Bolest **RUKE** simbolizira neku patnju kod braće, a bolest prstiju - neku patnju kod bratića.

Ko sanja da nema ruku traži nešto što neće dobiti.

Ko sanja da se rukuje sa nekim muslimanom i da mu je on iščupao ruku -to znači da će on tom muslimanu povjeriti nešto što će ovaj iznevjeriti.

Ko sanja da mu je desna ruka odsječena - on se mnogo zaklinje. Ko sanja da mu je desna ruka odsječena i stavljena pred njega - zaradiće neki imetak.

Manjkavost ruke simbolizira nedostatak snage i pomoći.

Odsječena ruka ponekad znači i prekidanje posla kojim se čovjek upravo bavi.

Ko sanja da mu je ruka, i odsječena u zglobu šake dobiće neki imetak; ako sanja da mu je ruka odsječena u laktu, biće mu nanesena nepravda od sudije; a ako sanja da mu je ruka odsječena u ramenu i da je nestala, umrijeće mu brat ako ga ima, shodno riječima Uzvišenog: "Reče (Allah dž.š.) : - Mi ćemo ojačati tvoju mišicu (ruku) tvojim bratom...", a ako nema brata ili nekog ko mu zamjenjuje brata, umanjije mu se imetak.

Ko sanja da neki upravitelj odsijeca ruke i noge onih koji su pod njegovom upravom - on uzima njihove imetke i upropaštava im ono što zarađuju i privređuju za život.

Ibn Sirina su pitali za nekog čovjeka koji je sanjao da mu je odsječena ruka, pa je Ibn Sirin rekao: - 'Iaj čovjek radi neki posao koji će promijeniti. - Bio je to neki stolar koji se kasnije posvetio nekom drugom poslu.

Neke drugi čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam dvojicu ljudi; jednom su bile odsječene i ruke i noge, a drugi je bio obješen, - našto je Ibn Sirin rekao: Ako je tvoj san istinit, ovaj emir (zapovijednik) će biti smijenjen i na njegovo mjesto će doći drugi. - Isti dan je razvlašten Fatin ibn Mudnk, a njegovo mjesto je zaposjeo Hl-Džerrah ibn Abdullah.

Ko sanja da mu je sudija odsjekao desnu ruku Inče prisiljen krivo se zakleti.

Ko sanja da mu je odsječena lijeva ruka to znači da će mu umrijeti brat ili sestra, ili će prekinuti odnose sa njima ili sa rodbinom, ili će se razići sa ortakom, ili će se razvesti sa ženom.

Ko sanja da mu je ruka odsječena pred vladarovom kapijom - izgubiće imetak koji posjeduje.

Kratka ruka u snu simbolizira izmicanje onog što se želi, nemogućnost postizanja toga i ostavljanje na cjedilu od strane pomagača i braće.

Ibn Sirin je upitan za čovjeka koji je sanjao da mu je desna ruka duža od lijeve, pa je on rekao: - taj čovjek mnogo čini ono što je pozitivno i održava dobre odnose, sa svojom rodbinom.

Ko sanja da su mu kratke podlaktice i nadlaktice, njegov san ukazuje na to da je on kradljivac, ili izdajnik, ili nasilnik. Ko sanja da su mu podlaktice i nadlaktice duže nego što su na javi - on je snalažljiv, darežljiv i hrabar čovjek.

Ko sanja da su mu ruke paralizirane (ukočene) - on čini izuzetno veliki grijeh. Ko sanja da mu je paralizirana (oduzeta) desna ruka - on napada nedužnog i čini nasilje nemoćnom. Ko sanja da mu je oduzeta lijeva ruka - umrijeće inu brat ili sestra.

**Ko sanja da mu je sasušen palac** umrijeće mu roditelj; ako sanja da mu je sasušen kažiprst, umrijeće mu sestra; ako mu je sasušen srednji prst, umrijeće mu brat; ako mu je sasušen domali prst, stradaće mu kćer; ako mu je sasušen mali prst, stradaće mu mati i porodica.

Ko sanja da su mu prsti savijeni unazad - on izbjegava djela koja predstavljaju neposlušnost. Neki vele: Počiniće izuzetno veliki grijeh za koji će ga Allah dž.š. kazniti.

Ko sanja da su mu ruke i noge odrezane unakrst - on pravi smutnju i diže se protiv vladara, shodno riječima Uzvišenog: "Zaista je kazna onima koji ratuju protiv Allaha i Njegova Poslanika i (koji) po zemlji čine smutnju da se smaknu, ili da se povješaju, ili da im se ruke i noge unakrst odsijeku ili da budu protjerani iz zemlje..." Rečeno je: Ko sanja da mu je odsječena desna ruka - on je kradljivac, shodno riječima Uzvišenog: "A kradljivcu i kradljivici odsijecite ruke za kaznu zbog onoga što su zaslužili (primjenjujući na njima) Allahovu kaznu".

Neki čovjek je sanjao da mu je odsječena ruka, pa je njegov san ispričan tumaču, koji je rekao: - Rastaviće se sa svojim bratom, ili sa prijateljem, ili sa ortakom, - pa mu je rečeno da je snivaču umro prijatelj.

Neki drugi čovjek je sanjao da mu je ruku odsjekao neki poznati mu čovjek, pa mu je tumač rekao: - Njegovom zaslugom ćeš dobiti pet hiljada dirhema ako si čestita osoba, a ako nisi, njegovom zaslugom ćeš prestati činiti ružna djela.

**BOLEST PRSTUJU** simbolizira neku mahanu kod djece, a ako to sanja neko ko nema djece, to znači da on ispušta namaze.

Rečeno je: Ko sanja da mu je otkinut mali prst izgubiće dijete; ko sanja da mu je otkinut domali prst rodiće mu se dijete; ko sanja da mu je otkinut srednji prst - u njegovom mjestu umrijeće neki učen čovjek ili sudija; ko sanja da su mu otkinuta četiri prsta oženiće četiri žene i sve će pomrijeti.

Takode je rečeno: Ko sanja da je nekom čovjeku odsjekao prst nanio je neku štetu njegovom imetku.

Rečeno je i to da gubljenje prstiju simbolizira gubljenje posluge; sisanje prstiju simbolizira nestanak imetka; skupljanje prstiju - napuštanje nedozvoljenog.

**BOLEST NOKTIJU** u snu ukazuje na slabljenje snage i iskvarenost u vjerskim i drugim poslovima.

Takode je rečeno: - Dugi nokti simboliziraju brigu. Ko sanja da nema nokata ostaće bez igdje išta. Ko sanja da su mu svi nokti presvučeni (odjeveni) - umrijeće.

Isto tako, ko sanja da su mu nokti zeleni i da mu ne polazi za rukom da skine tu boju - umrijeće.

**Ko sanja da osjeća bol u GRUDIMA** - on rasipa imetak tamo gdje Allah dž.š. nije zadovoljan da se troši, i stoga je kažnjen.



**PREHLADA** u snu simbolizira neku laganu bolest, iza koje slijedi ozdravljenje i blagostanje.

**Ko sanja da ima upalu POREBRICE** - on se usuđuje na nepokornost i od vladara će ga stići kazna.

**Ko sanja da ga boli STOMAK** - on svoj imetak troši u neposlušnosti prema Allahu dž.š., za to ga grize savjest i želi se pokajati. Ko sanja da ima grčeve u želucu - on oskudno hrani djecu i porodicu i na njega će se spustiti kazna. Rečeno je: Sanjanje bolova u stomaku ukazuje na zdravlje porodice i bliže rodbine. Ko sanja da ga boli pupak - on loše postupa prema svojoj ženi.

**Bol u SRCU** ukazuje na loš životni put u pitanju vjere; bolest srca ukazuje na munafikluk i sumnju, shodno riječima Uzvišenog: "Njihova srca su bolesna..." ; a tuga u srcu ukazuje na pokajanje.

**Ko sanja da osjeća bol u JETRI** - on loše postupa prema djeci. Poslanik a.s. je rekao: "Naša djeca su naše jetre". Otkidanje jetre u snu ukazuje na smrt djeteta.

**Čir na jetri** simbolizira obuzetost niskim željama i strasnom ljubavlju.

**Bol u SLEZENI** u snu ukazuje na upropaštavanje velikog imetka koji je činio snivačev oslonac i oslonac njegove porodice, koju je doveo na rub propasti, a ako mu se bol u snu povećao, tako da se bojao da će umrijeti, to ukazuje na gubljenje vjere - neka nas Allah dž.š. od toga sačuva!

Ko sanja da mu se **PLUĆA** raspadaju - primakao mu se edžel (smrt), obzirom da pluća predstavljaju mjesto ruha (duha).

**Bol u LEĐIMA** u snu ukazuje na smrt brata, obzirom na izreku: Smrt brata je smrtonosni udarac.

Kaže se i to da sanjanje bola u leđima prilikom tumačenja treba dovesti u vezu sa osobom koja ojačava snivača u životu, kao npr. sin, otac, poglavar ili prijatelj. Ko sanja da su mu se leđa iskrivila od bola - to ukazuje na osiromašenje i brigu.

Smanjenje **BUTINE** ukazuje na malobrojnost roda, na stranstvovanje i ostajanje bez ikoga. Ko sanja da ga boli but - on loše postupa prema svojoj rodbini.

Bol u **NOZI** u snu ukazuje na mnoštvo imetka. Otkinuto stopalo u snu simbolizira nemoć.

Ko sanja da su mu u snu noge odsječene i nestale - izgubiće imetak ili će umrijeti.

Ko sanja da mu je odsječena jedna noga izgubiće polovinu imetka, ili će izgubiti snagu, snalažljivost i pokretljivost.

Ko sanja da mu je neki čovjek odsjekao nožni palac - taj čovjek će dati da se on pritvori, zbog duga prema njemu, ili će mu uzeti dio imetka koji mu predstavlja oslonac.

Ko sanja da je nepokretan oslabiće mu moć i u dunjalučkim i vjerskim poslovima.

Ko sanja da puže na stomaku pogodiće ga neka bolest koja će ga sprečavati od posla, tako da će morati trošiti svoj imetak, što će ga dovesti do siromaštva; ako sanja da mu se koža na stomaku zgulila od puzanja i da više ne može da puže te da traži od ljudi da ga ponesu, osiromašiće i biti doveden u situaciju da prosi od ljudi.

**Ako čovjek sanja da osjeća bol u SPOLNOM UDU,** on je nekim ljudima nanio zlo, oni ga spominju po zlu i uče dove protiv njega.

A ako sanja da mu je ud odsječen i bačen, to ukazuje na njegovu smrt, ili da više neće imati potomstva, ili da će mu umrijeti sin.

Ako čovjek ima kćer i sanja da mu je spolni ud otkinut i stavljen za uho, njegova kćer će roditi vanbračno dijete.

Odsijecanje spolnog uda u snu za upravitelja znači smjenjivanje sa položaja, a za ratnika - poraz.

Ko sanja kao da je uškopljen ili da je sam sebe uškopio - biće ponižen.

Ko želi da nekome da nešto na čuvanje ili da mu povjeri neku svoju tajnu, pa nja uškopljenika (haduma), neka odustane od svoje namjere!

Rečeno je i to: Ko sanja da se preobrazio u uškopljenika (haduma) - postići će čast. Ko sanja nekog nepoznatog haduma, koji se vlada kao što se vladaju dobri ljudi i koji govori mudre riječi - to je neki od meleka koji želi da ga upozori ili obraduje.

Ko sanja da ne može da mokri zatvoriće mu se životne kapije kao što mu se i mokraćna cijev u snu zatvorila za mokraću.

Ovaj san može da znači i to da je osoba koja ga sanja dužna i da ne može da vrati dug.

Ko sanja da je kilav postići će neki imetak, koji mu neće biti siguran od njegovih neprijatelja. Ko sanja da u nekom od tjelesnih organa osjeća nepodnošljivu bol - čuće neke ružne riječi o nekom iz svoje bliže rodbine, kome odgovara organ koji ga boli.

**Ko sanja da ga je neki čovjek OGREBAO** po nekom od tjelesnih organa - taj čovjek će nanijeti zlo njemu i nekome od njegove bliže rodbine; ako pri tom ogrebotina bude imala krvi, sukrvice ili gnoja, on će od tog čovjeka nešto čuti i potom dobiti neki imetak.

Ko sanja da mu je izgrebano čelo uskoro će umrijeti.

Svaka ogrebotina koja se sanja na tijelu i koja ima gnoja ili sukrvice, simbolizira imetak, a svako povećanje na tijelu, ukoliko ne smeta onome ko ga sanja, simbolizira povećanje blagodati.

Što se tiče **GUBE, ELEFANTIJAZISA I KOZICA**, o njima je ranije bilo riječi.

Najbolje je da čovjek sanja da je on taj koji ima gubu, svrab, kozice i bubuljice; ako ih sanja kod nekog drugog, one ukazuju na tugu i gubljenje časti snivača, obzirom da čovjek bježi od svega onoga što je ružno.

To naročito važi ako ih čovjek sanja kod svog sluge, što znači da taj u svom služenju ništa ne radi kako treba, što je rugoba i sramota. Ovo važi za sve one sa kojima ima kontakt.

Ko sanja da ima kozice (boginje) - to mu predstavlja povećanje imetka. Ko sanja da mu dijete ima kozice - to mu je neko dobro koje dolazi njemu i njegovom sinu.

I sanjanje **ČIREVA** po tijelu takode predstavlja imetak.

Ko sanja da u ruci ima čireva iz kojih teče gnojto mu je imetak od koga će imati koristi i koji mu neće nanijeti štetu.

Ospice (male boginje) simboliziraju imetak koji se dobija od vladara.

Neki vele da one simboliziraju klevetu.

**DRHTANJE** pojedinih tjelesnih organa u snu simbolizira poteškoće u poslovima osobe na koju se dotični organ odnosi.

Ako neko sanja da mu drhti desna ruka, imaće poteškoća u svom izdržavanju; ako sanja da mu drhti stegno, imaće poteškoća od svoje rodbine, a ako sanja da mu drhte noge, imaće poteškoća sa imetkom.

**KUGA** u snu simbolizira tugu. Tako, ko sanja da je obolio od kuge - za-pašće u tugu, a ako sanja da je zapao u tugu, oboljeće od kuge. Ko sanja da su mu tjelesni organi pootkidani - on će otići na put i njegova rodbina će se razići na razne strane, shodno riječima Uzvišenog: "Mi smo ih po Zemlji razasuli u skupine...",

**Ko sanja da je IMPOTENTAN** - on je još uvijek sačuvan od grijeha, suzdržava se od dunjaluka i dunjalučkih stvari i potpuno je nepoznat, a ako mu nestane impotencije, dobiće vlast i biti spominjan.

Rečeno je: Ko sanja da se oženio, ili kupio robinju pa sa njom ne može da ima spolni odnos zbog impotencije, on će se upustiti u trgovinu bez kapitala i bez izdržljivosti: Ako neko sanja da je neplodan zbog godina, zapašće u brigu koja će prerasti u sramotu, a ako sanja da ga je neki čovjek učinio neplodnim, taj čovjek će ga, iz zavisti, osramotiti.

**Ko sanja da mu je desna NOGA** oboljela, ili slomljena, ili iščašena, ako na njoj ima rana, oboljeće mu sin; ako to sanja na lijevoj nozi i ako ima kćer, ona će se vjeriti; a ako nema kćeri, rodiće mu se.

Ko ima namjeru da krene na put i pritom sanja da mu je noga slomljena - neka ide na put i nek ništa ne čeka!

Ko sanja da mu je iščašena noga - oboljeće mu žena. Ko sanja da mu je jedna noga duža od druge otići će na nekakav put.

**Ko sanja da je HROM**, ili ukočen (nepokretan), ili ga ne nose noge, to znači da on nema snage za ono što traži i da će ga ostaviti na cjedilu neko od njegove bliže rodbine na koga se odnosi njegov oboljeli organ.

Rečeno je: Ko sanja da je hrom biće dobar i učevan u vjeri, i ako se bude zaklinjao, njegovo zaklinjanje neće biti nešto loše.

Ovo je rekao Ibn Sirin. Hroma osoba ne može najbolje obavljati neki zanat i ne može se u svom izdržavanju osloniti na neki neznatni imetak.

Ako čovjek sanja hromu ženu; dobiće nešto nepotpuno (manjkavo), a ako sanja hroma čovjeka, i ona će dobiti nešto nepotpuno (manjkavo). Ko sanja hromog starca - on ima djeda ili prijatelja kojem nešto nedostaje.

Ako čovjek sanja da ide na jednoj nozi i da mu je druga noga na toj na kojoj ide, on je pola svog imetka pokrio i posluje samo sa drugom njegovom polovinom.

**OPEKOTINA** u snu se tumači sa raznih aspekata. Ko sanja da ima otok na koži od stare ili nedavne opekotine - on će na dunjaluku dobiti blago, pa ako

ga bude koristio u pokornosti prema Allahu dž.š., uspio je, a ako ga bude koristio u nepokornosti prema Allahu dž.š., tim blagom koje je sakupio na dunjaluku biće pržen na Ahiretu, shodno riječima Uzvišenog: "Onima koji srebro i zlato gomilaju i ne troše ga na Allahovom putu - navijesti bolnu patnju na Dan kada se ono u vatri džehennemskoj bude usijalo pa se njime čela njihova i slabine njihove i leđa njihova budu žigosala...".

Rečeno je: Trag stare ili nedavne opekotine, ako je na njoj ispucala kora i ako to osobu ne boli, simbolizira najveći najbolji i najjači lijek, tako da se, u ovom slučaju opekotina smatra lijekom. Takođe je rečeno:

Opekotina simbolizira bolne riječi. Rečeno je i to da okrugla opekotina simbolizira stabilnost u odnosu na vladara ili cara koji se ne vlada po Sunnetu.

Rečeno je i to da opekotina simbolizira stupanje u brak ili rađanje djeteta. Prenosi se da je Ebu Bekr r.a. rekao: - Allahov Poslanice, sanjao sam da na grudima imam dvije opekotine, - našto mu je Allahov Poslanik s.a.v.s. rekao: - Bićeš (poslije mene) zapovjednik (vladar pravovjernih) dvije godine". Priča se da je neka žena sanjala da su joj se razboljela dvojica sinova, pa je, na javi oslijepila. Neki čovjek je sanjao da je bolestan i da nema liječnika koji bi ga izliječio.

Taj čovjek se parničio sa nekim čovjekom. Njegov san je protumačen tako da ga je taj sa kojim se parniči pobijedio.

**BOLEST** simbolizira parničenje, a ljekar - pomagača.

Neki drugi čovjek je sanjao da mu se razbolio otac.

To mu se na javi pokazalo kao bolest glave, obzirom da glava simbolizira oca. Umorno i ispucalo lice u snu simbolizira nedostatak stida i nedostatak vođe.

Tako, ko sanja da mu je lice mehko i svježije - on je osoba koja posjeduje stid.

Ružnoća u snu simbolizira sramotu, a sramota - ružnoću.

Neki čovjek je sanjao da je epidemija zahvatila ljude i stoku, pa je za san pitao tumača snova, koji mu je rekao: - Vladar našeg vijeka će ubijati ljude, ili će ih hapsiti, ili će uznemiravati poštene osobe.

Neki vladar je bio tiranin i nasilnik, pa ga je neki od dobrih ljudi sanjao kao da je poružio, da mu se lice pretvorilo u stražnjicu, da je umro, da su mu odsječene i ruke i noge i da je neko počeo da recituje: "Zar ti nisi vidio što je tvoj Gospodar uradio od (naroda) Ad, (od grada) Lrema, velikih stubova...", pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Vladar će biti

uništen kao što je bio uništen i narod Ad. - Dvadeset dana poslije toga vladar je izgubio vlast i imetak i Allah dž.š. ga je uništio sačuvavši narod od njegovog zla.

## **TUMAČENJE SNOVA O LIJEČENJU, LJEKOVIMA, NAPICIMA I PUŠTANJU KRV**

Svaki napitak žute boje u snu simbolizira bolest.

**Svaki LIJEK** koji se u snu s lahkocom pije ili jede za bolesnika znači ozdravljenje a za zdravu osobu znači izbjegavanje onoga što joj šteti. Sanjanje lijekova neprijatnog ukusa, koji se s mukom uzimaju, simbolizira lakšu bolest iza koje slijedi ozdravljenje.

**Rečeno je da sanjanje ukusnih napitaka**, koji se s lahkocom uzimaju, za bogataše ima dobro značenje, obzirom da oni sebi mogu priuštiti provod, dok za siromaha takav san nema dobro značenje, obzirom da oni sebi ne priuščuju napitke izuzev ako su bolesni i primorani da ih piju. Sanjanje prekrupе simbolizira dobru vjeru i putovanje u svrhu činjenja dobra, shodno riječima Uzvišenog: "I opskrbite se (onim što vam je potrebno za put). A najbolja opskrba je bogobojaznost".

Ko sanja da pije neki lijek, i da mu taj lijek koristi, on je dobar u svom vjerovanju.

Ako rob sanja da ga je neki osorni čovjek napojio pićem, riješiće se brige. Ono što iz čovjeka izađe posredstvom djelovanja lijeka ne tumači se isto kao ono što izađe bez djelovanja lijeka.

**PUŠTANJE KRV** iz vene. Ko sanja da mu neki starac pušta krv iz vene čučе nešto od svog prijatelja; ako iz vene poteče krv, nagradiće ga; ako krv iz vene ne poteče, o njemu će se kazivati istina i prestaće griješiti; ako mu je venu rasjekao poprijeko, prestaće takav govor o njemu; ako mu venu rasječe uzduž, takav govor će se povećati i udvostručiti.

Ko sanja da mu neki mladić pušta krv uzdužnim rasijecanjem vene - čučе od svojih neprijatelja klevetu i povećaćе mu se imetak; ako mu krv pusti poprečnim rasijecanjem vene, umrijećе mu neko od bliže rodbine; ako mu mladić pušta krv uzdužnim rasijecanjem vene i iz vene poteče krv, vladar će ga oporezovati i uzeti mu imetka srazmjerno istekloj krvi, i ako mu krv pusti poprečnim rasijecanjem vene, vladar će ga pustiti na miru.

Ko sanja da mu neki učenjak (alim) pušta krv i da mu je isteklo mnogo krvi u posudu ili tanjir - oboljećе i potrošiti imetak na porodicu i liječnike, obzirom

da tanjir simbolizira liječnika; ako mu pušta krv iz nekog od tjelesnih organa, ali on ne vidi krvi ni posjekotine, pogodiće ga riječi nekog od njegove bliže rodbine kome dotični organ odgovara, srazmjerno bolu koji je osjetio u tom organu.

Ako neko sanja da mu je otvorena vena, ali da pritom osjeća neugodnost od oticanja krvi, oboljeće i pretrpjeti štetu u imetku; ako je pritom imao osjećaj da mu puštanje krvi koristi te da mu je iz tijela istekla odgovarajuća količina krvi, njegovo vjerovanje je dobro i te godine uopšte neće imati tjelesnih oboljenja.

Puštanje krvi iz desne ruke simbolizira povećanje imetka a iz lijeve ruke - povećanje broja prijatelja, a ako ima ženu, ona će se puno ugojiti i imaće obilje dunjalučkih dobara. Ako čovjek sanja da pušta krv iz vratne vene, imaće koristi od nekog drugog vladara, a ako mu iz vene ne poteče krv, o njemu će se govoriti istina.

Ko sanja da nekom drugom čovjeku pušta krv - taj će prestati grijehiti; ako taj pusti da mu krv polahko otiče iz vene, pokajaće se za grijeh, obzirom da oticanje krvi simbolizira pokajanje; ako je boja krvi crna, on je ustrajan u nekom velikom grijehu, jer krv simbolizira grijeh, a oticanje krvi - pokajanje.

Ko sanja da je sa skalpelom uzdužnim presijecanjem vene pustio krv svojoj ženi - ona će roditi kćer, a ako venu prosijeca poprijeko, on će prekinuti odnose između nje i njene rodbine. Ko sanja da namjerava pustiti krv iz vene - on namjerava da se pokaje za grijeh.

**PUŠTANJE KRV IZ POTILJKA.** Ko sanja da pušta ili traži da mu se pusti krv iz potiljka - dobiće neku upravu, ili preuzeti neku obavezu, ili će dobiti bračni ugovor, ili se oženiti. Jer, potiljak simbolizira preuzimanje obaveze. Ako dobije bračni ugovor, oženiće robinju koja će od njega tražiti da je izdržava, kao i ono što on nije u stanju, a ako ga ne dobije, ona mu neće tražiti da je izdržava. Ako je osoba koja mu je puštala krv iz potiljka neki poznati starac, to mu je prijatelj, a ako je to neki mladić, to mu je neprijatelj, koji će mu nešto us-lovljivati ili tražiti neki dug. Ko sanja da pušta krv iz potiljka nekom mladiću -pobijediće nekog svog neprijatelja. Neki vele da puštanje krvi iz potiljka simbolizira nestanak bolesti, a neki, opet, da simbolizira umanje imetka. Rečeno je: Ko sanja da mu krupičar (osoba koja krupicom ili rogom pušta krv iz potiljka) pušta krv iz potiljka - daće svoj imetak u dobrotvorne svrhe, a ako je na nekom položaju, biće smijenjen. Ko sanja da pušta krv iz potiljka, ali mu krv ne poteče, on je zakopao neko blago koje ne može da pronađe ili je nekome nešto dao.

## **TUMAČENJE SNOVA O HRANI, JELIMA, SLATKIŠIMA, VRSTAMA MESA I PRIBORU ZA PRIPREMANJE I SERVIRANJE JELA**

**Tumači snova su rekli: PŠENIČNO BRAŠNO** simbolizira zbirni kapital i čeljad. Miješanje pšeničnog tijesta simbolizira odlazak na put osobe koja sanja da ga mijesi, u svrhu obilaska bliže rodbine.

**TIJESTO** simbolizira čestit imetak u trgovini koji, ako se sanja da je tijesto nadošlo, donosi brzu zaradu, ako tijesto nije nadošlo, imetak će propadati i sa njime će imati poteškoća, a ako tijesto ukisne, imetak će biti pred propašću. Ko sanja da miješa ječmeno tijesto, biće dobar vjernik i dobiće položaj u društvu i bogatstvo i pobijediće neprijatelje.

**MEKINJE** simboliziraju teškoću u izdržavanju, a jedenje mekinja - siromaštvo.

Ko sanja da peče **HLJEB** - on se dao u trku za sredstvima za život žudeći za trajnom dobrobiti. Ko sanja da žuri sa pečenjem hljeba, da se peć ne bi ohladila, postići će vlast i dobiti imetak, srazmjerno hljebu izvađenom iz peći.

**Lepinja** simbolizira životnu dob; jedna lepinja simbolizira 40 godina života, a koliko od lepinje u snu fali, toliko treba oduzeti od spomenute životne dobi. Čistoća lepinje simbolizira čistotu vjere. Rečeno je: Ko sanja jednu lepinju - ona mu simbolizira 1000 dirhema, rodnost godine, blagoslov, obezbijedenu prehranu, da će drugi biti ovisni o njemu i da će se riješiti tuge, što se povezuje sa riječima Uzvišenog: "I oni će govoriti: -Hvala Allahu koji je od nas odstranio tugu". Za tugu tumači snova kažu da simbolizira hljeb.

Ko sanja da u ruci ima mnogo lepinja, ali ih ne jede, uskoro će se sresti sa svojom braćom. Ko sanja da u ruci ima lepinju od neprosijanog brašna imaće dobar život i pravednu vjeru; ako je lepinja od ječma, živjeće oskudno i štedljivo i čuvaće se grijeha; ako je lepinja suha životna sredstva će mu biti oskudna. Ko sanja da mu je data kriška hljeba i da ju je on pojeo - bliži mu se kraj života i smrt. Neki vele da ovakav san simbolizira prijatan život. A ako je uzeo zalogaj, on je pohlepna osoba. Lepinja za Arape simbolizira ženu.

**Č ista, dobro pečena lepinja** za vladara simbolizira njegovu pravednost; za trgovca - njegovu pravičnost, a za zanatliju - njegovo poštenje. Vreo hljeb simbolizira traženost i nepristupačnost (nedostupnost).

Ko sanja da mu sa čela visi lepinja - osiromašiće. Pljesnivi hljeb simbolizira veliki imetak, koji njegov vlasnik ne koristi i na koji ne daje zekat.

Ko sanja da jede hljeb iz popreta (vrućeg pepela u žaru) - teško će se izdržavati, obzirom da takav hljeb jede samo onaj ko je na to prinuđen. Ko sanja da jede hljeb bez kore - bolovaće i umrijeti u osami. Rečeno je da



nedopečen hljeb simbolizira jaku groznicu, obzirom da takav hljeb treba ponovo staviti u vatru da se ispeče.

Rečeno je i to da vrući hljeb od bijelog brašna simbolizira dijete. Neki vele da jedenje mehkog hljeba simbolizira opskrbu. Neki vele da takav hljeb simbolizira kratak životni vijek, a neki, opet, da mehka sredina hljeba simbolizira neznatnu zaradu, koja se čini velikom.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da u ruci imam dvije lepinje i da jedem i jednu i drugu, - našto mu je Ibn Sirin rekao. - Ti u isto vrijeme za žene imaš dvije sestre! (To po šeriatu nije dozvoljeno.)

Okrugli sasvim tanki hljeb simbolizira malu, a lepinja - veliku zaradu.

**TRPEZA.** Priča se da je neki čovjek sanjao da do njega dopire glas osobe koju ne vidi, a koja je recitovala sljedeći ajet: "...O Allahu Gospodaru naš, spusti nam s neba trpezu...", pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Ti si u nekoj poteškoći, moliš Allaha dž.š. da te iz nje izbavi i da ti olakša, i On će udovoljiti tvojoj molbi. - Tako je i bilo.

Tumači snova različito tumače pojam trpeze. Neki vele da trpeza simbolizira časnog i darežljivog čovjeka. Sjedenje za trpezom - druženje sa tim čovjekom, jedenje sa trpeze - okorištavanje o tog čovjeka, ako sa njim za trpezom ima još ljudi on u veselju bratimi ljude, da će između tog čovjeka (koji simbolizira trpezu) i ostalih za trpezom doći do prepirke u pitanju njegovog izdržavanja (ishrane) i ako na trpezi ima mnogo čistih (lijepih) lepinja i dobrog jela, oni se međusobno mnogo vole. Neki vele da trpeza simbolizira vjeru.

Neki vele da trpeza simbolizira savjet koji se saziva u svrhu dogovora o izgradnji grada, ili nekog objekta, ili nekog sela. Neki, opet, vele da trpeza simbolizira ženu.

Priča se da je neki čovjek sanjao da jede za trpezom i da, kad god pruži ruku da uzme nešto sa nje, ispod trpeze izlazi šapa riđeg psa, koji jede zajedno sa njim, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji je rekao: - Ako ti je san istina, tvoju ženu sa tobom dijeli neki sluga, koji je porijeklom Slaven. - Taj čovjek je to provjerio i ispostavilo se da je to istina.

Ko sanja trpezu po kojoj su raširene lepinje - pojaviće mu se neki njegov neprijatelj, a ako lepinju počne jesti, sukobiće se sa tim svojim neprijateljem, vele neki od tumača snova. Rečeno je: Ako neko sanja da za trpezom jede više nego što ima običaj, živjeće dugo, srazmjerno količini hrane koju je pojeo, a ako sanja da se trpeza digla, njegov život je pri kraju. Rečeno je i to: Ko sanja da na trpezi ima jedna ili dvije vrste jela - to je opskrba koja stiže njemu i njegovoj djeci, što se povezuje sa riječima Uzvišenog: "...spusti nam

s neba trpezu..." Rečeno je: Trpeza simbolizira neki plijen koji je u opasnosti, a dizanje trpeze - gubitak plijena.

Rečeno je: Trpeza simbolizira ishranu i izdržavanje onoga čija je trpeza, i ko sa nje jede. Ako je za trpezom sam, neće imati protivnika. Ako za njom ima još neko pored njega (snivača), to znači da se udružio sa braćom. Mnoštvo lepinja predstavlja njihovu veliku međusobnu ljubav, malo lepinja - da se malo vole. Jedna lepinja predstavlja jednogodišnji život i ljubav. Ko sanja da hranu stavlja na ime postelje - on omalovažava Allahove dž.š. blagodati. Neki bijeli rob je sanjao da je trpeza njegovog gospodara izašla iz kuće i počela da bježi kao što bježi životinja, i kada je stigla do vanjske kapije, razbila se. Taj san mu je naumpao kada su mu tog dana saopštili da je umrla njegova gospodarica i da je propalo sve što je bilo njeno, što je on mogao i očekivati, obzirom da se trpeza koju je on sanjao prije toga razbila.

**SOFRA** simbolizira neko važno putovanje na kome osobu koja je sanja čeka neko bogatstvo. Rečeno je i to da sofa simbolizira odlazak kod nekog izuzetno velikog vladara i da će onaj ko je sanja postići bogatstvo i komoditet, obzirom da sofa predstavlja nalazište hrane i jela.

**DRVENI ČANAK** simbolizira postizanje imetka na nekom putovanju.

**ZEMljANI LONCI** simboliziraju postizanje imetka bez putovanja.

**SVE SREBRNO POSUĐE**, a posebno zdjele, simboliziraju poslugu, bilo u trgovini, bilo u kući. Kaže se i to da drveni čanci i zdjele ukazuju na dobro ekonomisanje u životu.

**LONAC** simbolizira staratelja kuće koji se brine da izdržavanje porodice bude što obilnije. Neki vele da lonac simbolizira ženu strankinju. Tako, ko sanja da nešto kuha u loncu - dobiće neki veliki imetak od nekog stranog vladara. Meso i mesna juha u loncu simboliziraju čestitu opskrbu uz govor i piće.

**KUTLJAČA** simbolizira dobrog ekonoma koji radom svojih ruku ishranjuje svoju porodicu.

**SADŽAK** (tronožac za lonac) simbolizira čovječiji život. I kao što se lonac oslanja na sadžak, tako se i ljudski život oslanja na imetak.

**BEZMAVERD (vrsta jela)** simbolizira prijatan i ukusan imetak sakupljen bez velikog truda. Jela ukiseljena u sirćetu simboliziraju brige i rasprave (svađe). Ko sanja da ih jede - zapašće u brige, a ko ih sanja, ali ih ne jede - imaće neki gubitak u imetku.

**Ako neko sanja da pije ULJE**, to ukazuje na sihr (vradžbinu) ili bolest.

**SIRĆE** simbolizira blagoslovljen imetak, čuvanje od harama, neprepuštanje zabavi i dug život. Jedenje hljeba sa sirćetom i sirćetnim talogom simbolizira neki neznatni i malo korisni imetak u opadanju.

Posuda za sirće simbolizira samilosnu služavku (ili robinju). Rečeno je i to: Ko sanja da pije sirce posvadaće se sa ukućanima, obzirom da sirce izaziva skupljanje usta.

Sirćetni umak simbolizira bolest.

Sitne usoljene ribe simboliziraju brigu i tugu, uz raspravljavanje i neznatnu korist. Podijeljena su mišljenja u vezi sa tim šta simbolizira

**SO.** Neki vele da bijela so simbolizira asketizam, dobro i blagodat. Za Ibn Sirina ona nije bila dobar simbol. Rečeno je: Krupna so simbolizira brigu, trud, nemir i bolest, a grumenčići soli - brigu i umor. Ko sanja da jede hljeb i so - biće zadovoljan i sa malo ovosvjetskih dobara. Slanik simbolizira prijatnu robinju. Rečeno je: Ko sanja da je našao so zapašće u teškoće ili će se teško razboljeti.

**MESO** simbolizira bolove i bolesti, kupovanje mesa - nesreću, svježe meso - smrt, a jedenje mesa - ogovaranje neke osobe.

Ako se sanja da se u kuću unosi usoljeno ovčije meso, ono simbolizira dobro za ukućane, koje dolazi nakon prijašnje nesreće, s tim što se to dobro poredi sa ku-ličinom unesenog mesa. Bolje je sanjati meso debele nego meso mršave ovce. Ako je u pitanju unošenje mesa koje nije ovčije, ono predstavlja neki imetak koji se prestao spominjati.

**Rečeno je i to da mršava ovca** simbolizira siromašnu osobu, kao i to da ona simbolizira neki gubitak. Pastrma simbolizira plijen (zaradu) od ogovaranja umrlih. Rečeno je: Ko sanja da jede mršavu pastrmu (sušeno meso) pretrpjeće gubitak imetka.

**Ko sanja kamilje meso** a da ga ne dotiče-zadobiće neki imetak od velikog i jakog neprijatelja, a ako ga dotakne, dobio je imetak od velikog i jakog neprijatelja.

Ko sanja da jede kuhano kamilje meso -on jede imetak nekog čovjeka, oboljeće i potom ozdraviti. Neki vele da će onaj ko sanja da jede kamilje meso postići neku dobit od vladara.

**Kravlje meso** simbolizira slabo napredovanje posla, obzirom da se ono sporo probavlja i da je grubo. Neki vele da prženo kravlje meso simbolizira sigurnost od straha; ako to sanja trudnica, rodiće muško dijete, povezujući to sa ajetima: "I Ibrahimu smo izaslanike Naše poslali da mu donesu radosnu

vijest. - Mir! - rekoše: - Mir! - odgovori on, i ubrzo im donese pečeno tele. A kad vidje da ga se ruke njihove ne dotiču, on osjeti da nisu gosti i obuze ga neka zebnja od njih. - Ti se ne boj! - rekoše oni, - mi smo Lutovu narodu poslani! - A žena njegova stajaše tu, i Mi je obradovasmo Ishakom, a poslije Ishaka Jakubom..." Sve ono što na javi dotiče vatra u snu simbolizira imetak u kome ima grijeha.

**Ko sanja da jede meso Bika** - biće izveden pred sudiju.

Debelo pečeno Tele simbolizira vijest o nekoj brznoj radosti, s tim što će radost biti srazmjerna debljini teleta. Neki vele da to simbolizira opskrbu, izobilje i spas od straha.

Kuhano kravlje meso simbolizira neku lahku dobit za onoga ko ga sanja, na kojoj treba biti zahvalan Allahu dž.š. shodno riječima Uzvišenog: "Oni su mu izrađivali što god je on htio: hramove i spomenike, i zdjele kao čatrnje i kotlove nepokretne. - Trudite se i budite zahvalni, o čeljadi Davudova!"

Ko sanja da u svojoj kući ima ovčije pečenje - kontaktiraće sa nekom nepoznatom osobom i pripremiće joj gozbu (zifafet), ili će imati koristi i sreće od svoje braće, a ako je pečenje od mršave ovce, to znači da kontakti sa braćom neće donijeti neku naročitu korist, obzirom na njihovo siromaštvo.

Ko sanja da u svojoj kući ima neizrezano pečenje iznenadiće ga neka nesreća. Ako je pečenje debelo, od neke umrle osobe će naslijediti neki imetak, a ako je pečenje mršavo, neće dobiti imetak u naslijeđe. Rečeno je:

Kuhana ovčetina simbolizira i mukom stečeni imetak, obzirom na njeno kuhanje na vatri; ako je ovčetina sirova, ona predstavlja brigu i prepirku, a ako je nedokuhana, brige, razuzdanost i prepirku (sporenje). Kostí svih životinja simboliziraju okosnicu imetka, a mozak bilo koje životinje simbolizira ušteděnu ostavštinu imetka u koji čovjek polaže nadu. Rečeno je i to da bravče sa ražnja (bez glave) ukazuje na tugu koja će se desiti u kući onoga ko to sanja, obzirom da ono podsjeća na čovjeka, ako se ljudsko meso ne jede.

Sanjati da se jede meso ima dobro značenje, izuzev pojedinih vrsta mesa. Uopšte nije lijepo ako čovjek sanja da jede živo meso, jer to ukazuje da će mu propasti jedan dio imetka, obzirom da ljudski organizam nije u stanju probaviti živo meso.

Neki tumači snova kažu da nije lijepo sanjati živo meso ako ga onaj ko ga sanja ne jede, ako ga jede; to mu simbolizira neko dobro.

Ko sanja da jede kuhano meso povećaće mu se imetak, a ako sanja da ga jede zajedno sa nekim starcem, dobiće priznanje od nekog vladara. Tumači

snova se razilaze u tome šta simbolizira pečena kamila. Neki vele da ona, ako je debela simbolizira veliki imetak, ako je mršava -mali imetak i teško zarađenu opskrbu.

Neki vele da pečena kamila simbolizira sigurnost od straha. Neki vele da pečena kamila simbolizira sina; tako, ako neko sanja da jede meso pečene deve, rodiće mu se sin, koji će odrasti i sam zarađivati za život; ako je meso kuhano, dijete će mu biti vaspitano, a ako je meso nedokuhano, dijete mu neće biti snalažljivo u svom poslu.

Kaže se da pečene bravlje noge simboliziraju radosnu vijest, a ako su nedokuhane, simboliziraju zapadanje u tugu zbog djeteta.

Ko sanja da mu pečena bravlja noga govori - spasiće se od propasti, shodno slučaju kad je otrovana pečena bravlja noga govorila sa Allahovim Poslanikom s.a.v.s. Glavuša pečena u peći simbolizira poglavara.

Ko sanja da je kupio veliku debelu glavušu imaće koristi od nekog dobrog učenjaka, ako je glavuša mršava, učenjak nije dobar, ako se glavuša pokvarila (istruhla), on o učenjaku govori ružne riječi.

Ko sanja da jede meso nepečene glavuše - on ogovara poglavara kojeg simbolizira životinja čija je glavuša.

Sanjanje jedenja kuhane ili pečene glavuše simbolizira dobijanje imetka od nekog poglavara, Neki tumači snova vele da će onaj ko sanja da jede bravlju glavušu i noge postići ugled od nasljeđa ili nečega drugog.

Rečeno je i to da ovčija glava simbolizira imetak od 1000 do 10.000 dirhema. Jedenje očiju pečene glavuše simbolizira trošenje gotovine poglavarovog imetka.

Jedenje mozga simbolizira jedenje (trošenje) vlastitog ili pohranjenog imetka.

**Ko sanja da jede svoj ili nečiji tuđi mozak** - to znači da on jede svoj vlastiti imetak ili neuštedeći imetak.

Ko sanja da jede srž svoje noge - on jede najbolji dio svog imetka. Za sanjanje jedenja bravljih nogu neki vele da to simbolizira jedenje sirotinjskog imetka, a neki vele da to simbolizira jedenje imetka velikana u društvu, obzirom da bravlja noga predstavlja imetak, a brav - velikana u društvu.

**Jedenje zguljene kamilje** kože simbolizira jedenje sirotinjskog imetka.

**Jedenje jetre** simbolizira postizanje snage i koristi od djeteta.

Jedenje droba simbolizira tjelesno zdravlje i dobro, jedenje sudžuke - jedenje (trošenje) uštedenog imetka ili imetka žene.

**Kuhano ili pečeno ptičije meso** simbolizira opskrbu i imetak žene postignut varkom i prevarom, a ako je meso nedokuhanog, taj čovjek ogovara ženu i čini joj nasilje.

Ko sanja da jede meso od ptice čije meso po šeriatu nije dozvoljeno - on jede imetak nasilnika i varalica.

Rečeno je: Ko god sanja da jede kokošije ili guščije meso - to mu je neko dobro; ako jede kokošije meso, imaće neke koristi od žena, obzirom da kokoš po svome hodu i drugom umnogome liči na ženu; ako sanja da jede guščije meso, imaće neke koristi od zalagača.

Pečena ili kuhana ptičad simboliziraju imetak stečen s mukom. Ko sanja da jede nepečeno ptice - on ogovara (gibeti) porodicu Allahovog Poslanika s.a.v.s., ili najčasnije ljude u društvu. Ko sanja da jede ptičad grabežljivih ptica, koje po šeriatu nisu dozvoljene jesti, on ogovara vladarovu djecu, ili sa njima čini razvrat.

Ko sanja da jede ptičad ptica čije meso je po šeriatu dozvoljeno - imaće koristi od nekog izgubljenog imetka, u iznosu od jedne do šest hiljada dirhema, obzirom da ptice ima šest dijelova: glavu, dva krila, dvije noge i rep.

**RIBE.** Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da za trpezom ja i moj sluga zajedno jedemo leđa i stomak neke ribe, - našto mu je Ibn Sirin rekao: - Provjeri ti svog slugu! On iskorištava tvoju porodicu. - Kada je čovjek provjerio slugu, ustanovio je da on čini nemoral u njegovoj porodici.

Soljena pržena riba simbolizira odlazak na put u svrhu traženja nauke, ili druženje sa poglavarom, shodno riječima Uzvišenog: "A kada Musa reče momku svome: - Sve ću ići dok ne stignem do mjesta gdje se sastaju dva mora, ili ću dugo dugo ići! - I kad njih dvojica stigoše do mjesta na kome se ona sastaju, zaboraviše na ribu svoju, pa ona u more kliznu. A kada se udaljiše, Musa reče momku svome: - Daj nam užinu našu, jer smo se od ovoga našeg putovanja umorili. - Vidi! - reče on - kad smo se kod one stijene svratili, ja sam zaboravio onu ribu, sam šejtan je učinio da je zaboravim, da ti je ne spomenem, mora da je ona skliznula u more; baš čudnovato! - E, to je ono što tražimo! - reče Musa, i njih dvojica se vratiše putem kojim su došli, i nađoše jednog našeg roba kojem smo milost našu darovali i onome što samo Mi znademo naučili. - Mogu li da te pratim - upita ga Musa -, ali da me poučiš onome čemu si ti ispravno poučen?"

Ko sanja da je dobio svježe prženu ribu - dobiće neku korist i neko dobro, shodno kazivanju o Isaovoj a.s. trpezi. Pržena riba simbolizira udovoljenje nekoj potrebi, ili uslišanje dove, ili obilnu opskrbu ako je osoba koja to sanja bogobojazna, a ako nije, to simbolizira kaznu da će se na njega spustiti. Ko sanja da male ribe umače u sos, valja ih u brašnu i prži na ulju, to znači da on ulaže svoj imetak u nešto što nema vrijednosti, a što će kasnije imati vrijednosti, ukusa i časti.

Kaže se da je pohvalno sanjati ribu, naročito prženu, ukoliko nisu u pitanju male ribe, koje imaju više kostiju nego mesa i koje simboliziraju zategnute odnose između osobe koja ih sanja i njene porodice, kao i na nadanje nečemu što se neće postići. Jedenje usoljene ribe ukazuje na dobro i korist u datom trenutku.

**K UŠANJE HRANE** tumači se različito, zavisno od situacije. Ko sanja da je nešto okusio i to mu se učinilo ukusnim i prijatnim - dobiće neko olakšanje i blagodat, shodno riječima Uzvišenog: "A kada Mi damo da čovjek osjeti Našu milost, on se njoj obrađuje...". Ko sanja da je nešto okusio i to mu se učini gorkim - on će tražiti nešto zbog čega će biti uznemiravan.

Ko sanja da je progutao vruć i tvrd zalogaj - to ukazuje na to da će mu život i životno izdržavaje biti gorki. Ko sanja da jede nešto ukusno - život i životno izdržavanje će mu biti prijatni.

Ko sanja da je okusio nešto nepoznato, čiji mu se ukus nije svidio, to ukazuje na smrt, shodno riječima Uzvišenog: "Svaka duša (osoba) će okusiti smrt". Ko sanja da je nešto okusio i da mu se nije učinilo ni ukusnim ni neukusnim živjeće u siromaštvu i strahu.

Ko sanja da jede nešto smrdljivo biće ga ružan glas. Ko sanja da je u usta stavio nešto oporog ukusa osjetiće oporost teškog života.

Ko sanja da je u usta stavio nešto mehko, prijatno, drago i što se lahko guta, živjeće prijatnim životom i imaće lagahan posao.

Ko sanja da u ustima ima mnogo hrane, ali da mu u ustima ima mjesta za još toliko hrane, poslovi će mu se pomutiti, i njegov san ukazuje na to da mu je od života prošlo srazmjerno količini hrane u ustima, a da mu je ostalo još da živi srazmjerno praznini u ustima. Ako pritom sanja da je hranu sažvakao i progutao, neće mu biti ništa, a ako to nije uradio, neka se pripremi za smrt. Ko sanja da jezikom čisti zube - on je dobrodušna osoba. Sanjanje dlake u zalogaju simbolizira brigu, tugu i poteškoću.

Ko sanja da oblizuje prste dobiće neku neznatnu korist od hrane od koje se oblizivao. Ko sanja da hranu pije kao vodu živjeće u izobilju. Svako jelo u snu

simbolizira neku opskrbu, izuzev **JAJA, PECIVA i KAŠE**, koji ukazuju na to da će mu neko od njegovog potomstvakoše time bavi zadavati brigu.

**Ko sanja da klanja i da u namazu jede kašu** - on ljubi ženu dok posti. Izlozi sa slatkišima u snu simboliziraju slatke razgovore. Ko sanja da je pred njim čimbur sa jajima, mesom i lukom, i da nekoga drugog poziva da s njim jede - on od te osobe traži da mu pomogne da nekoga nadvladaju. Ko sanja da (takav) čimbur dijeli ljudima on dijeli imetak da bi se zaposlio u trgovini ili da bi naučio neki zanat.

**Sanjanje jela koje je toliko KISELO** da se ne može jesti simbolizira bolest ili bol koja čovjeku ne da jesti. Ko sanja da od nekog čovjeka uzima kiselu hranu - on sluša ružan govor; ako je uzima i dijeli drugima, on prenosi ružne riječi, ako tu hranu okusi, oboljeće i zapasti u tugu, a ako se strpi pa je ne okusi i bude zahvalan Allahu dž.š. na toj blagodati, riješiće se briga.

**Ko sanja da jede posirćećenu i začinjenu SUPU** sa bravljim mesom - on je dobrodušna osoba kojoj gospoda ukazuje punu čast i poštovanje; ako jede supu sa goveđim mesom, živjeće prijetnim životom i od radne snage će postići ono što želi; ako jede supu sa mesom od vrapca, dobiće vlast, snagu, imaće čist život i tjelesno zdravlje; ako je supa sa mesom nekih drugih ptica, to simbolizira trgovinu, ili upravu nad nekim bogatim ljudima, koji su vrijedni spomena, srazmjerno masnoći supe.

Ko sanja da jede "zurbadžu" (vrsta jela), ako ona nije začinjena šafranom, o nešto će se okoristiti, a ako je začinjena šafranom, oboljeće.

Isto je i ako se sanja bilo koja hrana u kojoj ima žute boje. Ako se sanja da se jede neko poznato ili nepoznato jelo bijele boje, ono simbolizira sreću i radost, izuzev mlaćenice, koja simbolizira poteškoću, obzirom da je iz nje odstranjeno maslo.

**Medira** (jelo od kiselog mlijeka, brašna, mesa i začina) simbolizira neznatnu štetu. "Kišk" (rezanci od ječmene prekrupе i kiselog mlijeka) simbolizira u muci i bolestima stečeni imetak.

**Masno KEŠKE** simbolizira trgovinu nečim bezvrijednim, koja donosi veliki profit.

**Masna POPARA** simbolizira neku upravu koja donosi veliku korist i ovosvjetsko izobilje, a nemasna popara simbolizira upravu koja ne donosi neku naročitu korist. Ko sanja da pred sobom ima posudu sa poparom, iz koje jede, od života mu je prošlo onoliko koliko je pojeo popare, a ostalo mu je onoliko koliko je nepojedene popare u posudi. Popara u osnovi simbolizira ljudski život. Ko sanja da pred sobom ima posudu toliko masne popare da ne može da je jede - to znači da on sakuplja imetak koji jedu (troše) drugi. Ko



sanja da pred sobom ima toliko masnu poparu da je ona izgubila svoj dobar ukus i da je on brzo jede da bi je što prije pojeo - to znači da on zbog teškoće stanja u kome se nalazi priželjkuje smrt. Ko sanja da pred sobom ima poparu, ali je ne jede, bojeći se da je nestane, on se pribojava smrti, pored velikog bogatstva i blagodati koje uživa. Nemasna popara bez mesa simbolizira neki čestiti posao i čuvanje od grijeha. Potpuno nemasna popara simbolizira neki neugledan posao i siromaštvo. Ko sanja da jede poparu sa sosom od mesa neke zvijeri - on iz straha i sa prezirom slijedi neke silnike, ili sa silnicima trguje; ako je ta popara bila masna, zarada od tog poslovanja je haram, a ako nije bila masna, u tom poslovanju nema koristi. Ko sanja da jede poparu sa sosom od psećeg mesa - dobiće neku bijednu upravu nad nekim glupacima, ili će se baviti nekom bijednom trgovinom ili zanatom imajući posla sa glupcima; ako je pritom pojeo svu poparu, doživjeće i smrt u navedenoj situaciji. Ko sanja da jede poparu sa sosom od mesa neke ptice grabljivice - imaće učešća sa nekim silnicima i spletkarima u nekom nedozvoljenom (haram) imetku. U osnovi, popara simbolizira ljudski život i sredstva za život, čija vrijednost zavisi od količine masnoće čija dozvoljenost i nedozvoljenost (halal i haram) zavisi od količine čistog mesa.

**Eruzija** (vrsta jela) simbolizira brigu i imetak dobijen od suprotne strane u sporu, a prijesna simbolizira gubitak (spora) i bolest.

**SLATKIŠI I ĐAKONIJE.** U osnovi, ko sanja da ih jede doživjeće dobar ugled, spasiće se od opasnosti i postići radost i utjehu.

Šećerna trska simbolizira ponavljanje slatkih i ugodnih riječi, a jedna trska simbolizira poljubac drage osobe ili djeteta. Veća količina šećera, ako se sanja, simbolizira prenošenje tuđih riječi (rekla-kazala).

**MEDNO SAĆE I MED** simboliziraju imetak od dozvoljenog (halal) miraza, imetak od plijena ili od udruživanja sredstava i rada. Ko sanja da je pred njega stavljena satina meda - to znači da on posjeduje časno znanje. Ko sanja da saće s medom dijeli ljudima - to znači da on na skupovima lijepim glasom uči Kur'an. Med, ako se sanja, za ljude od vjere simbolizira slast vjerovanja, učenje Kur'ana i činjenje dobrih djela, a za ljude okrenute ovosvjetskim dobrima simbolizira zaradu bez poteškoća. Mi kažemo da med simbolizira Kur'an obzirom da Allah dž.š. svoj govor naziva lijekom, a i med je lijek. Ibn Sirin je rekao: - Saće s medom simbolizira veći imetak koji se postiže bez teškoća obzirom da se saće ne stavlja na vatru, med (bez saća) simbolizira manji imetak, koji se postiže uz određene poteškoće. - Ko sanja da iz neba (umjesto kiše) pada med - on ima ispravno vjerovaje i opšti blagoslov. Ako neko sanja da jede mednu satinu premazan medom, jedan od tumača snova kaže da je takav san ružan, čak je rekao da on simbolizira bračni odnos sa majkom.

Neki čovjek je došao Vjerovjesniku s.a.v.s. i rekao mu: - Sanjao sam oblak iz kojeg kaplje maslo i med, i ljudi ih ližu, neko više a neko manje. - Ebu Bekr r.a. je tada rekao: - Dozvoli mi, Allahov poslanice, da ga ja protumačim. - Pa kada mu je to Allahov Poslanik s.a.v.s. dozvolio, on je rekao: - Oblak predstavlja Kur'an, a med i maslo - njegovu slatkoću i nježnost, i ljudi ga prihvataju, neko više, a neko manje.

Prenosi se da je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: - Sanjao sam da sam pod kubetom (kupolom) od željeza, da sa neba silazi med i da neki ljudi uzimaju po jednu kašiku meda neki po dvije, neki više od toga, a neki ga piju, - pa je Ebu Bekr r.a. rekao: - Dozvoli mi, Allahov poslanice, da protumačim san. - Kada mu je Allahov Poslanik s.a.v.s. to dozvolio, on je rekao: - Željezno kube predstavlja islam, med koji silazi s neba - to je Kur'an, oni koji uzimaju po jednu ili dvije kašike - to su oni koji nauče po jednu ili dvije kur'anske sure, a oni koji ga piju - to su oni koji ga cijelog uče napamet. -Na to mu je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: - Rekao si istinu!

Prenosi se da je Abdullah ibn Omer r.a. rekao: - Allahov poslanice, sanjao sam da iz ova moja dva prsta curi med i da ih ja ližem, - pa mu je Allahov Poslanik s.a.v.s. rekao: - Ti čitaš dvije knjige. Neki čovjek je sanjao da umače hljeb u med i da ga jede. Kasnije je zavolio nauku i mudrost, od kojih je imao mnogo koristi i mnogo imetka obzirom da med simbolizira znanje, a hljeb bogatstvo.

**MANA** (hrana koju su Israilovi sinovi dobijali s neba) simbolizira prijatnu opskrbu, koja nije darovana ni od kojeg stvorenja, shodno riječima Uzvišenog: "I Mi smo vam od oblaka hladovinu načinili i manu i prepelice vam slali: - Jedite lijepa jela kojima vas opskrbljujemo!"

**HURME (DATULE).** Prenosi se da je hazreti Omer r.a. sanjao da jede hurme pa je to spomenuo Allahovom Poslaniku s.a.v.s., koji je rekao: - To ti je slast imana (vjerovanja).

Hurmi inače ima više vrsta. Ko sanja da gleda hurme - to ukazuje na kišu, a ko sanja da jede hurme - dobiće čistu i veliku opskrbu. Neki vele da hurme simboliziraju učenje Kur'ana, a neki, opet, da simboliziraju uštedeni kapital. Najslabije hurme, ako se sanjaju, simboliziraju zimmije (slobodne nemuslimane pod zaštitom islamske države). Rečeno je: Ko sanja da jede kvalitetne hurme - čuće dobrih i korisnih riječi. Ko sanja da zakopava hurme - zakopaće neko blago, ili će dobiti blago iz neke riznice. Ko sanja da je rasprsnuo hurmu i iz nje izvadio košpiću - rodiće mu se dijete, što se povezuje sa ajetom: "Allah čini da zrnje i koš-pice prokljaju. On iz neživa izvodi život, a iz živa neživo...". Sanjanje jedenja hurmi sa smolom simbolizira tajni razvod braka.

Prosipanje hurmi simbolizira namjeru odlaska na put.

**Mjerica** hurmi simbolizira plijen.

Ako neko sanja da sa palme ubire hurme u vrijeme kad su one zrele, oženiće se cijjenjenom, bogatom i blagoslovljenom ženom. Neki vele da će dobiti bez muke neki imetak od čestitih ljudi ili sa svog imanja, a neki, opet, steći će korisno znanje koje će primjenjivati u praksi, a ako to bude sanjao da radi u vrijeme kad sezona berbe hurmi prođe, steći će znanje koje neće primjenjivati u praksi. Ko sanja da je sa palme ubrao crni grozd - žena će mu roditi dijete od crnog roba. Ko sanja da sa suhe palme ubire svježe hurme - od nekog griješnika će naučiti nešto što će mu koristiti, a ako je osoba koja to sanja u brigama, biće utješena shodno kur'anskom kazivanju o hazreti Merjemi: "I trehni sebi granu palme, past će po tebi svježe hurme". Rečeno je da opale hurme simboliziraju novac koji neće dugo trajati. Ko sanja da ubire hurme ubiraće imetak od nekih opasnih ljudi koji su pod njegovom upravom. Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam našao 40 hurmi pa mu je Ibn Sirin rekao: - Bićeš kažnjen sa 40 batina! - Za jedno duže vrijeme taj isti čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam na vladarevoj kapiji našao 40 hurmi, - pa mu je Ibn Sirin rekao: - Dobićeš 40.000 dirhema! - Tada mu je čovjek rekao: - Sad mi san tumačiš drugačije nego prvi put, - a Ibn Sirin mu reče: - Prvi san si mi ispričao u vrijeme kad je drveće bilo ogoljelo i kad je godina već bila na izmaku, a sada je drveće oživjelo. - Tom čovjeku su se oba sna obistinila onako kako mu ih je protumačio Ibn Sirin.

Prenosi se da je Allahov Poslanik s.a.v.s. jedne prilike rekao: -Sanjao sam da mi je došao neki čovjek i dao zalogaj hurmi. Kad sam to počeo žvakati, osjetio sam košpicu i izbacio je iz usta. Zatim mi je dao drugi zalogaj i ja sam ga počeo žvakati, pa sam osjetio košpicu i izbacio je iz usta. Zatim mi je dao i treći zaloga i ja sam ga počeo žvakati, pa sam opet osjetio košpicu i izbacio je iz usta. - Tada je Ebu Bekr r.a. rekao: - Allahov poslanice dozvoli da ja protumačim san! - pa mu je on rekao: - Tumači! -, a Ebu Bekr r.a. je rekao: Poslaćeš jedan odred vojske, koji će proći bez gubitaka, zadobiti plijen i zarobiti jednog čovjeka koji će im spomenuti tvoj ugovor o zaštiti i oni će ga osloboditi. Zatim ćeš poslati drugi odred... - i to je ponovio tri puta. - Na to je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: - To isto mi je rekao i melek.

Enes ibn Malik r.a. je sanjao hazreti Omerovog r.a. sina da jede nezrele hurme, pa mu je u pismu rekao: - Sanjao sam te da jedeš nezrele hurme. To ti je slast imana (vjerovanja).

Priča se da je neki siromašni čovjek sanjao pune sepete nezrelih hurmi obješenih niz svinjske slabine, pa je za san upitao tumača snova, koji mu je rekao: - To ti je neki ratni plijen od nemuslimana. - Nedugo zatim došlo je do borbi između islamske države i Vizantije, pa su muslimani pobijedili i zadobili ratni plijen, od koga je jedan dio pripao i tom čovjeku.

Ibn Sirina su pitali za neku ženu koja je sanjala da siše hurmu i da je daje svom komšiji da je i on siše, našto je Ibn Sirin rekao: - Ta žena tom svom komšiji čini neko neznatno dobro djelo. Kasnije se ispostavilo da mu ona pere haljine.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da u rukama držim mješinu u kojoj su hurme, pa sam zavukao glavu u mješinu i počeo da jedem hurme govoreći: - Kako su samo kisele! - pa mu je Ibn Sirin rekao: - Ti si se sav predao zarađivanju imetka, ideš i desno i lijevo i ne obraćaš pažnju na to da li je taj imetak halal ili haram mada ja zasigurno znam da je haram.

Ako žena sanja da jede hurme sa smolom, ona uzima nasljedstvo svoga muža mada je od njega razvedena. Ko sanja da jede kašu od brašna, masla i meda, imaće briga sa muškom poslugom. Ko sanja da, dok je u namazu, jede kašu (od brašna, masla i meda), ili "habisu" (slatko od hurmi sa maslom i škrobom) ili paluze, to znači da se on ljubi sa svojom ženom dok posti.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da klanjam i da u namazu jedem "habisu", - pa mu je Ibn Sirin rekao: - Habisa je dozvoljeno jelo, ali je nije dozvoljeno jesti dok se je u namazu. Ti ljubiš svoju ženu dok postiš, i nemoj to više činiti!

**Suha "habisa"** simbolizira imetak postignut sa naukom, a o vlažnoj "habisi" su podijeljena mišljenja. Neki vele da je nije lijepo sanjati zbog njene žute boje koja ukazuje na bolest; drugi vele da ona simbolizira broj an imetak i čistu vjeru, a jedan njen zaloga j simbolizira poljubac djeteta ili drage osobe; neki, opet, vele da "habisa" simbolizira lijepe i prijatne riječi u vezi sa poslom od kojeg se čovjek izdržava.

**Paluze** simboliziraju broj an imetak, snagu i vlast ukoliko ih ne dotakne vatra, a ako ih vatra dotakne, simboliziraju neprikosnovenost, govor ili vlast.

Zulabije (vrsta kolača) simboliziraju izbavljenje iz briga, imetak i veselje uz igru i zabavu.

Posude ili izlozi sa slatkišima simboliziraju lijep i prijatan komšiluk.

**KADAIF** simbolizira imetak, zadovoljstvo i radost.

**VARENIKA** simbolizira s naporom stečeni imetak.

**TUMAČENJE SNOVA O PIJANKAMA, MUZICI, SVIRCI, IGRAMA, ZABAVAMA, MIRISIMA, GOZBAMA I BANKETIMA**

**GOZBA (zijafet).** simbolizira okupljanje u svrhu nekog dobra. Ko sanja da ljude poziva kod sebe na gozbu - on će uraditi neki posao za koji će se kajati i koriti, shodno Sulejmanovom a.s. slučaju kada je tražio od Allaha dž.š. da mu dozvoli da on jedan dan hrani Njegova stvorenja, a što mu nije u potpunosti pošlo za rukom. Ko sanja da poziva ljude kod sebe na gozbu, pa se oni odazovu njegovom pozivu, on će postati njihov poglavar. Rečeno je i to da pripremanje gozbe simbolizira povratak kući nekoga ko je bio odsutan. Ko sanja da je kod nekog nepoznatog pozvan na voće i piće - on će biti pozvan u borbu i poginuće kao še-hid, shodno riječima Uzvišenog: "A one koji se grijeha budu klonili čeka divno prebivalište: edenski vrtovi, čije će kapije za njih biti otvorene, u kojima će se odmarati, i raznovrsno voće i piće tražiti".

**SVIRANJE NA UDU,** ili slušanje svirke uda, simbolizira lažan govor. Ko sanja da u svom stanu svira uz ud doživjeće neku nezgodu. Neki vele da će onaj ko sanja da svira na udu postati poglavar, a neki, opet, da će zapasti u brigu, pa ako struna uda pukne, riješiće se briga. Rečeno je: Ko sanja da udara u ud biće inu povraćeno neko čestito imanje koje mu je bilo oduzeto i od čijeg prisjećanja su mu se prevrtala crijeva. Sviranje na udu za čestita čovjeka simbolizira dijeljenje savjeta, za griješnika - da će u narodu izazvati smutnju od koje će im se crijeva prevrtati, a za nasilnika - da će narodu nanijeti nasilje od kojeg će im se kidali crijeva. Ko sanja da na kapiji imama (vođe) svira uz neki muzički instrument, kao npr. frulu, ud, tamburu, kastanjete i sl. - dobiće upravu i vlast, ako je toga dostojan, a ako nije, on je osoba koja izmišlja priče.

**FRULA** simbolizira nahiju. Ko sanja da mu je vladar dao frulu dobiće neku upravu ako je podoban za to, a ako nije, biće izbavljen iz neke teške situacije. Ko sanja da svira uz frulu i da prste stavlja na njene rupe - on se poučava Kur'anu, značenjima njegovih ajeta, i dobro će učiti Kur'an. Rečeno je da ako bolesnik sanja da svira uz frulu - umrijeće.

**KASTANJETE** simboliziraju ovosvjetska dobra, a udaranje kastanjete jedne o drugu simbolizira hvalisanje ovosvjetskim dobrima.

**Zvuk BUBNJA** simbolizira neistinit glas, a ako mu se pridruži zvuk drugog instrumenta vika i ples to simbolizira nesreću.

**Bubnjar** simbolizira dokoličara koji se ponosi svojom dokolicom, a bubanj simbolizira čovjeka kojeg mnogo tuku. Ko sanja da se pretvorio u bubanj dobiće mnogo batina.

Nježno udaranje u bubanj simbolizira ženu koja ima mahana koje krije da se ne bi obrukala i osramotila, a ako bi se to počelo istraživati, otkrilo bi se kakva je ta žena.

Ako se sanja da žene udaraju u bubnjeve, to simbolizira negativnu trgovinu koja donosi malo koristi a mnogo štete.

**Udaranje u DEF** simbolizira brigu, tugu i nezgodu za onoga ko sanja da udara u def, a za onoga ko je u društvu u kome se udara u del to simbolizira popularnost. Ako se def sanja u rukama robinje, on simbolizira vidljivo i poznato dobro, srazmjerno ljepoti i gizdavosti robinje. Poznato je da je udaranje u def, po šeriatu, grijeh. Ako se def sanja u rukama žene, on simbolizira neki važan događaj i godinu koja je po nečemu važnija od ostalih godina. Def u rukama muškarca simbolizira popularnost.

**Sanjanje svirke uz ŽIČANE INSTRUMENTE I PJEVANJE** robinja na nekoj svadbi simbolizira nesreću za one u čijoj kući se to sanja. Pjevanje, ako je lijepo, simbolizira zaradu u trgovini, a ako nije lijepo, simbolizira gubitak u trgovini. Neki tumači snova vele da pjevač simbolizira učenjaka, mudraca ili osobu koja druge opominje u vjeri.

Pjevanje na trgu za bogataša simbolizira bruku i ružna djela koja čini, a za siromaha simbolizira gubljenje pameti. Ako neko sanja da se na nekom mjestu pjeva, tu će se iznijeti neka laž i iz zavisti izmisliti varka koja će prouzrokovati razlaz među voljenim osobama obzirom da je Iblis - Allah ga prokleo! - bio prvi koji je pjevao i naricao. Rečeno je i to da pjevanje simbolizira viku i svađu obzirom da ono mami pokrete za ples.

Ako neko ko se bavi pjevanjem, komponovanjem i si. sanja da jakim glasom pjeva neku skladnu pjesmu, to mu simbolizira neko dobro.

Ako neko sanja da loše pjeva, to mu simbolizira besposlicu i siromaštvo. Ko sanja da ide po blatu i da pjeva - to mu simbolizira neko dobro, pogotovu ako se taj bavi prodajom muzičkih instrumenata.

Pjevanje u kupatilu simbolizira optuživanje. Rečeno je da pjevanje, u osnovi, simbolizira galamu i svađu.

**PLES** simbolizira brigu i zastrašujuću nesreću. Za bolesnika ples je simbol duge bolesti. Rečeno je da za siromaha ples simbolizira bogatstvo koje neće dugo trajati.

Ples za ženu simbolizira zapadanje u bruku. Ples za roba znači da će dobiti batine.

Ples za zatvorenika znači da će biti pušten iz zatvora i da će mu se skinuti okovi, obzirom da ples podrazumijeva kretanje i lahkoću tijela.

Za dječaka ples znači da će biti gluhonijem, tako da će, ako nešto želi, na to ukazivati kretnjama, koje su slične kretnjama pri plesu. Ples za onoga ko

putuje morem loš je znak i simbolizira teškoću u koju će zapasti. Ako neko sanja da pleše nekom čovjeku, onaj kome se pleše biće pogođen nesrećom u kojoj će saučestvovati onaj koji pleše.

Za sve one koji sanjaju da plešu u svojoj kući u kojoj osim ukućana nema nikoga sa strane - to simbolizira neko dobro.

**TAMBURAŠ** simbolizira kolovođu besposličara, hvalisavog siromaha, onoga ko trči za sitnom parom ili bludnika koji trči za ženama, obzirom da struna simbolizira ženu.

Sviranje uz tamburu simbolizira nesreću i tugu od kojih se motaju i krive crijeva (utroba), obzirom da se strune prave od usukanih i osušenih crijeva, koja su odvojena iz svoje postojbine (utrobe). Udaranje u tamburu simbolizira prisjećanje onog što se je vidjelo od izobilja, časti i komoditeta. Ako vladar sanja da sluša tamburu, čuće riječi nekog čovjeka koji je lažac.

**SOK** simbolizira obilje za onoga ko sanja da je sok dobio. Ko sanja da cijedi vino služiće vladara i njegovim posredstvom će se odigrati krupni događaji.

**VINO**, u osnovi, simbolizira haram imetak postignut bez poteškoća. Ko sanja da pije vino počinije mnoge grijeha i postići veliko bogatstvo, shodno riječima Uzvišenog: "Pitaju te o vinu i kocki. Reci: - Oni donose veliku štetu, a i neku korist ljudima, samo je šteta od njih veća od koristi".

Ko sanja da pije vino a da mu to niko ne brani - postići će neki haram imetak, a neki tumači vele da će, naprotiv, postići halal imetak.

Ko sanja da pije vino i da ga neko za to kori - taj neko će mu se protiviti u govoru i raspravi, zavisno od toga koliko ga je korio u snu.

Ko sanja da je dobio rijeku vina biće na ovom svijetu doveden u iskušenje, a ako sanja da je ušao u rijeku vina, pašće u iskušenje, srazmjerno tome koliko je zagazio u rijeku. Jedan od tumača snova veli da pijenje velike količine vina u snu nema isključivo loše značenje. Tako, ako čovjek sanja da pije vino u brojnom društvu, taj san je loš, obzirom da pijenje vina u velikim količinama izaziva opijenost, a opijenost za sobom povlači svađu, suprotstavljanje i tuču. Ali, ako vino sanja neko ko želi da se sa nekim udruži u nekom poslu, ili želi da se oženi, vino mu ukazuje na pristanak, obzirom na miješanje vina.

Priča se da je neki čovjek sanjao da mu je lice pocrnilo, da mu je glava obrijana i da pije vino, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Crno lice ti znači da ćeš zagospodariti među svojim svijetom, obrijana glava znači da će te tvoji ljudi napustiti i izgubićeš posao, a to što si pio vino znači da ćeš obljubiti neku ženu.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da pred sobom imam dvije posude, u jednoj je bilo vino, a u drugoj mlijeko. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Mlijeko ti označava pravdu, a vino - da ćeš biti smijenjen. - Taj čovjek je bio upravitelj i nije dugo prošlo, a bio je smijenjen.

Pijenje vina u snu za upravitelja znači smjenjivanje sa položaja.

Prodaja vina od hurmi u snu simbolizira sumnjivi imetak, a pijenje vina simbolizira zapadanje u brige. Tumači snova različito tumače ako neko sanja da pije vino pomiješano sa vodom. Neki vele: To simbolizira imetak čiji jedan dio je halal, a drugi dio je haram. Drugi vele: Ko to sanja profitiraće u nekom zajedničkom poslu. Treći vele: Ko to sanja uzeće od žene imetak i pasti u iskušenje.

**OPIJENOST** bez pijenja u snu simbolizira brigu strah i užas, shodno riječima Uzvišenog: "...i vidjećeš ljude (kao) pijane, a oni nisu pijani..." Ko sanja da se od pića opio postići će imetak i vlast i biće umišljen. Opijenost od pića u snu može da simbolizira i sigurnost od straha, obzirom da pijane osobe gube osjećaj straha. Ko sanja da se opio i pocijepao odjećuon je osoba koja se umisli kad zaima ovosvjetskih dobara, koja ne može podnijeti blagodati i koja se ne može kontrolisati.

Ko sanja da pije vino i da se opio steći će haram imetak, sa kojim će dobiti vlast, srazmjerno jačini opijenosti u snu. Rečeno je: Opijenost u snu ima loše značenje i za muškarce i za žene, obzirom da opijenost ukazuje na veliko neznanje. Neki čovjek je sanjao da je dobio neku upravu, da je obavljao svoj posao sa onim koji su mu podređeni, i kad je htio da ih (nakon posla) napusti, primijetio je da su svi oni opijeni i da nikom od njih ništa nije mogao, pa ih je prepustio njihovom pijanstvu. On je taj san ispričao Ibn Sirinu, koji mu je rekao: - Oni će se obogatiti i postati neovisni o tebi, pa će ti postati neposlušni i neće te htjeti slijediti. -Jedenje ispržene ptice simbolizira ogovaranje i klevetu. Sanjanje vina u

**KRČAGU** simbolizira blago. Sanjanje krčaga sa vodom, ako je u kući, simbolizira bogatu ženu koju je obuzela briga. Ako se sanja točionica sa vodom, ona simbolizira izuzetno bogatog čovjeka koji velika sredstva troši na Allahovom dž.š. putu. Ako se sanja točionica u kojoj je sirce, ona simbolizira čovjeka koji se čuva harama. Ako se sanja točionica u kojoj je maslo, ona simbolizira potpuno bogata čovjeka.

Ako se sanja točionica u kojoj je sirćetni umak, ona simbolizira bolesnika.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da se u mojoj kući razbio krčag. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Ako ti je san istinit, razvešćeš se sa svojom ženom. - Tako je i bilo.



**CJEDILO** simbolizira iskrenog čovjeka koji govori istinu.

**BOCA** simbolizira služavku koja se njiše u hodu kada nešto nosi, a ibrik simbolizira slugu, shodno riječima Uzvišenog: "...služiće ih vječno mladi mladići, čašama i ibricima i peharom punim pića iz izvora tekućeg..."

Ko sanja da pije iz ibrika robinja će mu roditi dijete. Ibrici simboliziraju poslugu oko trpeze. Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da pijem iz vrča sa dva otvora; iz jednog otvora je pitka i slatka (voda), a iz drugog slana. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: Boj se Allaha! Ti ulaziš kod sestre svoje žene!

**PEHAR** simbolizira ženu. Ko sanja da je napunio pehar ili staklenu čašu - žena mu je trudna. Ako sanja da se pehar razbio, ali da je voda ostala, žena će mu pos lije poroda umrijeti, a dijete ostati živo.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da sam zatražio da pijem vode te mi je donesena čaša sa vodom, koju sam stavio na dlan, pa se čaša razbila, a voda ostala na dlanu. - Na to ga je Ibn Sirin upitao: - Imaš li ti že nu? - Imam! - rekao je čovjek. - A je li ona trudna? - Kada je čovjek odgovorio da jeste, Ibn Sirin mu je rekao: - Žena će ti se poroditi i poslije poroda umrijeti, a ti ćeš preuzeti brigu o djetetu. - Tako je bilo. Ako se pri torn sanja da se voda pro sula, a da se čaša nije razbila, novorođenče će umrijeti a žena će ostati u životu.

Rečeno je i to da razbijanje čaše ponekad ukazuje i na smrt onoga ko ju je do nio.

**ČAŠA** takođe simbolizira ženske kvalitete, obzirom da je ona od stakla. Ko sanja da pije iz čaše dobiće neki imetak od žene. Kaže se da je bolje sanjati zla nego staklene čaše, obzirom da se one ne razbijaju, dok se staklene čaše lahko razbijaju i da simboliziraju između ostalog, otkrivanje onog što je skriveno, obzirom na njihovu providnost. Čaše simboliziraju razgovor ili razgovorljivo dijete.

**IGRANJE ŠAHA I RAZNE IGRE SA KOCKICAMA I SL.** nisu poh valne ako se sanjaju, i simboliziraju nekakav sukob. Neki vele da nije lijepo sanjati bilo kakvu igru, obzirom na riječi Uzvišenog: "Ili, zar su stanovnici sela i gradova sigurni da ih naša kazna neće snaći danju dok se budu zabavljali?"

Ko sanja da igra neku od spomenutih igara, neprijatelj mu je neka pobožna oso ba.

Šah sa postavljenim figurama sa kojima se ne igra simbolizira osobe smijenjene sa svojih položaja, a figure sa kojima se igra simbolizira ljude koji

imaju uprnu volju nad ljudima. Ako zadnje figure prođu ispred prvih, upravitelj tog mjesta će bi ti napadnut ili će se sa njim voditi rasprava.

Ako se sanja da dvije osobe igraju šah, pa jedna od njih pobijedi pobjednik će u društvu biti istaknut. Rečeno je i to da sanjanje igranja šaha simbolizira polazak u okršaj ili na raspravu. U vezi sa sanjama igara čiji je sastavni dio bacanje kockica, tumači snova imaju različita mišljenja. Jedni vele da one simboliziraju ogrezlost u neposlušnosti (prema Allahu dž.š., Njegovom Poslaniku s.a.v.s. i onima kojima se treba biti poslušan), drugi vele da one simboliziraju trgovinu kroz koju se ogleda navedena neposlušnost.

Sanjanje igri sa kockicama, u osnovi, simbolizira izbijanje nepravednih sukoba, obzirom da su te igre, po šeriatu, zabranjene, s tim što će pobjedu u sukobu odnijeti onaj ko je u snu pobijedio u igri.

**Kockice** -za igru simboliziraju bavljenje besposlicom (neistinom), a neki vele da one simboliziraju neko dobro. Kockanje simbolizira svađu i sukob. Bacanje kam menja simbolizira odgojenog roba zbog kojeg će njegov gospodar biti hvaljen.

**MIOMIRIS**, u osnovi, simbolizira dobar glas o nekome, a kaže se da on za bolesnika simbolizira smrt.

**BALZAM I KAĐENJE** simboliziraju pohvalu sa dozom opasnosti, obzirom na dim od kađenja. Amber simbolizira dobijanje imetka od nekog čestitog čovjeka. Mirisi crne boje, kao što su misk, karanfil, muškatnjak i dr. simboliziraju gospodstvo i radost, a mljevenje tih mirisa simbolizira lijep glas (pohvalu). Ako ovi mirisi prilikom njihovog mljevenja ne daju lijep miris, to znači da ta osoba čini dobročinstvo nezahvalnoj osobi. Kamfor simbolizira lijep glas i otmjenošću. Ko sanja šafran, ali ga ne dotiče, biće hvaljen, a ako sanja da ga meću, oboljeće, ali će imati dosta onih koji će se Allahu dž.š. moliti za njega.

**PARFEM** od mišaka i ambara po nekim simbolizira odlazak na hadž, po nekima - ime tak, a po nekima - gospodstvo. Rečeno je: Ko sanja da se namirisao parfemom od mišaka i ambara u imamovoj kući - biće optužen za obmanu i izdaju.

**PUDER** simbolizira pohvalu, a ružina vodica imetak, pohvalu i tjelesno zdravlje. Kade nje simbolizira lijepo ophođenje sa ljudima. Sva (mirisna)

**ULJA** simboliziraju brige, izuzev žive, koja simbolizira pohvalu. Maslinovo ulje, ukoliko neko sanja da ga jede, pije ili se njime maže, simbolizira blagoslov, obzirom da je maslina blagoslovljeno drvo. Neki vladar je sanjao da su u (njegovoj) državi na raznim mjestima postavljene kadionice, koje daju mirisni dim, ali bez vatre. Uz to je viđeno da je po zemlji posijano sjeme i

da na glavi ima tri krune. Svoj san je ispri čao tumaču snova, koji mu je rekao: - Vladaćeš tri ili trideset godina. U vrijeme tvoje vladavine biće mnogo rastinja (usjeva) i plodova i mnogo će se proizvodi ti i prodavati mirisi. - Tako je i bilo.

Ko sanja da se nakadio dobiće neko dobro, postići će imetak i biće na dobrom glasu.

## **TUMAČENJE SNOVA O RAZNIM VRSTAMA I BOJAMA ODJEĆE**

**Odjeće imaju četiri vrste** : vunena, kostrijetna, pamučna i lanena. Odjeća od vu ne simbolizira imetak, odjeća od kostrijeti simbolizira manji imetak, odjeća od pamuka simbolizira imetak i odjeća od lana simbolizira manji imetak.

Najbolja odjeća je nova, vunena, prostrana i gusto pletena, s tim što je bolje ako nije krat ka nego ako je kratka. Pohabanost i uprljanost odjeće simbolizira siromaštvo, bri gu i iskvarenost vjere.

Prljavština i prašina po tijelu i glavi simboliziraju brigu.

**Bijela boja** odjeće simbolizira dunjalučku i vjersku ljepotu.

Crvena boja odjeće u snu za žene je dobra, a za muškarce nije, obzirom da je crvena boja šejtanski ukras, izuzev ako je u pitanju posteljina, pokrivači, čaršafi ili ono u čemu se muš karac pojavljuje, tako da tada simbolizira radost i sreću.

Žuta boja na svoj odje ću simbolizira bolest. Rečeno je i to da crvena boja simbolizira brigu.

**Crvena i žu ta** boja na tijelu ne škode, obzirom da se one ne smatraju lošim i ružnim kod ljudi.

**Zelena boja** odjeće simbolizira izvanrednost u vjeri, obzirom da je boja džen netske odjeće zelena.

**Crna boja** odjeće u snu je dobra za onoga ko je nosi i na ja vi i ko je po tome poznat, i za njega ona simbolizira gospodstvo, imetak i vlast, a za ostale nije pohvalno ako je sanjaju.

**Puplin** simbolizira veliki imetak. To isto simbolizira i vuna. Nijedna vrsta odjeće u snu nije bolja od vunene, osim pamučne odjeće za zaštitu od zime, ako u sebi nema svile, i ona simbolizira i du- njalučko i vjersko dobro. Najbolji odjevni predmet za zaštitu od hladnoće je cr ni plašt.

Odjeća za zaštitu od hladnoće od ibnšima u snu simbolizira nedozvo ljeni (haram) imetak i iskvarenost u vjeri.

Odjeća od svile i brokata simbolizira vlast, ali je ona nepoželjna u pitanju vjere, izuzev u ratu, kada je dobra

**AMA METI** (turbani) simboliziraju arapske krune.

**Stavljanje turban a** simbolizira pog lavarstvo, i za muškarca simbolizira snagu, krunu i dobijanje uprave.

Ko sanja da je noću stavio turban na glavu otići će na neko blistavo i spomena vrijedno putovanje.

Ko sanja da mu je turban spojen sa još jednim turbanom povećaće mu se vlast. Turban od ibrišima ukazuje na vodstvo, kvarenje vjere i nedozvoljen (haram) imetak.

Turban od pamuka i od vune simbolizira vodstvo uz vjersku i svjetsku ispravnost. Turban od puplina simbolizira postizanje bogatstva. Boje turbana tumače se kao i kod ostale odjeće.

Ishak a.s. je sanjao da mu je skinut turban. Kad se probudio, njegova žena se us tezala od njega. Zatim je sanjao da mu je vraćen turban i bio je obradovan time što mu se žena povratila.

Ebu Muslim el-Horasani je sanjao da mu je Allahov Poslanik s.a.v.s. na glavu sta vio crven turban od dvadeset dva navoja. On je san ispričao tumaču snova, ko ji mu je rekao: - Bićeš namjesnik dvadeset i dvije godine i za to vrijeme ćeš provoditi nasilje. - Tako je i bilo.

**KAPA** simbolizira daleki put, ženidbu ili kupovanje robinje. Stavljanje kape na glavu simbolizira dobijanje vlasti i poglavarstva, kao i dobijanje nekog dobra od poglavara, ili, pak simbolizira snagu poglavara onoga koji to sanja. Skidanje kape simbolizira razlaz sa poglavarom.

Ako je pritom kapa pocijepana i prljava, njegov poglavar će zapasti u brigu, srazmjerno tome koliko je kapa pocijepana ili prljava.

Ko sanja da mu je kapu s glave skinuo neki nepoznati mladić ili neki nepoznati vladar- to simbolizira smrt njegovog poglavara i rastanak sa poglavarom bilo smrću, bilo na neki drugi način.

Ko sanja da na glavi ima visoku kapu - živjeće pod zaštitom (u milosti) svog poglavara.

Ako je ta kapa bila bijela i ako on inače nosi takvu kapu, dobiće vlast, a ako ne nosi takvu kapu, to je njegova vjera po kojoj je poznat. Ko sanja da vladar svojim podanicima daje kape - vladar će određivati (imenovati) poglavare i upravitelje nad podanicima.

Ko sanja da mu je kapa preokrenuta - njegov poglavar će promijeniti svoj običaj. Ko sanja da na kapi svog imama (vođe) vidi neki nedostatak ili sjaj - imam je u islamu kojim se, sa ostalim najčasnijim muslimanima, uputio Allahu dž.š. Ako snivač pri tom u snu bude imao burdu kakvu nose dobri (Allahovi dž.š. robovi); ori se poistovjeću s njima i formalno ih slijedi.

Ko sanja da na svojoj kapi ima prljavštine ili ne čistoće - to mu ukazuje na grijeha koje je počinio.

Ako žena sanja da na glavi ima kapu, ako je neudata, udaće se, ako je trudna, rodiće sina. Ko sanja kapu od krz na samura, vjeverice ili lisice, ako je njegov poglavar vladar, on je nasilnik i tira nin; ako mu je poglavar fakih (pravnik), loše je vjere, i ako mu je poglavar trgovac, trgovina mu nije čista.

Dobro je sanjati kapu od bravljeg krzna.

Neki čovjek je došao tumaču snova i rekao mu: - Sanjao sam da jedan moj neprijatelj, pravnik, na sebi ima crnu odjeću i crnu kapu i da jaše na crnom magarcu. - Na to mu je tumač snova rekao: - To što je imao crnu kapu znači da će poslati sudiju, što je imao crnu odjeću - postići će gospodstvo, i što je jahao na crnom magarcu - postići će, pored gospodstva, dobro i vlast.

**MARAMICA** (rubac) simbolizira slugu. Sve što se sanja u vezi sa maramicom, bilo da je prljava, kva litetna, lijepa, čista i dr, odnosi se na slugu.

**VEO** (vala) za ženu simbolizira njenog supruga, njenu čednost i njenog nadređenog. Veliki veo simbolizira suprugovo obilje, a gusto tkani veo simbolizira obilje imetka njenog muža.

Ako žena sanja da je pred svijetom otkrila veo, izgubiće stid. Nedostatak na velu simbolizira nezgodu koja će zadesiti njenog muža ukoliko je udata, a ukoliko nije udata, nezgodu u vezi sa njenim imetkom.

Ako žena sanja da se njen crni veo pohabao, to znači da je njen muž bestidan i vara lica. Ako žena sanja da joj se veo leprša, neki njeni neprijatelji nastoje da joj naprave spletke i da je osramote kod njenog muža.

**KOŠULJA** simbolizira čovjekovu situaciju u pitanju privređivanja, izdržavanja i vjere.

Sve što se sanja u vezi sa košuljom, bilo da na njoj nešto nedostaje ili preostaje, odnosi se na navedeno.

Rečeno je i to da košulja simbolizira radosnu vijest, shodno riječima Uzvišenog: "Ovu košulju moju odnesite i na lice mog oca je stavite, on će progledati, i svu čeljad svoju mi dovedite! - I kada karavana napusti Misir, otac njihov reče: - Ja zbilja osjećam miris Jusufov, samo ne recite da sam pomatušio. - Allaha nam; - rekoše oni - ti i sada kao i prije griješiš. - A kada glasonoša radosne vijesti dođe, on stavi košulju na lice njegovo i on progleda".

Ko sanja da mu se košulja rasporila - rastaviće se sa svojom ženom. Ko sanja da je obukao košulju koja nema rukava - dobar je u vjeri, mada neće imati imetka i neće se moći posvetiti poslu, obzirom da su posao i imetak bogatstvo (svojina) ruku, kao i rukavi, a on ih ne ma.

Ko sanja da mu je džep u košulje pocijepan - to ukazuje na siromaštvo.

Ko sanja da ima mnogo košulja - on ima mnogo dobrih djela, za koja će na Ahiretu biti izuzetno nagrađen.

**Bijela košulja** simbolizira vjeru i neko (drugo) dobro. Oblačenje košulje, a isto tako i džubeta, sa nekim nedostatkom ili bez nedostatka, odnosi se na onoga koji to sanja.

Ako žena sanja da je obukla novu, gusto tkanu (debelu) i prostranu košulju, to ukazuje na njeno dobro vjersko i dunjalučko stanje, kao i stanje njenog muža. Vjerovjesnik s.a.v.s. je rekao: - Sanjao sam da mi se ljudi pokazuju i da na sebi imaju košulje. Kod nekih su bile do grudi, a kod nekih su sezale niže. Pokazao mi se i Omer, čija se košulja vukla po zemlji. - Kada su ga upitali: - Čime ti to tu mačiš, Allahov poslanice? - on je odgovorio: - Vjerom (imanom).

**TUNIKA** simbolizira utjehu, neki vele - dijete. Ko sanja da je obukao tuniku i oče kuje sina rodiće mu se kćer.

**KAFTAN** simbolizira silu, snagu, vlast i utjehu, s tim što je bolje sanjati da je od debljeg nego od tanjeg platna. Ko sanja da na sebi ima kaftan od puplina, svile ili brokata - dobiće vlast kakva odgovara njegovom kaf tanu, mada je oblačenje takvih kaftana vjerom pokudeno, obzirom da to nije muslimanska odjeća, izuzev kada se oblači sa oružjem, kada se ne smatra lošim.

U svakom slučaju, kaftan simbolizira upravu i utjehu za onoga ko ga sanja.

**OGR TAČ** takode simbolizira moć, a ako čovjek sanja da se ogrnuo ogrtačem i legao, oženiće se. Ako čovjek sanja da mu je ogrtač od bisera, njegova žena je dobra vjernica i ona uči Kur'an.

Ko sanja da mu je ogrtač postavljen krznom od samuraja, vjeverice ili lisice, njegova žena ga obmanjuje i vara sa nekim nasilnikom.

**VU NENI PRSLUK** simbolizira ženu ili izbavljenje iz brige i patnje. Ko sanja da na sebi ima prsluk a u ruci pero i pred sobom papir - riješiće se siromaštva služeći vladaru.

**KRZNO** u zimskom periodu simbolizira dobro u bogatstvu, a u ljetnom periodu dobro u brizi.

Ovnujska koža simbolizira ispoljavanje snage, a koža od samuraja; lisice i vjeverice ukazuju na nasilnike, a po nekima - na gospodstvo. Oblačenje krzna naizvrat simbolizira pokazivanje skrivenog imetka.

**GAĆE** simbolizira ju ženu ili robinju strankinju.

Ko sanja da je kupio gaće od nekoga ko nije njihov vlasnik - oženiće ženu koja nema staratelja. Nove gaće simboliziraju djevicu.

Oblačenje gaća simbolizira negriješanje. Rečeno je i to da gaće simboliziraju ispravnost stanja supruge i čeljadi.

Ko sanja da mokri u gaće - to ukazuje na to da mu je žena trudna. Ko sanja da je obavio nuždu u gaće - on se srdi što mu je žena trudna.

Ko sanja da su mu se gaće odriješile - njegova žena se pokazuje drugim ljudima, a ako sanja da ostavlja gaće, žena mu se krije i pokriva pred drugima. Rečeno je i to da gaće simboliziraju putovanje među narodima, obzirom da su gaće dio njihove garderobe.

Takode je rečeno da gaće simboliziraju ispravnost stanja porodice i produženje njihove radosti.

**Rečeno je da SVITNJAK** gaća simbolizira imetak.

Takode je rečeno: Ko sanja da u gaćama ima svitnjak - žena mu ne dozvoljava da joj priđe, ili, ako je trudna, rodiće mu dvije djevojčice.

Ko sanja da je svitnjak stavio pod glavu - on ne prihvata svoje dijete.

Ko sanja da mu se svitnjak prekinuo - on se loše oporavlja sa svojom ženom ili se od nje odvaja u postelji.

Ko sanja da mu je svitnjak zmija - njegov zet mu je neprijatelj.

Ko sanja da mu je svitnjak krvav - zbog žene će ubiti nekog čovjeka, ili će pomoći da se ubije žena nekog bludnika.

Ko sanja da je obukao gamašne biće postavljen za upravitelja nekog mjesta, ukoliko je dostojan upravljanja, dok za druge to predstavlja bogatu ženu koja nema nikog drugog niti ikoga od bliže rodbi ne.

**PREKRIVAČ** predstavlja slobodnu (neudatu) ženu, obzirom da je pokrivanje karakteristično za ženu.

Ako žena sanja da ima crveni prekrivač, biće optužena da je sumnjiva, ako sa njim izađe iz kuće, biće izložena ruglu, a ako pritom bude imala na nogama obuće, biće opravdano optužena da je sumnjiva.

**ČARŠAF** simbolizira ženu i žensku osobu koja vodi glavnu riječ u kući. Ko sanja da se ogrnuo čaršafom oženiće lijepu (dobru) ženu. Ko sanja da je ogrnuo crveni čaršaf potući će se zbog žene.

**Nova bijela komotna ODJEĆA** simbolizira ugled, čast, vjeru i povjerenje. Tanani ja odjeća simbolizira tananost (istančanost) u vjeri. Rečeno je i to da odjeća simbolizira pobožnu ženu.

Takođe je rečeno da odjeća simbolizira nešto što se mnogo spominje a malo koristi.

Bojenje odjeće i tajlasana simbolizira dostojanstvo u siromaštvu. Odjeća takođe simbolizira čovjekovu povjerljivost, obzirom da se odjeća drži o vratu, a vrat je simbol preuzimanja povjerenja. Ibn Sirin je upitan za nekog čovjeka koji je sanjao da na sebi ima novu odjeću od jemenske burde, čiji porub je bio pocijepao. Na to je Ibn Sirin rekao: - Taj čovjek je bio naučio nešto iz Kur'ana, a zatim je to zaboravio. -

**TAJLASAN** simbolizira čovjekovo dostojanstvo, čast i ljudskost, srazmjerno tome koliko je tajlasan nov i debeo.

Ko sanja da je obukao tajlasan kakav oblače vojskovođe - postaće vojskovođa, ako je dostojan uprave, a ako nije, izdržavaće i ishranjivati svoju porodicu.

Rečeno je i to da tajlasan simbolizira dobro zanimanje koje čovjeka štiti od briga i žalosti, kao što ga tajlasan štiti od vreline i hladnoće. Rečeno je da tajlasan simbolizira i vjeru.

Takođe je rečeno da tajlasan simbolizira putovanje u svrhu dobročinstva i vjere.



Pocjepanost ili poderanost tajlasana ukazuje na smrt nekoga sa kim se čovjek diči (brat, sin).

Ko sanja da mu je tajlasan izderan ili nagorio, s tim da to nije otpalo od tajlasana, pretrpjeće neku štetu u imetku. Svlačenje tajlasana sim bolizira pad ugleda i poraz (žalost).

**OGRTAČ** simbolizira vladara, a po nekima znači imanje koje čovjeka štiti od siromaštva.

Prljavština na ogrtaču simbolizira neku grešku u životu i gubljenje ugleda.

Prebacivanje ogrtača preko ramena u toku ljeta simbolizira brigu i štetu, a u toku zime - dobro.

**ŠAL** simbolizira ženu.

**KADIFA** simbolizira pripremanje oružja protiv neprijatelja.

**KIŠNA KABANICA** simbolizira dobar glas i spomen među ljudima, kao i dunjalučko obilje, obzirom da je kišna kabanica jedan od najvećih odjevnih predmeta. Rečeno je i to da kiš na kabanica simbolizira zaštitu, sigurnost i čuvanje od dunjalučkih neugodnos ti.

Oblačenje kišne kabanice bez ičeg drugog na sebi simbolizira prikrivanje siromaštva pred svijetom i ispoljavanje bogatstva. Motanje zavežljaja simbolizira putovanje.

**ČARAPA** simbolizira imetak i čuvanje imetka. Ko sanja da mu čarape imaju prijatan miris - on štiti i čuva svoj imetak tako što na njega dijeli propisan zekat i o njemu se govori sa pohvalom.

Ko sanja da mu čarape imaju neugodan miris - bije ga ružan glas, a ko sanja da su mu čarape pohabane - on odbija da daje sadaku i zekat na svoj imetak.

**DŽUBE** simbolizira ženu. Ko sanja da na se bi ima džube - oženiće ne Arapkinju, ako je džube obojeno, žena će mu biti vrlo draga i rodiće mu dosta djece. Ko sanja da mu je lice (vanjska strana) džube ta od vune - njegovo vjerovanje je dobro.

**Oblačenje VUNE** simbolizira veliki sabrani imetak koji će se postići. Spavanje na vuni simbolizira dobijanje imetka od ženine strane.

Gorenje vune simbolizira kvarenje vjere i gubljenje imetka.

Oblačenje vunene odjeće za učenjaka simbolizira asketizam.

Ako neko sanja da je neki pas obukao vunu, to znači da se ne ki niski (pokvareni) čovjek bogati imetkom nekog čestitog čovjeka; ako sanja da je lav obukao vunu, to znači da je vladar korektan i pravedan; ako sanja da je lav obukao pamučnu ili lanenu odjeću, to znači da je vladar nepravedan i da od po danika otima imetak i neprikosnoveno vlasništvo.

**Oblačenje BIJELE ODJEĆE** u snu ima dobro značenje i u vjerskom i u svjetskom pogledu za one koji imaju običaj oblačiti takvu odjeću na javi, dok za zanatlije i druge radnike koji ne oba vljaju posao u bijeloj odjeći simbolizira praznik.

**ZELENA ODJEĆA** simbolizira snagu, vjeru, povećanje ibadeta i za žive i za mrtve i dobro stanje kod Allaha dž.š., jer je zelena odjeća odjeća džennetlija. Zelena boja takođe za živoga uka zuje na dobijanje nasljedstva, a za umrlu osobu - da je dunjaluk napustio kao šehid.

**CRVENA ODJEĆA** nije pohvalna za muškarce, izuzev čaršafa, pokrivača i prostirke, kod kojih simbolizira radost, ali je za žene dobra u pitanju njihovog dunjaluka. Rečeno je i to da crvena odjeća ukazuje na mnoštvo imetka od kojeg se ne dijeli Allahov dž.š. hak (pravo).

Crvena odjeća na vladaru ukazuje na nje govu okupiranost igrom i zabavom. Takođe je rečeno da crvena odjeća u bolesti ukazuje na smrt. Ko sanja da je obukao crvenu odjeću na praznik - to mu ne će štetiti.

**ŽUTA BOJA** odjeće simbolizira bolest i slabost, izuzev kod predmeta od puplina, svile i brokata, za koje je rečeno da je na njima žuta boja dobra za žene, a za muškarce ukazuje na iskvarenost vjere.

**CRNA ODJEĆA** ukazuje na ružno djelo za onoga ko nema običaj da je nosi na javi, a za onoga ko to ima običaj u kazuje na dobro. Rečeno je i to da crna boja odjeće za bolesnika ukazuje na smrt, obzirom da crninu oblače oni kojima je neko umro.

**PLAVA BOJA** odjeće simbo lizira brigu i žalost. Odjeća išarana bojama simbolizira tugu i neželjene riječi od vladara.

Odjeća sa dva lica ili sa **DVIJE BOJE** simbolizira čovjeka koji se ulaguje ljudima od vjere i ljudima od dunjaluka. Nova a prljava odjeća simbolizira du njaluk i dugove.

Rečeno je i to da odjeća išarana bojama za koljače, mesare i one čiji je posao u vezi sa pićem predstavlja dobro, za ostale ljude predstavlja teško ću i tugu, za bolesnike da će im se pojačati bolovi izazvani želučanim sokovima i žuču, i za žene predstavlja dobro, posebno za bogatašice i prostitutke koje ima ju običaj da takvu odjeću nose.

**NOVA ODJEĆA** i za bogate i za siromašne simbo lizira dobro i ukazuje na bogatstvo i radost.

Ko sanja da je obukao novu a poderanu odjeću, kakvu je u stanju popraviti, on je pod uticajem sihra (opsjene), a ako je poderotina takva kakvu nije u stanju popraviti, rodiće mu se dijete.

**TANANA ODJEĆA** simbolizira obnavljanje vjere. Ko sanja da je tananu odjeću obukao preko ostale odjeće - to ukazuje na to da on griješi i pravi omaške u vjeri, a ako ju je obukao ispod ostale odjeće, to znači da njegova unutra odgovara njegovoj vanjštini, ili je još bolja, i da će dobiti neki ušteđeni imetak.

**BROKAT, SVILA** i sva ostala odjeća od ibrišima nemaju dobro značenje za fakihe (šeriatske pravnike), jer to ukazuje na njihovo traženje dunja luka i pozivanje žena na bid'ate (novotarije u vjeri), dok za ostale takva odjeća ima dobro značenje, jer ona ukazuje na to da oni čine djela kojima zaslužuju Džennet, da će, pored toga, dobiti poglavarstvo, a takođe ukazuje i na ženidbu časnom ženom ili kupovinu robinje.

Odjeća izvezena zlatom i srebrom simboli zira ispravnost u vjerskom i svjetskom pogledu i postizanje onoga što se želi.

Ako čovjek sanja da ima odjeću od svile, ili brokata, ili da ju je obukao imajući pri tome na glavi krunu od safira, on je čovjek koji se čuva svakog harama, koji se posvetio vjeri, koji se bori na Allahovom dž.š. putu i koji će, pored toga, postati poglavar.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao: "Sanjao sam da sam kupio savijeni bro kat, i kad sam ga razvio primijetio sam da je na sredini istruho. - Ibn Sirin ga je upitao: - Jesi li ti kupio robinju iz Andaluzije? - Jesam! - rekao je čovjek, a on ga je upitao: - Sastaješ li se sa njom u postelji? - Čovjek je odgovorio: - Ne, jer joj još nije istekao zakonski rok da se može udati. Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Ne moj to ni činiti, jer ona ima bruh na stidnici. - Kada se čovjek vratio kući, tražio je od žena da to provjere i one su potvrdile da je to istina.

Neki je, opet, čovjek sanjao da je obukao brokat, pa je o tome pitao tumača sno va, koji mu je rekao: - Oženićeš nevinu, lijepu i vrijednu djevojku.

Porubi na odjeći simboliziraju dolazak na hadž, ili odlazak u zapadne krajeve.

**VEZANA** odjeća ukazuje na dobijanje uprave onome ko je za to pozvan, a za os tale, posebno za poljoprivrednike ukazuje na rodnost.godine dok za ženu znači porast ugleda i radost. Ko sanja da je dobio neki vez - dobiće neki imetak od stranca ili od nemuslimana koji žive pod zaštitom islamske države.

**ŠIPKASTA** (prugasta) odjeća ukazuje na kaznu - neka nas Allah dž.š. od nje sačuva! Odjeća izrađena od jednog materijala simbolizira čast i dizanje ugleda. Odjeća od tkanine sa osnovom od svile a potkom od nekog drugog materijala različito se tumači. Jedni vele da ona simbolizira vatru, drugi - bolest, a treći - klanicu (pokolj).

**Za PUPLIN** je već rečeno da ukazuje na hadž.

Međutim, postoje razmimoilaženja u pitanju tumačenja puplina žute boje. Jedni vele da on nije pohvalan, a drugi da nije ni pohvalan ni nepohvalan. Ko sa nja da je obukao puplin crvene boje - obnoviće mu se dunjalučka dobra. Ko sa nja da je obukao lanenu košulju - živjeće čestito i postići halal imetak. Odjeća koja se oblači za zaštitu od hladnoće ukazuje i na dunjalučko i na ahiretsko dobro, najbolje značenje ima crni plašt, koji je po tumačenju bolji od vune.

**KARIRA NA** odjeća za zaštitu od zime ima bolje značenje u vjerskom nego u dunjalučkom pogledu, a ona koja je od ibrišima simbolizira haram imetak.

**POHABANA** odjeća simbolizira brigu. Ko sanja da je obukao dva zasebna pohabana haljetka, od kojih je jedan preko drugog, to ukazuje na njegovu smrt. Pocijepanost odjeće u širinu simbolizira povredu časti, a pocijepanost u dužinu ukazuje na utjehu, kao npr. ostatak u životu ili stupanje u brak.

**Ako žena sanja** da joj je košulja pohabana i kratka, napraviće neku pogrešku i biće u tome otkrivena. Ko sa nja da je na sebi pocijepao košulju prepiraće se sa porodicom i imaće poremećen život. Ako neko sanja da je obukao više pohabanih i poderanih košulja, jednu preko druge, to ukazuje na njegovo siromaštvo i siromaštvo njegove djece.

Ako se pohabana odjeća sanja na nemuslimanu, to ukazuje na njegovo loše stanje na oba svijeta. Rečeno je da krpljena i ružna odjeća ukazuje na gubitak i poremećaj. Prljavština simbolizira brigu bez obzira da li je na odjeći, tijelu ili glavi. Prljavština na odjeći bez umazanosti ukazuje na pokvarenost vjere i mnoštvo grijeha, ako je odjeća i umazana, to ukazuje na dunjalučku pokvarenost.

**ČIŠĆENJE ODJEĆE** simbolizira pokajanje; čišćenje odjeće od sperme simbolizira pokajanje za blud, čišćenje odjeće od krvi simbolizira pokajanje za ubistvo, i čišćenje odjeće od izmeta simbolizira pokajanje za nedozvoljenu (haram) zaradu.

Vlažnost odjeće simbolizira zapreku odlaska na put, ili zapreku za neki naumljeni posao, ta se zapreka neće otkloniti dok odjeća ne bude suha.

Ko sanja da je dobio nove krpe od neke odjeće dobiće ostatke nekog imetka.

Počasna odjeća (kao poklon) simbolizira čast, upravu i poglavarstvo.

Jedenje nove odjeće simbolizira jedenje halal imetka a jedenje prljave odjeće simbolizira jedenje haram imetka.

Ako čovjek sanja da je obukao žensku odjeću imajući pri tome osjećaj da se on poistovjećuje sa ženama, zadesiće ga briga i užas od strane vladara, ako je pritom mislio da ima ženski spolni organ, biće ponižen i rastužen, ako pritom sanja da ga je neko obljubio kao ženu, pojaviće mu se neprijatelj.

Ako muškarac sanja da oblači obojenu žensku odjeću, povećaće mu se broj neprijatelja. Ko sanja da je obu kao otetu odjeću biće razvlašćen.

Ko sanja da je izgubio nešto od odjeće ili od kućnih stvari - nešto što posjeduje zadaće mu briga, ali uopšte neće nestati.

**Što se tiče OBUVANJA OBUĆE,** rečeno je da to simbolizira putovanje morem. Obuvanje obuće sa oružjem simbolizira zaštetu.

Obuvanje nove obuće simbolizira izbavljenje od neprijatnosti i čuvanje imetka, a ako nema oružja, simbolizira brigu i tjeskobu težu od brige.

Rečeno je da tijesna obuća simbolizira dug, zatvor i okove, a prostrana obuća simbolizira brigu u vezi sa imetkom. Nova obuća sa oružjem simbolizira bolju zaštitu od pohabane odjeće sa oružjem. Što je obuća bez oružja čvršća, to predstavlja teže izbavljenje iz teške situacije. Ko sanja obuće sa odijelom i tajlasanom - to mu simbolizira porast ugleda i životno obilje.

Obuća u zimskom periodu simbolizira dobro, a u ljetnom periodu - brigu.

Ko sanja obuće, ali je ne obuje - dobiće imetak od nekih stranaca.

Gubljenje odjeće koja je u vezi sa zaštitom simbolizira gubljenje ukrasa (nakita), a ako je to odjeća koja je u vezi sa brigom i dugovima, simbolizira izbavljenje i spas od brige i dugova.

Oblačenje jednostavne odjeće simbolizira ženidbu sa djevicom, a ako je obuća ispod stopala izderana, to simbolizira ženidbu puštenom ženom.

Ko sanja da je izgubio ili otkinuo obuće razvešće se sa ženom, a ako obuće proda, žena će mu umrijeti.

Ko sanja da mu je na obuće navalio vuk ili lisica - neki griješnik ga vara sa njegovom ženom.

Ko sanja da je obukao potkovanu obuće zadesiće ga neka briga zbog žene.

Ko sanja da mu je potplat obuće zakrpljen oženiće ženu koja ima dijete.

Nije pohvalno sanjati crvenu obuću ako se želi ići na kakvo putovanje. Rečeno je: Ko sanja da mu je obuća ukradena zadesiće ga dvostruka briga. Skidanje

**PAPUČE** simbolizira razlaz sa slugom ili razvod sa ženom. Hoda nje u obučenim sandalama simbolizira put i putovanje; ako mu je u **SANDALE** otkinut kaiš koji prolazi između prstiju, odustaće od puta; ako mu je otkinut ne ki drugi kaiš ili sveza, ili se sandala raspadne, biće protiv svoje volje spriječen od odlaska na put.

Svrha odlaska na put zavisi od boje sandala: ako su sandale crne boje, na put se ide radi imetka i gospodstva; ako su crvene boje, ide se u potrazi za radostima; ako su zelene boje, ide se iz vjerskih razloga; ako su žute boje, ide se zbog bolesti i brige.

Ko sanja da je dobio sandale, ali da ne ide u njima, oženiće se; ako ih je obuo, oblubiće ženu; ako sandale nisu obuvane, oženiće djevicu. To isto znači ako su sandale obuvane, ali nisu nošene (korištene). Kakva će mu biti žena zavisi od boje sandala.

Ko sanja da ide u sandalama i da mu je jedna sandala spala sa noge - rastaviće se sa bratom ili ortakom.

Obuvanje sandala i hodanje u njima simbolizira put u svrhu dobročinstva. Obuvanje sandala u kojima se ne hoda simbolizira ženidbu, a ako sanja da u njima hoda po svojoj mahali oblubiće svoju ženu. Neobuvana pletena sandala simbolizira imetak, a obuvena sandala simbolizira ženu.

Sandala sa kaišima simbolizira kćer.

Ko sanja da je obukao novu, probanu pletenu sandalu koja ranije nije nošena i koja nema kaiša - oženiće djevicu a ako se zadnji dio sandale otkine, žena će mu biti nerotkinja, dok neki vele da će oženi ti ženu bez svjedoka.

Ako sandala ne bude imala sveza (oputa), oženiće ženu koja nema skrbnika.

Ko sanja da mu je sandala podlijepljena i da se potplat odlije pio, ali ne i otpao - žena će mu roditi kćer; ako se odlijepljeni potplat ne otkine, kćer će mu poživjeti, a ako odlijepljeni potplat otpadne, kćer će mu umrijeti.

Ko sanja da krpi sandalu - on popravljajući nedostatke svoje žene i lijepo se ophodi sa njom, a ako sandalu krpi neko drugi, to ukazuje na to da mu je žena pokvarena. Ko sanja da je sandalu dao obućaru da je popravi - on svojoj ženi pomaže da učini ružno djelo.

Ko sanja da je obukao samo jednu sandalu - rastaviće se sa ženom ili partnerom. Neki vele da ovaj san znači da on spava sa jednom od svoje dvije žene a sa drugom ne spava, ili će otići na neko putovanje kojem nešto fali.

Ko sanja da mu se izgubila sandala, ili upala u vodu, njegova žena biće blizu pro pastu, ali će se spasiti. Ko sanja da mu je neki čovjek ukrao sandalu i obukao je taj čovjek ga vara sa njegovom ženom, mada on to zna i zadovoljan je s tim.

**Srebrna sandala** simbolizira lijepu slobodnu ženu, sandala od olova simbolizira nejaku (slabu) ženu; sandala od vatre simbolizira zajedljivu (jezičavu) ženu i sandala od drveta simbolizira dvoličnu i nepravednu ženu.

Crna sandala simbolizira bogatu i gospodarastu ženu, a šarena sandala simbolizira šarenu ženu.

**Sandala od kravlje kože** simbolizira ne-Arapkinju, sandala od konjske kože simbolizira Arapkinju, sandala od kože zvijeri simbolizira ženu od vladara nasilniaka (ugnjetača).

**Sandala od lana** simbolizira čestitu ženu koja uči Kur'an i koja je obdarena govorničkom (retorikom). Rečeno je i to da skidanje obuće simbolizira sigurnost dobijanjem uprave (vilajeta), shodno riječima Uzvišenog: "Izuj, za to, obuću svoju, ti si, doista u blagoslovljenoj dolini Tuva".

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da sam izgubio sandale i da sam ih sa teškom mukom našao. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Tražićeš neki imetak koji ćeš s teškom mukom naći. - Rečeno je i to da hodaње u sandalama simbolizira putovanje koje je izraz pokornosti Allahu dž.š. Ibn Sirin je pitan za nekog čovjeka koji je sanjao da na nogama ima sandale, pa je rekao: - Otplo- viće u arapsku zemlju. - Takođe je rečeno da sandala simbolizira brata.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da hodam u sandalama, pa se kaiš jedne sandale, koji prolazi između prsta, otkinuo i ja sam ostavio tu sandalu produživši bez nje. - Ibn Sirin ga upita: - Imaš li ti brata? - Ka da je čovjek odgovorio da ima, Ibn Sirin ga je upitao: - Jesi li ti sa njim oputovao negdje i ostavio ga tamo, a ti se vratio? - Jesam! - rekao je čovjek, a Ibn Sirin je ustuknuo i rekao: - Mislim da sa tvojim bratom ne može biti ništa drugo osim da je napustio ovaj svijet. - Uskoro je taj čovjek dobio vijest o smrti svoga brata.

**TUMAČENJE SNOVA O SULTANIMA, CAREVIMA, NJIHOVOJ PRATNJI, STRAŽI I ONIMA KOJI SU U KONTAKTU SA NJIMA**

**SULTAN** u snu simbolizira Allaha dž.š.

Sanjanje zadovoljnog sultana ukazuje na Allahovo dž.š. zadovoljstvo.

Ko sanja namrštenog sultana ukazuje na to da onaj ko ga takvog sanja ispoljava nešto što je izraz pokvarenosti vjere.

Sanjanje gnjevnog sultana ukazuje na Allahov dž.š. gnjev. Ko sanja da je zaposjeo polo žaj halife postići će ugled i čast. Ko sanja da se preobrazio u samoga halifu, a dos tojan je hilafeta - dobiće visok položaj, a ako nije dostojan hilafeta - biće poni žen, njegov slučaj će se iskomplikovati i pogodiće ga nesreća. Ko sanja da se pre obrazio u nekoga cara ili sultana - obnoviće svoj dunjaluk i pokvariti svoju vjeru. Neki vele: Ko ovo sanja, a nije dostojan tog položaja - ubrzo će umrijeti, ili, ako je bolestan, to znači da će umrijeti, obzirom da ljudi nemaju vlasti nad onim ko umre, kao što se ni nad sultanom nema vlasti. Ako ovo sanja rob, biće oslobo đen.

**Ko sanja da ga IMAM** (vođa) kori lijepim riječima to ukazuje na dobar odnos među njima dvojicom.

Ko sanja da mudrim riječima raspravlja sa imamom - udovoljiće nekoj svojoj potrebi. Ko sanja da ide sa imamom - on mu je muk tedija (pristaje za imamom).

Ko sanja da se u hodu sudario sa imamom - on se imamu protivi. Ko sanja da na jahaćoj životinji sjedi iza imama, on će ga naslijediti, bilo za imamova života, bilo poslije njegove smrti.

**Ko sanja da jede zajedn** o sa imamom postići će čast srazmjerno količini hrane koju je pojeo, a neki vele da će biti razotkriven i da će doživjeti propast.

Ko sanja da spava sa imamom, a iz među njih nema nikakav zastor, i da on zaspi, a imam ustane, to ukazuje na to da ga je imam zamrzio, a ako njihovo drugarstvo ostane čvrsto, njegov imetak će otići imamu, obzirom da je spavač kao mrtvac, a nalaženje mrtvaca znači na laženje imetka; a ako on zaspi prije imama, biće siguran od opasnosti kojoj je iz ložen, jer onaj ko spava nije svjestan svojih problema odnosno svog kritičnog stanja.

Ko sanja da spava na imamovoj postelji i postelja mu pritom bude po nata - on će od imama ili od nekoga ko je u vezi sa imamom dobiti neku ženu, ili robinju, ili imetak koji će mu biti mehr za ženu ili za kupovanje robinje, a ako mu je postelja nepoznata, imam će ga odlikovati time što će mu povjeriti neku upravu.



Ko sanja da imam sa njim govori postići će visok položaj, shodno riječi ma Uzvišenog: "... I pošto porazgovara s njim, reče mu: - Ti ćeš od danas kod nas uticajan i pouzdan biti."

**Ako ovaj san sanja trgovac**, profitiraće u trgovini, ako to sanja neko ko je u sporu, dobiće spor, a ako to sanja zatvorenik, biće oslobođen. Ko sanja da ide zajedno sa imamom - miješa se u imamovu vlast.

Ko sanja da je imam ili sultan ušao u neku kuću, ili u mahal, ili u neko mjesto gdje nije poželjno zalaziti, ili u selo, narod mjesta gdje je ušao pogodiće velika nesreća.

**Sva ljepota imamovog stan** ja i izgleda, koja se vidi u snu, simbolizira ljepotu stanja onih kojima je on imam; ljepota imamovih tjelesnih organa simbolizira njegovu snagu i vlast, a povećanje ili smanjenje njegovog stomaka simbolizira povećanje ili smanjenje njegovog imetka i broja djece.

Ko sanja da je ušao u imamovu kuću biće mu povjere na briga o njegovoj porodici i dobiće životno obilje.

Tumači snova se razilaze u tumačenju sna ako neko sanja da se izležava u ženskim odajama imamove kuće; jedni vele da će on od imama dobiti neke povlastice, a drugi da on ogovara (gibeti) ženske članove imamove porodice. Ko sanja da mu je imam nešto dao postići će čast; ako mu je dao platno od brokata, poklonice mu kćer, ili će se ožeti nekom ženom koja ima veze sa nekim sultanom. Ko sanja da je ušao u imamovu kuću i da čini sedždu - biće pomilovan i dobiće poglavarstvo.

Ko sanja da posjećuje imamovu kapiju pobijediće svoje neprijatelje. Ko sanja da se vladarova kapija izmijenila - neko od vladarovih ljudi biće smijenjen, ili će vladar ožeti drugu ženu.

**Imamov hod pješice** simbolizira čuvanje njegove tajne i njegovu pobjedu nad neprijateljem. Podaničko hvaljenje imama simbolizira njegovu pobjedu.

Ako podanici na imama bacaju šećer, oni mu govore lijepe riječi; ako na njega bacaju metalni novac ili zlatnike, oni mu govore ono što je pokušeno; ako na njega bacaju kamenje, oni mu govore teške i grube riječi; ako ga gađaju strijelama, oni noću čine dove (Allahu dž.š.) protiv njega, zato što su im dani crni, ako ga strijela pogodi, stići će ga (Allahova dž.š.) kazna.

**Podaničko klanjanje** (činjenje sedžde) imamu simbolizira njihovu pokornost njemu. Ako imam u snu podanike baca u vatru, to znači da ih on poziva u zabludu. Ako imam postupa po mišljenju svoje žene, povećat će dug rat i izgubiti vlast, obzirom da je Adem a.s., poslušavši svoju ženu doživio ono što je doživio.

Imamovo suprotstavljanje sta vu žene u snu simbolizira suprotno od navedenog.

**Ako naoružan imam** u sn u jaše na konju, povećaće mu se vlast; ako jaše na pokornom orlu, zavladaće isto kom i zapadom, ali će kasnije izgubiti carstvo, shodno kazivanju o Nimrudu.

Ko sanja da se imam bori sa velikim lavom i da ga je pobijedio - imam će pobijedi ti nekog velikog vladara.

Ako sultan sanja da se bori sa nekim drugim sultanom i da ga je pobijedio, u snu pobijeđeni sultan biće pobjednik na javi.

Ako sultan sanja da se odrekao vlasti, ali da nije smijenjen, on se kaje zbog ne kog svog djela, shodno kazivanju o Junusu a.s., koji se rasrdio i napustio svoj na rod, a ako sanja da ga je neko drugi smijenio, to mu simbolizira poniženje i pre zir.

K o imama sanja da ide pješice i da ga je susreo neko od njegovih podanika te mu nešto prišaptao na uho, iznenada će umrijeti, shodno kazivanju o Sedadu ibn Adu, koga je, dok je ulazio u bašču koju je dao urediti, sreo melek smrti u li ku nekog podanika, prišaptao mu nešto na uho i uzeo mu dušu.

**Ko sanja da imam ima dva roga** - taj imam će zavladatai istokom i zapadom shodno kaziva nju o Aleksandru Makedonskom (za koga neki misle da je on Zul-Karnejn). Ako imam sanja da izgleda kao obični radnik i da se ponizno uključio u masu svije ta, njegovoj vlasti ništa neće manjkati, štaviše - ojačaće.

**Bolest imama** u snu sim bolizira njegovo nasilje i to da će te godine biti tjelesno zdrav, a smrt imama u snu simbolizira nered koji će se desiti u njegovom carstvu. Podaničko nošenje imama na ramenima u snu simbolizira jačinu njegove vlasti i nepopravljivo slab ljenje njegove i vjere njegovih podanika, a ako imam ne bude pokopan u snu, stanje vjere je popravljivo.

Život preminulog imama u snu simbolizira snagu i vlast njegovog nasljednika. Uzdizanje sultanovog prijestolja u snu simbolizira ispravnost, a spuštanje prijestolja iskvarenost sultana.

Ako vladar sanja da ga je neki njegov sluga ponudio hranom, ali da ne vidi trpezu, njegova vlast neće biti napadana i dugo će živjeti i život će mu biti ugodan ako je hrana bila masna.

Ako neko sanja da ga je imam (voda) imenovao svojim zastupnikom vlasti u ne koj pograničnoj tvrđavi, postići će ugled, čast, ime, spomen i vlast, srazmjerno udaljenosti tog dijela od sjedišta imama (vođe).

Ako upravitelj (namjesnik) sanja da je dobio dekret o postavljenju na dužnost, biće odmah smijenjen sa dužnos ti. Isto tako, ako sanja da se ogleda u ogledalu, biće smijenjen, ali će uskoro do biti sličan položaj, izuzev ako očekuje dijete, što znači da će mu se roditi sin.

Ta kođe, ako sanja da se razveo sa ženom, biće smijenjen sa dužnosti.

Ako imam (voda) u snu nasilno uzima stoku svojih podanika, to simbolizira nasilje koje či ne ugledni ljudi u društvu.

Ako vladar sanja da priprema i ukrašava trpezu, usprotiviće mu se smutljivci, o kojima će se on dogovarati i koje će pobijediti.

Ako pritom na trpezu bude stavio jelo, doći će mu predstavnici opozicije.

Ako je jelo slatko ono simbolizira radost; ako je masno, suprotstavljanje će potrajati; ako se digne slatko a ostane kiselo i masno jelo, to simbolizira dobro pomiješano sa bri gom i stabilnošću; ako nema masnoće neće biti stabilnosti; ako se jela budu di zala i donosila, suprotstavljanje će dugo trajati.

**Ako imam (vođa)** sanja da je svojevolumno ostavio svoju vlast, učiniće nešto za što će se kajati, kao što se pokajao Zunnun (Junus a.s.) kada je srdit napustio svoj narod.

Ako (neko) sanja da klanja bez abdesta na nekom mjestu gdje nije doz voljeno klanjati, kao npr. u groblju ili na smetljištu, tražiće ono što neće postići ili će dobiti neki položaj a da neće imati vojske.

Ko sanja da zapovjedniku ili pog lavaru nosi hranu - zapašće u žalost a zatim će se toga osloboditi i dobiće ime tak odakle se i ne nada.

Ko sanja da traži dopuštenje da ude kod nekog vladara - postići će čast, a ako uđe kod vladara, postići će bogatstvo i radost.

Ako praved ni imam (vođa) u snu ude u neko mjesto, na stanovnike tog mjesta će se spustiti milost i pravda.

Ako podanici otkrivaju (mahane) nepravednog vladara, to simbolizira slabljenje vladara, a jačanje podanika.

**Crna odje** ća za vladara znači povećanje njegove moći; **bijela odjeća** - povećanje ugleda i prestanak griješenja; **lanena odjeća** - ispoljavanje njegove pobožnosti i poniznosti, smanjenje broja njegovih neprijatelja i njegovu sigurnost dok je živ; **vunena odjeća** - veliki bla goslov u njegovoj

državi i ispoljavanje pravednosti; **i brokatna odjeća** - ispoljava vanje faraonskih postupaka i ružno vladanje.

Ako vladar ili zapovjednik skine svoju kapu, ili raskopča svoj plašt, ili skine kaiš, on je umoran od vladavine, a ako uradi suprotno, to znači da neumorno obavlja svoje političke poslove.

Ako vladar obuje novu obuću, zadobiće imetak od mušrika ili nemuslimana koji su pod zaštitom islamske države.

Ako vladar leti pomoću krila u snu, to inu simbolizira njegovu snagu a ako porobljava neki narod, postići će imetak odakle ne očekuje, osvojiće zemlju zarobljenika (iz sna) i pobijediće svoje neprijatelje, shodno riječima Uzvišenog: "... jednu (njihovu) skupinu ste pobili, a jednu ste zarobili, i vama je dao u nasljedstvo njihovu zemlju, i njihove domove.." Ako neko sanja da imam (vođa) ili vladar slijedi Vjerovjesnika s.a.v.s., to znači da on slijedi Vjerovjesnikov Sunnet; ako sanja da je smijenjen i da je na njegov položaj došao neki starac, položaj će mu se učvrstiti, a ako je na njegov položaj došao neki mladić, neki njegov neprijatelj će njegovom položaju nanijeti neku neprijatnost.

Smještavanje upravitelja u snu simbolizira njegovu upravu na javi.

**VOJSKA** u snu simbolizira meleke milosti, a podanici simboliziraju meleke kažnjavanja.

Vojni starješina simbolizira čovjeka jakog mišljenja i dobrog planiranja. Ko sanja da je postavljen za ministra - biće mu povjeren neki državni posao.

Sanjanje zapovjednikove straže u uspravnom stavu simbolizira njihovu revnost u vršenju dužnosti, a njihovo sanjanje u sjedećem stavu simbolizira njihovu nemarnost.

Vladarev stražar, ako se sanja, simbolizira meleka koji donosi radosne vijesti.

Vojskovođa simbolizira čovjeka koji razveseljava. Ko sanja da je postao vojsko vođa postići će neko dobro.

**MILICIONER** u snu, simbolizira meleka smrti, a ne ki vele da on simbolizira užas i brigu.

**Ko sanja da je postavljen za SUDIJU** i da svoju dužnost vrši pravedno, ako je trgovac, biće pravedan, a ako obavlja neki posao vezan za mjerenje i vaganja, neće zakidati na mjerenju.

Ko sanja da sudi ljudima, ali da to ne čini dobro, da zloupotrebljava sudsku vlast i da nije pravedan ako je upravitelj biće smijenjen ako je na putu, prekinuće mu se putovanje, a ako nije nijedno od toga, Allahove dž.š. blagodati koje uživa će se promijeniti i biće stavljen na iskušenje, obzirom da se sudijske riječi smatraju istinom.

Ko sa nja poznatog sudiju - on je na stepenu mudraca i učenjaka.

Ko sanja poznatog sudiju da nepravedno sudi - stanovnici tog mjesta varaju i zakidaju na vagi i drugim mjernim spravama.

Ako neko sanja da je izveden pred sudiju i da je su- dija prema njemu bio pravedan, taj čovjek će pravedno postupiti prema onome ko se sa njima spori, a ako je u brigama, riješiće ih se; a ako je sudija prema nje mu bio nepravedan, ako je snivač sa nekim u sporu biće nepravedan prema suprotnoj strani.

Ko sanja da je sudija stavljen na jedan tas vage i da se njegov tas spustio - on će kod Allaha dž.š. imati platu i nagradu, a ako se tas digao, on pla nira neko djelo koje je izraz neposlušnosti Allahu dž.š. Ko sanja da sudija na vagu stavlja sitan novac - on je pristrasan, prihvata lažno svjedočenje i sudi po nje mu.

Nepoznati sudija u snu simbolizira Allaha dž.š.

Ko sanja da se preobrazio u sudiju, ili u nekog dobrog čovjeka, ili u alima(učenjaka) -postići će visok ugled, lijep spomen, suzdržavaće se od dunjaluka i dobiće znanje, a ako toga nije dos tojan, biće stavljen na iskušenje sa nekom neistinom i njegove riječi u vezi sa tim iskušenjem će biti prihvaćene, kao što se prihvataju riječi sudije kad sudi.

Reče no je: Ko sanja Sudiju radosna i ozarena lica postići će radost i veselje.

Ko sanja sudijsku stolicu (položaj) doživjeće nešto strašno i imaće neki spor. Rečeno je i to da sanjanje položaja sudije, učenjaka i poučavatelja u vjeri simbolizira nered, tugu i propadanje imetka svih ljudi, kao i ispoljavanje skrivenih stvari, a ako se to sanja u bolesti, simbolizira kritično stanje.

Ako bolesnik sanja da se sudi u nje govu korist, njegova kriza bolesti završiće se dobrom i on će ozdraviti, a ako sanja da se donosi presuda protiv njega, umrijeće.

Ako je neko sa nekim u sporu i pritom sanja da je na sudijskom položaju i da je on sudija, on u tom sporu neće izgubiti, obzirom da sudija ne sudi sebi već drugima.

**EKONOM** simbolizira čuvara i učena čovjeka.. Jusuf a.s. je obavljao poslove državne ekonomije.

**VRŠI LAC KAZNI** odsijecanja ruku simbolizira čovjeka koji riječima i zlim postupcima razjedinjuje ljude.

**LUČKI TRGOVAC** simbolizira povjerljiva čovjeka kome se stvari povjeravaju na čuvanje.

**MJENJAČ** simbolizira gramatičara.

**DVORSKI RAČUNOVOĐA** simboli zira čovjeka koji kažnjava i uzemirava ljude u njihovom poslovanju i pooštrava im svođenje računa.

**EVNUH** simbolizira meleka koji donosi radosne vijesti. Ko sanja da mu u kuću ulaze evnusi sa tacnama na rukama - u toj kući je šehid ili bolesnik koji odavno boluje.

**SULTANSKI VRATAR** simbolizira onoga koji opomi nje.

Ko sanja zapovjednikovog (emirovog) vratara dobiće upravu.

Ko sanja da puše u rog (ili trubu) - snaći će ga neko dobro, a ako sanja da čuje da neko dru gi puše u trubu, biće pozvan u rat ili na neku raspravu.

**BUBNJAR** (dobošar) simbolizira strahovladara.

**CIMBALIST** simbolizira čovjeka koji širi lažne vijesti i ko ji je okupiran dunjalukom. Nadzornik poštanskih glasonoša simbolizira čovjeka koji iznevjerava onoga koji se u nj pouzda.

**GLASONOŠA**, ako je u liku starca, simbolizira meleka pisara, a ako je u liku mladića simbolizira ubicu.

**ZASTAVNIK** simbolizira sudiju.

**SOKOLAR** simbolizira starješinu.

**DRESER** geparda simbolizira hvalisavu osobu. Izvođač (interpretator) simbolizira čovjeka koji je izgubio prijatelje i koji nastoji da njihove poslove dovede u red. Ko sanja da čini izvedbu na dvoru, a nije za to pozvan (sposoban), umrijeće.

Ko sanja da se izvođač na njega naljutio - počinio je neku neposlušnost ( grijeh), a ako ga sanja da je zado voljan njim, to ukazuje na to da je Allah

dž.š. njim zadovoljan. Ko sanja da neki žele da on bude izvođač, pa od toga odustanu, nadniće se na smrt, ali će zatim biti sačuvan.

**DVOR** (divan) simbolizira mjesto iskušenja, zatvaranje dvora simbolizira zatvaranje kapija iskušenja, a otvaranje dvora simbolizira otvaranje kapija iskušenja.

**KAPLAR** simbolizira čovjeka koji se povodi za novotarijama (bid'ati-ma).

**PATROLA** simbolizira upozorenje onome ko napušta (ne klanja) namaz.

**TJELESNA STRAŽA**, ako je u bijeloj uniformi, simbolizira radosnu vijest, a ako je u crnoj uniformi, simbolizira bolest ili tugu.

**POTKAZIVAČ** simbolizira zlobnika. Ko sanja da je on potkazivač - u početku će se radovati, a na kraju će tugovati.

**DŽE LAT** simbolizira osobu koja proklinje i mnogo vrijeđa.

**TAMNIČAR** simbolizira grobara.

**TELAL** simbolizira osobu koja otkriva i širitajne.

**RASPITIVAČ** simbolizira spletkara.

**ZASTUPNIK** simbolizira čovjeka koji zarađuje grijehe.

**VOJNIK SA ŠTITOM** simbolizira jakog vladara koji bodri vojsku protiv neprijatelja.

**NOSAČ** simbolizira poreznika.

**OSLAR** simbolizira čovjeka koji izvršava i pokreće poslove.

**SAVJETNIK** simbolizira čovjeka nadarenog odlučnošću i planiranjem.

**KO NJUŠAR** simbolizira osobu nadarenu razumom i planiranjem.

**TRGOVAC STO KOM** simbolizira čovjeka koji više voli druženje sa uglednim ljudima nego imetak. Ko sanja da jede vladarski prijesto - dobiće upravu nad nekim gradom shodno riječima Uzvišenog: "Jedite hranu (što vam ju je darovao) vaš Gospodar i budite Mu zahvalni! (Ovo je) lijep grad, (a vaš Gospodar) je Gospodar koji prašta".

Rečeno je: Ko sanja da je **VOJNIK** zadesiće ga briga i gubitak, a ako je bolestan, umrijeće. Rečeno je i to: Ako neko sanja da je vojnik, postići će ugled i čast.

Ko sanja da je regrutovan, a da nije postao vojnik postići će bez ikakve muke i napora ono što mu je dovoljno za život. Ko sanja da se vladareva glava povećala -to znači da će mu se povećati vlast.

Ko sanja da je vladarovo oko oslijepilo - **VLADAR** neće imati uvida u stvarno stanje svoga naroda.

Ko sanja da se vladarov jezik izdužio i postao grub - on ima potpuno naoružanje i ubojite sablje.

Ako neko sanja da vladar ima ovnujsku glavu, vladar će se pokazivati pravednim.

Ako neko sanja da vladar ima pseću glavu, on će prema svojim saradnicima biti drzak i omalovažavaće ih.

Ako neko sanja da je vladarova očna jagodica veća nego što je inače, vladaru će se povećati ugled i dostojanstvo.

Ako neko sanja da su se vladarove grudi pretvorile u kamen, vladar će biti okrutna srca.

Ako neko sanja da se tijelo vladara udebljalo i ojačalo to je snaga njegove vjere (dina) i njegovog islama.

Ko sanja da se njegova ruka pretvorila u ruku nekog vladara -dobiće vlast i postupaće isto kao i taj vladar, bilo da je u pitanju pravedno, bilo nepravedno postupanje.

Ako neko sanja da je njegovo tijelo tijelo psa, prema drugima će postupati drsko i sa omalovažavanjem.

Ako neko sanja da je njegovo tijelo tijelo zmije, ispoljiće neprijateljstvo koje krije.

Ako neko sanja da je njegovo tijelo tijelo ovna, ispoljavaće plemenitost i pravednost.

Ako neko sanja da ima rep kao u ovna i da ga liže svojim jezikom, imaće sina koji će ga hraniti.

Ako neko sanja da mu je trbuh od bronzine, imaće mnogo ovosvjetskih dobara.



Ako sanja da mu se trbuh povećao povećaće mu se broj čeljadi, kao i snage i moći.

Ko sanja da su mu butine (nadkoljenice) od bakra - njegov rod će se osmjeliti da čini djela koja znače nepokornost prema Allahu dž.š. Ako sanja da su mu se prsti izdužili, povećaće mu se pohlepa i nepravедnost a smanjiti pravednost. Ako sa nja da su mu noge od olova, gdje god se nađe imaće mnogo imetka.

Ako sanja da je njegov položaj zaposjeo neki starac (ihtijar), povećaće mu se vlast. Ako ovo sanja trgovac, trgovina će mu se umnožavati, obzirom da starac simbolizira sreću. Ako je starac od njega preuzeo komandu, on će ga potpoma gati i jačati, dok mladić simbolizira neprijatelja.

**DEDŽAL** simbolizira lažljivog i nepravедnog vladara, koji ne ispunjava ono što govori i koga slijedi ološ. Milic-oner, ukoliko dolazi sa svojim pomoćnicima, simbolizira užas, brigu, tugu, strah, patnju i opasnost. To isto simbolizira svaka zla osoba koja posjeduje vlast. Opa ke i krvoločne životinje simboliziraju spas i pobjedu. Ako neko sanja da je po za povijedi vladara uzeo bilo šta, dobiće nešto od vladara za što će vladar izdati na ređenje da mu se da.

Tjelesni stražar simbolizira čovjeka koji potpomaže protiv neistine. Ko sanja da mu je u kući tjelesna straža u bijeloj uniformi - to mu je radosna vijest i spas od brige, tegobe, užasa, poteškoća i si. a ako su u crnoj uniformi, to mu ukazuje na bolest, brigu ili užas. Ko sanja patrolu - to mu je upozorenje za napuštanje (neklanjanje) namaza. Ko sanja da bježi od patrole, da ga je patrola uhvatila i da se svojom isprikom oslobodio patrole, on skraćuje jaciju namaz i za to se kaje.

**KROTITELJ GEPARDA** simbolizira hvalisavca nad hvalisavcima.

## **TUMAČENJE SNOVA O RATU, RATNIM STANJIMA, ORUŽJU, ORUŽANIM SREDSTVIMA, UBIJANJU, VJEŠANJU, HAPŠENJU, OKOVIMA I SL.**

**RAT** se može sanjati na tri načina: prvo, kao rat između dvojice vladara, drugo kao rat između vladara i podanika, i treće, kao rat između podanika.

Rat između dvojice vladara simbolizira smutnju, ili kugu, neka nas Allah dž.š. od toga sa čuva.

Rat između vladara i podanika simbolizira pojeftinjenje prehrambenih artikala.

Rat između podanika simbolizira poskupljenje prehrambenih artikala. Ulazak vojske u grad simbolizira padanje kiše.

Ako neko sanja okupljenu vojsku, to ukazuje na propast ljudi od neistine i pobjedu ljudi od istine, shodno riječima Uzvišenog: "Mi ćemo im dovesti vojske kojima se neće moći oduprijeti..." Mali broj vojske ukazuje na pobjedu, shodno riječima Uzvišenog: "Koliko su pu ta malobrojne čete, Allahovom voljom, nadjačale mnogobrojne čete!" Sanjanje vojnika sa bičem ili strijelom u ruci ukazuje na lijep život. Sanjanje oblaka prašine ukazuje na putovanje. Rečeno je i to: -Ako taj oblak prati grmljavina i sijevanje, to ukazuje na teškoće, shodno riječima Uzvišenog: "...A na nekim licima toga Dana biće prašina, tama će ih prekrivati..." a ako ga to ne prati, ukazuje na plijen (bogatstvo, imetak), shodno riječima Uzvišenog: "Tako mi onih koji dahćući jure pa varnice sijevaju, i zorom napadaju, i dižu tada prašinu pa u njoj u gomilu upadaju - čovjek je, zaista Gospodaru svome nezahvalan...", obzirom da zemlja, od koje nastaje prašina, simbolizira imetak. Rečeno je: Ko sanja da na njemu ima prašine - otići će na put, a neki vele - obogatiće se u ratu. Ko sanja da jaše konja, da ga je potjerao i uzvitlao prašinu, postići će visok položaj, pos tade obijestan, zaglibiti se u neistinu kojom će se razmetati i izazivače smutnju, obzirom da se aktivnost tumači obiješću, a prašina smutnjom.

**ZASTAVA** simbolizira učenjaka asketu ili darežljivog bogataša za kojim se svijet povodi, shodno riječima Uzvišenog: ". i putokaze, a i po zvijezdama se oni upravljaju."

**Crvene zastave** ukazuju na sjeme (zrnevlje).

**Žuta zastava** ukazuje na pojavu kuće među vojskom.

**Zelene zastave** ukazuju na putovanje u svrhu dobra (hajra),

**Bijele zastave** ukazuju na kišu.

**Crne zastave** ukazuju na sušu. Rečeno je: Ko sa nja zastavu postaće poznat u svome gradu. Ako izgubljena osoba sanja zastavu biće upućena, shodno riječima Uzvišenog: "Zaista je on (Isa a.s.) navještaj očeki vanog časa (Sudnjeg dana), u koji nemojte nipošto sumnjati. Slijedite me (moj put); ovo je pravi put!"

**Za ženu zastav** a simbolizira muža (supruga).

Zastava koja simbolizira učenjaka asketu, ako je crvena, ukazuje na utjehu i radost, ako je crna, od njega će dobiti gospodstvo. Rečeno je i to da crne zastave ukazuju na dugotrajnu kišu, bijele zastave na kratkotrajnu kišu i crvene zastave na rat. Neka žena je sanjala da je zakopala tri zastave. Njena

majka je došla Ibn Sirinu i ispričala mu san svoje kćeri, pa joj je on rekao: - Ako je istina da je to sanjala ona će se udavati (tri puta) za trojicu uglednih ljudi i sva trojica će joj biti ubije ni. - Tako je i bilo.

**Rat simbolizir** a nemir za sve one koji ga sanjaju, izuzev vojskovođa, vojnih lica i onih čiji je posao vezan za proizvodnju oružja i borbenih sredstava, za koje sa njanje rata ukazuje na dobro i mir.

SABLJA simbolizira muško dijete i vlast, a j buka na balčaku simbolizira dijete.

Ko sanja da se opasao sabljom (sa remenom preko ramena) - dobiće veliku up ravu, obzirom da vrat simbolizira preuzimanje povjerenja, a željezo simbolizira veliku snagu. Ako mu sablja bude teška i on je bude vukao po zemlji, neće imati snage za vođenje uprave; ako se remen sablje prekine, biće smijenjen sa polo žaja obzirom da remen simbolizira lijepo (dobro) upravljanje.

Ko sanja da je svo joj ženi uručio isukanu sablju, ili da je njegova žena njemu uručila isukanu sablju, rodiće mu se sin. Ko sanja da je svojoj ženi uručio sablju u koricama - žena će mu roditi kćer, a ako njegova žena njemu uruči sablju u koricama, rodiće mu sina, a neki vele - rodiće mu kćer.

Ko sanja da se opasao sa četiri sablje: od čeli ka, olova, bronz e i drveta, rodiće mu se četiri sina; čelična sablja simbolizira hrabrog sina, bronzana - sina koji će imati bogatstvo, olovna - ženstvenog sina, i drvena - sina munafika. Ko sanja da je isukao sablju i da je ona zahrđala rodić e mu se ružno dijete. Ako se sanja da se sablja slomila u koricama, dijete će umrijeti u majčinoj utrobi, ako se korice slome, a sablja isuče, umrijeće majka, a di jete će biti zdravo, a ako se slomi i sablja i korice, umrijeće i dijete i majka.

Ako neko sanja da je isukao sablju iz korica, a žena mu ne bude trudna, to mu je govor koji je pripremio; ako je sablja teška, on će govoriti teške riječi; ako je sablja krzava, njegov jezik je nesposoban izraziti ono što govori.

Ko sanja da u ruci ima isukanu sablju, ako ima neki spor, on je u pravu. Ko sanja da je našao i uzeo sablju - naći će nešto što mu pripada (što je njegovo pravo).

Ko sanja da mu je neko uručio sablju - ta sablja mu simbolizira ženu, shodno riječima Luk mana o sablji: - Zar ne vidiš kako lijepo izgleda, a kako ružan trag ostavlja! -

Ko sanja da se opasao sa dvije ili tri sablje, pa se remenje pootkida, tri puta će se razvesti sa ženom. Rečeno je i to: Ko sanja da je isukao sablju - on traži od ljudi da posvjedoče istinu, ali oni to ne čine, shodno riječima Uzvišenog: "A kad (ih) prođe strah, uznemiruju vas oštrim riječima..." tj. sabljama

Ko sanja da u mus limanskom mjestu razmahuje sabljom i desno i lijevo - on je pružio svoj jezik i govori ono što nije dozvoljeno. Ako se sanja sablja ostavljena negdje postrani, ona simbolizira moćnog i hrabrog čovjeka.

Ko sanja da je na sebe stavio remenje (nosače) sablje, ali bez sablji, preuzeće neku obavezu.

**Balčak sablje** simbolizira oca ili amidžu, a neki vele da simbolizira majku ili tetku. Lomljenje balčaka simbolizira smrt nekog od navedenih. Rečeno je da okov na dnu korica sablje simbolizira slugu ili konja dugog koraka. Lomljenje okova korica simbolizira smrt jednog od to dvoje. Poigravanje sabljom koja simbolizira upravu simbolizira vještinu u upravljanju, poigravanje sabljom koja simbolizira govor ukazuje na rječitost, i poigravanje sabljom koja simbolizira dijete znači ponositost djeteta. Sanjanje sablji sa vjetrom simbolizira kugu. Rečeno je i to da sablja simbolizira srdžbu i žestinu onoga ko je sanja.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam jednog čovjeka da izdvojen stoji nasred džamije (tj. džamije u Basri), da u ruci ima isukanu sablju, da je sabljom udario po kamenu i da je kamen rascijepio. - Na to mu Ibn Sirin reče: - Taj čovjek bi trebao biti Hasan el-Basri. On je, tako mi Allaha, bio je to on! - re kao je čovjek, a Ibn Sirin je dodao: - Znao sam da se on u pitanju vjere izdvojio od ostalih u ovoj džamiji. Njegova sablja kojom je udario je njegov jezik kojim on rastavlja istinu od neistine.

Hišam je rekao Ibn Sirinu: - Sanjao sam da u ruci imam isukanu sablju, da idem i poštapam se tom sabljom. - Ibn Sirin ga je upitao: - Je li ti žena u drugom sta nju? - Jeste! - rekao je Hišam, a Ibn Sirin je rekao: - Rodice ti sina, ako Bog da.

Neki hrabri Indijac je sanjao da je progutao sablju, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Ješćeš imetak tvoga neprijatelja! A da si sanjao da je sablja tebe progutala, ujela bi te zmija.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Uzeo sam jednog crnca, potegao na njega sablju i primakao mu se tako da ga je sablja dohvatila. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Ti nekoga neopravdano koriš. Budi ljubazan prema njemu da on tebe ne bi korio!

**Sablja sa nečim drugim od oružja** simbolizira vlast.

**Borba sa sabljom** (u ruci) simbolizira sukob sa nekim ljudima. Udaranje sabljom simbolizira pružanje jezika (govorenje). Ruke, ako su snažne, slične su sablji

**Sama sablja** bez ikakvog drugog oružja, ako se sanja, simbolizira muško dijete. Ko sanja da u ruci ima isu kanu sablju i da ju je digao iznad glave, bez namjere da njom udari postići će izuzetnu vlast i po njoj se pročitati. Ibn Sirin je rekao: - Ono što je najvjerojatnije - je kod tumačenja snova o sablji je: ako je sanja onaj ko je dostojan vlasti, dobiće je, a ako je sanja onaj ko nije dostojan vlasti, roditelji mu se muško dijete.

**KOPLJE** sa ostalim oružjem simbolizira vlast i autoritet osobe koja to sanja.

Samo koplje (bez ostalog oružja) simbolizira sina ili brata. Bode kopljem simbolizira prigovaranje i klevetu, obzirom da se za klevetnika kaže da on svojim jezikom bocka i bode. Rečeno je i to da koplje može da simbolizira svjedočenje istine, putovanje ili ženu.

**Ko sanja da u ruci ima koplje** - roditelji mu se dječak; ako je koplje imalo vršak (šiljak), taj dječak će postati upravitelj. Ko sanja da jaše i da u ruci ima koplje - dobiće vlast, ugled i visok položaj.

Lomljenje koplja u ruci jahača simbolizira slabost njegove vlasti, a lomljenje koplja koje simbolizira dječaka ili brata ukazuje da će neki od njih dvojice imati neku mahanu; ako je koplje slomljeno tako da se može popraviti, mahana će se izliječiti ili odstraniti, a ako je koplje slomljeno tako da se ne može popraviti, neko od njih dvojice (sin ili brat) će umrijeti.

Lomljenje koplja za upravitelja simbolizira smjenjivanje sa položaja.

Gubljenje vrška (šiljka) koplja simbolizira smrt djeteta ili brata. Kratko koplje simbolizira isto što i dugo koplje. Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da prolazim ispred vladara pravovjernih i da u ruci držim kopije. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Ako ti je san istinit, pred vladarom pravovjernih ćeš posvjedočiti istinu. Priča se da je Ebu Muhamed sanjao da je dobio rudejnijsko koplje, pa mu se našao sin, kome je dao ime - Rudejni.

Neki čovjek je sanjao da je iz neba palo kratko koplje i udarilo ga u jednu nogu. Kasnije ga je za tu nogu ujela zmija.

Bode kopljem u snu ukazuje na to da onaj ko njim bode - klevetati onoga ko ga je bo.

**OMČA** (laso) simbolizira čovjeka pomagača; ako je omča od užeta, taj čovjek je pouzdan, a ako je od lika, taj čovjek je dobar. Ko sanja da je nekom čovjeku nabacio omču oko vrata i omča mu ostane na vratu - to znači da on od nekoga traži pomoć protiv čovjeka kome je na snu nabacio omču oko vrata, a ako omča sklizne do pojasa, čovjek od kojeg traži pomoć ga izdaje, pravedno

postu pa prema onome kome je omča nabačena i potpomaže mu da pobijedi, nakon što će prije toga biti pred propašću.

**STRIJELA** simbolizira izaslanika (glasnika).

Ko sanja da je bacio strijelu i da nije pogodio cilj - on će poslati izaslanika, koji neće uspjeti izvršiti svoj zadatak, a ako je strijela pogodila cilj, izaslanik će izvršiti zadatak.

**Prava (drvena) strijela** simbolizira knjigu (pismo) u kojoj su istinite riječi; ako strijela pogodi cilj, riječi će biti prihvaćene. Ako je strijela od trske i ako je manjkava, te riječi su neistina.

Zabadanje strijele u cilj simbolizira izvršenje zapovijedi.

**Strijela od drveta** simbolizira riječi čovjeka; ako takva strijela pogodi cilj, taj čovjek će izvršiti datu rnu zapovijed.

Ko sanja da ga neka žena gađa strijelom i pogađa u srce - ta će na se sa njim šali i njegovo srce postaje vezano za nju.

**Strijela od zlata** simboli zira poslanicu upućenu ženi ili u vezi sa ženom.

Debela strijela (koja udara pljoš-timice, a ne šiljkom) simbolizira izaslanika čiji je govor ljubazan i blag. Ko sanja da je iz luka izbacio strijelu naopačke, tj. sa šiljkom okrenutim prema tetivi luka, ta strijela simbolizira izokrenuto pismo.

Strijela bez perja simbolizira izaslanika potčinitelja.

Vršak strijele simbolizira jako i čvrsto izaslanstvo; vršak strijele od olova simbolizira nejako izaslanstvo, vršak strijele od bronzine simbolizira dunja lučka dobra i vršak strijele od zlata simbolizira izaslanstvo u vezi sa prezirom.

Ko sanja da mu je strijela bez vrška - on nekoj ženi želi poslati pismo, ali ne nalazi izaslanika.

Ako strijela nema ureza (koji se prislanja na luk), izaslanik je neodlučan. Treperenje strijele simbolizira izaslanikovu bojaznost. Ko sanja da je izbacio strijelu iz luka i da je pogodio cilj, ako se nada djetetu, roditelji mu se sin.

Strijela simbolizira i govorenje istine i odgovor onome ko se ne pokorava Allahu dž.š., tako, ako strijela pogodi cilj, nepokorna osoba će prihvatiti njegov govor, a ako promaši cilj, neće ga prihvatiti.

**Ako žena sanja tobolac** u kome ima jedna naopako okrenuta strijela, njen muž će se okrenuti od nje. Rečeno je i to da luk simbolizira oca, a strijela simbolizira odgajatelja mimo oca. Strijela takođe može da simbolizira upravu. Rečeno je: Ko sanja da u ruci ima strijelu - dobiće upravu, ugled i imetak.

Rečeno je i to: Ako neko sanja da u ruci ima strijelu, dobiće radosnu vijest.

Neki čovjek je sanjao kao da svira uz strijelu pa je svoj san ispričao tumaču sno va, koji mu je rekao: - Ti ćeš biti optužen da ogovaraš i potkazuješ ljude.  
- Tako je i bilo.

**Lomljenje luka** u snu simbolizira nemogućnost izvršenja misije.

**Strijela, ako je sanja žena,** simbolizira njenog muža. Rečeno je da tobolac za strijele simbolizira mjesto ili grad. Ko sanja da je dobio tobolac dobiće vlast. Rečeno je i to da tobolac simbolizira čuvarnu ženu, ili zastrašivanje neprijatelja. Za one koji su dostojni uprave tobolac simbolizira upravu. Za Arape tobolac simbolizira ženu. Baca nje strijela u osnovi simbolizira riječi upućene putem pisama.

**LUK** simbolizira ženu koja često rađa, ili dijete, ili brata, ili putovanje, ili Allaha u dž.š. blizinu.

Luk u futroli simbolizira dijete u majčinoj utrobi.

Luk sa ostalim oružjem simbolizira vlast i ugled. Ako čovjek sanja da ženi daje luk, ona će mu roditi kćer, a ako žena njemu daje luk, rodiće mu sina.

Zatezanje luka bez strijele simbolizira časno putovanje, a ako je luk nearapske izrade, putovaće se u ne-arapsku zemlju.

Prekidanje tetive luka ukazuje na sprečavanje od odlaska na put, kao i na razvod sa ženom.

Lomljenje luka simbolizira smrt žene, ili djeteta, ili ortaka, ili nekog od bliže rodbine.

Luk može da simbolizira i upravu, a njegovo lomljenje simbolizira gubljenje uprave (smjenjivanje sa položaja).

Težak luk, ako ga sanja putnik, simbolizira poteškoće u putu; ako ga sanja trgovac - gubi tak u trgovini; ako ga sanja dijete - biće neposlušno; ako ga sanja žena - biće ne pokorna mužu; a lagahan luk simbolizira suprotno od navedenog.

Ko sanja da iz luka izbacuje strijelu i da je pogodio cilj - postići će ono što želi. Sanjanje lu ka može da ukazuje i na bliskost sa nekim od časnih ljudi, shodno riječima Uz višenog: "A onda se približio i spustio se, pa je bio koliko dva luka ili (i) bliže...".

Ko sanja da je zategao luk bez strijele - otići će na dalek put i sretno će se vratiti ti, a ako se struna prekine, ostaće u mjestu u koje putuje ako je u njega stigao.

Ako neko ko posjeduje vlast sanja da mu se je luk slomio, zadesiće ga neka ne daća u njegovoj vlasti u vezi sa njegovim naređenjima i zabranama.

Ko sanja da gađa iz samostrela, on je osoba koja druge potvara

Ko sanja da je sebi uzeo luk - rođići mu se muško dijete i povećaći mu se vlast. Ko sanja da pravi luk, ako je neoženjen i namjerava da se ženi, oženiće se i žena će mu, nakon odnosa sa njim, zanijeti. a ako dobije položaj, podređeni ga neće slušati. To da luk simbolizira ženu povezuje se sa poslovicom: "Luk je kao žena; ako pokušaš da ga ispraviš pući će".

Luk koji se povezuje sa djetetom simbolizira dijete koje će biti da rovito u pisanju i obavljanju misija.

Ako neko sanja da je zalegao luk izbacio strijelu, da je strijela imala čist zvuk i da je pogodila cilj, dobiće veliku upravu i svoju dužnost će vršiti pravedno i nepristrasno. Rečeno je i to: Ko sanja da u ruci ima slomljen luk - oženiće slobodnu ženu.

**KATAPULT** i projektil koji se baca iz katapulta simboliziraju klevetu i potvoru.

Ko sanja da katapultom napada nemuslimansku tvrđavu - on će ljude pozivati na dobro.

Kamen koji se baca iz katapulta simbolizira izaslanika koji u sebi posjeduje čvrstinu. Ko sanja da baca kamen sa neke uzvisine - dobiće vlast i bi ti okrutan u vladanju, dok kamenje koje je pored njega na brdu ili ono koje je pod brdom simbolizira ljude čija srca su okrutna u pitanju vjere. Ko sanja da ra di provjere vlastite snage, diže neki kamen (stijenu) - imaće okršaj sa nekim ja kim, nepobjedivim i okrutnim junakom; ako kamen podigne, pobijediće a ako ga ne mogne podići, biće poražen.

Neki siromašni čovjek, koji je imao kćeri sanjao je da mu je u kuću ušla stijena (kamen) pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Ta stijena simboli zira rođenje dječaka koji će biti okrutna srca. - Tom čovjeku je



odmah pala na pamet kćer koju je udao za čovjeka koji je bio pokvarenjak u pitanju vjere.

Neki čovjek je sanjao da mu je u uho upao kamenčić, da je tresao uho i da je kamenčić ispao iz uha, pa je san ispričao Ibn Sirinu, koji je rekao: - Ovaj čovjek se odao novotarijama u vjeri, pa je čuo jaku riječ, koju je njegovo uho izbacilo.

Ko sanja da kamenom iz praćke gađa nekog čovjeka - on je u vezi sa nekim svo jim pravom nemilosrdan i čini dovu protiv onoga koga je u snu gađao iz prać ke. Rečeno je i to: Ko sanja da ga žene gađaju kamenjem - to znači da mu one prave sibir.

**TOPUZ** simbolizira saglasnog brata, ili sina, ili slugu koji štiti svog gospodara i brine se o njemu.

**SJEKIRA** simbolizira ugled i vlast, a za trgovca - zaradu.

**PANCIR** simbolizira tvrđavu, a onaj ko sanja da ga oblači - dobiće veliku vlast.

Stavljanje na sebe kompletnog oružja simbolizira zaštitu od neprijatelja.

Pancir takođe simbolizira vjersku zaštitu a za obični svijet on simbolizira blago dat i čuvanje od iskušenja i obmana. Allah dž.š. veli: "Allah vam je učinio od onoga što je stvorio hladnjake, a učinio vam je od brda skloništa i učinio vam je odjeću koja vas čuva od vrućina i oklope koji će vas čuvati u vašoj borbi. Tako vam (Allah) upotpunjava Svoju blagodat da biste se predali (Njegovim odredba ma)." kao i: "I naučismo ga da izrađuje pancire za vas da vas štite u borbi s nep rijateljem..."

Ko sanja da izrađuje pancir - izgradiće grad - tvrđavu.

Oblačenje pancira tako će simbolizira brata pomagača ili brižljivog sina. Ako trgovac sanja da oblači pancir, imaće dobre prihode od trgovine koja će biti trajna i biće siguran i čuvan. Rečeno je i to da pancir simbolizira imetak i vlast. Takode je rečeno da ratna op rema kojom čovjek štiti tijelo, kao što su: štit, kaciga, oklopi za grudi, leđa, noge i si. simboliziraju odjeću.

Oklop za grudi ima isto značenje kao i pancir, s tim što on ima izrazitije značenje, obzirom da je tvrdi, jači i sigurniji. Rečeno je i to da njegovo oblačenje simbolizira ženidbu jakom, časnom, lijepom i bogatom ženom.

**ŠLJEM I KACIGA.** Ko sanja da je na glavu stavio šljem ili kacigu - biće si guran od gubitka imetka i postići će čast i ugled. Rečeno je da skupocjena kaciga simbolizira bogatu i lijepu ženu, a ako nije skupocjena, simbolizira

ružnu že nu. Rečeno je i to: Ko sanja da na glavi ima željeznu kacigu - postaće izuzetno uticajan.

Allahov Poslanik s.a.v.s. je rekao: "Sanjao sam da imam neprobojan pancir, pa sam ga protumačio Medinom, i sanjao sam da pratim ovna, pa sam ga protumačio ispraćanjem (slanjem) odreda, i sanjao sam da moja sablja Zulfikar irna kr zinu, pa sam je protumačio krzinom (slabošću) u vama, i sanjao sam zaklane kra ve, pa sarn ih protumačio mojim poginulim drugovima (ashabima)".

**Oklopi koji štite podlaktice** simboliziraju muškarce iz bliže rodbine. Ko sanja da ima oklope na podlakticama - ojačaće uz pomoć nekog od svojih bližih rođaka. Neki vele da to znači da će se družiti sa dva jaka i velika čovjeka, a to se može tumačiti i sinom i bratom. Ko sanja da na potkoljenicama ima željezne oklope - oni mu simboliziraju sina i snagu na putu.

**ŠTIT** simbolizira čovjeka koji je odgo jen, plemenit poslušan koji svoju braću pomaže u svemu što je dobro, koji ih čuva, pomaže im i štiti ih od svih nedaća i zala.

Rečeno je i to da štit simbolizira zakletvu kojom se neko zaklinje. Takode je rečeno da štit simbolizira dijete koje štiti roditelje.

**Bijeli štit** simbolizira čovjeka koji se ističe vjerom i otmjenošću; **ze leni štit** simbolizira čovjeka koji se čuva svakog harama; **crveni štit** simbolizira čovjeka koji se prepušta igri i uživanju, **crni štit** simbolizira čovjeka koji ima bo gatstvo i gospodstvo; štit obojen raznim boja ma simbolizira poremećenog čov jeka.

Ko sanja da na sebi ima štit i ostalu ratnu opremu i oružje njegovi neprija telji mu neće moći nanijeti neugodnosti.

Ako zlatar ili trgovac sanja da među njegovom robom, ili u njegovoj radnji, ili kod njegovih saradnika, ima štit - on je čovjek koji se mnogo zaklinje, tako da mu njegovo zaklinjanje predstavlja štit prilikom kupoprodaje, shodno riječima Uzvišenog: "Oni se iza zakletvi svojih zaklanjaju..."

Ko sanja da ima štit a ima dijete - to će dijete mu obezbjeđivati sve što mu je pot rebno i čuvaće ga od zla i neprijatnosti. Rečeno je:

Ko sanja da je uzeo štit - on će tražiti utočišće kod nekoga ko će ga štititi. Rečeno je i to da skupocjeni štit sim bolizira bogatu i lijepu ženu a ako nije skupocjen, simbolizira ružnu ženu.

Ko sa nja da na sebi ima oružje i da se nalazi među ljudima koji nemaju oružja - pos-taće poglavar u društvu; ako su ti ljudi starci oni su mu prijatelji a ako su mladi či, oni su mu neprijatelji. Rečeno je:

Ako to sanja bolesnik, to ukazuje na to da će umrijeti.

**Z vuk PARADNOG BUBNJA** simbolizira lažnu vijest.

Cijepanje vlada rovog bubnja simbolizira smrt njegovog glasnika. Rečeno je da paradni bubanj simbolizira i čovjeka koji u svakoj situaciji zahvaljuje Allahu dž.š. Bubanj koji mnogo odjekuje ukazuje na uobraženost i oholost, a bubanj sa reskim zvukom simbolizira bogataše škrtice.

Ko sanja da mu se pred vratima udara u bubnjeve i kastanjete - dobiće upravu nad ne-Arapima.

**TRUBA** od roga simbolizira pogla varovog slugu.

**DVOBOJ** ukazuje na spor sa nekim čovjekom, ili na razlaz, sukob i borbu sa drugim, obzirom da dvoboj prethodi borbi.

Dvoboj sa oružjem može da simbolizira i borce. Ovakav san može da znači i ženidbu ženom sa kojom će se čovjek svađati, tako da će ta svađa sličiti dvoboju kojeg je sanjao.

Ako čovjek sanja da učestvuje u dvoboju koristeći oružje koje je kod nas i imajući na sebi ok lope za grudi, njegov san ukazuje na to da će se oženiti bogatom i nedostupnom ženom koja voli siromahe i koja izbjegava svađe; bogatom stoga što oprema i ok lop pokrivaju dijelove tijela, nedostupnom stoga što učesnik u dvoboju svojim oklopom i drugim nastoji biti nedostupan za protivničko oružje, i onom koja vo li siromahe stoga što oklop ne pokriva čitavo tijelo.

Udaranje sabljom u snu sim bolizira postizanje časti na Allahovom dž.š. putu.

Sanjanje neke poznate sablje u ruci čovjeka ukazuje na to da će on postati poznat po poslu koji obavlja. Bo denje kopljem simbolizira bodenje riječima. To isto simbolizira bodenje sabljom, štapom ili kocem.

Ko sanja da je neki od navedenih predmeta okrenuo prema nekome, ali ga nije ubo, on namjerava nešto izgovoriti, ali to ne izgovara. Ko sa nja da se takmiči u borbi na Allahovom dž.š. putu, da gađa i da biva pogođen strijelom - postići će Allahovu dž.š. blizinu, a ako je u pitanju dunjalučko (ovos vjetsko) nadmetanje, postići će dunjalučku čast.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu : - Sanjao sam dva reda ljudi. Ljudi iz jednog reda gađaju ljude iz drugog reda, a oni iz drugog reda gađaju one iz prvog reda, i jedni pogađaju, a drugi ne pogađaju. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - To su dvije skupine između kojih je došlo do spora.

Oni koji pogađaju postu paju po istini, a oni koji ne pogađaju govore neistinu.

Gađanje strijelom i pogađanje cilja, ako se sanja da se to čini na Allahovom dž.š. putu, to simbolizira uslišavanje dove od strane Allaha dž.š., a ako se to čini zbog dunjaluka postići će se dunjalučka čast.

**Što se tiče RANA** ko sanja da je ranjen u obje ruke - dobiće neki imetak; ako sanja da je ranjen u desnu ruku dobiće ime tak od nekog muškarca iz bliže rodbine a ako sanja da je ranjen u lijevu ruku, dobiće imetak od ženske osobe iz bliže rodbine.

Ako neko sanja da je ranjen u lijevu nogu, dobiće imetak od poljoprivrede.

Ako neko sanja da je ranjen u petu, dobiće imetak od sinova i potomaka.

Ko sanja da je ranjen u palac desne ruke to znači da je on pod dugom.

Svaka rana koja u snu krvari simbolizira trošenje i umanjivanje imetka. Ko sanja da na tijelu ima svježju ranu iz koje teče krv ima će neku štetu u imetku, ili će ga neki čovjek povrijediti riječima, za što će biti nagrađen.

Ko sanja da na glavi ima ranu iz koje ne teče krv uskoro će dobiti ime tak, a ako iz rane teče krv, to je imetak čiji je trag vidljiv.

Ako vladar ili imam sa nja da je ranjen u glavu, da mu je rasječena koža i da se vidi kost, dugo će živjeti i nadživjeti svoje vršnjake, a ako mu je kost pukla, vojska će mu doživjeti po raz.

Ako (vladar ili imam) sanja da je ranjen u lijevu ruku, povećat će mu se broj vojske; ako sanja da je ranjen u desnu ruku, povećat će mu se vlast; ako sanja da je ranjen u stomak, povećat će se imetak njegove riznice, ako sanja da je ranjen u butinu, povećat će mu se rod; ako sanja da je ranjen u potkoljenu, dugo će živjeti; ako sanja da je ranjen u stopalo, pojačat će mu se ispravnost i stabilnost.

Ako neko sanja da mu je neki čovjek poodsijecao i porazbacao dijelove tijela, to znači da taj čovjek o njemu govori istinu usljed koje će mu se djeca razdvojiti i otići na razne strane po zemlji. Ako se osoba koja u snu ranjava drugog poprska krvlju ranjene osobe, postići će haram imetka srazmjerno količini krvi koja ga je poprskala.

Ko sanja da je ranio nemuslimana, kome je iz rana potekla krv, to znači da će on pobijediti neprijatelja koji prema njemu ispoljava neprijateljstvo i da će od njega dobiti halal imetak srazmjerno količini istekle krvi.

Ako ga krv pritom poprskala to ima još intenzivnije značenje.

Ko sanja da ga je neki čovjek ranio, ali da mu krv nije potekla - taj čovjek mu uzvraća istinitim riječima, a ako sanja da mu je krv potekla, taj čovjek ga ogovara i svijet vjeruje tom ogovaranju, a on (ranjeni) će se osloboditi grijeha.

Rečeno je: Ako neko sanja da je ranjen ne kim željeznim predmetom, kao npr. nožem i si., izaći će na vidjelo njegove mane i nedostatci, i u tome nema dobra. Neki, opet, vele: Ako neko sanja da je ranjen u neki dio tijela, to treba tumačiti tako da se to odnosi na neki od organa tijela kojem pripada ranjeni organ. Tako, ako neko sanja da je ranjen u grudi, treba tumačiti da je ranjen u srce, što za mlade ljude i žene znači ljubav, a za stare ljude i žene znači tugu.

**UBISTVO.** Ko sanja da je ubio nekog čovjeka - on će počiniti nešto veliko, a neki vele da takav san simbolizira izbjavljenje iz briga, shodno riječima Uzvišenog: "I ti si ubio čovjeka pa smo te Mi spasili brige (od odmazde) i Mi smo te iskušali raznim kušnjama".

Ko sanja da je sam sebe ubio postići će dobro i iskreno se pokajati, shodno riječima Uzvišenog: "Stvoritelju svome se pokajte i ubijajte se (nevini da pobiju prestupnike), to vam je najbolje kod vašeg Stvoritelja. (Ako ovako uradite) On će primiti vaše pokajanje. On prima pokajanje i milostiv je (Svojim robovima)".

### **Ko sanja da je ubijen dugo će živjeti.**

Ko sanja da je nekoga ubio, a nije ga zaklao, ubijeni će postići neko dobro.

U osnovi, klanje u snu onoga što nije dozvoljeno klati simbolizira nasilje.

Ko sanja da je nekoga zaklao - to znači da koljač zaklanome nanosi zlo u vjeri ili ga navodi na neposlušnost prema Allahu dž.š. Ko sanja da je ubijen, ili da je nazvan ubijenim (poginulim), i uz to zna ko ga je ubio - postići će dobro, imetak, bogatstvo i vlast, a to će postići od svog ubice (u snu) ili od njegovog ortaka, shodno riječima Uzvišenog: "A ako je neko, ni kriv ni dužan, ubijen, onda njegovom staratelju da jemo vlast (da traži pravdu), pa neka ne pretjeruje u ubijanju..."

Ako snivač ne poznaje svog ubicu, onda je on taj koji niječe Allaha dž.š. ili njegove blagodati, shodno riječima Uzvišenog." Ubijen bio čovjek! Kako je nevjeran!"

Ko sanja zaklanu osobu i ne zna ko ju je ubio - on je čovjek koji uvodi novotariju (bid'at), ili je sebi na vrat natovarao lažno svjedočenje, pravdu i sud.

Ko sanja da je zaklao oca, majku ili dijete - to znači da je on prema onome koga je u snu zaklao neposlušan i protivni mu se.

Ko sanja da je zaklao ženu - to znači da će je obljubiti. Isto tako, ko sanja da je zaklao žensko hajvanče - to znači da će obljubiti ženu ili da će oduzeti nevinost djevici.

Ko sanja da muško hajvanče kolje otpozadi - to znači da je on homoseksualac.

Ko sanja da je zaklao malo dijete, da ga peče i da ga nije posve ispekao, to znači da se roditeljima tog djeteta nanosi zlo; ako se to čini da bi se djetetu nanijelo zlo, to znači da se oštećuje djetinje pravo i da se o djetetu govore ružne riječi obzirom da je vatra pekla njegovo tijelo (u snu), ali ga nije dopekla, a da je istina ono što se o djetetu govori, vatra bi mu potpuno ispekla meso.

Ako se ogovaranje i nanošenje zla ne odnosi na dijete, onda se odnosi na njegove roditelje, kojima će ljudi činiti nasilje, potvarati ih i izmišljati laži o njima, a sve to ukoliko vatra nije dobro ispekla djetinje meso u snu.

Ako se sanja da je neko dijete zaklano i pečeno, to znači da je to dijete postiglo punoljetstvo, a ako njegovi ukućani pritom budu jeli njegovo meso (u snu), to znači da će im to dijete činiti dobro i koristiti im.

Ako neko sanja da je vladar zaklao nekog čovjeka i da je zaklanog čovjeka, bez glave, stavio na rame snivača, to znači da vladar od zaklanog traži ono što ovaj nije u stanju učiniti, a zatim traži od snivača kome će to vladarovo potraživanje biti teško kao zaklani čovjek.

Ako je snivaču osoba koja od njega u snu potražuje poznata, onda je i to uistinu ta osoba, a ako je ta osoba nepoznati starac, to znači da će ga on teretiti za nekog drugu i tražiti da plati kaznu srazmjerno težini zaklane osobe, a ako je ta osoba mladić, one će prema snivaču ispoljiti odlučno neprijateljstvo. Ako je zaklana osoba imala na sebi glavu, snivač će biti oslobođen plaćanja kazne za nju, koju će platiti prijatelj ubijenog, ali će snivač biti terećen i sumnjičen za ubijenog.

Ako rob sanja da ga je njegov gospodar ubio, to znači da će mu dati slobodu.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam ženu da je zaklana u svojoj kući i da se koprca nasred svoje postelje - našto mu je Ibn Sirin rekao: - Mora da je ta žena sinoć u svojoj postelji spavala sa muškarcem. - Taj čovjek je sa njao svoju sestru, a njen muž je bio odsutan. Srdit, od Ibn Širina se uputio svojoj kući misleći o svojoj sestri zlo. Kada je došao kući, sačekala ga je robinja nje gove sestre koja mu je uručila poklon i rekla: - Juče se moj gospodar vratio s pu ta. - Tada se čovjek razveselio i napustila ga je srdžba.

Neka žena je došla Ibn Sirinu i rekla: - Sanjala sam da sam sa nekim ljudima ubila svoga muža. - Ibn Sirin joj je na to rekao: - Ti svog čovjeka navodiš na grijeh! Boj se Allaha dž.š! - Istinu si rekao! - potvrdila je žena. Neki drugi čovjek je došao i rekao: - Sanjao sam da sam ubio i ispekao jednog dječaka - a on mu je na to rekao: - Ti tom dječaku nanosiš zlo pozivajući ga na ono što je nedozvoljeno, a on ti je poslušan.

## **SKIDANJE GLAVE S RAMENA**

Ko sanja da je udaren po vratu i da mu je odletjela glava, ako je bolestan, ozdraviće; ako je dužan, riješiće se duga; ako nije išao na hadž, otići će; ako je u strahu i brizi, biće toga oslobođen. Ako je snivaču glavu odrubio neko kojeg poznaje, zaslugom ili posredstvom te osobe će postići nešto od navedenog, a ako mu je u snu glavu odsjeklo dijete koje nije dostiglo punoljetstvo, snivač će se izbaviti i rasteretiti od bolesti u kojoj se nalazi obzirom da smrt, koju podrazumijeva skidanje glave s ramena, ukazuje na rasterećivanje od ovosvjetskih briga. Isto tako, ako navedeni san sanja bolesnik koji dugo boluje i s kojeg su spali grijesi, ili neko ko je poznat po svojoj dobroti, oni će se sres ti s Allahom dž.š. (poslije smrti) u najboljem stanju i biće oslobođeni brige i iskušenja u kojima se nalaze.

To isto važi i ako to sanja izuzetno vrijedna žena, ili bolesnik koji boluje od stomaka, ili onaj ko se nalazi u neprijateljskoj zemlji i slične osobe koje se porede s onima koji poginu na Allahovom dž.š. putu.

Ako neko sanja da mu je skinuta glava s ramena, a ne potpada ni pod jednu od navedenih kategorija koje se nalaze u teškom stanju, to znači da će mu biti uskraćene blagodati koje uživa, od kojih će biti potpuno odvojen, izgubiće vlast i njegovo stanje će se u svakom pogledu izmijeniti.

Ko sanja da mu je vladar ili upravitelj skinuo glavu s rame na - vladar odnosno upravitelj u tom slučaju simbolizira Allaha dž.š. koji snivača izbavlja iz brige i potpomaže ga u njegovim poslovima.

Ako neko sanja da vladar skida glave svojih podanika, to znači da izriče pomilovanje grijешnicima i pušta ih na slobodu.

Ako rob sanja da mu je odsječena glava, biće oslobođen ili prodat drugom gospodaru. Skidanje glave s ramena za bankare i kapitaliste ukazuje na gubitak njihovog kapitala a za putnika - da će se vratiti kući.

Sanja ti svoju glavu u svojoj ruci je pohvalno za onoga ko nema djece, ko je neoženjen i ko ne može ići na put. Ako neko sanja da vladar presijeca tijela svojih podani ka po sredini to znači da je on prema njima pravedan.

Ko sanja da je presječen po sredini tijela i da su mu oba dijela tijela ostavljena po strani - on će istovremeno oženiti dvije žene koje neće moći lijepo da drži vjenčane niti će sebi moći dozvoliti da se s njima razvede. Rečeno je da ovakav san takode znači rastavlja nje s vlastitim imetkom.

**KRV** simbolizira haram imetak ili grijeh.

Ko sanja da je ogrezao u krvi - to znači da on ima mnogo haram imetka ili da je u velikom gri jehu.

Ko sanja da na košulji ima krvi, ali da ne zna odakle je ta krv - to znači da se na njega laže odakle on i ne zna, shodno kazivanju o Jusufu a.s. Ko sanja da mu je košulja poprskana krvlju od mačka - to znači da na njega laže neki silni i nepravedni vladar; ako mu je košulja poprskana krvlju od ovna, na njega laže častan, bogat i moćan čovjek.

Ako se sanja da je košulja poprskana krvlju neke druge životinje to znači da na snivača laže osoba koju simbolizira dotična živo tinja.

Ko sanja da pije ljudsku krv - steći će imetak i korist i izbaviti se iz svih ne daća iskušenja i poteškoća.

Rečeno je: Ko sanja da pije ljudsku krv izbaviće se iz grijeha i proći se griješerija.

Ko sanja da je pao u bunar krvi biće doveden u is kušenje s krvlju ili s haram imetkom.

Tečenje krvi iz tijela u snu simbolizira zdravlje i sigurnost, a ako to sanja odsut na osoba, bezbjedno će se vratiti s puta.

Neki čovjek iz plemena Ezd kazuje sljedeće: - Jedan od naših velikana je s na ma klanjao jaciju namaz i bio je zdrav i imao je vid. Međutim, izjutra je osvanuo slijep pa smo mi otišli kod njega i pitali ga kako je oslijepio, a on je rekao: - Sa njao sam da su došli po mene i odveli me pred Allahovog Poslanika s.a.v.s., koji je sjedio, a pred njim je bio lavor pun krvi, pa me je upitao: Jesi li ti bio sa oni ma koji su se borili protiv (hazreti) Husejina? Rekao sam: Da! On je zatim uzeo moj kažiprst i srednjak, umočio ih u krv i rekao mi:



Ovako!, - pokazavši mi da s la dva prsta dotaknem oči. Kada sam se probudio iz sna, nisam mogao vidjeti ništa. - Tako je oslijepio.

Neki čovjek je došao Ibn el-Musejjibu i rekao mu: - Sanjao sam da na ruci imam kap krvi, i što sam više pokušavao da je sperem, ona je postajala sve blistavija. - Na to mu je Ibn el-Musejjib rekao: - Ti si čovjek koji se odriče svog sina. Boj se Allaha i prihvati sina! Sufjan kazuje sljedeće: - Sanjao sam da na odjeći imam krvi. Kada sam na sabah pošao u džamiju, kod džamijske kapije sam sreo tumača snova i ispričao mu svoj san, a on mi je rekao: Na tebe će se nešto slagati (tj. bićeš potvoren). Kasnije se to i obistinilo.

**RAZAPINJANJE** može biti na tri načina: razapinjanje živog, razapinjanje umrlog i razapinjanje ubijenog.

Ko sanja da je živ razapet postići će visok položaj i ug led i sačuvati ispravnost svoje vjere.

Ko sanja da je mrtav razapet postići će vi sok ugled i iskvariti svoiu vjeru.

Ko sanja da je ubijen i razapet postići će visok ugled i na njega će se lagati.

Ko sanja da je razapet i da pritom ne zna kad je ra zapet - biće mu vraćen imetak koji je otišao od njega. Neki vele: Ako neko sanja da je razapet, takav san za bogataše ne znači dobro i obično znači siromaštvo ob zirom da se osoba koja se razapinje razapinje neodjevena; takav san za siroma ha simbolizira bogatstvo, za one koji putuju morem - da će postići ono za što su pošli na put i da će biti sačuvani od strahota koje donosi putovanje morem ob zirom da stub za razapinjanje sliči zadnjem dijelu lađe.

Rečeno je: Ako rob sanja da je razapet, biće oslobođen. Neki vele: Ako neko sanja da je razapet na grad skoj zidini i da ljudi gledaju u njega, postići će visok ugled, dobiti čast i pod njegovom vlašću biće i moćni i slabi.

Ako mu pritom bude tekla krv, njegovi poda nici će se okoristiti njime. Ko sanja da jede meso razapete osobe - dobiće imetak i okoristiti se nekim poglavarom na visokom položaju. Rečeno je i to da ovakav san ukazuje na to da snivač ogovara vladara ili nekog drugog poglavara ako od onoga što jede u snu ne ostaje nikakvog traga.

**PORAZ**, ako se sanja, za nemuslimane znači stvarni poraz, shodno riječima Uz višenog: "...i ubacio u njihova srca strah; jednu (njihovu) skupinu ste pobili, a jednu ste zarobili", dok za muslimane ovakav san znači pobjedu u ratu.

Ko sanja da pravedna vojska poražena ulazi u grad oni će biti potpomognuti i pobije diće, a ako je to vojska koja čini nasilje, na njih će se spustiti kazna.

Ko sanja da bježi od smrti ili ubijanja - to ukazuje na to da mu se približila smrt, shodno riječima Uzvišenog: "Reci: - Neće vam koristiti bježanje ako bježite od smrti ili pogibije. I tada (ako pobjegnute) vi ćete samo malo uživati".

Rečeno je da bježanje od neprijatelja u snu simbolizira sigurnost i postizanje onog što se želi, shodno riječima Uzvišenog: "Pa sam pobjegao od vas, jer sam vas se prepao, pa mi je moj Gospodar poklonio mudrost i učinio me poslanikom".

Ko sa nja da poziva nekog čovjeka, a on od njega bježi, to znači da taj čovjek ne prihvaća njegove riječi i da mu se ne pokorava, shodno riječima Uzvišenog: "...a mo je, pozivanje im je povećalo samo bježanje (od vjere i pokornosti Allahu)".

Rečeno je da bježanje u snu znači i sigurnost, shodno riječima Uzvišenog: "Pa bježi te Allahu! Ja sam vam od Njega jasan upozoritelj!"

Ko sanja da se sakrio od neprijatelja - pobijediće neprijatelja; ako ga neprijatelj otkrije, od neprijatelja će pretrpjeti udar; ako bude drhtao, tresao se i imao mlitave pokrete, zapašće u briegu i neće moći da se bori.

Ko sanja da u njegovom gradu ili mahali trče konji - oni simboliziraju kišu i bujice.

**Strah u snu** simbolizira sigurnost. Zarobljeništvo u snu simbolizira veliku brigu.

**OKOVI.** Allahov Poslanik s.a.v.s. je rekao: "Volim okove na nogama, a ne volim okove na vratu i rukama"

Okovi na nogama simboliziraju stabilnost u vjeri.

Ako su nožni okovi od srebra, oni simboliziraju stabilnost u vezi s brakom; ako su od bronz, simboliziraju ustrajnost u onome što je pokuđeno. ako su od olova, simboliziraju ustrajnost u nečemu slabom i nejakom; ako su od užeta, simboliziraju ustrajnost u vjeri, shodno riječima Uzvišenog: "Svi se čvrsto Allahova užeta držite i nikako se ne razjedinjujte!"; ako su nožni okovi od drveta, oni simboliziraju ustrajnost u munafikluku; ako su od krpe ili konca, simboliziraju bavljenje ne čim što je prolazno.

Ako je u snu vezana osoba čovjek od vjere ili se sanja da se sa okovima na nogama nalazi u džamiji, to znači da je on stabilan u pokornosti Allahu dž.š.; ako je to čovjek od vlasti i pritom ima pripasanu sablju, on je stabilan u pokornosti Allahu dž.š.; ako je to dunjalučar, on je ustrajan u "cijedenju" ovosvjetskih dobara.

Nožni okovi u snu za putnika simboliziraju zapreku odlaska na put, za trgovca slabu prođu robe koju prodaje; za zabrinutu osobu - da će joj briga potrajati; za bolesnika - da će dugo bolovati.

Ko sanja da su mu noge vezane na Allahovom putu - on se trudi oko podizanja svoje čeljadi. Ko sanja da je vezan okovima u gradu ili selu - nastaniće se u tom gradu ili selu. Ko sanja da je okovima vezan u svojoj kući - imaće belaja sa svojom ženom; ako su mu oko vi tjesni, biće mu teško da odluči kako da postupi.

Okovi na nogama za radosnu osobu znače da će se njena radost povećati i da će potrajati.

Ako osoba koja na javi ima okove na nogama sanja da su joj stavljeni još jedni okovi, ako je bolesna, umrijet će u okovima, a ako je zatvorenik, dugo će ostati u zatvoru.

Ako neko sanja da je vezan za drvo, on je vezan nekom obavezom prema čovjeku dvočljaku.

Ko sanja da ima okove na nogama i da je u zelenoj odjeći - to mu simbolizira njegov zavistan položaj u vojsci i ogromnu nagradu (sevabe) koje je zaradio; ako je pritom u bijeloj odjeći, to mu simbolizira položaj u nauci, razboritosti, ugledu i ljepoti; ako je u crvenoj odjeći, to mu simbolizira položaj u zabavi i muzici; ako je u žutoj odjeći, to mu je položaj u bolesti. Ko sanja da je u zlatnim okovima (na nogama) - on očekuje imetak koji je od njega otišao.

Ko sanja da je okovan u dvorcu od stakla - on će se družiti s lijepom ženom i to druženje će dugo trajati, a ako je na puku, zadržat će se zbog neke žene.

Ko sanja da je okovan zajedno s nekim drugim čovjekom - on je počinio veliki grijeh zbog čega strahuje od vladareve kazne, shodno riječima Uzvišenog: "I vidjet ćeš griješnike toga dana vezane okovima".

Rečeno je i to da okovi na nogama, u osnovi, simboliziraju starost i siromaštvo, a neki vele da simboliziraju odlazak na put obzirom da oni, ako su na nogama mijenjaju način kretanja.

**OKOVI NA VRATU I RUKAMA.** Ko sanja da mu je ruka vezana za vrat - on će dobiti imetak na koji neće davati zekat.

Neki vele da takav san znači spriječenost od činjenja grijeha. Ko sanja da su mu ruke vezane - to znači da je on teški škrtac.

Ako je okov s vanjske strane od željeza, a iznutra od drveta, to ukazuje na to da je onaj ko se u takvom okovu sanja dvočljak (munafik).

Ko sanja da ima okove i na nogama i na vratu (ili rukama) - to znači da je on nemusliman, a tvrdi da je musliman.

Ko sanja da je uhvaćen i stavljen u okove (oko vrata ili ruku) - zapašće u izuzetno tešku situaciju, kao npr. zatvor i si., shodno riječima Uzvišenog: "Drži te ga i u okove okujte !"

Neka žena je došla Ibn Sirinu i rekla mu : - Sanjala sam jednog čovjeka da ima okove na nogama, rukama i vratu. - Ibn Sirin joj je rekao: - Okovi na rukama i vratu su od drveta. Taj čovjek tvrdi da je Arap a nije istina to što tvrdi.

Priča se da je Imam-i Šafi r.a. sanjao u zatvoru da je obješen za potiljak zajedno sa vladarom pravovjernih r.a., pa je njegov san stigao do tumača snova, koji je rekao: - Raširiće se spomen o onome ko je to sanjao i njegov ugled će porasti. -Kasnije je Imam-i Šafi dostigao dotle dokle je dostigao.

U vrijeme Jezida ibn El-Muheleba neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da je Katade razapet. - Na to je Ibn Sirin rekao: - To je čestit čovjek i biće čuven po svojoj čestitosti. - Tih dana je Katade odvrćao ljude od toga da idu s Jezidom i nagovarao ih je da ostanu kod svojih kuća.

**LANAC** simbolizira činjenje velikog grijeha, shodno riječima Uzvišenog: "Mi smo već pripremili nevjernicima lance, okove i pakao Seir (rasplamsalu vatru)". Sanjanje lanca na vratu čovjeka simbolizira ženidbu tog čovjeka sa ženom zle ćudi. Ko sanja da je vezan lancem - to mu simbolizira brigu u kojoj se nalazi ili u koju će zapasti.

Uopšte nije pohvalno ako se sanja da se ulazi u zatvor, jer to simbolizira dugu bolest i dugu žalost, bilo da se u snu dragovoljno ili prisilno ulazi u zatvor - neka nas Allah sačuva od tog iskušenja!

**IZMIRENJE** u snu simbolizira pojavu dobra, shodno riječima Uzvišenog: "Pomir ba je (čak) najbolja". Pozivanje na izmirenje simbolizira pozivanje na dobro i upu tu, a sprečavanje pomirenja ukazuje na to da onaj ko to radi sprečava činjenje dobra. Pomirenje takođe simbolizira i mir, jer ono, između ostalog, i znači mir.

**TUMAČENJE SNOVA O RAZNIM ZANATIMA, ZANIMANJIMA I POSLOVIMA**

**ZIDAR** koji zida ćerpičem i blatom simbolizira osobu koja sjedinjuje ljude u ono me što je dozvoljeno.

Zidar koji zida ciglom krečnim malterom i bilo kojim materijalom dobivenim korištenjem vatre simbolizira osobu od koje nema dobra.

Ko sanja da zida, ako je oženjen žena će mu biti dobra, a ako je neoženjen, ože neće se i zaimati djece. Radnik koji malteriše simbolizira osobu koja prikriva ljudske nedostatke.

Ko sanja da obavlja neki posao ilovačom - to znači da on čini dobra djela.

**PROIZVOĐAČ KREČA** simbolizira dvoličnjaka, pokvarenjaka i čovjeka koji potpomaže dvoličnost obzirom da je Faraon bio prvi koji je koristio kreč.

**GRAVER**, ako su mu gravure crvene boje, simbolizira čovjeka opčinjenog dunjalučkim ukrasima i varkama; ako gravira (kleše) kur'anske ajete u kamenu, on simbolizira učitelja onih koji ne znaju, ako gravira nešto nerazumljivo u drvetu, on raspravlja s munaficima i miješa se u posao onih koji čine zlo.

**RUŠITELJ GRAĐEVINE** simbolizira osobu koja krši zavjet i obećanja.

**IZRAĐIVAČ ĆERPIČA** simbolizira čovjeka koji skuplja imetak. Ko sanja da pravi, suši i skuplja ćerpič skupljače imetak.

Ko sanja da hoda po vlažnom ćerpiču zadesiće ga poteškoća i briga,

**STOLAR** simbolizira čovjeka koji odgaja ljude i čini im dobro u njihovim ovosvjetskim poslovima obzirom da drvo (građa) simbolizira ljude iskvarene vjere, koje on obrađuje kao što je u snu obrađivao drvo.

**TRGOVAC** (drvenom) građom simbolizira poglavara nad dvoličnjacima (munaficima). Trgovac ogrevnim drvetom simbolizira klevetnika i smutljivca.

**KOVAČ** simbolizira dostojanstvenog vladara, srazmjerno njegovoj jačini i vještim u obavljanju posla, kao i čovjeka koji je potreban ljudima obzirom da je nakovan; pod njegovom rukom.

Nakovanj simbolizira carstvo, a željezo vlast i moć. Ko sanja da je kovač i da od željeza izrađuje predmete kakve on hoće - dobiće veliku vlast, shodno kazivanju o Davudu a.s.: "Mi smo Davudu našu milost ukazali. -

O brda, ponavljajte zajedno s njim hvalu i vi ptice! - i učinili da mu mehkano gvožđe bude".

Kovač može da simbolizira i vojskovođu obzirom da vatra simbolizira rat, a oružje se izrađuje od željeza. Kovač takođe može da simbolizira

čovjeka koji čini zlo i koji radi posao džehennemlija, obzirom da je Vjerovjesnik

s.a.v.s. druga koji čini zlo uporedio sa kovačem koji, ako si sa njim, ako te ne spr

ži svojom vatrom, pogodiće te svojim varnicama (zlom). Ako se u snu kaže: - Taj i taj je otišao kod kovača ili mu je nešto dao, on će sjediti s čovjekom od koga ne ma nikakvog dobra. Kako da od takvog čovjeka bude dobra kad on, kao kovač, loži vatru od čije vreline, dima ili varnica čovjek može da izgubi vid ili da izgori tijelo i odjeću?

Ko sanja da je postao kovač - postići će od onoga što je nave deno u vezi s kovačem ono čega je on dostojan, bilo od dobra ili zla, a što se utvrđuje na osnovu ostalih pokazatelja.

**PEKAR** simbolizira čovjeka koji svoju opskrbu zarađuje kojekakvim riječima i svađom, jer svaki proizvod koji dotiče vatra simbolizira riječi i sporenje. Rečeno je da pekar simbolizira i pravednog vladara. Ko sanja da je pekar postići će udobnost, obilje i bogatstvo. Ko sanja da peče hljebne proizvode od bijelog brašna - živjeće prijetnim životom i drugima će ukazivati na koji način mogu postići bogatstvo i obilje. Ko sanja da je od pekara kupio hljeb, ali da ne vidi da ga je platio, živjeće prijetnim i radosnim životom i imati ogromnu opskrbu oko koje neće imati poteškoća.

Ako je pekar od njega uzeo pare za hljeb, to mu simbolizira riječi u vezi s nekom njegovom potrebom. Ko sanja da je on pekar i da svijeću za sitniš prodaje hljebove - on okuplja ljude u nečemu što je pokvareno i što izaziva smutnju.

Pekar, čak i ako se za njega kaže da je pravedan, ipak u sebi ima lošeg morala, jer je osnova njegovog posla vatra, a vatra je ružan gospodar.

**LO ŽENJE VATRE** ogrevnim drvetom simbolizira klevetu.

**HLJEB** simbolizira znanje i islam obzirom da je islam stub vjere (imana), da je nosilac

**RUHA** (duha) i života, a to isto je i hljeb za tijelo. Hljb takođe simbolizira život i imetak.

**POGAČA** simbolizira Kur'an, Sunnet i imetak, zavisno od snivačevih potreba.

Pogača takođe simbolizira majku odgajateljicu kao i ženu dobre vjere i onu koja štiti svog muža.

Čista pogača simbolizira čist život, čisto znanje i lijepu i čestitu ženu.

Kukolj i os talo u pogači simbolizira suprotno od navedenog.

Ko sanja da ljudima ili nemoćnim osobama dijeli hljeb, ako traži znanje, u tome će postići ono što želi, a ako je vaiz, to simbolizira savjete koje dijeli izuzev ako su oni kojima dijeli i koji od nje ga uzimaju iznad njega, ili ako im je to što je kod njega nepotrebno, u kom slučaju će oni imati loše posljedice a on će postići dobro, oni će biti loše sreće obzirom da je gornja ruka (ruka koja dijeli) bolja od donje ruke (ruke koja uzima), a sadaka simbolizira prljavštinu, koja se izdvaja iz imetka da bi on bio čist.

Ko sanja da mu je umrla osoba dala hljeb - dobiće od nekoga imetak ili opskrbu, odakle se i ne nada.

Ako neko sanja da vidi hljeb iznad oblaka, iznad krovova kuća ili u vrtovima palmi, hljeb će poskupiti. Isto važi i ako se tako sanjaju ostali artikli.

Ako neko sanja da je hljeb na tlu i da se gazi nogama, to simbolizira veliko izobilje usljed kojeg je došlo do obijesti i umišljenosti.

Ako ti dođe osoba koja kaže da je sanjala da je od nje pogaču uzela neka umrla osoba, ili da joj je pogača pala u vatru, ili ispala u klozetu, ili pala u smolu, uzmi u obzir stanje te osobe: ako je lažljivac ili ako živi u vrijeme uvođenja i slijeđenja novotarija u vjeri, ta osoba poziva ljude da slijede novotarije, ili pravi smutnju koju neki ljudi jedva čekaju obzirom da pogača simbolizira vjeru, koju ta osoba gubi i kvari.

Ako kod te osobe ne primijetiš nešto od navedenog i ako se iz njenog sna ne nazire što ukazuje na to, te ako taj čovjek ima bolesnu ženu, ona će mu umrijeti, a ako je slabe vjere, pokvariće je. Ko sanja da mokri po hljebu stupice u spolni odnos s osobom s kojom po šeriatu ne može stupiti u brak.

**TRGOVAC PŠENICOM** simbolizira vladara kome su pokorni drugi vladari ili trgovca koji je poglavar ostalih trgovcima, ili majstora kome su pokorni oni koji kod njega rade.

Ko sanja da je od trgovca pšenicom kupio pšenice - to znači da on od vladara traži da mu da neku upravu.

Ko sanja da je trgovcu pšenicom prodao pšenicu, a nije mu uzeo novac za nju on će se suzdržavati od ovosvjetskih dobara i biće zahvalan Allahu dž.š. na Njegovim blagodatima obzirom da je plaćanje cijene svake stvari izraz zahvalnosti za tu stvar.

Ko sanja da ima pšenice, ali je ne dotiče niti osjeća pot rebu za njom - postići će čast i ugled obzirom da je pšenica najčasnija hrana, a ako sanja da žudi za pšenicom, da je traži ili dotiče, zadesiće ga gubitak i poniženje, a ako je upravitelj, biće smijenjen i razići će se sa svojim bližnjim, shodno kazivanju o Ademu a.s.

Prodavač brašna i ječma, bilo da je trgovac bilo

**MLINAR**, simbolizira osobu okupiranu brigom o sebi i svojim ovosvjetskim dobrima.

Ko sanja mlinara starca - on simbolizira snivačevu sreću i njegov san ukazuje na to da će dobiti opskrbu od svog prijatelja, a ako sanja mlinara mladića, njegov neprijatelj će mu pomoći da dobije opskrbu.

Ko sanja da je on mlinar i da je samljeo žita koliko mu je dovoljno - to znači da on ima dovoljno sredstava za život, a ako je samljeo više nego što mu je potrebno, takva će mu biti i sredstva za život.

Ta kođe, ko sanja da je mlinar - to znači da on izdržava sebe i svoju porodicu.

**KASAP** simbolizira meleka smrti. Ko sanja da je od kasapa uzeo nož - pogodiće ga bolest, a potom će ozdraviti i u životu će postići snagu.

Ko sanja da je zaklao životinju koju nije dozvoljeno klati - to ukazuje na njegovo nasilje i zbrkanost njegovih djela u odnosu na Allaha dž.š.

Ko sanja da je zaklao svog oca - on ocu čini dobro i pazi ga ukoliko u snu nije vidio krv. jer ako je vidio krv, njegov san nije pohvalan.

Rečeno je i to da kasap simbolizira poteškoće u svim izuzev u dva slučaja: u pitanju duga, jer tada simbolizira njegovo vraćanje, i u pitanju okova, jer tada simbolizira oslobađanje od okova. Meleka smrti simbolizira nepoznati kasap, dok poznati kasap simbolizira osobu koja dijeli imetak sirotinji i nasljednicima.

Reče no je i to da kasap simbolizira osobu koja proljeva krv kao i to da on simbolizira vlasnika sablje.

Ko sanja da dijeli meso - on ogovara (gibeti) ljude. Ko sanja da svojoj bližjoj rodbini dijeli govedinu, ako je on osoba koja čini dobro i uspos tavlja red, on će dobro postupati prema bližjoj rodbini, za života će pravedno podijeliti svoj imetak svojim nasljednicima i svoju djecu će požiniti ili poudavati.

**ORUŽAR** simbolizira čovjeka nasilnika, kao što to može biti npr. milicioner ili trgovac koji ljudima uskraćuje njihova prava i uzima imetke.



Osoba koja peče na plamenu ili žaru simbolizira odgajivača. Ko sanja da je kupio komad pečenja - uposliće vještog radnika.

Rečeno je i to da pečenje simbolizira čovjeka čiji govor izaziva smutnju. Pekar i svako onaj ko u svom poslu koristi vatru simbolizira čovjeka koji govori svakakav govor, koji se spori, koji čini grijehe i si., kao što su vladarove sluge, sudijski pomagači ili trgovački posrednici.

**VREĆA**, u vezi sa stvari ma, simbolizira tajnu, a otvaranje vreće simbolizira otkrivanje tajne i iznevjera vanje povjerenja.

**PRODAVAČ POVRĆA** simbolizira čovjeka niskog govora i čovjeka u brizi i tuzi. Prodavač dinja simbolizira bolešljivog čovjeka.

Piljar simbolizira čovjeka koji ljudima govori zle riječi a oni mu uzvraćaju još gore.

**OSOBA KOJA MUZE OVCE I KOZE** simbolizira čovjeka koji skuplja imetak.

**OSOBA KOJA MUZE KRAVE** simbolizira čovjeka koji nešto potražuje od radne snage.

Osoba koja muze sitnu stoku (ovce i koze) simbolizira i čovjeka lijepog spomena, koji postupa po prirodnoj (čistoj) vjeri, koji sakuplja halal imetak i koji traži znanje.

**ČOVJEK KOJI PRAVI HAVANE I TUČKOVE** simbolizira čovjeka sklonog tući, a neki vele da on simbolizira izvršitelja vlasti ili dželata kome je taj posao izvor prihoda.

**OSOBA KOJA ČUPA DLAKE ILI PERJE ZAKLANIH ŽIVOTINJA** simbolizira izda jicu ili pokvarenjaka i nasilnika, jer on čupa imetke ljudi obzirom da vuna, dlake i perje simboliziraju imetak. Neki vele da ta osoba simbolizira skrbnika koji na nepravedan način jede imetke svojih šticenika.

**PRODAVAČ "NATIFA"** (vrsta slatkog jela) i prodavač slatkiša simboliziraju osobe slatkog govora i nježne naravi. Neki vele da oni simboliziraju osobe koje pišu naučna djela a neki, opet, da simboliziraju osobe koje među ljude ubacuju neprijateljstvo i klevete.

**PRODAVAČ U SIRĆETU UKISELJENOG VOĆA** simbolizira bolešljivog čovjeka.

**OSOBA KOJA PROIZVODI ULJE**, ako ga proizvodi od sezama, simbolizira poglavara i bogataša, a ako ga proizvodi od ostalih plodova, simbolizira čovjeka koji s naporom i mu kom skuplja imetak.

**PRODAVAČ RIBA** simbolizira čovjeka koji prodaje robove obzirom da riba simbolizira robinju ili ženu.

**PRODAVAČ ŠEĆERA** simbolizira iju- baznog čovjeka.

Ko sanja da prodaje šećer i da za njega dobija dirheme (sitan no vac) - on ljudima govori ljubazne riječi a i oni njemu odgovaraju ljubaznošću.

**PRODAVAČ MASLA** simbolizira bogataša koji čini nasilje onima koji žive s njim.

**PRODAVAČ ŽIVOTINJSKIH GLAVA** simbolizira poglavara nad poglavarima, Ko sanja da je od takvog prodavača kupio životinjsku glavu on od poglavara traži uposlenje koje bi mu donijelo korist.

**KOLJAČ STOKE** simbolizira čovjeka koji čini nasilje.

**NEPOZNATI OBUČAR** simbolizira čovjeka koji pravilno dijeli naslijeđe To isto simbolizira i

**KOŽAR** obzirom da životinjska koža simbolizira naslijeđe

**PRODAVAČ OBUĆE** simbolizira trgovca robinjama i onog koji uljepšava ženske predmete obzirom da sandala simbolizira ženu.

**ŠIVAČ** simbolizira čovjeka koji ljude ujedinjuje u dobru, njegov blagoslov obuhvata i velikane i obične ljude i njegovom zaslugom se objedinjuju razne suprotnosti.

Ko sanja da sam sebi nešto šije - on nastoji da uljepša svoj ovosvjetski život čuvajući pritom ispravnost svog vjerovanja. Ko sanja da šije, ali da mu šivenje ne ide od ruke - on nastoji pomiriti suprotnosti, ali u tome ne uspijeva.

Ko sanja da šije odjeću svoje žene zade siće ga neka neprijatnost.

**TRGOVAC TEKSTILOM** simbolizira dobrog čovjeka ko ji ljude upućuje u ovosvjetsko i u onosvjetsko dobro ukoliko za robu u snu ne uzi ma novac.

Ako, pak, za tekstil uzima dirheme, on radi dobročinstvo iz rijaluka (da bi drugima pokazao da je dobar), a ako robu naplaćuje zlatnicima, to znači da on prenosi riječi (reklakazala) i da će pretrpjeti gubitak.

**STARETINAR** simbolizira siromaštvo, a prodaja starudije ukazuje na nestanak siromaštva. **MESAR** simbolizira isto što i proizvođač obuće, a neki vele da simbolizira isto što i prodavač obuće.

**PRODAVAČ PTICA** simbolizira trgovca robljem i rijetkim stvarima. To isto simbolizira i trgovac rijetkim stvarima i **SAMARDŽIJA** obzirom da samar simbolizira strankinju (ne-Arapkinju).

**VETERINAR** simbolizira čovjeka koji pomaže vojsku i velikane u njihovim poslovima.

Kaže se da veterinar simbolizira i liječnika, ku pičara (puštača krvi), bolničara, ortopeda i dr. što je u vezi s pružanjem zdrav stvene pomoći obzirom da veterinar liječi tjelesne (ali ne i duševne) bolesti.

**TRGOVAC.** Ko sanja da sjedi u radnji u kojoj je smještena razna trgovačka roba da na sebi ima trgovačko odijelo, da naređuje i zabranjuje, to znači da će postati poglavar (šef) u trgovini. Ako neko ko nije veliki trgovac sanja da u ruci ima va gu, kantar, mastionicu, pero ili nešto drugo od trgovačkih pomagala - biće siguran od siromaštva (tj. neće osiromašiti).

**DRAGULJAR** simbolizira pobožnog i čestitog čovjeka.

**BRUSAČ DRAGOG KAMENJA** simbolizira čovjeka koji ljudima govori ružne riječi.

**TRGOVAČKI POS REDNIK** simbolizira osobu koja tvrdi da je darežljiva i u koju se ljudi pouzdaju.

**SLASTIČAR** simbolizira ljubaznog dobročinioca ukoliko u snu ne naplaćuje svoju robu (slatkiše), a ukoliko naplaćuje, on je muraija (sva njegova dobrota je sračunata na to da je drugi vide).

**VINAR** (trgovac vinom) simbolizira čovjeka koji ima haram imetak, koji zarađuje na nepošten način i koji druge navodi na zlo.

**NOSAČ** simbolizira blagu osobu i osobu koja je u brigama.

**OSOB E KOJE SE BRI NU O KAMILAMA, MAGARCIMA, MAZGAMAI KONJIMA** simboliziraju upravi telje koji vode i planiraju vojne poslove.

**IZRAĐIVAČ PANCIRA** simbolizira osobu koja poziva ljude na prijateljstvo i drugarstvo.

**IZRAĐIVAČ STRIJELA** simbolizira skromnog pobožnjaka, a neki vele da simbolizira potkazivača.

**IZRAĐIVAČ LUKOVA** simbolizira poglavara utješitelja.

**IZRAĐIVAČ ŠTITOVA** simbolizira ja kog vladara koji bodri vojsku protiv neprijatelja.

**KOPLJAR** simbolizira upravite lja.

**IZRAĐIVAČ OKLOPA** simbolizira učitelja koji upućuje na dobro, a neki vele da on simbolizira osobu koja ima vlast.

**SEDLAR** simbolizira trgovca robinjama obzirom da sedlo simbolizira ženu ili robinju, odnosno mjesto gdje čovjek sjeda.

**IZRAĐIVAČ VREĆA** simbolizira čovjeka koji ljude podstiče na putovanje, a neki vele da on simbolizira čovjeka kojem ljudi povjeravaju svoje tajne.

**STRIGAČ** simbolizira čovjeka koji šteti bogatašima, a koristi siromasima:

**UVOZNIK** simbolizira čovjeka koji sakuplja ovosvjetska dobra.

**KAZANDŽIJA** simbolizira ubirača desetine.

**ČUVAR** simbolizira otkrivanje tajne.

**HAMAMDŽIJA** simbolizira čovjeka koji okuplja ljude u griješenju. Hamamdžija takođe simbolizira izdržavaoca onih koje kupatilo simbolizira. Kupatilo, inače simbolizira mnogo šta.

**KOPAČ JA MA** simbolizira čovjeka koji pravi zamke i podvale ukoliko u snu ne naiđe na vođu, a ukoliko naiđe na vodu, to onda simbolizira neko dobro. Kopače, u osnovi, simbolizira postavljanje zamki.

**OSOBA KOJA KOPA BRDA** simbolizira osobu koja se bori protiv velikana. Reče no je i to da kopač simbolizira čovjeka u muci i teškoći kojih se neće osloboditi dok je živ.

Ko sanja da kopa vlažnu zemlju prepustiće se neistini od koje neće imati koristi. Rečeno je da kopač simbolizira zavidnika i soplekara.

**KUPIČAR (puštač krvi iz potiljka)** simbolizira profesiju koja olahko sudi o ljudskim dušama osjećajima i izgledima, kao npr. vladar, sudija, liječnik ili pisar.

Ako ti neko kaže da je sanjao kupičara (puštača krvi), razmotri njegov slučaj, pa ako neko potražuje njegovu krv ili je u ratu, biće ubijen metalnim predmetom i krv će mu teći iz potiljka, ako je bolestan ozdraviće posredstvom liječnika; ako se od njega potražuje imetak koji je on obavezan vratiti, kao npr. dug ili nešto što mu je povjereno, vratiće ga posredstvom

sudije; ako želi da se oženi, oženiće se i pisar će mu sastaviti dokument o njegovim obavezama; ako nije ništa od navedenog, nešta će prodati, kupiti, ili će mu biti vraćen dug, ili će biti dužan i potraživan za dug.

**ORAC** simbolizira čovjeka koji se bavi opasnim poslovima, a neki vele - čovjeka koji je okupiran dobrim poslom.

**FRIZER** simbolizira čovjeka koji pop ravlja poslove ljudi kod vladara.

**RANAR** simbolizira čovjeka koji poziva ljude na dobro i međusobnu bliskost.

**VRAČ** sa zmijama simbolizira jako nevjernu osobu. Vračanje (zapisivanje) u snu ako se u njemu spominje Allahovo dž.š. ime, sim bolizira izbavljenje od briga.

**RIZNIČAR** (skladištar) simbolizira dvoličnjaka kod koga je skupljen nedozvoljeni imetak.

**STRUGAR** simbolizira čovjeka koji se bo ri protiv munafika i koji im krade imetak.

**TELALA** nije pohvalno sanjati.

**UZGA JIVAČ BOSIOKA** simbolizira osobu koja strpljivo podnosi teškoće i koja je zadovoljna Allahovom dž.š. odredom.

**OSOBA KOJA KRPI ODJEĆU** simbolizira ono ga ko se izvinjava nakon što je počinio nešto a za što nema izvinjenja, kao i onoga ko je u nekakom sporu.

Ko sanja da krpi odjeću svoje žene, nakon što se uka zala njena golotinja, to znači da će je on napasti da ona čini nemoral, a kasnije će joj se izvinjavati za lažno optuživanje. Ko sanja da sam sebi krpi odjeću biće u sporu sa nekim od svoje bliže rodbine i družice se sa nekim od koga nema ni kakva dobra.

**PASTIR** simbolizira upravitelja ili poučavatelja djece, ili onoga ko izvršava vladareva ili sudijina naređenja.

Ko sanja da arabija (beduin) čuva stoku - to znači da on uči Kur'an, ali ne razumije kur'anske poruke. Čuvar horasan skih deva simbolizira upravitelja nad ne-Arapima.

**IZVIĐAČ** simbolizira upravi telja.

**PRODAVAČ OLOVA** simbolizira slabašnu osobu.

**STAKLAR** simbolizira tr govca robinjama.

**VODONOŠA** simbolizira čovjeka od vjere koji je bogobožan i kome ide od ru ke činjenje dobrih djela ukoliko vodu u snu ne naplaćuje. Ako neko sanja da je mješinu napunio vodom i da ju je odnio u svoj stan bez namjere da pije, on će skupiti neki imetak koji će trošiti neko drugi. Ako neko sanja da nosi vodu nekom čovjeku i da ju je naplatio, on će preuzeti neku odgovornost a osoba kojoj je odnio vodu će dobiti neki imetak od strane vladara obzirom da rijeka simbolizira vladara.

Voda u posudi simbolizira skupljeni imetak. Osoba koja napaja ljude iz čaša i vrčeva simbolizira čovjeka od vjere koji čini dobra djela, kao što je učenjak ili savjetodavac.

Osoba koja nosi vodu u mješini, krčagu i dr. simbolizira povjerenika nad imcima i stvarima datim mu na čuvanje.

**PAPIRNIČAR** simbolizira varalicu.

**PRODAVAČ STARE ODJEĆE** simbolizira poznavaoa besposlica.

**MJENJAČ** simbolizira učena čovjeka, čije znanje se može iskoristiti jedino u du- njalučke svrhe. Mjenjač takođe simbolizira čovjeka čiji je posao vezan za izmjenu riječi, diskusiju, razmišljanje, postavljanje pitanja i davanje odgovora, koji ukrašene riječi mijenja i razmjenjuje, kao što razmjenjuje novac. Tako, on može simbolizirati sudiju koji ima svoju vagu, svoj sud i svoju pravdu, čija vaga može biti vaga njegovog nefsa (životinjskog duha) i njegovog jezika, čiji tasovi vage simboliziraju njegove uši, čiji utezi, mjerila, pravda, presude, dirhemi (srebrnjaci) i dinari (zlatnici) simboliziraju sporove ljudi koje on vodi. Rečeno je da mjenjač može da simbolizira i pravnika, koji uzima pitanja, a po pravdi i mjeri daje odgovore. On takođe može da simbolizira tumača snova obzirom da on vaga i mjeri ispričane mu snove uzimajući krupan novac, odnosno zamršen govor mijenjajući ga u sitni novac, odnosno tumačeći značenje snova, ili: uzimajući nevezan govor, kao što su dirhemi, a vraćajući povezan i osmišljen govor, kao što su zlatnici.

Ko sanja da je mjenjaču dao zlatnike (krupni novac), a uzeo srebrnjake (sitni novac), da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir njegovo stanje: ako ima neki spor, izgubiće ga; ako ima neku robu, prodaće je i više neće biti njen vlasnik; ako nije ni jedno ni drugo, desiće mu se nešto zbog čega će se morati obratiti pravniku ili tumaču snova, i na kraju će mu se desiti nešto što mu ne od govora i što će ga rastužiti obzirom da je za krupninu uzeo sitninu i da riječ "dirhem" tj. sitni novac (u ar. jeziku) u sebi sadrži riječ "hem" tj. brigu. Izuzetak čini ako su za snivača dirhemi u ranijim snovima po pravilu imali dobro značenje. Isto je i ako sanja da uzima zlato a daje dirheme obzirom da je zlato pokuđeno i simbolizira gubitak ("zeheb" - zlato, "zehebe" - izgubiti, ostati bez nečega), a korist koju dobije biće neznatna. Izuzetak u vezi s uobičajenim ranijim snovima važi kao i za prošli primjer.

**OSMATRAČ** simbolizira upravitelja. Ako neko sanja da osmatranje vrši s oraho va stabla, dobiće upravu nad ne-Arapima tvrdicama.

**NOŽAR** simbolizira čovjeka koji poučava ljude okretности i snalažljivosti.

**PROSJAK** simbolizira osobu ko ja traži znanje; ako dobije ono što prosi, postići će znanje. Prosjakova skrusenost i poniznost simboliziraju pobjedu.

**PLIVAČ** simbolizira čovjeka koji traži nauke i vladarske poslove.

**SIHIRBAZ** simbolizira smutljivca.

**KOTLAR** simbolizira čas nog čovjeka koji čini dobro i korist i koji uspostavlja dobre odnose između uglednih i običnih ljudi.

**Za LOVCA** se kaže da simbolizira čovjeka koji naginje že nama i koji pravi varke u potrazi za njima obzirom da se takvim metodima služi i pri lovu. Lovac može da simbolizira trgovca robljem. On, isto tako može da simbolizira hamamdžiju ili poučavatelja u Kur'anu kao i svakoga onoga ko u svom poslu ili zanatu koristi sredstva koja su mu na raspolaganju da bi ljude ulovio iz zasjede.

Lovac takođe može da simbolizira i svodnika.

Ko sanja da se druži s lovcem ili da je postao lovac, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir šta i kako je lovio, šta tome čovjeku inače dolikuje, kao i ostale pokazatelje na javi i snu. Tako ako je lovio u moru, ili je na kopnu lovio ono što je dozvoljeno loviti, njegov lov je dobar, a ako je lovio u zabranu, ili lovio nešto što nije dozvoljeno loviti, ili je lovio na nedozvoljen način u tom slučaju njegov lov nije dobar.

Lovac na krvoločne zvijeri simbolizira velikog vladara koji lomi neprijateljsku vojsku i pobjeđuje vladare silnike. Lovac na sokolove, jastrebove i ptice grablji vice simbolizira vladara koji zamkama i varkama, "lovi" vladare silnike i odmetnike.

Lovac na vrapce i druge ptice vrapčarke simbolizira trgovca koji zamkama i varkama "lovi" ugledne ljude. Lovac na divlje životinje simbolizira čovjeka koji postavlja zamke strancima (ne-Arapima) i dovodi ih u očaj.

**RIBOLOVAC** simbolizira osobu koja žudi za ženama, bilo da su u pitanju slobodne žene, robinje ili sluškinje.

**PUNOPRAVNI SVJEDOK** simbolizira čovjeka koji pobjeđuje neprijatelje.

**PISAR** simbolizira čovjeka koji iznalazi varke, poput kupičara (puštača kr vi), tako da pero pisara odgovara skalpelu kupičara a tinta pisara odgovara krvi koju kupičar pušta, ili poput čovjeka koji veze.

Pisar može da simbolizira i ora ča, tako da pero odgovara ralu, a tinta sjemenu. Zatvorena knjiga (ili pismo) simbolizira skrivenu vijest, a otvorena knjiga (pismo) simbolizira poznatu vijest.

**IZ RAĐIVAČ PIŠTALJKI** simbolizira čovjeka okupiranog ovosvjetskim dobrima, ko ji više voli zlo nego dobro. Rečeno je i to da izrađivač pištaljki simbolizira vara licu, obmanjivača, kao i to da simbolizira parničara.

Ako neoženjen čovjek sanja da pravi pištaljku, to znači da će mu žena kojom će se oženiti biti lijepa morala, ali će biti govorljiva obzirom da pištaljka daje ton.

**BOJADŽIJA** simbolizira klevetnika. Ko sanja da mu bojadžija boji u njegovom stanu - takav san simbolizira smrt. Bojadžija može da simbolizira i osobu koja či ni dobro.

**ZLATAR** simbolizira opasnog lazova od koga nema nikakva dobra, jer on svoj govor "kuje" dimom i vatrom. Ako nešto u vezi sa zlatarom koji se sanja ukazuje na dobro kao npr. ako se on sanja u džamiji ili ako uči Kur'an, u tom slučaju on simbolizira isto što i tkalac ili namještač kostiju ili neki drugi zanatlija koji sirovinu vaja u fabrikat.

**BRUSAČ** simbolizira dostojanstvenog ministra, koji naređuje i zabranjuje, koji šteti i koristi kao vladar, tako da njegove sablje simbo liziraju njegovu vojsku, a njegova pomagala simboliziraju njegove naredbe i zabrane.

Brusač takođe može da simbolizira šeriatskog pravnika ili sudiju, čija pravna rješenja odnosno presude odgovaraju njegovim sabljama, ili, pak, vaiza, kod koga sablje odgovaraju ljudskim srcima, koja on glača i s kojih skida hrđu, ili, pak, ljekara, kod koga sablje odgovaraju njegovim lijekovima koji "sijeku" bo lesti.

Ko sanja da je brusač radiće od već navedenog ono što njemu dolikuje.

Ko sanja da sa brusačem učestvuje u nekom nedozvoljenom poslu - to znači da će na javi učestvovati u nekom poslu s nekom od osoba koju simbolizira oštrač.

**Za KOVAČA METALNOG NOVCA** Ibn Sirin kaže da simbolizira čovjeka klevetnika, ogovarača i prenosioca tuđih riječi.



Takođe je rečeno da kovač novca simbolizira dobročinitelja koji je ljubazan u ophođenju ukoliko za svoj posao u snu ne uzi ma platu.

Rečeno je i to da kovač novca simbolizira čovjeka koji govor pretvara u dobro i ljepot.

Ko sanja da pred kapijom imama kuje zlatnike i srebrenjake. ako je dostojan uprave, dobiće je. Takođe je rečeno da kovač novca simbolizira osobu koja redovno obavlja namaze i koja čuva ono što joj se povjeri. Kovanje loših dirhema simbolizira prostački govor i riječi bez djela.

**LJEKAR** simbolizira alima upućenog u vjeru kao i svakog obnovitelja i centralnu figuru u pitanju vje re ili dunjaluka, kao npr. šeriatskog pravnika, sudiju, vaiza, čiji vazovi su lijek i protuotrov raznim bolestima, odgajatelja, gospodina, štavioca koji popravljaju životinjske kože, puštača krvi - obzirom na ljekovitost puštanja krvi... Ako neko sanja da je neki sudija ili učenjak postao ljekar, to znači da će se povećati njego va dobrostivost i korisnost.

Ako neko sanja da je neki ljekar postao sudija, ili še- riatski pravnik, ako je ljekar musliman i ako je nadaren mudrošću, povećaće mu se spomen, porasti položaj i uzdići stepen u njegovoj struci, a ako ljekar nije musliman i nije nadaren mudrošću, zapašće u iskušenja, a možda će nekoga i upropastiti svojom medicinom zbog svog neznanja i svoje smjelosti, jer medici na u snu, ako je u rukama onoga ko nije za medicinu, simbolizira otrov.

Ko sa nja da neki ljekar prodaje kefine - neka ga se čuva jer je on krvnik i varalica u li ječenju, pogotovo ako su kefini koje je u snu prodavao bili savijeni, što još više potvrđuje da je on u liječenju prevarant i da obični svijet ima krivu predstavu o njemu.

Ako neko sanja da je ljekar postao štavilac, to ukazuje na njegovu vještinu i da je mnoge izliječio, izuzev ako je koža koju štavi pokvarena i truhla, što u tom slučaju znači da je on neznalica i prevarant.

**ZANATLIJA KOJI VEZE** simbo lizira učenjaka koji spletkari i laže.

**TRGOVAC STOČNOM HRANOM** simbolizira čovjeka koji ima mnogo imetka.

**PARFIMER** simbolizira odgajatelja, učenjaka ili pobožnog čovjeka. U osnovi, parfimer simbolizira čovjeka o kome se govori s pohvalom.

**UBIRAČ DESETINE** simbolizira čovjeka koji ulazi u poslove drugih.

**PRODAJA PREDIVA** simbolizira odlazak na put.

**RONILAC** simbolizira vladara ili vladarovog ortaka.

Ko sanja da roni u moru - ući će u vladarov posao, a ako je u snu iz mora izvadio biser, vladar će mu dati robinju koja će mu roditi lijepog sina, shodno riječima Uzvišenog: "...a služice ih posluga nalik na biser skriveni".

Ko sanja da roni u potrazi za biserom - to znači da on traži tajanstveno znanje ili da traži imetak izlažući se opasnosti, i u tome će uspjeti srazmjerno uspjehu pri vađenju bisera u snu.

**BJELILAC PLATNA** simbolizira čovjeka koji opominje u vjeri i daje savjete, čijim posredstvom će ljudi činiti pokajanje za svoje grijehе.

Rečeno je i to da bjelilac platna simbolizira čovjeka čijim podsticajem će ljudi di jeliti sadaku ili čijom zaslugom će se rješavati nečije brige obzirom da prljavšti na na odjeći (i platnu) simbolizira grijehе i brige.

**BRAVAR** simbolizira telala. Ko sanja da je zaključao vrata svoje radnje - on će robu prodavati na dražbi, a ako sanja da je zaključao kućna vrata, biće posrednik u vezi sa ženidbom.

**IZRAĐI VAČ KAPA** simbolizira poglavara.

**SOBAR** simbolizira trgovca robovima obzirom da sobar prati ženske poslove.

**TRGOVAC UGLJEM** simbolizira nepravednog vla dara koji osiromašuje svoje podanike obzirom da drveće simbolizira ljude, a vat ra - vladara.

Ako neko sanja da je ugalj na tržištu postao tražen to simbolizira ljude koje je vladar osiromašio i kojima će vratiti njihove imetke.

I **ZRAĐIVAČ KOTLOVA** simbolizira čovjeka dugog životnog vijeka, shodno riječima Uzviše nog: "Oni su mu izrađivali što god je htio: hramove i spomenike, i zdjele kao čatrnje, i kotlove nepokretne".

**PROIZVOĐAČ PAMUKA** simbolizira čovjeka koji ima imetak koji s naporom zarađuje.

**MJERILAC ŽITA** simbolizira pravednog up ravitelja ukoliko ne zakida na mjerenju.

**VRA Č** simbolizira čovjeka koji se bavi neistinom i varanjem.

**OSOBA KOJA SURMOM LIJEČI OČI** simbolizira čovjeka koji poziva na dobro i koji obnavlja vjeru.

**GEOMETAR** simbolizira čovjeka koji ispituje i bavi se stanjem ljudi.

Ko sanja da premjerava zasijanu zemlju - on ispituje stanje ljudi koji čine dobro; ako sanja da premjerava vinograd, ispituje stanje svoje žene; ako premjerava šumu, ispi tuje stanje ljudi u kojima ima vjere; ako sanja da premjerava put otići će na put, srazmjerno dužini puta kojeg je premjerio; ako je pred odlaskom na hadž, otići će; ako premjerava pustinju, pobijediće brigu; ako premjerava ozelenjelo zemljište čijeg vlasnika ne poznaje, postaće pobožan i ispravan.

**KRADLJIVAC** u snu simbolizira varalicu i onoga ko traži nešto što mu ne pripada, a može da simbolizira i čovjeka koji kvari žene drugih ljudi tajno se sastajući s njima u njihovim posteljama ili kupatilima.

Nepoznati kradljivac simbolizira meleka smrti obzirom da se on prikriva u vrijeme kad hoće da uzme dušu i obzirom da on bez dozvole ulazi u kuću, a imetak i duše tumače se jednako.

Kradljivac može da simbolizira i zvijer, zmiju ili vladara. Rečeno je i to da crni kradljivac simbolizira crnu žuč, bijeli kradljivac - sluz, crveni kradljivac- krv i žuti kradljivac (žutu) žuč.

Ako neko sanja da je u neku kuću ušao neki kradljivac, da je uzeo nešto iz te kuće i otišao, u toj kući će neko umrijeti, a ako ništa ne uzme taj neko će biti pred smrću, ali će se spasiti.

**SLIKAR** u snu simbolizira osobu koja laže na Allaha dž.š. i koja se odala bid'atima (inovacijama u vjeri). Slikar može da simbolizira i pjesnika, svirača, pjevača i druge koji zarađuju imetak na besposlicama koje iz vode rukama ili ustima.

**UČITELJ** simbolizira vladara koji postupa pravedno: Ne poznati učitelj djece simbolizira zapovjednika (emira), ili sudiju ili senatskog pravnika kao i svakog onog ko ima moć, čija riječ se sluša, ko naređuje i zabra njuje.

On može da simbolizira i tamničara koji u tamnici drži neznalice, ili lovca ili prodavača vrabaca i tome slično. Ko sanja da je postao učitelj, ako želiš da tu mačiš njegov san razmotri njegov slučaj i ono u čemu njemu dolikuje da bude odgajatelj.

Nepoznati učitelj takođe može da ukazuje na Allaha dž.š., kao što na Njega ukazuje i sudija, shodno riječima Uzvišenog: "Milostivi poučava Kur'anu, stvara čovjeka, uči ga govoru", jer On poučava sva svoja stvorenja.

**ISTRAŽIVAČ** simbolizira čovjeka koji se bori protiv munafika i koji varkom uzima njihove imetke.

**PLJAČKAŠ GROBOVA** simbolizira čovjeka koji traži tajanstveno znanje, a ako ni je čovjek od nauke, onda je svodnik. Pljačkaš grobova takođe simbolizira istraživača prikrivenih i sakrivenih stvari i blaga kao i onoga ko se raspituje o ljudima u vezi sa svjedočenjem. Ako on u snu prenosi umrle osobe, postići će ono što želi; ako iskopa mrtvaca, on traži znanje koje će mu koristiti za dunjalučka dobra; ako je iskopao imetak, on zarađuje (traži) haram imetak; ako je iskopana osoba živa, nauka koju izučava obogaćuje ga u vjeri; ako traži imetak, taj imetak je halal.

Ako neko sanja da u vezi s nekom svojom potrebom razgovara sa umrlim osobama, toj potrebi će mu biti udovoljeno.

**TRGOVAC ROBLJEM** simbolizira glasnika obzirom da roblje simbolizira vijesti.

**TRGOVAC ŽIVOTINJAMA** simbolizira upravitelja.

**GREBENAR** simbolizira čovjeka koji se spori i koji uzrokuje strahote. Ko sanja da grebenom puca (pamuk ili vunu) - biće u nekom sporu; ako pucanje radi vješto pobijediće u sporu.

**KRITIČAR** simbolizira čovjeka koji iz svake stvari odabire ono što je najbolje, kao što čini pravedni sudija, učeni šeriatski pravnik koji se čuva harama, vješti tumač snova, pobožnjak koji je oprezan u odnosu na šejtanske varke i slične osobe koje se ne daju prevariti.

**POTKIVAČ** simbolizira čovjeka koji zbog imetka ljude stavlja na muke. Ko sanja da je potko van kao što se potkivaju goveda a da pri tom ne osjeća bol - postići će imetak, a ako osjeti bol, imaće štete.

**TUMAČ SNOVA** simbolizira suca šeriatskog pravnika, ljekara i svakog onog ko ljude obveseljava ili žalosti.

Tumač snova takođe može da simbolizira i džamiju, kao i učača Kur'ana, jer je on taj koji kazuje radosne vijesti, a i upozorenja.

On takođe može da simbolizira i sve one koji u svom poslu nešto mjere ili vagaju. Tumač snova takođe može da simbolizira sudskog istražitelja obzirom da on ispituje ljudske sramote.

On može da simbolizira i bjelioca platna, gasala, strigača i svakog onog ko ljude rješava briga. On može da simbolizira i dvorskog službenika koji prati dokumentaciju koja stiže od vladara iz raznih krajeva obzirom da on tumači i snove koji se prenose do njega da ih je neko sanjao. Ko sanja da je postao tumač snova, ako je dostojan uprave, dobiće je, ako traži nauku i uči Kur'an, postaće hafiz; ako je sposoban za neki administrativni posao, dobiće ga; ako

se bavi medicinom, usavršiće je; ako nije u pitanju ništa od navedenog postaće mjenjač, ili istraživač, ili bjelilac platna, ili gasal, ili strigač, ili učač Kur'ana, zavisno od toga koliko dugo je (u snu) bio tumač snova i koliko snova je protumačio.

Ako neko sanja da je tumaču snova pričao san i da mu ga tumač nije protumačio, to znači da on ne postupa u skladu s mudrošću i sa Sun netom Allahovog Poslanika s.a.v.s., a ako ne razumije pitanja (koja mu tumač postavlja), niti razumije tumačenje sna, biće mu potreban neko koga simbolizira tumač snova, kome će morati da se obrati u vezi s nekom potrebom u svom poslu.

Neki vele da tumač snova simbolizira čovjeka koji istražuje ljudske posrtaje.

**NAMJEŠTAČ KOSTIJU** simbolizira pravednog vladara koji traži da se poštuju prava i od sudija traži pravednost.

Namještač kostiju u osnovi ima dobro značenje i simbolizira svakog onog ko čini dobra djela i u vjerskom i u dunjalučkom pogledu, kao što je vladar, sudija, šeriatski pravnik, osoba koja mnogo udjeljuje sadaku, obućar, šivač, kotlar, građevinar, veterinar i si.

Ako neko sanja da je potražio zdravstvenu pomoć od namještača kostiju, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir njegovu situaciju, vrstu i mjesto njegove povrede tako da se na osnovu namještača kostiju može odrediti s kim se snivač druži.

Tako, ako snivač kaže da je sanjao da na vratu ima čir, da je otišao kod namještača kostiju, da mu je ovaj metalnim predmetom otvorio čir i istisnuo sve što je bilo u njemu to znači da je snivač imao na vratu obavezu svjedočenja, ili je trebao ispuniti neki zavjet, ili vratiti dug i toga se je oslobodio posredstvom sudije ili nekog učenog čovjeka.

Ako sanja da su mu poiskakivali zglobovi, ili da su mu se kosti poras- tavliale te da mu ih je namještač sastavio tako da mu je tijelo postalo zdravo, to znači da će on skrojiti odijelo i odnijeti ga šivaču da ga šasije; ako mu se to desilo samo s desnom rukom i da mu je namještač kostiju pričvrstio ruku i objesio je o vrat, u tom slučaju namještač simbolizira čovjeka koji ga prisiljava i upućuje na ono što je pozitivno, na dobročinstvo i aktivnost, a odvraća ga od življenja na račun drugih.

Isto se tumači i ako je u pitanju jedna ili obje noge izuzev ako snivač ima jahaću životinju i u tom slučaju se boji da bi se životinji moglo nešto dešeti i da će joj biti potrebna usluga veterinara.

**PRODAVAČ VRETENA** simbolizira čovjeka koji otkriva ljudske tajne.

**IZRAĐIVAČ ČEŠLJEVA** simbolizira čovjeka ko ji otklanja ljudske brige.

**PUŠTAČ KRVI IZ VENA** ako krv pušta uzdužnim rasije canjem vene, simbolizira čovjeka koji ima lijep govor i koji među ljudima uspos tavlja prisnost, a ako krv pušta poprečnim rasijecanjem vene on simbolizira čovjeka koji među ljude ubacuje neprijateljstvo, koji kleveće i podbada. Pobjeda simbolizira geometra a geometar - pobjedu.

**GONIČ DEVA** simbolizira čovjeka koji prati i sređuje ljudske poslove.

**OSOBA KOJA VRŠI POZLATU** simbolizira čovjeka koji uljepšava ovosvjetska dobra i čini da mu ona budu draga.

**SOLAR** simbolizira tamničara. Neki vele da solar simbolizira vladarovog konjušara.

Ne ki, opet, vele da on simbolizira ministra koji se brine o vladarovo vojsci i koji posreduje između vladara i podanika. On može da simbolizira i čovjeka koji se brine o magarcima, konjima, mazgama, devama i si. Prodavač soli simbolizira čovjeka koji ima sitni imetak.

**PRODAVAČ EKSERA** simbolizira čovjeka koji upu ćuje ljude na međusobnu ljubav.

**PRODAVAČ I KUPAC** imaju suprotna značenja.

Ko sanja da je nešto prodao ili kupio, to znači da je on na nešto prisiljen i da ima neku potrebu obzirom da čovjek ne prodaje izuzev ako je na to prisiljen a kad je prisiljen, on prodaje nešto da bi mogao kupiti nešto drugo, jer prinuda čovjeka tjera da iznalazi rješenja.

Ko sanja da prodaje neku stvar koju voli - on će zapas ti u neku pometnju, nemir i opasnost, pokušavajući prodajom da se spasi od propasti.

Ko sanja da prodaje neku pokuđenu stvar - u tome nema nikakvog dobra. Ko sanja da je kupio neku omiljenu stvar - on iznalazi rješenje za nešto čega se boji, a ako sanja da je kupio pokuđenu stvar, njegovo iznalaženje rješe nja je pogrešno i zapašće u brigu i tugu.

**OZIVITELJ MRTVIH** simbolizira čovjeka koji spašava ljude iz ruku vladara. Re čeno je da oživitelj mrtvih simbolizira štavioca (kožara).

**IZRAĐIVAČ VAGA** kod koje se tasovi izjednačuju kad se objesi simbolizira isto što i kovač.

**TKALAC** sim bolizira čovjeka koji skuplja imetak s mukom radeći svoj posao, onog koji trči za onim što traži ili požuruje u poslu, kakav je npr. konjanik koji na putu ili u bor bi podbada konja.

Tkalac može da simbolizira i zidara, koji na zidu kojeg zida koristeći svoj potrebni alat i materijal podsjeća na tkalca za stanom.

Tkalac mo že da simbolizira i samog tkalca, ili pisca, ili orača.

Tkanje simbolizira situaciju u kojoj se čovjek nalazi, kao što je bolest, briga, putovanje, rasprava, čitanje ili pi sanje; i ako se tkanje prekine, čovjek će se osloboditi situacije u kojoj se nalazi, srazmjerno tome koliko je u tkalačkom stanu ostalo nedovršenog tkiva. Rečeno je i to da tkanje u snu simbolizira odlazak na put ili sporenje s nekim.

**ONAJ KO JI SNUJE TKANINU** simbolizira čovjeka koji se brine oko jahaćih ili tovarnih živož tinja. Snovač takođe može da simbolizira osobu koja kontaktira između dvije strane ili, pak, dvoiličnjaka.

**UŽAR** simbolizira geometra, turistu, putnika ili bilo koga ko nešto usukuje i učvršćuje, kakav je npr. muftija, sudija ili poglavar. Ko sa nja da usukuje uže - otići će na put, ili će premjeravati zemlju ako mu je to po sao, ili će učvrstiti posao koji na javi obavlja, ili će to pokušati, ili namjeravati bi lo da je u pitanju ortakluk, ili ženidba, ili sklapanje raznih ugovora i saveza.

**OSO BE KOJE TIMARE** tj. vode brigu o jahaćim ili tovarnim životinjama simboliziraju upravitelje nad nekim poslovima, ili vojne starješine, ili osobe koje su zadužene za neke društvene poslove, kao što je npr. policija obzirom da oni koriste i vode brigu o spomenutim životinjama i nose terete odgovornosti.

**SVIRAČ NA UDU** simbolizira čovjeka koji riječima izvodi besposlice.

**To isto simbolizira i BUBNJAR. SVIRAČ NA FRULI** simbolizira osobu koja nekome prigovara ili ga kori.

**PLESAČ** simbolizira osobu koja preživljava nesreće.

**VRTLAR** simbolizira supruga.

**DR VOSJEČA** simbolizira klevetnika.

**PERADAR** simbolizira trgovca robinjama.

**VOČAR** simbolizira ono što simbolizira voće koje prodaje.

Ako neko sanja da proda je roba to za njega znači neko dobro, ali ne i dobro za onoga ko je u snu kupio roba, a ako sanja da prodaje robinju, to za njega ne znači dobro, ali to znači dobro za onoga ko je robinju (u snu) kupio. Sve što se smatra dobrim za prodavca ne smatra se dobrim za kupca.

**BOJADŽIJA** simbolizira čovjeka koji radi potajne poslove koje uljepšava.

**DEKORATER** može da simbolizira i čovjeka koji čini dobro.

Dekorakter simbolizira i pokvarenjaka kao što je dvoličnjak, hvalisavac, laskavac, varalica i dr., a utvrđivanje njegove dobrote ili pokvarenosti određuje se na osnovu dekoracije, njene prikladnosti uz ono što je dekorisano, na osnovu mjesta gdje se vrši dekorisanje, na osnovu boje, na osnovu dekorativnog teksta ili slike.

Ako dekoraciju čini kur'anski ili neki drugi časni tekst, to je dobro, a ako su u pitanju slike ili neki bezvezni stih to je loše.

**LIVAC** simbolizira čovjeka koji se topi u svom poslu, koga iskušavaju jezici njegovih savremenika, kao što jezici vatre prže metal koji topi.

On može da simbolizira osobu koja razdvaja istinu od neistine, kao i perača, bjelioca, čistača odjeće i sl.

## **TUMAČENJE SNOVA O KRUPNOJ I SITNOJ STOCI**

**TOVARNI KONJ** simbolizira sreću. Ko sanja da se njegov tovarni konj valja u prašini i balezi njegova sreća će se pojačati i njegov imetak povećati.

Rečeno je da tovarni konj simbolizira i izuzetnu ženu, ili roba, ili slugu, kao i sreću i uspjeh u imetku.

Jaki tovarni konj osrednje veličine (između veličine magarca i konja) ako je riđ, simbolizira tugu.

Ako neko ko obično jaše jahaćeg konja, sanja da jaše tovarnog konja, sniziće mu se položaj i oslabiće mu snaga i moć, ili će se, možda, rastaviti sa ženom i ženiti robinju.

Ako neko ko obično jaše magarca, sanja da jaše tovarnog konja, njegov spomen će se povećati, umnožiće mu se prihod i podići slava.

Ovo može da znači i ženidbu sa slobodnom ženom nakon ženidbe s robinjom. Što se sanja više tovarnih konja, to je bolje u pogledu dunjalukih stvari. Ko



sanja da mu se tovarni konj protivi tako da ne može da ga uzdrži - njegova žena će uzeti vlast nad njim.

Ako neko sanja da njegov tovarni konj s njim razgovara, dobiće veliki imetak od svoje žene i postići će veliki ugled.

Ako čovjek sanja da je opasao tovarnog konja (tj. da je s njim imao spolni odnos), to znači da on svojoj ženi čini dobro na kojem ona nije zahvalna. Jahanje tovarnog konja simbolizira i putovanje.

Ko sanja da ide na tovarnom konju - otići će na dalek put i postići će neko dobro od svoje žene.

Ko sanja da je uzjahao tovarnog konja i da na njemu leti između zemlje i neba otići će na put sa svojom ženom i oboje će postići visok položaj.

Ko sanja da ga je tovarni konj ugrizao - njegova žena ga vara. Smrt tovarnog konja simbolizira smrt supruge.

Ko sanja da mu je tovarni konj ukraden rastaviće se sa svojom ženom.

Gubljenje tovarnog konja simbolizira nevjernost žene. Ko sanja da je pas skočio na njegovog tovarnog konja - to znači da njegovu ženu slijedi neki vatropoklonik a ako je konja opasao majmun, njegovu ženu slijedi neki Jevrej

**Crnobjeli tovarni** konj simbolizira vladara, a crni imetak i gospodstvo. Ako neko sanja da u njegovo mjesto ulazi ne poznati tovarni konj bez opreme, u to mjesto će doći neki stranac.

**Tovarne kobile** simboliziraju isto što i tovarni konji.

Priča se da je neka žena došla Ibn Sirinu i rekla: - Sanjala sam da su mi došla dvojica ljudi; jedan na tamnozelenom a drugi na crnobijelom konju. Čovjek na crnobijelom konju je imao štap, kojim je bocnuo moj stomak. - Na to joj je Ibn Sirin rekao: - Boj. se Allaha i čuvaj se čovjeka koji je bio na crnobijelom konju! - Kada je žena otišla od Ibn Sirina, za njom se je od Ibn Sirina uputio i slijedio je jedan čovjek, pa je ona ušla u jednu kuću, a žena iz te kuće je sumnjičena da je imala nedoličnu vezu sa čovjekom na crnobijelom konju. Nakon što je žena otišla od Ibn Sirina, on je upitao prisutne: - Znaate li ko je čovjek koji je bio na crno bijelom konju. - Ne znamo! - Odgovorili su oni, a on je rekao: - To je taj i taj pi sar! Zar ne dovodite u vezu vlasnika crnobijelog konja s osobom koja radi crno po bijelom? A vlasnika tamnozelenog konja koji je taj i taj koji ima vlast koji za povijeda sa Basrom i koji nije nemoralan.

**KOBILA** simbolizira ženu.

Ko sanja da sjahuje s kobile a da nije na njoj uvježbao jahanje, ili da je s nje skinuo uzdu i pustio je - razvešće se sa svojom ženom a ako je uvježbao jahanje na njoj, ali ju je sjahao zbog neke smetnje ili potrebe i ako je na njoj bilo sedlo, to može da znači da mu žena ima mjesečno pranje i da joj on stoga ne prilazi; ako je kobilu sjahao iz razloga da bi uzjahao drugu., ože neće se na postojeću ženu ili će uzeti prilježnicu, zavisno od vrijednosti druge jahalice; ako je nakon sjahivanja otišao pješke od kobile, ili se, prilikom spuštanja na zemlju, pomokrio krvlju, on je, mimo svoje žene, okupiran prostitucijom ob zirom da zemlja simbolizira ženu, mokrenje - bračni (spolni) odnos, a krv ha ram.

Kobila takođe simbolizira imetak od prinosa ljetine, kirije ili poreza obzirom da kobila sama po sebi ima cijenu a i po onome što nosi u svojoj utrobi.

Ko bila takođe simbolizira onu od žena koja je časna i korisna čiji je imetak srazmjeran imetku kobile u snu.

**Tamnozelena kobila** simbolizira ženu koja je dobra vjernica, koja je bogata, koja ima spomen i koja je na glasu.

**Šarena** (pjegava) kobila simbolizira ženu koja je poznata po svojoj ljepoti i imetku. Riđa kobila simboli zira ženu koja je vesela i živahna.

**Crnobijela kobila** simbolizira ženu koja je dobra vjernica. Ko sanja da pije kobilje mlijeko postići će neko dobro od vladara.

Ko bila i konj simboliziraju i vlast i čast. Ko sanja da polagahno jaše na krotkoj ko bili na kojoj je sva njena oprema, dobiće čast, vlast, ugled i bogatstvo srazmjerno krotkosti kobile.

Isto će postići i onaj ko sanja da je kupio ili dobio kobilu, a svaki nedostatak u opremi kobile simbolizira nedostatak u spomenutoj vlasti i ugledu.

**Rep kobile** simbolizira sljedbenike; ako kobila bude imala više repova, imaće mnogo sljedbenika, a ako rep kobile bude kusat ili podrezan, imaće malo sljedbenika.

Svaki dio tijela kobile simbolizira određeni ogranak vlasti. Ako neko sanja kobilu koja ga nosi kuda ona hoće ne pokoravajući mu se, to znači da on čini grijeh (da je nepokoran Allahu dž.š.) ili da će ga zadesiti nesreća ili užas srazmjerno nepokornosti kobile koju jaše. U tom slučaju, kobila simbolizira njegovu hevu (nisku že lju ili strast) a za takvu osobu se kaže: Uzjahale su ga strasti, ili: - Ne može da obuzda strasti.

Ako je kobila pored nepokornosti i prgava, značenje je još intenzivnije i ružnije.

Nije lijepo ako se sanja da se jaše bilo šta osim jahaćih životinja, kao npr. ako se sanja da se jaše na zidu, krovu ili nekom vrhu izuzev ako je u pi tanju kobila koja ima krila i koja sa snivačem leti između neba i zemlje, jer to simbolizira putovanje, vjersku i svjetsku čast.

**Pjegave jahaće životinje** simboliziraju popularnost; tamnozeleno - imetak, gospodstvo, čast i putovanje; riđe, sa jedne strane - tugu, a sa druge strane pobjedu obzirom da su jahalice meleka riđe boje.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam na kobili koja ima željezne noge. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Očekuj smrt!

Priča se da je ministar Ali ibn Isa, prije nego što je postavljen u ovaj položaj, sanjao da usred zimskog sunčanog dana, u lijepoj odjeći, jaše kobilu i da su mu svi zubi poispadali, pa se u strahu probudio i svoj san ispričao nekom od tumača snova, koji mu je rekao: - Kobilica ti simbolizira ugled i vlast, lijepa odjeća - upravo i položaj, to što si pod suncem - postaćeš vladarov ministar ili ćeš živjeti pod njegovom zaštitom i to što su ti poispadali zubi - dugo ćeš živjeti.

Rečeno je i to: Ko sanja da mu je kobila crkla u njegovoj kući ili ruci - to ukazuje na pro past snivača.

Ko sanja da u odjeći za jahanje jaše kobilu pod punom opremom, koja ima bijelu pjegu (lisu) na čelu i na nogama - postići će vlast, hvalu, slavu, udoban život i sigurnost od neprijatelja.

**DORAT** (crvenosmeđi konj) simbolizira najboljeg i najjačeg konja za borbu.

**KONJ** može da simbolizira čast a i brige. Ko sanja da jaše konja i da ga je natjerao u trk tako da ga je oblio znoj - on slijedi svoje niske strasti koje su ga obuzele ili se upustio u grijeh zbog nekakve dobiti. Kažemo da.

**ZNOJ** simbolizira neku dobit u griješenju obzirom na riječi Uzvišenog: "Ne bježite! Vratite se onamo (u raskoš) u kojem ste uživali i (u) svoje sta nove, jer ćete biti pitani (za sve što ste učinili)".

Ko sanja da izdaleka gleda konja - to mu simbolizira radosnu vijest, shodno riječima Vjerovjesnika s.a.v.s.: "Svezani konji na uzdignutom dijelu pašnjaka simboliziraju dobro do Kijametskog dana".

Ko sanja da vodi konja on traži uslugu od nekog uglednog čovjeka.

Ko sanja da jaše krilatog konja postići će ogromnu vlast ako je dostojan vlasti, a ako nije, postići će ono što želi.

Neobuzdan konj simbolizira ludog, obijesnog i nemarnog čovjeka. To isto simbolizira i jogunast konj. Galop konja u snu simbolizira brzo ispunjenje želje, poskakivanje konja simbolizira povećanje dobra, a konjski kas - uravnoteženost. Rečeno je: Ko sanja da ga je njegov konj napao napašće ga njegov rob ako je gospodar, ako je trgovac, napašće ga njegov ortak, a ako je obični čovjek, žena će mu biti nepokor na. Ko sanja da je konju stavio ogrlicu - pobijediće ga njegov neprijatelj.

Reče no je da konjski rep simbolizira porod i potomstvo. Rečeno je i to: Ko sanja ko njanike da lete po zrakutu će se desiti neka smutnja ili rat.

**NILSKI KONJ** simbolizira čovjeka lazova ili posao koji se neće završiti. Kobila lugave boje simboli zira robinju ili čestitu slobodnu ženu.

**MULAC** (mužjak mazge) simbolizira čovjeka koji nema plemenitog porijekla, bilo da je rođen vanbračno, bilo da mu je otac rob, ali ima jaku fizičku snagu i čvrstinu i mnogo će putovati ili će raditi na porne poslove.

Ko sanja da jaše mulca otići će na put obzirom da je mulac jahaća životinja izuzev ako nije u nekom teškom sporu ili ako ima tvrdoglavog neprijatelja ili opakog roba, što u tom slučaju znači da će izaći kao pobjednik i pot- činiti nekog od navedenih.

Ako se sanja da se mulac vodi za povodac i ako mu lac u ustima ima džem (žvale), ako to sanja žena, udaće se, ili će pobijediti nekog čovjeka koji je po svojim osobinama sličan mulcu.

Mulac simbolizira i dug život, kao i ženu nerotkinju.

**MAZGA** (mula) sa sedlom, uzdom i ostalom opremom simbolizira lijepu i odgojenu ženu koja nema plemenit rod, ženu nerotkinju ili onu koja nema žive djece.

**Crnobijela mazga** simbolizira lijepu ženu. Zelena mazga simbolizira dobru ženu koja će dugo živjeti.

Mazga sa samarom i pokrov- cem ispod samara simbolizira odlazak na put.

Ko sanja da jaše tuđu mazgu - on nekog čovjeka vara s njegovom ženom.

**Jahanje mazg** e naopačke simbolizira ne dozvoljenu vezu s nekom ženom. Ko sanja da mazga, konj ili neka druga živo tinja govori postići će dobro kojem će se ljudi čuditi. Ko sanja da njegova mazga u stomaku nosi mladunče - on se nada da će mu se imetak povećati, a ako maz- ga rodi, ostvariće se ono čemu se nada.

Isto znači i ako se sanja da mulac nosi ili rodi mladunče. Sanjanje jahanja mazge pod tovarom, ako je mirna simbolizira dobro za onoga ko sanja da je jaše. Nejak i mulac čiji je vlasnik nepoznat simbolizira lošeg čovjeka lošeg porijekla.

**Sanjanje jahanja crne mazge** simbolizira bogatu i gospodarastu ženu nerotkinju.

**MAGARAC** simbolizira sreću bez obzira sanjao se on debeo ili mršav. Ako je magarac koji se sanja velik, snivač će postići visok ugled; ako dobro ide, postići će dunjalučku dobit; ako je lijep, to simbolizira ljepotu njegovog vlasnika; ako je bi jel to je vjera i ugled njegovog vlasnika; ako je mršav, to je siromaštvo njegovog vlasnika; ako je debeo to je imetak njegova vlasnika; ako je crn, to je radost, gos podstvo, imetak, čast, veličanstvenost i vlast njegovog vlasnika; ako je zelen, to je suzdržavanje od harama i dobra vjera njegovog vlasnika.

Ibn Sirin je u vezi sa snovima, magarca pretpostavljao ostalim životinjama pogotovo ako je magarac crn.

Magarac sa sedlom simbolizira dijete i čast. Dug rep magarca u snu simbolizira prenošenje vlasti na potomke.

Smrt magarca u snu simbolizira smrt njega i vlasnika.

Kopita magarca simboliziraju imetak koji čini oslonac izdržavanja njegova vlasnika. Rečeno je i to da smrt magarca u snu simbolizira nestanak imetka njegova vlasnika, a ako ne to, onda prekidanje veza s rodbinom, ili na puštanje rodbine, ili smrt roba koji ga je služio, ili smrt oca ili djeda koji ga je op skrbljivao i brinuo se o njemu, a ako nije nešto od navedenog, onda to simboli zira smrt snivačevog gospodara kojeg je služio, ili da će ga njegov gospodar prodati.

Ako to sanja žena njen muž će se sa njom razvesti, ili će umrijeti, ili otputovati iz mjesta u kojem se ona nalazi. Magarac čiji je vlasnik snivaču nepoznat i na koga niko ne obraća pažnju, simbolizira čovjeka nezalicu ili nevjernika, zbog svog glasa, shodno riječima Uzvišenog: "U hodu budi odmjeran, a u govo ru ne budi grlat; ta najneprijatniji glas je revanje magarca!" Takav magarac tako-de može da simbolizira Židova, shodno riječima Uzvišenog: "Oni kojima je na ređeno da prema Tevratu postupaju, pa ne postupaju, slični su magarcu koji knjige nosi..." Ako neko sanja da magarac njače na džamiji ili na munari, on u tom slučaju simbolizira nekog nevjernika koji će pozivati svome nevjerovanju ili novatora u vjeri koji će pozivati novatorstvu, a ako je na džamiji ili munari pro učio islamski ezan, u tom slučaju simbolizira nemuslimana koji će primiti islam i koji će pozivati u istinu, i njegov slučaj će biti pouka drugima.

Ko sanja da ima više magaraca družice se s neznalicama, shodno riječima Uzvišenog: "Pa zašto se oni okreću od opomene, kao da su oni preplašena magarad što su pobjegla od lova. " Ko sanja da jaše magarca, ili ide pješice s magarcem koji lijepo i poslušno ide - sreća će mu biti naklonjena i biće dobra.

Ko sanja da jede magareće meso postići će imetak i sreću. Ko sanja da njegov magarac neće da ide što se neće udariti - on će biti uskraćen od imetka i hranu neće dobijati izuzev na molbu.

Ako neko sanja da mu u kuću ulazi magarac pod teretom, to je njegova sreća ko ja mu donosi ono čime je magarac natovaren. Ako neko sanja da se njegov magarac pretvorio u mulca, dobijaće životnu opskrbu od vladara; ako se magarac pretvorio u zvijer, njegova sreća i životna opskrba dolaziće od vladara silnika; ako se magarac pretvorio u ovna, njegova sreća biće od čestitih i odlikovanih ljudi.

Ako neko sanja da nosi svog magarca to je njegova snaga koju će mu Allah dž.š. dati i kojom će ga usrećiti, tako da će se tome drugi diviti.

Ako neko sanja da između kuća čuje topot kopita životinja, ali ih ne vidi, to simbolizira kišu i bu jice. Sanjanje magarca za putnika simbolizira neko dobro i sporost, a njegovo putovanje će odgovarati magarcu kojeg je sanjao.

Ko sanja da skuplja magareću balegu - povećaće mu se imetak.

Ko sanja da se bori s magarcem - umrijeće mu neko od bliže rodbine.

Ko sanja da je skočio na magarca - ojačaće sa svojim imetkom, a ako sanja da je magarac skočio na njega, postići će imetak i ljepotu čija će brojnost biti neopisiva.

Poslušni magarac simbolizira pojačano zalaganje njegovog vlasnika u činje nju dobra, sticanju imetka i kretanja. Ko sanja da je dobio ili kupio magarca i da ga je uveo u svoju kuću - Allah dž.š. će mu dati svako dobro i riješiti ga svake brige, a ako je magarac pri tome natovaren, to je još veće dobro.

Ko sanja da se bori sa svojim magarcem - osiromašiće, a ako sanja da se bori sa tuđim magarcem, rastaviće se sa svojim prijateljem, imenjakom ili ortakom.

Ko sanja da je kupio magarca i da ga je platio u dirhemima - postići će neko dobro na osnovu govora.

Ko sanja da ima slijepog magarca - on ima imetak za koji ne zna gdje se nalazi. U vezi s magarcem nepoželjno je jedino ako se sanja njegovo njakanje. Magarac, uglavnom simbolizira ljudsko zalaganje i sreću.

**Magarica** simbolizira ženu, ili priprostu sluškinju, ili trgovinu, ili izvor ljudske koristi. Ako neko sanja da njegova magarica u utrobi ima mladunče, zatrudniće mu žena, ro binja ili sluškinja.

Ako čovjek sanja da je magarica zaniжела s njim i da je donije la na svijet nešto što nije magare, to znači da će dijete koje će mu se roditi biti nečije tuđe, izuzev ako ono imade nekakav znak koji bi potvrđivao da je ono ipak njegovo. Ko sanja da pije mlijeko od magarice - bolovaće neku lakšu bolest, a potom će ozdraviti.

Ko sanja da mu je magarica rodila magare - otvoriće mu se životne kapije; ako je magare muško, postaće poznat, a ako je žensko, ostaće nepoznat.

Rečeno je: Ko sanja da jaše magaricu bez magareta - oženiće ženu koja nema djece, a ako magarica ima magare, oženiće ženu koja ima dijete.

Ko sanja da je u ruke uzeo jogunasto magare - zadesiće ga neki užas od strane njego va djeteta a ako magare ne bude jogunasto, imaće neku korist koja će mu dola ziti usporeno.

Rečeno je i to da magarica simbolizira povećanje imetka i smanje nje ugleda.

**Utrkivanje KONJA** između kuća, ako na njima nisu sedla niti jahači, simbolizira kišu i bujice. Ako neko sanja više konja na kojima su sedla bez jahača, konji u tom slučaju simboliziraju žene koje će se skupiti na nekom skupu ili svadbi.

Ko sanja da je dobio određen broj konja, ili da ih čuva - on će postići upravu nad nekim ljudima ili će postati starješina u svojoj nahiji, Ko sanja da jaše konja -postići će ugled, čast i vlast obzirom da se konjima za jahanje služe vladari, njima se je služio i Sulejman a.s., a njegovu (snivačevu) vlast ponekad može da predstavlja žena koju će oženiti ili robinja koju će kupiti.

Ako neko sanja da jaše konja bez uzde, to ni u kom slučaju ne predstavlja dobro obzirom da uzda simbolizira vjeru, čuvanje od harama, negriješenje i držanje pod kontrolom, pa ako neko sanja da mu je uzda ispala iz ruku, izgubiće sve gore navedeno.

Ko sanja da je svoju jahalicu udario po glavi - on će oslabiti, njegovo stanje će se pokva riti, njegova žena će mu biti nedopuštena, a prije toga nije bila bezgriješna.

Ko sanja da mu je u kuću ušao nepoznati konj, ako je na njemu bilo sedlo, u kuću će mu ući udata žena, ili će imati neku posjetu ili gozbu, a ako na konju nije bilo sedla, u kuću će mu ući čovjek s kojim će biti u rodu po tazbini i si. Ibn Sirin je rekao: -

Ko sanja da uvodi konja u kuću nekog čovjeka - on će tom čovjeku nanijeti zlo lomeći mu vrat ili svjedočeći protiv njega, tj. ubiće ga, ili će ga potkazati vladaru ili lopovu i si., tumačeći to izvođenjem riječi "feres" (konj) od riječi "ferese" (slomiti vrat ili kičmu).

**Jahanje simbolizira pobjedu**, - pojavu ili ispoljavanje.

**Jahalia** može da simbolizira i snivačev nefs (životinjski duh), tako da na nogama uspravljena Jahalia simbolizira njegovo dobro stanje, a ako se pridruži drugim životinjama, ili se izdvoji ili zaluta, njegov nefs je živahan, sklon igri i zabavi. Jahalia također može da simbolizira vrijeme, noć i dan.

Oso ba koja na nekoj jahalici sjedi iza nekoga drugog jahača simbolizira sljedbenika, zamjenika ili nasljednika u oporuci osobe koja je ispred njega na jahalici, u svemu onome što simbolizira dotična Jahalia.

**Muško ili žensko ždrijebe** simbolizira sina ili kćer, mladog roba ili robinju. Ko sanja da je uzjahao muško ždrijebe bez sedla i bez uzde - imaće spolni odnos s dječakom, a ako ne to, zapašće u brigu i strah. Slično se tumači i ako se sanja da se jaše žensko ždrijebe.

**KRAVA** simbolizira godinu. Ibn Sirin je rekao: - Draže su mi debele nego mršave krave ako se sanjaju obzirom da debele krave simboliziraju rodne godine, a mršave krave nerodne godine, shodno kazivanju o Jusufu a.s. Rečeno je da krava simbolizira i visok položaj i imetak.

Rečeno je i to da debela krava simbolizira bogatu ženu, krava muzara - hajirli i korisnu ženu, a krava s rogovima - prgavu ženu. Ko sanja da hoće da pomuze kravu, ali ga ona odbija svojim rogom - njegova žena je prgava prema njemu.

Ko sanja da njegovu kravu muze neki čovjek i da mu krava to ne brani - to znači da ga taj čovjek vara s njegovom ženom.

Ako se sanja krava s velikim trbuhom, ona simbolizira imetak bez koristi. Ko sanja da njegova krava u trbuhu ima tele - to znači da mu je žena noseća. Gubljenje krave u snu simbolizira ženinu pokvarenost.

Neki vele da pjega na glavi krave simbolizira žestinu u početku godine, pjega na srednjem dijelu tijela krave žestinu sredinom godine i pjega na zadnjem dijelu tijela krave simbolizira žestinu na kraju godine.



**Oguljena krava** u snu simbolizira nesreću u bližoj rodbini. Napola oguljena krava simbolizira nesreću sestre ili kćeri, shodno rije cima Uzvišenog: "...a ako je samo jedna njoj - polovina". Četvrtina mesa ogulje ne krave simbolizira nesreću koja će zadesiti suprugu. Manji komadi kravljeg mesa simboliziraju nesreću nekog od ostale bliže rodbine.

Neki vele da jedenje kravljeg mesa u snu simbolizira dobijanje imetka u toku godine, obzirom da kra va simbolizira godinu. Rečeno je da kravlji rogovi simboliziraju rodne godine.

Ko sanja da je kupio debelu kravu - dobiće upravu nad nekim urbanim mjestom ukoliko je dostojan uprave. Rečeno je: - Ko sanja da je dobio kravu - dobiće neko imanje od neke važne osobe, a ako to sanja neoženjen čovjek, oženiće blagos lovljenu ženu.

Ko sanja da jaše kravu, da ju je doveo svojoj kući i svezao - pos tići će izobilje i radost i biće izbavljen iz briga. Ko sanja da ga je krava ubola rogom - imaće neki gubitak i neće biti miran od svojih ukućana i bliže rodbine. Ko sanja da ima spolni odnos s kravom - te godine će na nedozvoljen način steći veliki imetak.

**Boje kod krav** e koja se dovodi u vezu sa ženom imaju isto znače nje kao i boje kod kobile, a isto tako i kod krava koje se dovode u vezu s godinama.

Ko sanja da mu krava u kući pose mlijeko svog teleta - to znači da mu žena podvodi kćer.

Ko sanja da rob muze kravu svog gospodara - to znači da će taj rob oženiti gospodarovu ženu. Ko sanja da ga je ogrebala krava ili vo - biće bo lestan, srazmjerno zadobijenoj ogrebotini.

**Ko sanja da je na njega skočila krava ili vo** - zapašće u teškoću i patnju i bojati se je da ne bude ubijen. Rečeno je da krava, ako je sanja poljoprivrednik, simbolizira neko dobro. Sanjanje krava skupljenih u grupu simbolizira nered. Ako neko sanja da krave ulaze u grad, ako ne idu jedna za drugom i ako im je broj poznat, one simboliziraju godine koje dolaze; ako su debele, simboliziraju rodne godine; ako su mršave - nerodne go dine; ako ih ima i debelih i mršavih i ako debele krave idu ispred - najprije će nastupiti rodne godine; ako naprijed idu mršave krave - najprije će nastupiti ne rodne godine; ako dolaze naporedo ili naizmjenično, a taj grad bude na moru, krave u tom slučaju simboliziraju lađe koje dolaze s puta, čiji broj i teret odgovaraju br-oju i debljini krava; ako nije ništa od navedenog, onda mogu da simbo liziraju smutnje koje će zadesiti taj grad, koje će dolaziti jedna za drugom i koje će biti kao kravlja lica, za koja je u jednom haberu rečeno da liče jedno drugom, izuzev ako su sve krave žute boje, koje tada simboliziraju bolesti koje će zavla dati među stanovništvom; ako su krave različitih boja i ružnih

rogova, ili ako ljudi od njih bježe, ili ako im iz usta i nozdrva izbija vatra i dim, one tada simboli ziraju vojsku, napad ili neprijatelja koji će udariti na njih i zadržati se u njihovom gradu.

**Krava koja u utrobi nosi tele** simbolizira godinu od koje se očekuje da će biti rodna. Ko sanja da je pomuzao kravu i napio se njenog mlijeka, ako je siromašan, zaimaće i postići čast i ugled, a ako je bogat, njegovo bogatstvo i čast će se povećati.

**Ko sanja da mu je darovano tele** - rodiće mu se dijete. Sanjanje mladunčeta bilo koje životinje, koja se u tumačenju dovodi u vezu sa ženom ili čovjekom, simbolizira dijete.

**G oveđe meso**, a takođe i balega, simboliziraju bogatstvo. Priča se da je neki čovjek došao Ibn Širinu i rekao mu: - Sanjao sam da koljem kravu ili vola. Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Bojim se da ćeš rasporeti ne kog čovjeka. Ako si sanjao da teče krv, to je teže, i bojim se da ne dođe do smr ti, a ako nisi vidio krvi, to je lakše.

Hazreti Aiša - neka je Allah zadovoljan njom i njenim ocem - rekla je: - Sanjala sam da sam na nekom brežuljku i da su oko mene zaklana goveda (krave) - pa joj je Mesruk rekao: - Ako je tvoj san istina oko tebe će biti neki pokolj. - Tako se i desilo.

**VO (bik)** simbolizira glupog radnika, ili nepristupačnu (dobro štićenu osobu), ili snagu, ili vlast ili imetak, ili oružje ako ima rogove, a ako nema rogove, onda simbolizira beznačajnog, poniznog, siromašnog i čovjeka lišenog blagodati i moći, kao na primjer čovjeka smijenjenog s položaja ili siromašnog poglavara.

Vo može da simbolizira i roba, obzirom da robovi između ostalog, obrađuju zemlju. Vo, ako ga sanjaju muškarci, može da simbolizira i ženidbu obzirom da vo puno ore. Vo može da simbolizira beduina ili orača.

Vo može da simbolizira i revoluci onara (prevratnika) obzirom da on prilikom oranja prevrće zemlju tako da ona odozdo dolazi gore, a ona sa površine - dolje.

Vo takođe može da simbolizira po moćnika, ili roba, ili brata ili prijatelja obzirom da on oračima i zemljoradnicima pomaže i služi u obavljanju poslova.

Ako žena sanja da je dobila vola, njen suprug će joj se potčiniti; ako nema supruga, udaće se, ili, ako ima dvije kćeri udaće ih.

Ako ovakav san sanja neko ko posjeduje vlast u vlasti će imati uspjeha postići će ono što želi; ako je pritom uzjahao vola, značenje je još intenzivnije. Ko sanja da je zaklao vola, ako je vladar, ubiće nekog od svojih službenika ili nekog ko se pobunio protiv njega; ako to sanja neki obični čovjek, nadvladaće nekog čovjeka, ili će pobijediti nekoga koga se boji, ili će ubiti nekog čovjeka svojim svjedočenjem protiv njega.

Ako neko sanja da vola kolje od zatiljka, ili odakle se vo inače ne kolje, on će na nijeti nasilje nekom čovjeku, ili će prema nekome ispoljiti neprijateljstvo, ili će ga varati u vezi s njegovom ličnošću ili imetkom, ili će sa njim imati aktivni homoseksualni odnos izuzev ako je prilikom klanja vola njegova namjera bila da jede volovske meso, ili da iskoristi njegov loj, ili da ustavi njegovu kožu, što u toni slučaju znači; ako to sanja vladar, zatražiće pomoć nekih ljudi i narediti da se nečiji imetak otme; ako to sanja trgovac, otvoriće dućan ili će ostvariti profit u trgovini; ako je vo bio debeo, ti postupci će donijeti profit a ako je bio mršav, pretrpjeće se gubitak.

Ko sanja da jaše natovarenog vola - poteći će mu neko dobro uko liko vo nije bio crvene boje obzirom da je rečeno da vo crvene boje simbolizira bolest snivačevog sina. Preobražavanje vola u vuka u snu simbolizira preobražavanje pravednog radnika u nasilnika.

Sanjanje jednog vola za upravitelja znači upravu od godinu dana, a za trgovca - bavljenje trgovinom godinu dana.

Ko sa nja da posjeduje mnogo volova - potčiniće mu se neki službenici i poglavari.

Ko sanja da jede volovsku glavu, ako vo nije crvene boje, dobiće poglavarstvo, ime tak i radost.

Ko sanja da je kupio vola, to znači da se on braći ili odabranim ljudima ulaguje lijepim govorom. Ko sanja bijelog vola postići će neko dobro.

Ko sa nja da ga je vo ubo rogom - to znači da se Allah dž.š. na njega rasrdio. Rečeno je i to:

Ko sanja da ga je vo ubo rogom - Allah dž.š. će mu darovati dobru djecu. Ko sanja da vo riče prema njemu otputovaće na dalek put.

Ko sanja da govori volu ili da vo govori njemu imaće neki spor s nekim čovjekom. Rečeno je: Ko sanja da je na njega pao vo - umrijeće. To isto znači i ako neko sanja da ga je vo zaklao, a ko sanja da ga je vo ugrizao desiće mu se neki nedostatak.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da je iz jedne male rupe izašao veliki vo i mi smo se tome začudili. Zatim je vo pokušao po novu da uđe u rupu, ali nije mogao pošto je bila preuska. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - To simbolizira veliku riječ koja je izašla iz usta čovjeka, koju je on želio da povрати, ali koja se više ne može povratiti.

Kaže se da je Ibn Sirin govorio da volovi mogu da simboliziraju i ne-Arape.

Ako se sanja više od četrdeset volova, to simbolizira rat, a ako je broj manji, to simbolizira spor.

Ko sanja da ga je vo ubo izgubiće vlast, ako to sanja upravitelj, biće smijenjen s položaja, a ako to sanja neko drugi ko ima položaj, njegov službenik će ga skinuti s njegova položaja. Sanjanje volovske kože simbolizira blagoslov njegovom vlasniku.

**BIVO** simbolizira isto što i vo koji ne radi; simbolizira i čovjeka koji uživa imunitet obzirom da bivo ima rogove. Bivolice simboliziraju isto što i krave, a isto tako i njihovo mlijeko, meso, koža i pojedini organi.

Bivo simbolizira i hrabrog čovjeka koji se ne boji nikoga, koji podnosi vrijeđanje ljudi iznad svoje moći i koji je vrlo koristan.

**Ako žena sanja** da ima rogove kao u bivola, dobiće neku upravu ili će je oženiti neki vladar ako je toga dostojna, a to može da se i ne odnosi na nju već na njenog supruga.

**Sanjanje KAMILA** kako ulaze u grad, bez ikakve opreme na sebi, ili ako idu putem kojim ne idu osim talih jahalice, simboliziraju oblake i kišu.

Ko sanja da je zadobio kamile - nadvlađaće neke moćne ljude. Jedna kamila simbolizira čovjeka.

Ako je kamila koja se sanja arapskog porijekla, simbolizira Arapa, a ako je nearapskog porijekla, simbolizira ne-Arapa.

Rasna (čistokrvna) kamila simbolizira putnika, starca, evnuha ili poznatog čovjeka. Kamila može da simbolizira i šejtana obzirom na haber koji kaže da je na njenoj grbi šejtan. Kamila može da simbolizira i smrt obzirom na njenu ruku, njen zastrašujući izgled i što ona s voljenim osobama ide na daleki put. Kamila može da simbolizira i čovjeka nezalicu i dvoilčnjaka, shodno riječima Uzvišenog: "...Kao stoka su oni, čak su još dalje s puta pravoga skrenuli".

Kamila može da simbolizira i izuzetno strpljivog i izdržljivog čovjeka.

Ona može da simbolizira i lađu obzirom da se za kamile kaže da su pustinske lađe. Ka mila takođe može da simbolizira i tugu, shodno riječima Vjerovjesmka s.a.v.s. "Jahanje kamile je tuga i čuvenost".

Ako bolesnik sanja da je uzjahao kamilu i krenuo na put, umrijeće, i ona mu u tom slučaju simbolizira nosila (tabut) i ču venost.

Ako neko sanja kamilu koja nije za jahanje i koja na sebi nema opreme (izuzev ako sanja da je jaše usred grada), ili ako sanja da je na kamili, ali da se ona ne kreće, zadesiće ga briga i tuga i onemogućiti mu kretanje po zemlji, kao npr. da će biti u zatvoru ili da će biti bolestan obzirom da je (ako je na kamili) uz dignut i odvojen od zemlje, da je istaknut.

Ako to sanja buntovnik koji se digao protiv vladara, ili neko ko namjerava da se suprotstavi vladaru, biće uhvaćen i uništen, pogotovo ako je na sebi imao odjeću koja ga ističe.

Izuzetak čini ako je kamila pritom na sebi imala nosiljku, što u tom slučaju može da znači da će mu od pomoći biti neki veliki čovjek ili će tog čovjeka potčiniti.

Ako neudata žena sanja da jaše kamilu, udaće se, a ako joj je muž odsutan, on će joj se vratiti izu zev ako na snu ima nešto što ukazuje na zlo i bruku, što u tom slučaju znači da će se ona proćuti po nekom zlu.

Ko sanja da je kamila ušla u neku njegovu posudu s grlicem, ili u mješinu, ili u neku drugu posudu, to znači da se džin mije ša u njegov posao ili u posao nekoga od njegove porodice ili posluge koga sim bolizira dotična posuda.

Ko sanja zaklanu kamilu u kući - domaćin te kuće će umrijeti ako je bolestan, ili će umrijeti njegov rob, ili njegov poglavar, pogotovo ako se meso isječe i odvoji od kostiju, što simbolizira ostavštinu umrlog.

Ako je u snu kamilu zaklao da bi jeo njeno meso i ako mu u kući nema niko bo lestan, otvoriće neko spremište, ili će se riješiti neka pravda, čiju dobrobit će i on osjetiti.

Ako se kamila sanja usred grada, ili usred neke skupine ljudi, ona sim bolizira nekog moćnog čovjeka koji će biti ubijen ili će umrijeti; ako je zaklana, tom čovjeku je naneseno nasilje, a ako je živa oguljena, ona simbolizira čovjeka koji će izgubiti vlast, ili će biti smijenjen s položaja, ili će mu biti otet imetak.

Ako neko sanja kamilu koja jede meso ili ide od kuće do kuće i iz svake kuće pojede po neko nepoznato jelo, ona u tom slučaju simbolizira kugu koja će zavladata među stanovništvom; ako kamila progoni ljude, ona simbolizira vladara, nepri jatelja ili bujicu koja ljudima nanosi štetu; ako neko tu kamilu

zakolje, slomi joj ili pojede neki dio tijela, on će u toj nesreći stradati srazmjerno tome koliki dio kamile je dobio. U vezi s navedenim isto simbolizira i ako se umjesto kamile sanja slon, žirafa ili noj.

**Sanjanje karavan** e deva u zimskom periodu simbolizira padavine. Rečeno je da sanjanje jahanja arapske kamile simbolizira odlazak na hadž.

**Ko sanja da je pao s kamile** zapašće u siromaštvo. Ko sanja da ga je kamila ritnula - oboljeće. Ko sanja da ga je kamila napala pogodiće ga bolest i tuga i između njega i nekog čovjeka će doći do spora.

Ko sanja da mu se kamila protivi - neki njegov jaki neprijatelj će mu zadati brigu. Ko sanja da je uzeo za povodac kamile i da ju je poveo na neko poznato mjesto - on će nekog pokvarenjaka navoditi na dobro.

Rečeno je i to: Ko sanja da vodi kamilu za povodac - potčiniće mu se neki poglavar.

Ko sanja da čuva arapske deve - dobiće upravu nad Arapima, a ako sanja da čuva nearapske deve, dobiće upravu nad ne-Arapima.

Ko sanja da je uzeo kostrijet od kamile - dobiće trajni imetak. Ko sanja da su se dvije kamile pobile - to znači da će zaratovati dvojica vladara ili dvojica velikana.

Ko sanja da jede nepeče nu kamilju glavu to znači da on ogovara nekog velikana.

Ko sanja da je uzjahao kamilu i da ga ona nosi - otići će na neki put.

Ko sanja da muze kamilu - postići će haram imetak.

Ko sanja da jede kamilje meso zadesiće ga bolest. Ko sanja da je dobio kamilje meso, ali ga ne jede, dobiće imetak od onoga koga kamila simbolizira. Kamilja koža simbolizira ostavštinu.

Kamila može da simbolizira ženu, godinu, drvo, lađu, palmu ili neko ovosvjetsko dobro. Ko sanja da je zaimao ili uzjahao kamilu, ako je neoženjen, oženiće se, ako je putnik, krenuće na put, a ako to nije, zaimaće kuću ili zemlju, ili će ubrati neki prihod, kiriju i si. Ko sanja da muze kamilu ubiraće prinos od ljetine ili neke druge iznajmljene nekretnine izuzev ako je sanjao da kamilu pose svojim ustima, što u tom slučaju znači da će biti ponižen.

Sto se tiče sedla raznih nosiljki koje se stavljaju na kamilu, sve to simbolizira žene. Ko sanja nepoznatu kamilu da u izobilju daje mlijeko u nekoj džamiji,

na nekom prostoru ili na zasijanoj zemlji, takva kamila simbolizira rodnu godinu izuzev ako su ljudi tog mjesta u okruženju, ili u strahu, ili ako je među njima zavladała smutnja ili se raširile novotarije u vjeri, što u tom slučaju znači da će svega toga nestati pojavom prirodne (čiste) vjere obzirom da kamilje mlijeko, između ostalog, simbolizira prirodnu vjeru.

**Arapska kamila** koja se tumači ženom simbolizira časnu Arapkinju plemenitog roda. Rečeno je da kuhano kamilje me so simbolizira halal opskrbu.

Rečeno je i to da kuhano kamilje meso simbolizira ispunjenje zavjeta, shodno riječima Uzvišenog: "Svaka hrana je bila dozvoljena sinovima Israilovim, osim one koju je Israil sam sebi zabranio.." Neki, opet, vele da navedeno simbolizira (nekuhano) meso zaklane kamile.

Ko sanja da jaše kamilu koja daje dosta mlijeka - ta kamila mu simbolizira ženu. Brza kamila simbolizira putovanje u svrhu dobročinstva.

**Kusorepa kamil** a simbolizira putovanje za koje postoji bojazan da bi moglo biti prekinuto (od strane odmetnika koji presijecaju karavanske puteve i pljačkaju karavane). Rečeno je da devče ili bilo koje mladunče koje je odbijeno od mlijeka, ako se sanja da pose svoju majku, simbolizira tugu i brigu.

Priča se da je Ibn Sirin nekom čovjeku koji je sanjao kamilu rekao: - To znači da ćeš se oženiti. - Neki drugi čovjek je sanjao da vodi kamilu, pa mu je Ibn Sirin rekao: - Žena ti je pokorna i poslušna.

**OVCE** simboliziraju plijen.

Prenosi se da je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: - Sanjao sam da sam dobio stado crnih brava, i tumačim da su to Arapi, zatim sam dobio i stado bijelih brava, i tu mačim da su to ne-Arapi. - Ko sanja da tjera veliko stado ovaca i koza dobiće upravu nad Arapima i ne Arapima, a ako sanja da ih muze i striže, ubiraće imetak od svojih podanika.

Rečeno je: Ko sanja stado brava njegova radost će potrajati, a ko sanja jednu ovcu, radost će mu trajati godinu dana.

Bravlje glave i noge, ako se sanjaju, simboliziraju dug život.

Sanjanje dobijanja ovaca u posjed simbolizira povećanje imetka. Ako neko sanja da prolazi pored stada brava, ono simboli zira ljude željne plijena, one koji nemaju samilosti. Ko sanja da ga bravi dočekuju - dočekaće ga neki ljudi na bojnopolju i on će ih pobijediti. Bravi simboli ziraju i ne-Arape.

**KOZE** simboliziraju ugledne ljude u društvu. Ko sanja da ide za ovcom, ali da je nije sustigao, te godine će mu manjkati dunjalučkih dobara i biće mu uskraćeno ono što želi.

**Ovčiji rep** simbolizira ženin imetak.

**KOZA** simbo lizira robinju ili pokvarenu slobodnu ženu obzirom da je kod koze, zbog njenog kratkog repa, otkriveno stidno mjesto.

**Debela koza** simbolizira bogatu, a mršava siromašnu ženu ili robinju. Ako se sanja da koza govori, to simbolizira izobi lje i dobro. Kozja dlaka (kostrijet) simbolizira imetak.

**JARE** simbolizira dijete. Mlada koza simbolizira Arapkinju.

Skupljanje brava na nekom mjestu simbolizira okupljanje ljudi u vezi s nečim. Ko sanja da čuva brave dobiće upravu.

**OVAN** simbolizira velikog čovjeka koji uživa imunitet, kao što je vladar, voda, zapovijednik, vojskovođa ili komandir, a može da simbolizira i mujezina ili pastira.

**Šu- kavi ovan** simbolizira poniznog čovjeka ili haduma (evnuha) obzirom da šukavi ovan nema rogova, koji predstavljaju njegovu snagu. Šukavi ovan takode simbolizira razvlaštenu osobu, osobu koja je skinuta s položaja, osobu ostavljenu na cjedilu ili osobu koja je razoružana i lišena pomagača.

Ko sanja da je zaklao ovna, a da ne zna zašto ga je zaklao, nenadano će pobije diti nekog čovjeka ili će protiv njega posvjedočiti istinu ukoliko je ovna u snu zaklao po sunnetu, okrenuvši ga prema Kibli i spomenuvši Allahovo dž.š. ime, a ako ga nije tako zaklao, ubiće nekog čovjeka učiniće mu nasilje ili će mu nani jeti bol.

Ako je ovna zaklao radi mesa, to se tumači isto kao i kod klanja kamile ili krave. Ako je ovna zaklao zbog upotpunjenja vjerskih ili hadžskih obreda, ako je grijешnik, pojojaće se, ako je dužnik, vratiće dug, ispuniti zavjet i približiti se Allahu dž.š. svojim dobrim djelom i pokornošću, ako to sanja neko ko je u strahu, u zatvoru, u bolesti ili zarobljeništvu, takav san mu znači da će se izbaviti iz situacije u kojoj se nalazi obzirom da je Allah dž.š. spasio (otkupio) Ishaka a.s. ovnom (kurbanom), učinio da on i njegov otac (Ibrahim a.s.) imaju lijep spomen i odredio da kurban ostane sunnet do Kijametskog dana kao i obred i način prib ližavanja Allahu dž.š.

Ako je neko u ratu i sanja da je zaklao ovna, pobijediće nekog velikog neprijatelja. Zaklani ovnovi na nekom mjestu simboliziraju poubija ne ljude.



Ko sanja da je kupio ovna biće potreban nekom čestitom čovjeku, či jom pomoći će se riješiti bolesti ili propasti. Ko sanja da ovan skače na njega - od njegovog neprijatelja će ga zadesiti neka neprijatnost.

Ko sanja da ga je ovan udario rogovima - od neprijatelja će biti uznemirivan ili vrijedan. Uzimanje bravljeg roga simbolizira zaštitu, a uzimanje vune simbolizira dobijanje imetka od nekog čestitog čovjeka; uzimanje repa simbolizira preuzimanje uprave nad poslom nekog čestitog čovjeka, nasljeđivanje njegovog imetka i uzimanje njego ve kćeri za ženu obzirom da rep simbolizira nasljednika; uzimanje nečeg iz ov-nove utrobe simbolizira preuzimanje riznice nekog čestitog čovjeka, koga simbolizira dotični ovan. Ko sanja da nosi ovna na leđima preuzeće na sebe izdržavanje nekog čestitog čovjeka. Ko sanja da je ovan ubo rogom njegovu ženu u stidno mjesto - to znači da će ona makazama odsijecati dlake sa stidnog mjesta.

Vjerovjesnik s.a.v.s. je rekao: - Vidio sam u snu da pratim ovna, pa sam to pro tuma čio da ću ubiti predvodnika jednog kauma, i vidio sam da se balčak moje sablje slomio, pa sam to protumačio da će biti ubijen čovjek iz mog roda. - Pa je ubijen hazreti Hamza, neka je Allah zadovoljan njim, a Allahov Poslanik s.a.v.s. je ubio Talhu, predvodnika mušrika.

Ko sanja da je ogulio ovna razići će se s nekim velikim čovjekom. Ko sanja da je uzjahao ovna nadvladaće nekog velikog čovjeka.

Ko sanja da je dobio ovčijeg ili kozjeg mlijeka, vune ili kože, dobiće imetak i neko dobro. Ko sanja da mu je pok lonjena žrtvena životinja dobiće blagoslovljeno dijete.

Ko sanja da se bon s ov nom imaće spor s nekim velikim čovjekom, i ko pobijedi u snu pobijediće i na ja vi obzirom da su čovjek i ovan različite vrste, a ako je u pitanju ista vrsta, npr. ako se u snu pobiju dva čovjeka, onaj ko u snu bude pobijeđen biće pobjednik na javi.

Ko sanja da jaše nekog brava ubraće neki prihod. Isto znači i ako se sanja da se jede kuhano bravlje meso.

Ako neko sanja da u kući ima oguljenog brava, u toj kući će neko umrijeti. Isto znači i ako se sanja da je u kući zaklana i oguljena neka druga domaća životinja.

**Jedenje živog (nepečenog) mesa** u snu simbolizira ogovaranje (gibet). Bolje je sanjati meso debele nego meso mršave životinje.

Neki čovjek je sanjao da se preobrazio u ovna i da se popeo na razgranalo i iz- listalo drvo, pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Dobićeš upra vu i spomen pod okriljem nekog čestitog čovjeka koji ima bogatstvo i

koji je ple menitog roda, a možda ćeš služiti nekog vladara. - Kasnije je tog čovjeka u službu uzeo El-Me'.mun Billahi.

**Ovca** simbolizira čestitu i bogatu ženu, shodno kazivanju o Davudu a.s. Ako muškarac sanja da ima spolni odnos s ovcom, dobiće neki imetak na nedostojan način. Takav san može da ukazuje i na rodnost godine u miru.

K **lanje ovce** u snu simbolizira stupanje u bračni odnos sa ženom.

**Janjenje ovce** simbolizira postizanje imetka i izobilja. Ulazak ovce u kuću simbolizira rodnost godine. Rečeno je da ovčiji loj simbolizira ženin imetak.

Ko sanja da je zaklao ovcu s namjerom da jede njeno meso - on će jesti imetak svoje žene nakon njene smrti.

**Kupovanje ovce**, kao i ovca koja u utrobi ima janje, simbolizira postojanje nade u dobijanje nekog imetka

Ko sanja da ovca skače na njega - to znači da mu žena pravi splet ke.

Ovca ponekad simbolizira isto što i krava ili kamila. Crna ovca simbolizira Arapkinju, a bijela ovca ne-Arapkinju.

**JANJE** simbolizira dijete. Ko sanja da je zaklao janje, ali ne iz razloga da bi jeo njegovo meso, to znači da će njemu ili nekome iz njegove rodbine umrijeti dijete. Ko sanja da je dobio janječeg mesa dobiće neki manji imetak.

**JARAC** simbolizira čovjeka strašnog izgleda koji ima vrlo loš izbor, a takode može da simbolizira i roba ili nezalicu.

Jarac se tumači slično kao i ovan. Koza simbolizira poniznu ženu sluškinju nesposobnu za rad obzirom da je kod koze otkriveno sramno mjesto, a to može da ukazuje i na siro maštvo. Koza takođe simbolizira srednje rodnu godinu.

## **TUMAČENJE SNOVA O DIVLJIM ŽIVOTINJAMA I ZVIJERIMA**

**DIVLJI MAGARAC** u snu tumači se različito.

Neki vele da divlji magarac simbolizira čovjeka, pa ako ga neko sanja, to ukazuje na neprijateljstvo između snivača i nekog nepoznatog običnog čovjeka niskog porijekla.

Neki vele da divlji magarac simbolizira imetak, pa ako neko sanja da gleda divljeg magarca iz daljine, doći će do imetka kojeg je izgubio.

Rečeno je i to da jahanje divljeg magarca simbolizira vraćanje s istine na neistinu i odvajanje od muslimana.

Ko sanja da jede meso ili pije mlijeko divljeg magarca dobiće malog roba od nekog časnog čovjeka.

Rečeno je da pitome životinje, ako se sanja da su postale divlje, simboliziraju zlo i štetu a divlje životinje, ako se sanja da su pripitomljene simboliziraju dobro i korist.

Skupina divljih životinja simbolizira stanovništvo sela i seoskih područja.

**GAZELA** simbolizira arapsku ljepoticu ili robinju. Ko sanja da lovi ga zelu - on postavlja zamku nekoj robinji ili vara neku ženu da bi je oženio. Ko sanja da kamenom gada gazelu rastaviće se sa svojom ženom, ili će je udariti, ili će objubiti robinju.

Ko sanja da gazelu gađa strijelom - on potvara robinju.

Ko sa nja da kolje gazelu i da joj teče krv oduzeće robinji nevinost.

Ko sanja da se pret vorio u gazelu okusiće dunjalučku slast.

Ko sanja da je uzeo gazelu dobiće nasljedstvo i veliko dobro.

Ko sanja da je gazela skočila na njega - to znači da mu je žena neposlušna.

Ko sanja da slijedi gazelin trag povećaće mu se snaga. Rečeno je i to.

Ako neko sanja da se preobrazio u gazelu, postići će lični i materijalni uspjeh.

Ko sanja da je uzeo gazelu i uveo je u kuću oženiće sina, a ako mu je žena noseća, rodiće dječaka.

Ko sanja da je ogulio gazelu poćiniće blud silovanjem.

Priča se da je neki čovjek sanjao da je zaimao gazelu, pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Dobićeš halal imetak ili ćeš oženiti slobodnu plemenitu ženu.

Jedenje gazelinog mesa u snu simbolizira dobijanje imetka od neke ljepotice. Ko sanja da je dobio gazelino mladunče dobiće dijete od lijepe robinje.

**DIVLJA KRAVA** simbolizira ženu, a tele divlje krave simbolizira dijete. Koža, dlaka, loj i utroba divljih životinja simboliziraju imetak dobijen od žena.

Ko sanja da gađa gazelu da bi je ulovio pokušaće ugrabiti plijen.

Rečeno je: Ko sanja da se pretvorio u gazelu ili u neku drugu divlju životinju izdvojiće se iz zajednice muslimana.

Mlijeko divljih životinja simbolizira loš i neznatan imetak. Ko sanja da jaše divljeg magarca koji mu je pokoran - on se prepustio grijehu, a ako divlji magarac nije krotak, ako pokušava da ga zbaci ili se uzjoguni, zapašće zbog grijeha u poteškoću, brigu i strah.

Ko sanja da mu je u kuću ušao divlji magarac - u kuću će mu ući neki čovjek u čijoj vjeri nema nikakva dobra.

Ko sanja da je u kuću uveo divljeg magarca smatrajući ga ulovom koji želi jesti - u njegovu kuću će ući dobro i plijen.

Ženke divljih životinja simboliziraju žene.

**PIJENJE MLJEKA DIVLJIH ŽIVOTINJA** simbolizira pobožnost i uputu u vjeri.

Ko sanja da je zaimao neku divlju životinju, da mu je ona pokorna i da postupa sa njom po svojoj volji, pridobiće ljude koji su napustili zajednicu muslimana.

**DIVOJARAC** simbolizira glasovitog stranca. Ko sanja da je na nekom brdu ulovio divjojarca, ovna ili jarca, zadobiće plijen od nekog okrutnog vladara obzirom da brdo simbolizira okrutnog vladara. Lovljene divljih životinja simbolizira plijen.

Gađanje ovna u planini simbolizira klevetanje čovjeka koji ima vezu s vladarom, a pogađanje ovna simbolizira nanošenje štete tom čovjeku.

**ANTILOPA** simbolizira poglavara novatora, čija hrana je halal, koji malo uznemirava i koji se razilazi sa zajednicom.

**JELEN** simbolizira nepoznatog čovjeka, koji boravi u stepama, brdima i prevojima, koji ima poglavarstvo i čija je hrana halal.

Ko sanja da se njegova glava pretvorila u jelensku glavu dobiće poglavarstvo i upravu.

**DIVLJE ŽIVOTINJE** simboliziraju gorštace, se ljake, beduine, sljedbenike novotarija i one koji svojim mišljenjem oponiraju zajednici.

Tumači snova različito tumače pojam slona. Neki vele da on simbolizira ogromnog vladara. Drugi vele da

**SLON** simbolizira čovjeka prokletnika obzirom da je slon nastao pretvaranjem čovjeka u slona.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam na slonu, - pa mu je Ibn Sirin rekao: -

Slon nije životinja koju jašu muslimani.

Bojim se da ti nisi musliman. Rečeno je da slon simbolizira i neku veliku stvar od koje nema koristi obzirom da se njegovo meso ne jede niti se on muze.

Neki od tumača snova je rekao: - Ko sanja slona, ali ga ne jaše, pretrpjeće neki lični i ma terijalni gubitak.

Ko sanja da jaše slona dobiće veliku vlast koja će mu donositi malo koristi; ako je čovjek od vlasti, zadržaće je, a ako nije od vlasti, protiv njega će se povesti Tat i on neće biti potpomognut (neće pobijediti) obzirom da je jahač slona u trajnoj obmani te stoga neće biti potpomognut, shodno riječima Uzvišenog: "Zar nisi vidio (saznao) kako je tvoj

Gospodar postupio s vlasnicima slonova!", a možda će biti i ubijen.

Ko sanja da jaše slona sa sedlom i da mu je slon poslušan - oženiće se kćerkom nekog ogromnog stranca. Ako to sanja trgovac, njegova trgovina će se uvećati. Ako sanja da slona jaše po danu, razvešće se sa ženom i zbog nje će pretrpjeti neko zlo.

Ko sanja da čuva slonove spnjate-ljiće se sa stranim vladarima, koji će mu biti pokorni srazmjerno pokornosti slo nova. Ko sanja da muze slona on će obmanjivati nekog ogromnog vladara i od njega će dobiti halal imetak.

Izmet slonova simbolizira vladarov imetak. Ako ne ko sanja da je u nekoj zemlji ubijen slon, u toj zemlji će umrijeti vladar ili neki od velikana te zemlje.

Ako neko sanja da ga slon ugrožava ili želi da ga ugrozi, to mu je bolest, a ako sanja da ga je slon bacio poda se i da je pao po njemu, to ukazuje na snivačevu smrt, a ako ga nije bacio poda se, zapašće u teškoće iz kojih će se izbaviti.

Rečeno je da je slon jedna od životinja džehennemskog čuvara.

Slon za ženu, ma kako ga sanjala, ne predstavlja dobro. Rečeno je: Ako neko sa nja da razgovara sa slonom, dobiće neko veliko dobro od vladara, a ako slon za njim trči, vladar će mu nanijeti štetu.

Ko sanja da ga je slon udario surlom dobiće bogatstvo. Rečeno je da sanjanje slona izvan Indije simbolizira teškoću i užas, a u Nubiji vladara.

Borba dvaju slonova simbolizira borbu dvojice vladara. Slon najčešće simbolizira stranog vladara, a može da simbolizira i ogromnu ženu, ve liku lađu ili uništenje i propast, kao što se je desilo vojsci koja je sa slonom na pala na Mekku pa su ih uništile ptice bacajući na njih komade pečene zemlje.

I li, pak, može da simbolizira smrt.

Jahanje slona u snu za neoženjenog čovjeka simbolizira ženidbu, a za putnika ukrcavanje u lađu ili neko drugo prevozno sredstvo, a ako nije to, onda simbolizira dobijanje vlasti ili imetka ako nije u pi tanju rat, jer u tom slučaju će biti pobijeđen ili ubijen onaj ko sanja da jaše slo na.

Ako neko sanja da slon izlazi iz grada, ako je u gradu bolestan vladar, umriće, ako nije bolestan, otputovaće iz grada ili će izgubiti vlast u njemu, ili će, ako je to grad na moru, iz grada isploviti lađe, ili će, ako u tom gradu hara kuga, epi demija ili neka druga poteškoća, nestati iz tog grada.

**LAV** simbolizira nesavladi vog i silnog vladra obzirom na lavlju opasnost, hrabrost, zastrašujuću riku i jaku srdžbu. Lav takođe simbolizira ratnika, kradljivca utajivača, službenika varalicu, pisara pritužbi ili neprijatelja koji potražuje.

Lav može da simbolizira i smrt ili teškoću obzirom da onaj ko vidi lava prebljedi, doživljava unutrašnji nemir i pa da u nesvijest.

Lav simbolizira vladara, koji grabi ljude i čini im nasilje, i nad moćnog neprijatelja.

Ko sanja da mu je u kuću ušao lav, ako u kući ima neko bolestan, umrijeće ili će toj kući vladar nanijeti neku teškoću; ako sanja da ga je lav rastrgao, vladar će ga zgrabiti i oteti mu imetak, ili će ga dati izbatinati, ili će ga, ako ga je u snu duša napustila, dati ubiti, ili skinuti mu glavu ili posjeći.

Ako se sanja da u grad ulazi lav, stanovništvo grada će napasti kuga, ili teškoća, vladar, silnik ili neprijatelj, zavisno od ostalih pokazatelja na javi i snu, izuzev ako je lav ušao u džamiju i popeo se na minber, što znači da je to vladar koji će ljudima nanositi nepravdu, koji će ih uznemiravati i držati u strahu.

Ko sanja da jaše lava - prihvaćiće se neke velike stvari i izuzetne opasnosti, bilo da će se usprotiviti vladaru, odvažiti se protiv njega ili se oholo ponijeti prema njemu, bilo da će u nevrijeme isploviti na more, bilo da će u nekom poslu zapasti u takvu situaciju da neće imati kud ni naprijed ni nazad, a njegov konačni ishod tumačiće se prema dužini sna i dru gim pokazateljima u njemu.

Ko sanja da se bori s lavom boriće se s neprijateljem, s vladarom ili s nekim drugim koga simbolizira lav.

Ko sanja da je uzjahao mir na i poslušna lava potčiniće nekog vladara silnika i tiranina.

Ko sanja da dočeku je lava ili ga vidi pored sebe, a da s njim nema posla, vladar će ga na neki način omesti, ali mu neće nanijeti štetu.

Ko sanja da bježi od lava a da ga lav ne traži - spasiće se od nečega čega se plaši. Ko sanja da jede lavlje meso od vladara će dobiti imetak i pobijediće svog neprijatelja. Isto znači ako se sanja da se pije mli jeko lavice.

Ko sanja da jede meso lavice - postići će veliku vlast i bogatstvo. Lav lja koža simbolizira neprijateljski imetak, a odsijecanje glave lavu - postizanje imetka i vlasti. Ko sanja da čuva lavove - družice se s vladarima silnicima.

Ko sa nja da ga je napao lav (da se bori s njim) - napašće ga groznica.

Ko sanja da se druži s lavom i da mu se lav ne protivi - biće siguran od svog neprijatelja, me đ u njima će nestati neprijateljstva i učvrstiti se prijateljstvo.

Ko sanja da jaše lava i da ga se pritom boji - zadesiće ga neki belaj. Mladunče lava simbolizira di jete. Rečeno je:

Ako neko sanja da je ubio lava, riješiće se svih žalosti. Ko sanja da se preobrazio u lava postaće nasilnik srazmjerno svom stanju.

Rečeno je da lavica simbolizira vladarovu kćer.

Priča se da je neki čovjek došao Muhamedu ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da u ruci držim mladunče lava i da sam ga privio na grudi. - Vidjevši loše stanje tog čovjeka i uvidjevši da on za to nije pozvan, Ibn Sirin mu je rekao: - Kakve ti veze imaš sa sinovima zapovjednika (emira)? - obzirom da je vidio da čovjek ima posve neuglednu vanjštinu, a zatim mu je rekao: - Možda tvoja žena doji dijete nekog zapovjednika. - Čovjek je tada rekao: - Jeste, tako mi Allaha!

Neki drugi čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam uzeo mla dunče lava i unio ga u svoju kuću, - pa mu je Ibn Sirin rekao: - Slagaćeš se sa nekim vladarom. Jezid ibn Muheleb je, u vrijeme kada je trebalo da krene protiv Jezida ibn Abdul-Melika, sanjao da je u nosiljci na lavu, pa je taj san ispričan jednoj staroj ženi koja je tumačila snove, i ona je rekla: - Prihvaćić se nečeg ve likog i biće u opasnosti.

**VUK** simbolizira neprijatelja nasilnika, lazova, lopova i ugnjetača, ili prijatelja iz dajicu, spletkara i varalicu.

Ko sanja da mu je vuk u kuću ušao - u kuću će mu ući lopov.

Preobražavanje vuka u lik neke domaće životinje u snu simbolizira lopova koji će se pokajati.

Ko sanja da odgaja mladunče vuka - odgajaće nahoče koje vodi porijeklo od lopova i ono će biti uzrok propasti njegove kuće i gubljenja njegova imetka.

Rečeno je: Ako neko sanja vuka, optužiće nedužnog čovjeka, shodno kazivanju o Jusufu a.s., obzirom da vuk simbolizira strah i gubitak.

**MEDVJED** simbolizira čovjeka žestokog stanja, niskih preokupacija, varalicu, onog koji traži zlo u onome što radi i onoga ko u sebi krije nesreću.

Rečeno je da medvjed simbolizira i neprijatelja, lopova, budalu, izdajicu, ženskaroša, lupeža koji zaustavlja putnike i karavane krađući njihovu robu. I medvjed je stvoren od čovjeka, tj. pretvaranjem žene u medvjeda.

Ko sanja da jaše medvjeda dobiće upravu, a ako ne to, zapašće u strah i brigu, a potom se toga riješiti. Rečeno je da medvjed simbolizira i ženu obzirom da je medvjed bio žena pa je pretvoren u životinju.

**DIVLJA SVINJA** simbolizira ogromnog bogatog čovjeka pokvarene vjere, koji za račuje na ružan način, koji je prljavog imetka, koji je nevjernik, ili kršćanin, ko ji je naoružan do zuba i koji je prostak.

Meso, salo, dlaka, utroba i koža vepra simboliziraju haram i prezreni imetak.

**DOMAĆA SVINJA** simbolizira čovjeka koji živi u izobilju, koji zarađuje na pokvaren način i koji ima pokvarenu vjeru.

Ko sanja da čuva svinje dobiće upravu. Ko sanja da je zaimao svinju, smjesti je na neko mjesto ili je priveže - postići će haram imetak.

Mladunčad svinje, ili njeno mlijeko, ako se sanja da se pije, simbolizira gubljenje imetka ili pameti. Ko sanja da je uzjahao svinju dobiće vlast ili će



pobijediti neprijatelja. Ko sanja da ide kao što ide svinja - ubrzo će dobiti ono što mu je najdraže (ono što mu predstavlja očnu radost).

Kuhano ili pečeno svinjsko meso, ako se sanja, simbolizira haram imetak koji će se brzo dobiti.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da je u mojoj postelji svinja. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Obljubićeš nemuslimanku.

Priča se da je kralj Enusirvan sanjao da pije iz zlatnog pehara, iz kojeg s njim pije i svinja, pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Naredi da iz prostorija tvojih žena i konkubina izađu svi evnusi, sluge i djeca, a njih skupi i mene sa sobom uvedi kod njih. - Kralj je tako i postupio, pa je tumač snova uzeo tamburu, počeo uz nju da svira i rekao kralju: - Naredi svakoj od njih da zapleše. - On je naredio i kad je došao red na jednu robinju, jedna od konkubina je rekla: - O kralju, oslobodi je plesa i skidanja odjeće jer je ona mnogo stidljiva. - Mora to uraditi! - rekao je kralj. I kad se robinja obnažila, ispostavilo se da je to muškarac. Tada je tumač snova rekao: - O kralju, ovo je tumačenje tvoga sna. Zlatni pehar simbolizira ovu konkubinu. To što si pio iz pehara simbolizira tvoje uživanje s ovom konkubinom, a svinja koja je s tobom pila iz pehara simbolizira ovog čovjeka.

**HIJENA** simbolizira zlu, ružnu, glupu, staru ženu koja se bavi sihrom. Ako neko sanja da jaše ili da posjeduje hijenu, dobiće ženu navedenih svojstava; ako sanja da je gađa strijelom, između njega i nje će doći do razgovora i prepiske; ako je gađa kamenom ili iz puške, oklevetaće je; ako je ubode nekim oružjem, oblubiće je; ako je udari sabljom, kritikovaće je; ako jede njeno meso, biće opsihren, a potom se izliječiti; ako pije njeno mlijeko, obmanuće ga i prevariti.

Dlaka, koža i kosti hijene simboliziraju imetak.

**Mužjak hijene** simbolizira neprijatelja silnika koji pravi zamke i spletke. Rečeno je: Ako neko sanja da jaše mužjaka hijene, dobiće vlast. Rečeno je da mužjak hijene simbolizira čovjeka koji daje obećanja, a koji ostavlja na cjedilu i uskraćuje pomoć. Rečeno je i to da hijena simbolizira ženu niskog roda.

**MAJMUN** simbolizira čovjeka siromaha, uskraćenog i lišenog blagodati. Kaže se da je i majmun stvoren od čovjeka. Majmun takođe simbolizira spletkara, derača i čovjeka koji se odao igri, a takođe simbolizira i Židova.

Ko sanja da se bori s majmunom i da ga je pobijedio - zadesiće ga bolest, ali će ozdraviti; ako je pobi jedio majmun, neće ozdraviti.

Ko sanja da mu je darovan majmun pobijediće svog neprijatelja. Ko sanja da jede majmunsko meso zapašće u tešku brigu ili će se razboljeti.

Ko sanja da je ulovio majmuna dobiće neku korist od sihirbaza.

Ko sanja da je spolno općio s majmunom poćiniće nemoral. Ko sanja da ga je majmun ujeo imaće neki spor i raspravu s nekim čovjekom.

Rečeno je i to da maj mun simbolizira čovjeka koji čini veliki grijeh.

Ako neko sanja da je majmun ušao u postelju nekog poznatog mu čovjeka, neki Židov ili otpadnik će poćiniti preljub sa ženom tog čovjeka. Rečeno je: Ako neko sanja da jede majmunsko meso, dobiće novu odjeću.

Priča se da je neki vladar sanjao da s njim za trpezom jede i majmun, pa je san ispričao jednoj učenoj ženi, koja mu je rekla: - Naredi svojim ženama da se razgolite! - On je to naredio i ispostavilo se da je među njima bio jedan golobradi dječak.

**TIGAR** simbolizira isto što i lav.

On takođe simbolizira čovjeka koji je nemoralan, zavidan, koji krije ono štu mu je u duši, koji je zajedljiv i koji vara, kao i nepri jatelja koji ne krije svoje neprijateljstvo.

Rečeno je da on simbolizira i vladara sil- nika.

**Tigrica** simbolizira isto što i lavica. Ulazak tigra u kuću simbolizira ulazak griješnika. Kaže se da jedenje tigrovog mesa u snu simbolizira poglavarstvo.

**GEPARD** simbolizira priglupog varalicu, a može da simbolizira i napadača i zlo činca. To isto simbolizira i ono čime se on lovi. Gepard takođe simbolizira neodlučnog čovjeka koji ne ispoljava ni prijateljstvo ni neprijateljstvo. Tumači se ra zilaze u vezi s tim što simbolizira

**PAS.** Neki vele da on simbolizira roba.

Rečeno je da pas, ako se sanja kako laje; simbolizira čovjeka koji prelazi sve granice, ko ji nema stida i-koji širi lažne vijesti.

**Crni arapski pa** s simbolizira nekog nepri jatelja koji u sebi ima vrlo malo muškosti. Keruša simbolizira prostu ženu. Ko sa nja da ga je ujela keruša - od takve žene će doživjeti neku neprijatnost.

Jedenje psećeg mesa u snu simbolizira pobjedu nad neprijateljem koji je nanio materi jalnu štetu. Pijenje psećeg mlijeka u snu simbolizira strah.

Ko sanja da je pod gla vu stavio psa - pas mu u tom slučaju simbolizira prijatelja koji mu pomaže i da je mu snagu.

Pas simbolizira i čuvara, a isto tako i čovjeka koji slijedi novotarije u vjeri.

Ako neko sanja da ga je ujeo pas, ako se druži sa čovjekom koji slijedi novotarije, taj njegov drug će ga dovesti u zabludu; ako ima neprijatelja ili oponenta, vrijeđaće ga ili će ga pobijediti; ako ima roba, rob će ga prevariti; ako ima čuvara, iznevjeriće ga; ako to sanja u vrijeme gladi, i on će osjetiti njene posljedice, a sve navedeno srazmjerno ujeđu i bolu od ujeda. Keruša simbolizira просту ženu od loših ljudi.

**Štene** simbolizira omiljeno dijete. Crna boja šteneta simbolizira buduće gospodstvo djeteta u porodici, a bijela boja - njegovu dobru vjeru. Rečeno je da štene simbolizira i nahoće čiji otac je bestidnik i bludnik obzirom da pas simbolizira bestidnika.

**Ovčarski pas** simbolizira dobijanje imetka od vladara.

Pas simbolizira i neprijatelja nasilnika.

Dresirani pas simbolizira pomagača protiv neprijatelja, ali koji nema snage ni hrabrosti.

Rečeno je i to da će onaj ko sanja dresiranog psa dobiti vlast i sve što mu je potrebno za život.

Neki vele da psi, ako se sanjaju, simboliziraju štetu, jad, bolest i neprijatelja izuzev ako se psi sanjaju da su na mjestu predviđenom za igru i zabavu, i u tom slučaju simboliziraju život pun slasti i radosti.

**Morski pas** simbolizira lažnu nadu koja se neće ispuniti.

Sve vrste pasa simboliziraju pokvarene ljude.

Prenosi se da je Ebu Bekr es - Siddik, radijallahu anhu, one godine kada je bilo osvojenje Meke, dok su bili između Medine i Meke, sanjao da se je Allahov Poslanik s.a.v.s. sa svojim ashabima približio Meki, da je pred njih izašla keruša koja je cvilila i koja se kad su joj se približili prevrnula na leđa, a iz njenih dojki je curilo mlijeko. Ebu Bekr r.a. je taj san ispričao Allahovom Poslaniku s.a.v.s., koji je rekao: - Nestalo je njihovog pasjaluka, a pojavila se njihova dobrota. Oni će vas zamoliti za ono što je u vašim grudima (tj. milost). Vi ćete pohvatati neke od njih; a ako uhvatite Sufjana ibn Harba, nemojte ga ubiti! -

**Ko sanja da se pretvorio u psa** - Allah dž.š. će mu dati veliko znanje koje će mu kasnije oduzeti, shodno riječima Uzvišenog: "I kaži im vijest o onome kome smo dokaze Naše dali, ali koji se od njih udaljio..."

Priča se da je neki čovjek sanjao da su se na stidnici njegove žene posvađala dva psa, pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Ta žena je htjela da ob- rije stidnicu, pa pošto to nije mogla uraditi ustvom, uzela je makaze i njima od- sjekla dlake. -

Kada je taj čovjek došao kući, provjerio je stvar i ustanovio da je tačno ono što mu je tumač rekao.

**LISICA** simbolizira lukavog i podmuklog čovjeka, koji je veliki varalica i u pitanju svoje vjere i svog dunjaluka. Ako neko sa nja da lisica pokušava da ga nadmudri, pokušaće da ga nadmudri njegov protivnik.

Ko sanja da se bori s lisicom - imaće spor s nekim od svoje bliže rodbine. Ko sanja da traži lisicu - žene će mu zadati neki bol, a ako lisica traži njega, doživjeće neki užas. Ko sanja da je dobio lisicu - dobiće ženu koju će slabo voljeti.

Ko sanja da pije lisičije mlijeko - izliječiće se, ako je bolestan, a ako nije bolestan, riješiće se brige.

Rečeno je: Ko sanja lisicu - biće ponižen i pretrpjeće materijalni gubitak. Neki ve le da lisica simbolizira astrologa ili ljekara. Rečeno je:

Ko sanja da je dotakao lisicu doživjeće užas od strane džina. Jedenje lisičijeg mesa simbolizira brzo izlječivu bolest.

Hvatanje lisice simbolizira pobjedu protivnika ili suparnika u sporu. Ko sanja da se poigrava s lisicom oženiće ženu koju će voljeti koga će ona voljeti.

Priča se da je neki čovjek došao Ebu Bekru es-Siddiku r.a. i rekao mu: - Sanjao sam da pokušavam nadmudriti lisicu, - pa mu je Ebu Bekr r.a. rekao: - Ti si čovjek koji laže! - Taj čovjek je bio pjesnik.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da sam nagradio lisicu naj boljom nagradom, - pa mu je Ibn Sirin rekao: - Zar si nagradio onog ko se ne nagrađuje. Boj se Allaha Ti si čovjek koji laže!

Obožavaoci vatre kazuju da je Dahhak sanjao da je sav prostor od istoka do zapada pun lisica i da ih on čuva, pa je san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - U tvoje vrijeme i u tvojoj državi biće mnogo čarolije i varki. - Tako je i bilo.

**ZEC** simbolizira ženu.

Ko sanja da je uhvatio zeca - oženiće se, a ako sanja da ga je zaklao, neće mu žena dugo živjeti s njim. Rečeno je da zec simbolizira i plašljivog čovjeka.

**SAMUR** simbolizira čovjeka nasilnika i lopova, koji se sklanja u skrovište i od čijeg imetka nema koristi dok ne umre.

**KOJOT** simbolizira čovjeka koji ljudima ne daje njihovo pravo. I on je nastao od čovjeka (deformacijom čovjeka u kojote).

Kojot simbolizira otprilike isto što i lisica, mada lisica ima jače (naglašenije) značenje.

Lisica je također nastala deformacijom čovjeka i ona simbolizira čovjeka bez stida, koji čini nasilje, koji je okrutan i koji ima vrlo malo miosti.

Ko sanja da mu je u kuću ušla lisica - u kuću će mu ući neki spletkaroš. Lisica simbolizira isto što i mačka. Među tumačima snova postoji razmimoilaženje o tome šta simbolizira

**MAČAK** u snu. Kaže se da on simbolizira slugu čuvara. Kaže se da mačak simbolizira i lopova među ukućanima.

Rečeno je da mačka simbolizira zlu ženu koja laska i koja je bučna, a isto tako simbolizira svakog onog ko kruži oko čovjeka, ko ga čuva, ko ga krade i potkrada i ko mu koristi i šteti. Ko sanja da ga je mačak ujeo ili ogrebao - prevariće ga onaj ko mu služi ili će ga zadesiti bolest.

Ibn Sirin je rekao: - Mačak simbolizira bolovanje od godinu dana; ako je mačak divlji, bolest je teža. Mirna mačka simbolizira godinu ko ja će se provesti u udobnosti i veselju. Divlja mačka simbolizira tešku godinu ko ja podrazumijeva i tegobu i sreću.

Priča se da je neka žena došla Ibn Sirinu i rekla mu: - Sanjala sam da je crni mačak zavukao glavu u stomak mog muža, izvadio nešto iz stomaka i to pojeo. - Na to joj je Ibn Sirin rekao: - Ako je tvoj san istina, noćas će u radnju tvog muža ući crni lopov, koji će iz nje ukrasti tristo šesnaest dirhema. - To se u potpunosti obistinilo.

U njihovom komšiluku bio je neki hamamdžija crnac, kojeg su oni uhvatili i od njega potraživali da vrati ono što je ukrao, pa je on to i vratio. Ibn Širina su pitali kako je on to znao i na osnovu čega je to zaključio, pa je on rekao:

Mačak simbolizira lopova, stomak - riznicu, a mačkovo jedenje iz stoma ka - krađu. Što se tiče iznosa ukradenog novca, njega sam utvrdio na osnovu brojčane vrijednosti slova u riječi "sinnevr" - mačak: harf "sin" - 60 + "nun" - 50 + "vav" - 6 i + "ra" - 200 (60+50 + 6+200 = 316).

**NOSOROG** simbolizira velikog vladara s kojim niko ne želi da se suoči. Ko sanja da muze nosoroga dobiće haram imetak od velikog vladara, a ako sanja da ga je uzjahao, potčiniće nekog vladara.

**Mali majmun** simbolizira čovjeka male pameti koji sam sebe upropaštava pos lom koji radi gubeći time ugled kod ljudi.

**MUNGOS** (životinja koja uništava zmije). Ko sanja mungosa - krašće kokoši obzirom da kokoš sličí mungosu.

## **TUMAČENJE SNOVA O RAZNIM VRSTAMA PTICA I DRUGIH ŽIVOTINJA KOJE IMAJU KRILA, KAO I O NEKIM MORSKIM ŽIVOTINJAMA**

**NEPOZNATA PTICA**, ako se sanja, simbolizira meleka ako je iz kuće u kojoj ima neko bolestan i si. uzela kamenčić, list, ili crva i si. i sa tim odletjela u nebo.

Ptica ponekad simbolizira i putnika za onoga ko sanja da je pala na njega.

Ona ponekad simbolizira djela za onoga ko sanja da mu je ptica na glavi, ramenu, u krilu ili na vratu, shodno riječima Uzvišenog: "I svakom čovjeku ćemo ono što uradi o vrat privezati..." Ako je ptica bijela, djela su mu čista, a ako je pomućena ne kom bojom, djela su mu različita i nisu posve čista izuzev ako ima trudnu ženu.

Ako je ptica mužjak, dijete će mu biti muško, ako je ptica ženka, dijete će mu bi ti žensko, ako mu se ptica približi, dijete će mu poživjeti i ostati kod njega, a ako ptica odleti, dijete neće dugo ostati u životu.

Ptice koje ne može samo da se hra hi i koje se obraduje onome ko ga ponese, nađe ili uzme, simbolizira usvojče izu zev ako snivač ima trudnu ženu kada ptice simbolizira dijete. Isto simboliziraju i mladunčad ostalih životinja.

Značenje neke poznate ptice zavisi od toga koja je to ptica.

**Velike ptice i PTICE GRABLJIVICE** simboliziraju vladare, poglavare, ug ledne ljude, učenjake i ljude koji zarađuju ili imaju bogatstvo.

**LEŠINARI** kao što su vrane, orlovi, lunje i bijeli lešinari simboliziraju grijешnike, lopove ili ljude ko ji čine zlo.

**VODENE PTICE** simboliziraju ugledne ljude koji su dobili dvostruko poglavarstvo i koji imaju veze s dva vladara, s vladarom vode i vladarom zraka.

One mogu simbolizirati i putnike koji putuju i morem i kopnom.

**PTICE ŽALO POJKE** simboliziraju žene koje nariču i plaču.

**PTICE KOJE PJEVAJU ILI GUČU**, bez obzira da li su mužjaci ili ženke, simboliziraju ljude koji se bave pjevanjem i naricanjem.

**MALE PTICE** (vrapčarke), kao što su vrapci, ševe, slavuji i si., simboliziraju djecu. Ko sanja da ima ili da je dobio jato ptica, one mu simboliziraju ime tak, pogotovu ako sanja da te ptice čuva, hrani i brine se o njima.

**SOKO** simboli zira vladara. Klanje sokola simbolizira vladarovu smrt, a jedenje mesa sokola simbolizira imetak od vladara.

Rečeno je da soko simbolizira i odraslog sina koji op skrbljuje onoga ko ga posjeduje.

Rečeno je da soko simbolizira i kradljivca koji otvoreno krade. Ko sanja da u kući ima sokola pobijediće nekog neprijatelja.

Rečeno je i to: Ko sanja da u ruci ima poslušnog sokola, ako je dostojan vlasti, dobiće je i biće nasilnik, a ako je obični čovjek, postići će radost i spomen. Ako vladar sanja da čuva sokolove, dobiće arapsku vojsku, ili pomoć, ili će steći hrabrost.

Ako vladar sanja da na ruci ima sokola i da je soko odletio, ali da je od njega na ruci ostao konac ili perje, vladar će izgubiti vlast, a ostaće mu imetak srazmjerno količini konca ili perja u njegovoj ruci.

Priča se da je nekom čovjeku ukraden mushaf i on je saznao ko mu ga je ukrao, pa je sanjao da je ulovio sokola i da ga nosi na svojoj ruci. Sutradan je uhvatio lopova i od njega povratio mushaf.

Neki čovjek je došao tumaču snova i rekao mu: - Sanjao sam da sam uzeo bijelog sokola, pa se on preobrazio u bijelog kotrljana. - Imaš li ti ženu? - upitao ga je tumač, a kada je on rekao da ima, tumač mu je rekao: - Žena će ti roditi sina!

- Tada je čovjek rekao: - Protumačio si sokola, a kotrljana nisi! - pa je tumačio kao: - Preobražavanje sokola u kotrljana ti je zbrkani (neistiniti) dio sna i to se ne tumači!

**KOBAC** simbolizira vladara silnika u koga nema povjerenja i koji je činom i po ložajem niži od vladara kojeg simbolizira soko. Ko sanja da se preobrazio u kopca dobiće upravu, ali će brzo biti smijenjen s položaja.

**ARAPSKI SOKO** simboli zira jedno od dvoje: uglednog i čuvenog vladara nasilnika ili sina koji ima visok položaj. Ko sanja da ga prati soko na njega će se rasrditi neki hrabar čovjek.

**JAS TREB** takođe predstavlja poglavara koji je po vlasti i položaju niži od poglavara kojeg simbolizira soko.

Rečeno je: Ako neko sanja da je uzeo jastreba u ruku, on će nekog lopova strpati u zatvor. Ko sanja da mu je iz mokraćne cijevi izišao jas treb - roditelji mu se sin koji će biti silan i hrabar.

Priča se da je neki čovjek došao Se'idu ibn Musejjibu i rekao mu: - Sanjao sam da se bijela golubica nalazi na šerefetu glavne džamije i bio sam zadivljen nje nom ljepotom, pa je došao arapski soko i odnio je. - Na to je Ibn Musejjib rekao:

- Ako je tvoj san istina, Hadždžadž će oženiti kćerku Abdullaha ibn Džafera. -

Nije prošlo dugo, a on ju je stvarno oženio. Kada je Ibn Musejjib upitan na osnovu čega je to zaključio, rekao je: - Golubica simbolizira ženu, a ako je bijela -

onu koja je čistog roda, a nisam vidio ni jednu ženu čistijeg roda od kćeri džen-

netlije (Abdullaha ibn Džafera). Arapski soko je arapska ptica, a ne znam nikog

ko bi mu više odgovarao od Hadždžadža ibn Jusufa.

**CRNI ORAO** simbolizira jakog čovjeka ratnika, od koga nije siguran ni onaj ko mu je blizak ni onaj ko nije. Mladunče crnog orla simbolizira hrabro dijete koje se druži s vladarom.

Ako neko sanja crnog orla na krovu kuće ili u dvorištu, njegov san ukazuje na meleka smrti.

Ko sanja da mu je crni orao pao na glavu - umrijet će, jer koga orao uzme u svoje kandže usmrćuje ga.



Ko sanja da je dobio crnog orla i da mu je on pokoran - družice se sa vladarom.

Ko sanja da ga je crni orao udario svojim kan džama zapašće u tjelesnu i finansijsku poteškoću.

Ko sanja da mu se crni orao približio ili da mu je nešto dao ili da s njim razgovara razumljivim govorom to mu je neka korist i dobro. Ako žena sanja da je rodila crnog orla, rodiće velikog sina, a ako je žena siromašna, sin će joj biti vojnik.

Rečeno je da jahanje crnog orla u snu za velikane i poglavare simbolizira propast, a za siromahe - dobro.

Orao je najjača ptica, ptica koja visoko leti, koja ima najoštrij vid i koja najduže živi.

Ako neko sanja da se orao rasrdio na njega - na njega će se rasrditi vladar i odrediće nekog čovjeka silnika da ga nadzire obzirom da je Sulejman a.s. povjerio orlu nadzor nad pticama, koje su ga se bojale.

Ako neko sanja da ima pokornog orla, dobiće ogromnu vlast s kojom će vladati cijelim dunjalukom ili jednim njegovim dijelom i potčiniće nekog velikog vladara; ako mu orao nije pokoran i ako ga se on ne boji, postići će visok položaj i biti tvrdoglavi silnik koji će u svojoj vjeri preći svaku granicu, shodno kazivanju o Nimrodu; ako orao odleti u nebo i izgubi se iz vida, umrijet će, a ako se iz neba povрати, biće blizu smrti, ali će se spasiti. Ko sanja da je dobio orlovog perja ili kostiju - dobiće veliki imetak od nekog vladara.

Ko sanja da je pao s orlovih leđa zadesiće ga užas i briga, a možda će biti i uništen.

Ko sanja da mu je poklonjeno mladunče orla rodiće mu se sin koji će imati spomen, ako to sanja u toku dana, to mu je bolest s kojom će se nadnijeti nad smrt, a ako ga je orao ogrebao, bolest će mu dugo trajati.

Rečeno je i to da orao simbolizira Kalifu ili velikog vladara kojeg će pobijediti onaj ko sanja da orla posjeduje.

**Meso orla** simbolizira imetak i upravu. Ko sanja da se preobrazio u orla - dugo će živjeti. Sve ptice grabljivice, kao što su

**KOPČI, JASTREBOVI, SOKOLOVI, OR LOVI** i si., u tumačenju se dovode u vezu sa vlašću i ugledom. Ko sanja da ga neka od tih ptica nosi i da je s njim u letu s blagim usponom dospjela do neba, ili mu se približila, napraviće kao

vladar dalek put, zavisno od ptice koja ga je nosila, a ako uđe u nebo, umrijeće na tom putovanju.

U tumačenju snova svaki let sa blagim usponom smatra se poKvalnim. Uspravan let u nebo i zabadanje u njega simbolizira smrt, propast ili štetu.

**SOVA** simbolizira ogromnog do zuba naoružanog lopova koji nema društva. I sova je nastala od čovjeka.

**KATA-PTICA** simbolizira lijepu ženu koja zadivljuje svojom ljepotom.

**TETRIJEB** simbolizira arapsku ljepoticu. Klanje tetrijeba u snu simbolizira detlo riranje ljepotice, a njegovo meso simbolizira ženin imetak. Rečeno je da tetrijeb simbolizira i čovjeka varalicu u kojeg se ne može pouzdati.

**DROPLJA** simbolizira proždrljivu, bogatu, velikodušnu i darežljivu ženu.

**Za ŠUMSKU JAREBICU** jedni vele da simbolizira roba, a drugi vele da simbolizira Perzijanku.

JAREBICA simbolizira neprivrženu lijepu ženu, a uzimanje jarebice u snu simbolizira že nidbu takvom ženom.

Rečeno je da meso jarebice simbolizira odjeću. Ko sanja da je ulovio mnogo jarebica dobiće brojan imetak od ljudi na vlasti. Rečeno je i to: Ako neko sanja da je dobio mnogo jarebica, družice se sa nasmijanim ljudima lijepog morala.

Takođe je rečeno da mnogo jarebica simbolizira žene.

**Muž jak jarebic e**, ako ga sanja onaj ko ima trudnu ženu, simbolizira rođenje sina. Re čeno je i to da mužjak jarebice simbolizira ratnika.

**SVRAKA** simbolizira neprijat nog, nepovjerljivog i neprivrženog čovjeka koji lihvari i prodaje robu po visokoj cijeni. Kreštanje svrake simbolizira dobijanje vijesti o odsutnoj osobi.

**NOJ** simbolizira evnuha ili beduina.

**FENIKS** simbolizira poglavara koji je novator u vjeri, a govor feniksa u snu simbolizira dobijanje imetka od imama (vode) ili dobijanje poglavarstva. Re čeno je da feniks simbolizira i lijepu ženu.

**ŽENKA NOJA** za onoga ko sanja da je ima ili da ju je uzjahao simbolizira bogatu, lijepu i vjernu ženu.

Ona takode može da simbolizira evnuha obzirom na njenu visinu i činjenicu da ona nije ni ptica ni životinja. Ženka noja takode može da simbolizira osobu plemenitog roda obzirom da se ženka noja ne može preteći (u tr čanju).

Ženka noja takode može da simbolizira i gluhu osobu obzirom da ona ne čuje.

Za onoga ko sanja da posjeduje ili da je kupio ženku noja ona simbolizira blagodat ukoliko nema nekog svog bolesnog, jer ako ima nekog svog bolesnog onda ženka noja simbolizira vjesnika smrti.

Ko sanja da u kući ima mirnu nojevu ženku živjeće dugo i udobno.

**Mladunče ženke** noja simbolizira sina, a njena jaja simboliziraju kćeri. Ako vladar sanja da ima ženku noja, to znači da ima mnogo evnuha koji mu čuvaju robinje.

Klanje noja od potiljka simbolizira homoseksualnost. Jahanje noja simbolizira putovanje sredstvom kojim se prevozi pošta.

**PAPAGAJ** simbolizira trgovca robljem, lazova i nasilnika. I papagaj je od čovjeka pretvoren u životinju. Rečeno je i to da papagaj simbolizira filozofa.

**SLAVUJ** simbolizira bogatu ženu, bogatog čovjeka, malo dijete, nadareno dijete koje uči Kur'an ne izvodeći nepotrebnu melodiju prilikom učenja, lijepu ženu prijatnog govora, čovjeka pjevača ili učača Kur'ana.

Ako vladar sanja slavuja, on mu simbolizira ministra koji dobro vodi poslove.

**ČVORAK** simbolizira čovjeka koji mnogo putuje, kakav je npr. kurir ili oslar, obzirom da čvorak ne pada u svom letenju. Rečeno je da čvorak simbolizira i slabašnog, skromnog i strpljivog čovjeka koji se hrani halal opskrbom.

**MEDOKAZ** simbolizira čovjeka koji dijeli savjete i uputstva.

**LASTAVICA** simbolizira blagoslovljenog čovjeka, robinju ili dječaka koji uči Kur'an.

Ko sanja da je uzeo lastavicu uzeće haram imetak, a ako sanja da u njegovoj kući ili u njegovom vlasništvu ima mnogo lastavica, imetak je halal.

Rečeno je da lastavica simbolizira i vjernog, odgojenog; pobožnog i prisnog prijatelja.

Rečeno je: Ako neko sanja da iz njego ve kuće izlaze lastavice, od njega će otputovati njegova bliža rodbina: Lasta takode simbolizira dobro u poslovima

i u kretanju, a naročito u zasadivanju drveća. Lasta takode simbolizira i pomagača. Rečeno je: Ako neko sanja da se preobrazio u lastavicu, na kuću će mu napasti lopovi.

**SLIJEPI MIŠ** (šišmiš) simbolizira pobožnog čovjeka. Rečeno je da šišmiš simbolizira i ženu sihirbazicu.

**BIJELI STRVINAR** simbolizira budalu, a ako se on sanja u toku dana, simbolizira bolest.

Uzimanje bijelog strvinara ukazuje na izbijanje rata i veliko prolijevanje krvi, a za bolesnika ukazuje na njegovu smrt.

Ako neko sanja da je u grad ušlo mnogo bijelih strvinara, vojska će u tom gradu prolijevati nedužnu krv.

Bijeli strvinari takode simboliziraju junake niskog roda, gasale ili ljude koji stanuju na grobljima.

**ŽUNA** simbolizira lijepu i bogatu ženu.

**PREPELICA** simbolizira dvoličnjaka.

**ZIMOVKA** simbolizira ženu, robinju, dijete ili imetak.

**VIVAK** simbolizira robinju djevicu.

**PAUN** simbolizira plemenitog vladara ne-Arapa.

**Paunica** simbolizira lijepu i bogatu ne-Arapkinju.

Osoba koja u snu ugrabi pauna i golubicu simboli zira svodnika. Rečeno je da pauni simboliziraju vedre; nasmijane ljude.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da mi je žena na uručila pauna. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Ako je tvoj san istina, kupićeš robinju i prilikom isplate njene cijene ostaćeš dužan još sedamdeset šest dirhema i tvoja žena će biti zadovoljna tvojom kupovinom. - Na to je čovjek rekao: - Allah ti se, smilovao, juče se desilo upravo tako i došli su po dug koji je tačno to liko iznosio. - Rečeno je Ibn Sirinu: - Na osnovu čega si to znao, a on je rekao: - Paunica simbolizira robinju, a riječ "tavus" (paun) kod običnog svijeta je sinonim za dug, a broj dirhema sam izračunao prema brojčanoj vrijednosti slova: "ta" = 9 + "elif" = 1 + "vav" = 6 i "sin" = šezdeset (9+1 + 6+60=76).

**GAVRAN (VRANA)** - za onoga ko sanja da ga je dobio simbolizira dobijanje zaslužene vlasti ako je snivač dostojan vlasti, a ako nije simbolizira govorenje is tine koja se ne prihvata od onoga ko je govori.

Ko sanja da se gavran bacio na njega - lopovi će ga zasresti u putu.

**Crnobijeli gavran** simbolizira podmuklog, kočopernog i oholog čovjeka. Gavran je takođe od čovjeka pretvoren u pticu.

Gavran takođe simbolizira griješnika i lazova. Rečeno je: Ako neko sanja da je ulovio gavrana, dobiće haram imetak sa svojim griješenjem i ohološću.

Ko sanja da je dobio gavrana ili da ga čuva - on mu simbolizira laž i obmanu.

Ko sanja da ima ulovljenih gavranova ugrabiće neki nedozvoljeni plijen. Ko sanja da gavran s njim razgovara zapašće u brigu, koje će se kasnije riješiti.

Ko sanja da jede me so gavrana dobiće imetak od lopova. Ko sanja gavrana na vladarovoj kapiji po- činiće zločin za koji će se kajati ili će ubiti svog brata, a potom tražiti oprost od Allaha dž.š. shodno riječima Uzvišenog: "Allah onda posla jednog gavrana da kopa po zemlji da bi mu pokazao kako da zakopa mrtvo tijelo brata svoga".

Ko sanja da su ga gavranovi svojim kandžama izgrebali upropastiće ga žestoka stu den ili će ga oklevetan' lažljivci i nanijeti mu bol i patnju. Rečeno je i to da gav ran simbolizira dug život.

Princ Nasr ibn Ahmed je sanjao da sjedi na svom krevetu, da mu je došao gav ran koji je kljunom udario u njegovu kapu i kapa mu spala s glave. On je sišao s kreveta, uzeo kapu i stavio je na glavu. Svoj san je ispričao Havjetu en-Nejsa- buriju, koji mu je rekao: - Neki čovjek od tvoje familije će se dići protiv tebe s namjerom da preuzme tvoju vlast, ali ćeš ti na kraju izaći kao pobjednik. - Kasnije se protiv njega digao Ebu Ishak es-Samani, koji mu je poljuljao vlast, ali je ona ipak ostala u njegovim rukama.

Neki čovjek je sanjao da se gavran spustio na Kabu, pa je svoj san ispričao Ibn Širinu koji je rekao: - Neki griješnik će oženiti čestitu ženu. - Kasnije je Ha-dždžadž oženio kćer Abdullaha ibn Džafera ibn Ebi Taliba.

Nije pohvalno sanjati gavrana na nekom određenom mjestu.

Ko sanja gavrana u svojoj kući - to znači da ga neki čovjek vara s njegovom ženom ili da će neki od vladarovih ljudi napasti na njegovu kuću.

**GRLICA** simbolizira neprivrženu ženu krnjavog imana koja ima dug jezik i koja laže. Rečeno je da grlica simboli zira i dijete koje laže.

**KUMRIJA** (vrsta grlice) simbolizira pobožnu ženu. Rečeno je da kumrija simbolizira i blagoslovljeno dijete.

**DIVLJI GOLUB** simbolizira nepoznatu (stranu) osobu. Rečeno je da on simbolizira i ženu, a takođe i neku vi jest.

**PUPAVAC (SMRDOVRANA)** simbolizira čovjeka čiji posao je vezan za putovanje, pisara, kritičara, onoga ko se bavi naučnim finisama ili onoga ko ima malo vjere i koga bije loš glas obzirom na ružan zadatak pupavca. Dobijanje pupavca u snu simbolizira dobijanje dobre vijesti.

**VRABAC** simbolizira velikog čovjeka izuzetnog značaja koji posjeduje bogatstvo, čije vrijednosti ljudi ne znaju, koga obični ljudi smatraju da on nanosi štetu, koji lukavo obavlja svoj posao koji je savršen u svom poglavarstvu, koji je pronicljiv, dobar organizator i planer. Rečeno je da on simbolizira i lijepu i samilosnu ženu.

Rečeno je i to da on simbolizira zabavljača i pričalicu koji nasmijava ljude. Takođe je rečeno da on simbolizira dijete.

Ko sanja da posjeduje mnogo vrabaca obogatiće se i dobiti upravu nad ljudima od ugleda. Rečeno je i to da vrabac simbolizira dobar govor.

**ŠEVA** simbolizira malo dijete. Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sa njom sam da imam ranac, da lovim vrapce, da lomim njihova krila i da ih bacam u ranac. - Ibn Sirin mu je rekao: - Ti djecu poučavaš Knjizi i igraš se s njima.

Priča se i to da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam posegao za ženkom vrapca i htio sam da je zakoljem, a ona je progovorila i rekla mi: - Nemoj me zaklati! - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Traži oprost od Allah a jer si uzeo sadaku, koju tebi nije dozvoljeno uzimati! - Bože sačuvaj, da ja uzmem sadaku! - rekao je čovjek, a Ibn Sirin mu je rekao: - Ako ti hoćeš, ja ću ti reći i koliko si uzeo. - A kada je čovjek upitao: - Koliko? on je rekao: - Šest dirhema. - Istinu si rekao! - rekao je čovjek, i upitao: - Na osnovu čega si to znao? - Ibn Sirin mu je rekao: - Na osnovu toga što vrabac ima šest dijelova, a svakom dijelu odgovara po jedan dirhem.

Priča se da je neki čovjek došao Ebu Bekru es-Siddiku r.a. i rekao mu: - Sanjao sam da u svom rukavu imam mnogo vrabaca i drugih ptica, pa sam ja jednu po jednu vadio, davio i bacao. - Na to mu je Ebu Bekr r.a. rekao: - Ti si čovjek koji širi kojekakve vijesti. Boj se Allaha i pokaj se za to !

**Rečeno je da ŽDRAL** simbolizira usamljenu, sirotu i slabu osobu.

Ko sanja da je dobio ždrala ženidbom će se sprijateljiti s ljudima lošeg morala. Neki vele:

Ako neko sanja ždrala, otići će na dalek put, a ako je na putu, vratiće se zdrav svojoj porodici.

Rečeno je da ždral simbolizira i čovjeka koji voli druženje i zajedništvo.

Ako neko sanja da ždralovi lete oko nekog mjesta, te godine će biti padavina i nepodnošljive hladnoće.

Ako neko sanja ždralove da su se skupili u zimskom periodu, oni simboliziraju kradljivce i presretače na putu. Ždralovi su simbol dobra ako ih sanjaju putnici, oni koji žele da se ožene i oni koji žele dijete.

Rečeno je i to: Ako neko sanja da je dobio ždrala, dobiće nagradu, a ako sanja da ga je uzjahao, osiromašiće.

**PIJETAO** uglavnom simbolizira bijelog roba ne Arapa ili osobu robovskog porijekla, a to isto simbolizira i kokoš obzirom da su oni kod čovjeka kao zarobljenici i da ne lete. Pijetao može da simbolizira i gospodara koji ima robove, a kokoš - gospodaricu koja ima sluškinje i robinje.

Pijetao takođe simbolizira čovjeka visokog značaja i glasa, kao npr. mujezina ili vladara koji je pod tuđom vlašću obzirom da je pijetao, i pored svoje veličine, kreste, podvoljka i perja, pitom, ne leti i živi kao potčinjeni. Nuh a.s. je u lađu ukrcao, između ostalih životinja, pijetla i tetrijeba. Kada je voda presahla, a još nije bio dobio dozvolu od Allaha dž.š. da iz lađe izvede ono što je bio uveo, tetrijeb je molio Nuha a.s. da mu dozvoli da izađe iz lađe i da mu donese vijest o stanju vode učinivši pijetla jamcem da će se vratiti.

Kaže se da je pijetao garantirao Nuhu a.s. za tetrijeba koji je izašao iz lađe i koji je učinio prijevaru jer se nije vratio, pa je pijetao postao rob. Bio je vješt letač, pa je postao pitomi zarobljenik, a tetrijeb je bio pitom, pa je postao divlji.

Rečeno je da pijetao simbolizira i izdržljivog ratnika niskog morala, koji govori lijepe riječi od kojih nema koristi. U svakom slučaju, pijetao simbolizira roba ili osobu robovskog porijekla, dok pilad simboliziraju djecu robova i robinja.

Omer Ibn el-Hattab r.a. je rekao: - Sanjao sam da me je pijetao jednom, dvaput ili tri puta udario kljunom, - pa je svoj san ispričao Esmi bint Umejs, koja mu je rekla: - Ubiće te rob ne-Arap.

Neki čovjek je došao Ebu Avnu ed-Darrabu i rekao mu: - Sanjao sam da je neki veliki pijetao zakukurikao pred tvojim vratima. - Ebu Avn je došao Ibn

Sirinu, ispričao mu san koji je čuo, pa mu je Ibn Sirin rekao: - Ako je taj san istina, um-rijećeš za trideset četiri dana! - Ebu Avn je dotada imao društvo sa kojim je pio, ali je tada sve to ostavio i pokajao se Allahu dž.š. Iznenada je umro i to tačno u dan kako je rekao Ibn Sirin. Ibn Sirrina su pitali kako je to zaključio, a on je rekao: - Po brojčanoj vrijednosti slova u riječi pijetao ("dik"): "dal" = 4 + "ja" = 10 + "kjaf" = 20 (4+10+20=34).

**KOKOŠ** - simbolizira lahkoumnu, glupu i lijepu ženu koja vodi porijeklo od roba, robinje, prilježnice ili sluškinje.

Ko sanja da je zaklao kokoš - oduzeće nevi nost robinji djevici. Ko sanja da je ulovio kokoš - dobiće prijatan halal imetak.

Ko sanja da jede kokošije meso dobiće imetak od ne-Arapa. Ko sanja da pauni- ca i kokoš kokodaču u njegovoj kući - on čini belaje i nemoral. Rečeno je da kokoš i kokošije perje simboliziraju koristan imetak.

**GOLUBICA** simbolizira dobru i dragu ženu koja ne želi drugoga pored svog muža. Golubica simbolizira i brzu vijest, glasnika i pismo obzirom da je ona pismonoša.

To potiče otuda kada je Nuh a.s. poslao vranu da mu donese vijest o stanju vo de. Ona mu se nije vratila, ali je našao njeno mrtvo tijelo kako pluta po vodi.

Poslije je poslao golubicu, koja mu je donijela zeleni list i on joj je proučio dovu. Za onoga ko je u nekoj teškoći ili ima nekoga odsutnog, golubica u snu simbolizira radosnu vijest ako padne na snivača ili ako mu doleti, izuzev ako je bolestan i sa nja da mu je golubica pala na glavu, jer ona tada simbolizira smrt, pogotovu ako je od vrste grivnjaša i ako mu guče pored glave dok on spava. Golubica može da simbolizira i kćer.

Najbolje je sanjati golubicu zelene boje. Ko sanja da posjedu je nebrojeno mnogo golubica zadobiće plijen i neko dobro.

Nekoliko golubica simboliziraju kćeri ili robinje.

Golubarnik simbolizira skup žena. Mladunčad od golubice simboliziraju sinove ili robinje.

Ko sanja golubicu nekog čovjeka - to znači da je on bludnik, a ako golubicama baca hranu i poziva ih da jedu, on je svodnik.

Gugutanje golubice simbolizira čovjekovo korenje žene.



Bijela golubi ca simbolizira vjeru, zelena - suzdržavanje od harama (pobožnost), crna - gos podu među ženama i ljudima, šarena - svakakve osobe. Ko sanja da se golubica odvojila od njega i da mu se ne vraća - razvešće se sa svojom ženom ili će mu žena umrijeti.

Ko sanja da ima golubica - one mu simboliziraju žene i robinje na koje ne troši imetak. Ko sanja da je golubici odsjekao krila - zakleće se ženi da ona neće izlaziti, ili će mu žena roditi dijete, ili će zatrudnjeti.

Golubica može da simbolizira čovjeka, ili ženu, Arapa. Ko sanja da je zaklao golubicu - oduzeće ne vinost djevici. Ko sanja da jede meso od golubice - ješće ženin imetak.

Golubo vi, golubice i njihova mladunčad simboliziraju robove, robinje i njihovu djecu. Mirna ustrijeljena golubica simbolizira vijest koja će stići iz daleka. Ako to sanja čovjek koji ima trudnu ženu, ona će mu roditi sina.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam dobio bijelu golubicu kojom sam bio veoma zadivljen. Jedno njeno oko bilo je jedno od najljepših golubijih očiju, a drugo joj je imalo žut kolut. - Na to se Ibn Sirin nasmijao i rekao: - Ti ćeš oženiti lijepu ženu, koja ti se izuzetno sviđa. Neka te ne brine ono što si vidio na njenom oku, ona neće imati mahane na oku već će imati nešto na dražici i biće lošeg ahlaka, tako da će te ezijetiti. - Kasnije je taj čovjek oženio ženu koja je imala žestoku narav.

**LUNJA** (vrsta sokola) simbolizira nepoznatog do zuba naoružanog vladara, koji je ponizan koji čini zlo i koji dobro procjenjuje obzirom da lunja leti nisko i da rijetko promaši prilikom lova. Ko sanja da ima lunju i da mu ona donosi ulov - dobiće vlast i imetak.

Ko sanja da ima divlju lunju, koja mu ne lovi i koja mu se ne pokorava, sanjaju ci da je drži u ruci, rodiće mu se sin koji će postati vladar prije nego što izraste u čovjeka, a ako sanja da je u takvoj situaciji lunja otišla od njega, sin će mu biti mrtvorodenče, ili, ako se rodi živ, neće dugo živjeti.

**Mladunčad lunje** simbolizi raju djecu.

Lunja simbolizira i ženu koja vara čovjeka i to ne krije.

Rečeno je da lunja simbolizira i kradljivce, presretače, otmičare ili varalice koji kriju dobro od svojih neprijatelja.

**RODA** simbolizira osobe koje vole druženje i zajedništvo. Ako neko sanja da su se rode u toku zime sastale u grupu, one simboliziraju kradljivce, presretače, neprijatelje ratnike ili hladnoću ili vremenske promjene.

Ako to sanja neko ko želi ići na put, ali da one nisu sastavljene u grupi, one mu simboliziraju dobro obzirom da se one u zimskom periodu pojavljuju, pa ih onda jedno vrijeme nestane, pa se poslije određenog vremena ponovo pojave. Ro de takođe simboliziraju povratak osobe koja je na putu, a za onoga ko želi da se ženi simboliziraju dobro.

**VODENE (MORSKE) PTICE** po tumačenju imaju bolje značenje od ostalih ptica obzirom da one žive u najvećem izobilju i najmanje su izložene opasnosti.

Ko sanja da je dobio neku od morskih ptica dobiće imetak i plijen, shodno riječima Uzvišenog: "... i mesom ptičijim kakvo budu željeli".

Ptica simbolizira čovjeka čiji odnos prema drugim ljudima odgovara odnosu te ptice prema drugim pticama u pogledu njene snage, moći, "oružja", ishrane, perja, načina i visine letenja.

**Ko sanja da jede meso PATKE** dobiće imetak od ro binje i oženiće bogatu ženu obzirom da je patkino pribježište voda, koja joj ne može dosaditi. Rečeno je da patke simboliziraju ugledne ljude, koji se čuvaju ha-rama, koji su pobožni i čestiti.

Ko sanja da patka s njim razgovara - dobiće čast i visok položaj od neke žene.

**GUSKE** simboliziraju punačke žene koje imaju popularnost i imetak.

Ako se sanja da guske na nekom mjestu gaču, one simboliziraju žene koje plaču i nariču.

Ako neko sanja da čuva guske, dobiće upravu nad ljudima visokog položaja i od njih će dobiti imetak.

Rečeno je da guska simbolizira i čovjeka koji je u brizi i tuzi i koji ima vlast i na kopnu i na moru. Ko sa nja da je dobio morsku pticu rodiće mu se dijete.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam uzeo mnogo vodenih ptica i da jednu po jednu koljem. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Ako nisi sanjao vodu, one ti simboliziraju imetak koji ćeš dobiti.

Ko sanja da mu ptica kljuje iznad glave dobiće upravu i poglavarstvo, shodno riječima Uzvišenog: "Mi smo mu potčinili brda (da) s njime (oni) slave (Allaha) uve- će i kad se sunce rađa, (kao) i ptice skupljene. Sve se Njemu obraća (slavi Ga)".

Ako neko sanja da ptice lete po njegovoj mahali one simboliziraju meleke.

Priča se da je neki od ratnih junaka sanjao da mu je brijach obrijao glavu, da mu je iz usta izašla zelena ptica i digla se u nebo i kao da se vratio u majčinu utrobu učeći: "Mi smo vas od nje (zemlje) stvorili, i u nju ćemo vas povratiti i iz nje ćemo vas izvaditi drugi put", pa je san ispričao svojim drugovima, a zatim ga protumačio rekavši: - Obrijana glava znači da će mi biti skinuta glava, ptica simbolizira moj ruh (dušu) i njegovo uzdizanje u Džennet, to što sam se vratio u majčinu utrobu znači da se vraćam u zemlju. - Drugi dan poslije tog sna on je poginuo.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da je iz neba došla pti ca i da je pala preda me, - pa mu je Ibn Sirin rekao: - To je radosna vijest koju ćeš dobiti i koja će te obradovati.

**Sanjanje PČELA** simbolizira dobijanje poglavarstva i imetka.

Pčele simboliziraju i beduine ili ljude koji uporno i neumorno rade da bi obezbijedili i sakupili sred stva za život.

Pčele mogu da simboliziraju i učenjake, pravnike i ljude od pera obzirom da je med lijek i da je pčeli data objava i nadahnuće za njen posao, koji ona obavlja sa izvanrednim poznavanjem.

Pčele mogu da simboliziraju i vojsku obzirom da one imaju svog zapovjednika i vođu tj. maticu, i što imaju podi jeljene poslove.

Rečeno je da pčela simbolizira čovjeka koji radi, privređuje, koristi i koji je izuzetno značajan.

Ko sanja da je dobio ili da uzgaja pčele, ili da je od njih dobio meda zadobiće plijen i imetak bez ikakve muke i poteškoće.

Ako vladar sanja da je uzeo košnicu pčela, on će za sebe lično izabrati jednu naseljenu i naprednu oblast koja ostvaruje prihode na dozvoljen način; ako sanja da je ušao u košnicu, on će se okoristiti i dobiti imetak od te oblasti; ako je iz košnice uzeo sav med ne ostavivši pčelama ništa, on će nepravedno postupati prema stanovništvu te oblasti i otimaće im njihove imetke; ako uzme svoj dio meda, a i pčelama ostavi njihov dio, on će pravedno postupati prema tom stanovništvu; ako ga pčele napadnu i počnu ujedati, ti ljudi će se međusobno potpomagati i vladaru nanijeti nevolja; ako pčele pobije on će progoniti stanovništvo iz te oblasti.

**OSA** simbolizira strašnog i borbenog čovjeka, predstavnika rulje i ološa. Ulazak osa u velikom broju u neko mjesto simbolizira ulazak vojske u to mjesto ili hrabrost, snagu i borbenost stanovnika tog mjesta. Kaže se da je i osa stvorena od čovjeka.

Osa simbolizira i čovjeka koji se prepire o neistini.

Kaže se da ona simbolizira i potkazivača, drznika i onoga ko se hrani svim i svačim. Ubod ose simbolizira uvredljive prostačke riječi.

**LEPTIR** simbolizira nekog čovjeka veličanstvenog govora.

**MUHA** simbolizira nekog, uvredljivog i niskog čovjeka.

J edenje muha u snu simbolizira nečistu opskrbu ili haram imetak.

Ko sanja da mu je muha ušla u utrobu - to znači da se on druži s niskim i prostim ljudima i od njih uzima haram imetak koji nema tra jnosti.

Roj muha simbolizira neprijatelja koji nanosi štetu. Ako putnik sanja da mu je muha pala na glavu, bojati se je da će na putu biti presretnut i opljačkan, shodno riječima Uzvišenog: "A ako bi im mušica nešto uzela, neće moći (to) od nje uzeti". Takođe se treba čuvati lopova onaj ko sanja da mu je muha pala na nešto od njegovih stvari koje nosi sa sobom.

Rečeno je: Ako neko sanja da je ubio muhu, imaće udobnost i tijelesno zdravlje.

**SKAKAVCI** simboliziraju vojsku, obične ljude ili svjetinu koja se komeša.

Ska kavci mogu da simboliziraju i kišu ukoliko se sanjaju kako padaju po krovovima kuća. Ukoliko se sanjaju u vrlo velikom broju, da su drugačiji od običnih skaka vaca, da se nalaze među ljudima i u prostoru između neba i zemlje, oni simbo liziraju kaznu.

Isto znači i ako se tako sanjaju uši, žabe ili krv obzirom da su to bili znaci kazne Izraelićana izuzev ako ih ljudi skupljaju ili jedu i ako ne nanose nikakvo zlo niti štetu, jer u tom slučaju simboliziraju opskrbu koja im pristiže i sredstva za život koja se uvećavaju. Opskrbu i sredstva za život simboliziraju i vrapci, kata-ptice, prepelice ili gljive ukoliko se sanjaju da padaju s neba. Kaže se i to da skakavci, ako se sanjaju skupljeni u nekoj posudi, simboliziraju novac.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam uzeo skakavaca i da sam ih stavio u krčag. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - To je novac koji ćeš dobiti i koji ćeš dati ženi.

Rečeno je i to da pojava skakavaca na nekom mjestu, ali ako ne čine štetu, sim bolizira radost i sreću, shodno kazivanju o Ejjubu a.s. Ko sanja da na njega pa da kiša zlatnih skakavaca dobiće sreću i blagodat.

Takođe je rečeno da skakavci simboliziraju pekara koji vara ljude na hrani koju im prodaje.

**BUHE** simbolizira ju Allahovu dž.š. vojsku obzirom da je on njima uništio Nimruda.

Buha simbolizira i prostaka koji ponižava i nanosi uvrede.

Ko sanja da ga je ujela buha ili stjenica dobiće imetak. Ko sanja da je dobio veliku količinu svježe

**RIBE** dobiće imetak i plijen.

Ko sanja da je dobio sitnih riba - one mu simboliziraju brigu u vezi sa djecom. Ko sanja da je dobio jednu ili dvije svježe ribe oženiće jednu ili dvije žene; ako u ribi nađe biser, ta žena će mu roditi dječaka; ako u ribi nađe loj, od te žene će dobiti imetak i neko dobro.

Ko sanja da je dobio usoljenu ribu za desićega neka briga. Sitna usoljena riba takođe ne predstavlja nikakvo dobro.

Neki ljudi su takve prirode da, kad sanjaju usoljenu ribu, dobijaju imetak i neko dobro.

Ko sanja da mu je iz usta izašla riba - ona simbolizira riječi kojima vara ženu.

Ako čovjek sanja da mu je iz spolnog organa izašla riba, rodiće mu se kćer.

Svježa živa riba simbolizira djevicu.

Lovljenje ribe na kopnu simbolizira čiji njenje nemorala, a neki vele da to simbolizira radosnu vijest. Lovljenje ribe u mutnoj vodi simbolizira tešku brigu, a lovljenje ribe u čistoj vodi simbolizira opskrbu ili rođenje sina koji će biti sretan. Ko sanja da jede živu ribu dobiće vlast.

Svježe pržena riba simbolizira plijen, ili neko dobro, shodno kazivanju o Isaovoj a.s. trpezi.

Neki vele da svježe pržena riba simbolizira udovoljenje nekoj potrebi, uslišanje dove ili obilnu opskrbu ukoliko je osoba koja to sanja bogobojažna, a ako nije, riba mu simbolizira kaznu.

Usoljena pržena riba simbolizira odlazak na put radi traženja znanja ili mudrosti, shodno riječima Uzvišenog. "... zaboravi više na ribu svoju..."

Ko sanja da je uvaljao male ribe u brašno i da ih prži na ulju - on popravlja ono od čega nema koristi ulažući u to trud i trošeći imetak da bi mu to na kraju donijelo prijatan imetak.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da na trpezi imam ribu i da njen stomak i njena leđa jedemo ja i moj sluga. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Provjeri ti svog slugu, jer on iskorištava tvoju porodicu! - Kad je čovjek provjerio slugu, otkrio je da ga on vara sa ženom.

**KORNJAČA** simbolizira ženu koja se uljepšava, miriše i pokazuje ljudima.

Reče no je da kornjača simbolizira i vrhovnog sudiju obzirom da je kornjača najpa metnija morska životinja koja se najbolje čuva.

Kornjača bačena na smeće simbolizira učenog čovjeka čiju vrijednost ne shvataju neznalice među kojima on živi.

Rečeno je da ona simbolizira učena i pobožna čovjeka koji uči Kur'an.

Ko sa nja da jede meso od kornjače - dobiće imetak ili znanje.

I kornjača je od čovje ka pretvorena u životinju.

**RAK** simbolizira groznog spletkara velikih ambicija. Jedenje mesa od raka u snu simbolizira materijalnu korist ili dobijanje vijesti izdaleka.

Rečeno je i to: Ako neko sanja raka, dobiće haram imetak.

**CRNI VODENI KUKAC** simbolizira prokletnika koji krade grobove. I on je pretvoren u živo tinju.

**KROKODIL** simbolizira milicionera od koga nije siguran ni prijatelj ni neprijatelj obzirom da je on jedna od najopasnijih životinja.

On takode simbolizira lopova varalicu i tretira se kao i ostale grabljivice.

Krokodil takode simbolizira tr govca koji čini zlo i koji vara.

Ako neko sanja da ga je krokodil odvuкао u vodu i usmrtio ga, on će pasti u ruke milicioneru koji će ga ubiti i uzeti mu imetak, a ako se spasi od krokodila, spasiće se i od milicionera.

**ŽABA** simbolizira pobožnog čovjeka koji se trudi da bude pokoran Allahu dž š. Sanjanje mnogo žaba u nekom gradu ili mahali simbolizira kaznu.

Ko sanja da jede meso žabe - okoristiće se o nekog svog prijatelja.

Ko sanja da žaba s njim govori - dobiće vlast.

Žabe su ugasile Nimrudovu vatru.

## **TUMAČENJE SNOVA O SREDSTVIMA ZA LOV I RIBOLOV**

**MREŽA**, ako se sanja da se drži u ruci, za putnika simbolizira povratak s puta, za osobu koja je u brigama - da će joj se brige povećati i pojačati, dok za lovca simbolizira dobro i korist.

**GVOZDA (KLOPKA)**. Ko sanja da na gvozda lovi vrapca - on ima pokvarenu vjeru i pravi spletke nekom velikom čovjeku obzirom da drvo simbolizira dvoiličnost, gvožđe - spletku i zamku a vrapac - čovjeka.

**ŠTAPOVI** na koje se stavlja lijepak za hvatanje ptica - za odbjeglog roba znače da će biti nađen (uhvaćen); za onoga ko je ostao bez nečega - da će mu se to vratiti i za onoga ko se nečem nada ili nešto očekuje - da će mu se nada ili očekivanja ispu niti.

**UDICA**, kao i sav ostali pribor za lov, simbolizira obmanu i zamku.

**Gađanje iz SAMOSTRELA** u prirodi simbolizira plijen i halal imetak a u naseljenom mjes tu - laž, potvoru i ogovaranje.

Onaj ko sanja da gađa iz samostrela pred vladarovom kapijom simbolizira potraživača. Ko sanja da gađa golubicu - on potvo- rava ženu.

Ko sanja da iz samostrela gađa strijelama - on govori riječi na nem- jestu; ako je strijela pogodila cilj njegove riječi će biti prihvaćene, a ako je pro mašio cilj, njegove riječi će imati negativne posljedice po njega.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da gađam iz **BALISTA** (stara naprava za gađanje kamenjem) i da pogađam i promašujem. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: Boj se Allaha, jer ti ogovaraš ljude!

## **TUMAČENJE SNOVA O GMIZAVCIMA, INSEKTIMA I KUKCIMA**

**ZMIJE** simboliziraju neprijatelje obzirom da je prokletnik Iblis uzeo zmiju za posrednika između sebe i Adema a.s., a neprijateljstvo svake pojedine zmije srazmjerno je njenoj opasnosti, veličini i otrovnosti.

Zmije mogu da simboliziraju i nevjernike i novatore u vjeri obzirom da zmije posjeduju otrov.

One mogu da simboliziraju i bludnike obzirom na njihovu prirodu i sklonost za ujedanjem. Možda je i riječ život ("hajāt") izvedena od imena zmije ("hajjet") obzirom na mnoge asocijacije između zmije i vode kao stvari od koje je stvoreno sve živo.

Zmija ponekad simbolizira vladara, a ponekad ženu ili dijete, shodno riječima Uzvišenog: "O vjernici, i među ženama vašim i djecom vašom, doista, imate neprijatelja, pa ih se pričuvajte!"

Ko sanja da udara zmiju ili da se bori s njom - boriće se s neprijateljem, pa ako je zmiju ubio, pobijediće neprijatelja, a ako ga je zmija ujela, neprijatelj će mu nanijeti neugodnost srazmjerno opasnosti ujeda zmije.

Jedenje zmijskog mesa u snu simbolizira imetak od neprijatelja, radost i sreću. Ko sanja da je zmiju presjekao na dva dijela dobiće od neprijatelja svoje pravo.

Ko sanja da zmija s njim blago i ljubazno razgovara postići će neko dobro kome će se ljudi diviti. Ko sanja mrtvu zmiju - Allah dž.š. će ga zaštititi od neprijateljskog zla, a on neće koristiti svoju snagu i moć.

**BIJELA ZMIJA** simbolizira najtežeg neprijatelja.

**CRNA ZMIJA** najljućeg neprijatelja.

Ko sanja da posjeduje grupu crnih i velikih zmija - postaće vojskovođa i dobiće veliku vlast.

Ko sanja da je dobio glatku i pokornu zmiju, koja ne nanosi zlo, ne ujeda i ne uznemirava, dobiće kraljevsko blago.

Ovakva zmija simbolizira i sreću. Ko sanja da se prepao od zmije ne znajući koja je to zmija, biće siguran od neprijatelja, a ako je znao koja je to zmija i ako se je od nje prepao, doživjeće strah: Po istom principu se tumači i ako se prepadne od bilo čega drugog.

Ako čovjek sanja da mu je iz mok raćnog kanala izašla zmija, rodiće mu se dijete.



Ko sanja da je uveo zmiju u kuću - njegov neprijatelj će mu napraviti spletku. Ko sanja da je uzeo zmiju dobiće imetak od neprijatelja i biće siguran, shodno riječima Uzvišenog: "Uzmi je i ne boj se!"

Mala zmija simbolizira dijete. Ako neko sanja da su se na trgu pobile zmije, doći će do rata i neprijatelji će biti pobijeđeni.

Zmija takođe simbolizira vladara koji krije neprijateljstvo, tako da, ako čovjek sanja da mu je iz spolnog organa izašla zmija a potom se vratila, vladar ga obmanjuje.

Zmija može da simbolizira i ženu. Ko sanja da je na svojoj postelji ubio zmiju - umrijet će mu žena. Ko sanja da oko vrata ima zmiju i da ju je tri puta presjekao - on će tri puta da se razvede sa svojom ženom.

Zmijske noge i zubi, ako se sanjaju, simboliziraju snagu neprijatelja i žestinu njegove pakosti.

Ko sanja da se preobrazio u zmiju - on će se mijenjati iz stanja u stanje i postaće neprijatelj muslimana.

Ko sanja da mu je kuća puna zmija, kojih se on ne boji, on u svojoj kući pruža utočište neprijateljima muslimana i sljedbenicima niskih želja.

**VODENE ZMIJE** simboliziraju imetak: Ko sanja da u svom džepu ili rukavu ima malu bijelu zmiju, koje se ne boji, ona mu znači njegovu sreću.

Ko sanja da za njim ide zmija - njegov neprijatelj želi da ga prevari.

Ko sanja da su zmije ispred njega, ili da kruže oko njega, to su njegovi neprijatelji koji se sa njim druže, ali ne mogu da mu nanesu zlo.

Ko sanja da mu zmije ulaze u kuću i da iz nje izlaze ne nanoseći zlo, one simboliziraju njegove neprijatelje u njegovoj porodici ili bližoj rodbini, a ako ih sanja izvan kuće, neprijatelji su mu strane osobe.

Meso i loj od zmije simboliziraju dozvoljeni neprijateljski imetak ili neprijateljski protuotrov. Ako neko sanja da se po cijeloj nahiji zmije masovno ubijaju, pa bude ubijena velika zmija, biće ubijen vladar toga mjesta, a ako bude ubijena zmija koja je kao i ostale zmije, biće ubijen vladarov vojnik.

Ko sanja da se zmija diže u visinu - postići će udobnost, zadovoljstvo i sreću. Ako neko sanja da se zmija spušta s neke visine, umrijet će poglavar toga mjesta. Ako neko sanja da je zmija izašla iz zemlje, to mjesto će za desiti nesreća. Ako neko sanja da mu je vrt pun zmija, biljke koje su u tom vrtu bujaće i rasti.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da ispred mene mili zmija i da je ja slijedim, pa se ona zavukla u jednu rupu. Ja sam u ru ci imao lopatu i stavio sam je na rupu. - Ibn Sirin ga je upitao: - Imaš li vjerenicu? - A kada je on rekao da ima, rekao mu je: - Ti ćeš je oženiti i naslijediti njen imetak. - Taj čovjek se kasnije oženio i žena mu je umrla ostavivši iza sebe se dam hiljada dirhema.

Neki drugi čovjek je sanjao da mu je kuća puna zmija, pa je svoj san ispričao Ibn S irinu, koji mu je rekao: - Boj se Allaha i ne pružaj utočište neprijatelju musli mana!

Neka žena je došla Ibn Sirinu i rekla mu : - O Ebu Bekre, jedna žena je sanjala da su iz dvije rupe izašle dvije zmije, kojima su prišla dvojica ljudi i iz zmijskih glava muzli mlijeko. - Na to je Ibn Sirin rekao: - Zmija ne daje mlijeko, već da je otrov. Toj ženi će doći dvojica haridžijskih (otpadničkih) glavešina, koji će je pozivati u svoj mezheb i pozivati je da grdi dvojicu autoriteta (tj. hazreti Ebu Bekra i hazreti Omera), radijallahu anhumu.

**STOMAČNE GLISTE** simboliziraju bližu rodbinu. Ako neko sanja da je iz njega izašla glista, neko od njegove rodbine će doživjeti nesreću.

**AŽDAHA (ZMAJ).** Ko sanja da se preobrazio u aždahu dugo će živjeti i dobiće vlast.

Ko sanja da jede meso aždaha dobiće imetak od vladara.

Aždaha simboli zira i čovjeka neprijatelja koji prikriva svoje neprijateljstvo; ako aždaha ima više glava, njene glave predstavljaju razne oblike neprijateljeve zlobe, pokvarenosti i zla; ako aždaha ima od dvije do sedam glava, svaka glava simbolizira neki ob lik neprijateljskog zla; ako aždaha ima sedam glava, ona simbolizira neprijatelja 'kome nema premca u zlu i neprijateljstvu i koji je nepodnošljiv i nesavladiv.

Ovakva aždaha za bolesnika simbolizira smrt.

**BODLJOREPI GUŠTER** simbolizira beduina ubicu.

Sanjanje bodljorepog guštera simbolizira bolest. I ova životinja je stvorena od čovjeka.

**ŠKORPION (AKREP)** je takođe stvoren od čovjeka.

Škorpion simbolizira spletku ra koji će ubiti nekog od svoje bliže rodbine.

Ko sanja da škorpion gori u vatri- umrijeće neki njegov neprijatelj. Ako čovjek sanja da je uzeo škorpiona i da ga je bacio na svoju ženu, on će joj nanijeti neku sramotu.

**Žuti škorpion** simbolizira najžešće neprijateljstvo. Rečeno je i to da škorpion simbolizira imetak.

Ubija nje škorpiona simbolizira gubljenje i ponovno dobijanje imetka.

Ujed škorpiona simbolizira imetak koji nema trajnosti.

Ako čovjek sanja da u gaćama ima škorpiona, on ima pokvarenu ženu. Isto znači i ako škorpiona sanja na svojoj postelji.

Ko sanja da je progutao škorpiona - on otkriva tajnu svome neprijatelju.

Ko sanja da u utrobi ima više škorpiona - to su mu neprijatelji među njegovom bližom rodbinom.

Ko sanja da jede živo meso škorpiona - nasljedstvom ili na neki drugi način će dobiti haram imetak od neprijatelja klevetnika.

Žalac škorpiona simbolizira klevetnički jezik.

Škorpion uglavnom simbolizira neprijatelja koji se ne da zbuniti, zbog razuzdanosti njegovog jezika.

Svi insekti koji uznemiravaju čovjeka simboliziraju neprijatelje srazmjerno njihovoj pojedinačnoj opasnosti.

**GEKO** (vrsta guštera) simbolizira malo poznatog zalutalog čovjeka koji preporu čuje činjenje loših, a odvraća od činjenja dobrih djela.

**DROMEDAR** simbolizira zlog čovjeka koji pravi smutnju među ljudima.

Ako neko sanja da je ubio dro-medara, pobijediće takvog čovjeka, ako sanja da jede pečeno (kuhano) meso od dromedara, ješće imetak takvog čovjeka, ako sanja da jede živo meso dromedara, ogovaraće takvog čovjeka.

**PIJAVICE** koje se puštaju da sišu ljudsku krv simboliziraju čeljad.

**KAMELEON**, ako ga sanja vladar, nema dobro značenje i simbolizira izazivača rata.

**TERMIT** u snu simbolizira najamnika, roba ili slugu kradljivca koji malo po malo krade kućne otpatke.

**GLISTE** simboliziraju nekakog neprijatelja.

**KOTRLJAN (BALEGAR)** simbolizira zavidnu i zlobnu osobu, koja putuje i prenosi imetak s jednog na drugo mjesto. Rečeno je i to da on simboli zira neprijatelja i čovjeka koji posjeduje haram imetak.

Ženka kotrljana simboli zira teškog i prljavog neprijatelja.

**UHOLAŽA** simbolizira poglavarskog neprijatelja.

**STOMAČNI CRVI** simboliziraju čovjekovu čeljad koja rastače njegov imetak.

**SVILENA BUBA** simbolizira vladarove podanike.

**CRV** simbolizira čovjeka koji kleveće i spletkari.

**PAUK** je također od čovjeka pretvoren u životinju i simbolizira prokletu ženu koja napušta muževljevu postelju.

Sanjanje paukove mreže i kuće simbolizira ženidbu ženom bez vjere.

Ko sanja pauka - vidjeće ne jakog, prikrivenog i pridošlog čovjeka koji pravi spletke.

**MIŠ** simbolizira grijehnicu, kradljivicu ili ženu koja je u duši pokvarena. Skupi na miševa, od kojih su jedni crni a drugi bijeli, simboliziraju dane i noći koji neprimjetno i prikriveno nagrizaju život i tjelesno zdravlje.

**ŠTAKOR** također ne simbolizira nikakvo dobro. Rečeno je i to da štakor simbolizira prepredenog kradljivca.

Rečeno je da miševi simboliziraju i čeljad. Rečeno je i to da izlazak miše va iz kuće u snu simbolizira nestanak blagodat.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam imao spolni odnos s mišicom i da je iz njene stražnjice izašla hurma. - Ibn Sirin ga je upitao: - Imaš li ti ženu koja je grijehnica? - Imam! - rekao je čovjek, a Ibn Sirin mu je rekao: - Ona će ti roditi dijete koje će biti dobro.

**KOČIMIŠ** simbolizira čovjeka koji se mnogo zaklinje i koji laže. I skočimiš je postao od čovjeka.

**JEŽ** simbolizira čovjeka tijesna srca, koji ima malo milosti i koji se brzo naljuti. I on je postao od čovjeka.

**UŠI (VAŠI)**, ako se sanjaju na čistoj odjeći, simboliziraju povećanje vjere; ako su na zemlji - nejake ljude; ako neko sanja da gmižu oko njega, družice se sa nejakim ljudima od kojih ga neće zade siti šteta.

Ujed vaške simbolizira uvredu od nekog neprijatelja.

Ako neko sanja da je iz njegovog tijela izašla velika uš, to znači da neće dugo živjeti.

Rečeno je da uši simboliziraju čeljad i dobročinstvo prema čeljadi. Rečeno je i to da uši simboliziraju brige, zatvor i povećanje bolesti.

Sanjanje jedenja ušiju simbolizira ogovaranje. Velike uši simboliziraju patnju. Takođe je rečeno da uši simboliziraju vladarovu vojsku ili čovjekovu obitelj.

Ko sanja da vadi uši iz svoje odjeće - protiv njega će biti iznesena nečuvena laž.

**KRPELJI** simboliziraju patnju (kaznu) obzirom da su oni bili poslani kao jedan od Musaovih a.s. dokaza.

**MRAVI** u ve likom broju simboliziraju vojsku.

Sanjanje mrava na postelji simbolizira djecu.

Sanjanje mrava može da simbolizira i samog snivača, a neki vele da oni simboliziraju njegovu bližu rodbinu.

Rečeno je da sanjanje izlaženja mrava iz njihove rupe simbolizira brigu.

Sanjanje mrava kako gmižu po bolesniku simbolizira njegovu smrt.

Poznavanje mravljeg govora u snu simbolizira dobijanje uprave, shodno kazivanju o Sulejmanu a.s.

Ako neko sanja da u njegovu kuću ulaze mravi s hranom, umnožiće se dobro njegove kuće, a ako sanja da mu mravi sa hranom izlaze iz kuće, osiromašiće.

Ako neko sanja da mu iz nosa, uha ili nekog drugog tjelesnog organa izlaze mravi i ako se on pritom raduje njihovom izlaženju, umrijet će kao šehid, a ako pritom izlaženje mrava smatra zlom, bojati se je za njega.

Mravi simboliziraju i nekog pohlepnog čovjeka, a mnogo mrava simbolizira vojsku, djecu, imetak ili dug život.

Ako neko sanja da su u neko mjesto ušli mravi, u to mjesto će ući vojska, ako su zatim mravi napustili to mjesto, i vojska će ga napustiti.

Ako neko sanja da mravi bježe iz nekog grada ili iz kuće, iz tog grada ili kuće kradljivci će nešto odnijeti ili će se tu graditi neka građevina obzirom da je nespojivo da mravi budu ta mo gdje se nešto gradi.

Sanjanje mnoštva mrava u nekom gradu, ukoliko niko me ne nanose štetu, simbolizira brojno stanovništvo tog grada.

**ZELENI CRV** sim bolizira čovjeka koji se krije iza tobožnje pobožnosti i koji se prikučuje imetku poglavara i trgovca kradući ga malo pomalo, ali za to neće biti optužen zbog svoje lijepe vanjštine koju ističe.

**SVI CRVI** koji žive u zemlji simboliziraju ološ, rulju i zlikovce, s tim što svaki pojedini crv simbolizira čovjeka koji mu odgovara svojim karakteristikama u pogledu osobina, prirode, posla, štetnosti ili neprijateljstva.

Mravi simboliziraju još i kradljivce i ljude koji zarađuju za život.

**TUMAČENJE SNOVA O NEBU, SUNCU, ZVIJEZDAMA, NOĆI, DANU, VAZDUHU, VJETRU, OBLACIMA, GROMU, MUNJI, DUGI, KIŠI, GRADU, SNIJEGU, LEDU, BUJICI, BLATU, PROPADANJU ZEMLJE I ZEMLJOTRESU**

**NEBO** i u snu ima značenje neba.

Ono što se sanja da se spušta ili silazi s neba simbolizira određene Allahove dž.š. izravne intervencije, u čijem kreiranju Njegova stvorenja nemaju udjela, kao npr. ako se sanja da s neba po kućama pada vatra, to znači da će ljudi koji žive u tim kućama zadesiti razne bolesti ili će ha rati smrt. Ako se sanja da s neba pada vatra po trgovima, poskupiće cijene robe koja se na njima prodaje.

Ako se sanja da vatra pada po njivama, guvnima i mjestima obraslim biljem, ljudi će trpjeti patnju, a usjeve će uništiti tuča ili ska kavci.

Ako se sanja da s neba pada nešto što ukazuje na rodnost, opskrbu i ime tak, kao npr. med, ulje, smokve, ječam i si., ljudi će dočekati blagoslovljenu kišu čija korisnost će pogodovati onome što se sanjalo da pada s neba.

Nebo može da simbolizira i vladara i njegove visoke činovnike obzirom da su oni na visini ko ja je nedostupna običnim ljudima i obzirom da zauzimaju položaje čijih uticaja obični svijet nije u stanju da se oslobodi, tako, ako se sanja da se nešto događa na nebu, ili da silazi s neba, to se odnosi na ljude koji su na vlasti ili na ono što dolazi od njih, bilo da je u pitanju dobro ili zlo.

Nebo može da simbolizira i vladar, dvorac, rezidenciju, šator ili riznicu, tako, ako neko sanja da se pomoću ljestava ili na neki drugi način ispeo na nebo, postići će vlast i visok položaj i imati napretka; a ako sanja da se na nebo ispeo bez ljestava ili nekog drugog po magala, upustiće se u rizik u odnosu na vladara i biće u strahu u vezi s onim što očekuje od vladara ili kod vladara; ako je pritom imao osjećaj da prisluškuje, uhodiće vladara ili će se prokrasti u vladarovu riznicu ili dvorac u namjeri da ga pokrade.

Ako sanja da se uspeo na nebo, on je u nekom poslu došao do vrhunca; ako se potom vratio na zemlju, spasiće se od onoga u šta se upustio; ako je pao s mjesta na koje se ispeo, doživjeće propast, zavisno od toga s koje visine je pao i kakve povrede je u snu zadobio.

Ako bolesnik sanja da se ispeo na nebo i da se nije vratio, umrijet će, njegov ruh (duša) će otići na nebo, a ako sanja da se potom vratio na zemlju, njegova bolest će dostići vrhunac, a njegova porodica izgubiće nadu u njegovo ozdravljenje, ali će on to ipak preboljeti, ako Allah htjedne, izuzev ako je nakon silaska s neba u snu pao u bunar ili rupu i tu ostao, jer mu to u tom slučaju simbolizira njegov grob, s tim što je takav san radosna vijest da će umrijeti kao musliman obzirom da se nevjernicima ne otvaraju nebeske kapije i da se njihove duše ne uspinju na nebo.

**Ako se u velikom broju sa njaju NEBESKE KAPIJE** mogu da simboliziraju uvećavanje materijalnih dobara, ako za to u narodu ima pokazatelja i ako u snu iz kapija izlaze muhe, vrapci ili nešto slično, ako vlada suša, kapije simboliziraju kišu, shodno riječima Uzvišenog: "...Mi smo kapije nebeske potvarali vodi koja je neprestalo lila...", pogotovo ako iz njih izlazi nešto što simbolizira milost i rodnost, kao npr. zemlja ili pijesak bez prašine i bez nanošenja štete.

Ako se sanja da se iz nebeskih kapija na ljude bacaju strijele, među ljudima će početi da hara kuga ako za nju ima i drugih pokazatelja; ako strijele ranjavaju svakoga koga pogode i ako iz njihovih rana na teče krv vladar će svakome koga je u snu pogodila strijela oduzeti dio imetka; ako strijele pogađaju uši ili oči, one simboliziraju smutnju koja baca svoje strijele i koja će uništiti svakoga koga strijela u snu pogodi u uho ili oko; ako iz nebeskih kapija padaju strijele koje ljudima ne nanose štete i ako ih ljudi uzimaju i skupljaju, one simboliziraju Allahove dž.š. blagodati.

To isto znači i ako se sanja da iz nebeskih kapija padaju skakavci ili razne vrste ptica kao npr. vrapci, kata-ptice, prepelice i si.

To takođe može da se odnosi na vladara, odnosno njegovo otvaranje državne blagajne i skladišta za potrebe borbe na Allahovom dž.š. putu i si.

Blizina neba u snu za one koji su pokorni Allahu dž.š.. i koji čine dobra djela simbolizira Allahovu dž.š. blizinu, dok za one koji su u žalosti i u nuždi i koji čine dove Allahu dž.š. simbolizira prijem i uslišavanje njihovih dova obzirom da se pogled prilikom učenja dove usmjerava ka nebu.

Blizina neba u snu takođe može da simbolizira bliskost s imamom (vođom), s učenjakom, s roditeljem, s mužem; s gospodarom ili s nekom drugom osobom koja je po ovom ili onom osnovu iznad osobe koja to sanja.

Sanjanje padanja neba na zemlju može da simbolizira vladarovu smrt ako je vladar bolestan, ili dolazak vladara u snivačevu mjesto ako nije u tom mjestu.

To može da se odnosi i na osobu koja je po ovom ili onom osnovu iznad snivača, kao npr. na oca, muža, gospodara i si.

Padanje neba na zemlju u snu može da simbolizira i kišu koja ima izuzetnu važnost i korist, ukoliko ljudi u snu uz zahvalu gaze po nebu nakon što je ono palo na zemlju i ako od toga neba uzimaju nešto što ukazuje na opskrbu, rodnost i imetak; tako Arapi kišu nazivaju i nebom obzirom da ona pada s neba.

Ako neko sanja da je nebo palo samo na njega ili na njegovu porodicu, na njega ili na njegovu porodicu će pasti strop njegove kuće obzirom da je Allah dž.š. nebo nazvao i čuvanim stropom.

Ako snivač ima nekog svog da je bolestan i ako sa nja da je na tu bolesnu osobu palo nebo, ta bolesna osoba će umrijeti i biti pored nje u grob izuzev ako se ta osoba u snu izvukla ispod neba koje je palo na nju.

Ko sanja da se uzdiže i da je ušao u nebo - dobiće šehidsku titulu i uspjeće zadobiti Allahovu dž.š. čast i Njegovu blizinu.

Pored toga, kod ljudi će postići ugled i lijep spomen.

Ko sanja da je na nebu - to znači da će on izricati naređenja i zabrane.

Rečeno je: Ako neko sanja da se nalazi na dunjalučkom (prvom) nebu, postaće ministar obzirom da je prvo nebo Mjesečeva sfera.

**Mjesec simbolizira ministra** ; ako neko sanja da je na drugom nebu, steći će odgoj, znanje, oštroumnost, poglavarstvo i dostatnost obzirom da je drugo nebo



**Merkurova sfera** ; ako neko sanja da je na trećem nebu, steći će blagodat, sreću, imaće robinja, žena, ukrasa, pokućstva... i užiće u bogatstvu i blagodatima obzirom da je treće nebo.

**Venerina sfera** ; ako neko sanja da je na četvrtom nebu, steći će carstvo, vlast i autoritet ili će biti u službi vladara obzirom da je četvrto nebo.

**Sunčeva sfera** ; ako neko sanja da je na petom nebu, dobiće upravu nad policijom ili komandu u borbi ili ratu ili u nečemu drugom što se dovodi u vezi s Marsom obzirom da je peto nebo.

**Marsova sfera** ; ako neko sanja da je na šestom nebu, steći će neko dobro od kupoprodaje obzirom da je šesto nebo.  
**Jupiterova sfera** ; ako neko sanja da je na sedmom nebu, dobiće vlasništvo i upravu nad zemljom (njivama, poljima, voćnjacima i si.) i dugo će živjeti obzirom da je sedmo nebo.

**Saturnova sfera.** Ako osoba koja sanja nešto od navedenog nije dostojna spomenutih položaja, njegov san se odnosi na njegovog poglavara (pretpostavljenog), nasljednika, ortaka ili imenjaka.

Ako neko sanja da se nalazi iznad sedmog neba, postići će izuzetno visok položaj, ali će doživjeti i propast.

Ako neko sanja da je nebo pozelenjele, to znači da će se te godine mnogo sijati usjevi.

Ako neko sanja da je nebo požutjelo, to znači da će doći do pojave (haranja) raznih bolesti.

Ako neko sanja da je nebo od željeza, to znači da će biti malo kiše.

Ako neko sanja da se bacio s neba, to znači da će on zanijekati Allaha dž.š. Ako se sanja da se nebo razdvojilo i da je iz njega izašao neki starac, to znači da u tim krajevima vlada suša poslije koje će ljetina stanovništvu tih krajeva donijeti obilan prinos; ako je iz neba izašao mladić, pojaviće se neprijatelj koji će stanovništvu tih krajeva nanositi zlo i među njima će doći do neprijateljstva i razjedinjavanja; ako je iz neba izašao ovan, ljudi će zadobiti plijen; ako je iz neba izašla kamila, biće obilne kiše i bujica; ako je iz neba među ljude spuštена zvijer, vladar silnik će im nanositi nepravdu.

Ako se sanja da se nebo spojilo, - to znači da neće biti kiše, a ako se sanja da se rastvorilo, to znači da će biti kiše.

Ako neko sanja da gleda u nebo, upustiće se u neki veliki posao u kome neće imati uspjeh!

Gledanje u nebo može da simbolizira i gledanje u nekog od dunjalučkih vlada ra. Ako neko sanja da gleda prema istočnom dijelu neba, otići će na put ili će do biti veliku vlast.

Ako neko sanja da je ukrao nebo i da ga je sakrio u krčag, to znači da će on ukrasti mushaf i dati ga svojoj ženi.

Ko sanja da se bez velikog uspona i bez teškoće izdiže na nebo - dobiće vlast i blagodat i biće, siguran od neprijateljskih spletki.

Ko sanja da se zubima uhvatio za nebo - imaće neki lični ili materijalni gubitak i željeće nešto što neće dobiti.

Ko sanja da je ušao u nebo i da iz njega nije izašao - umrijet će ili će biti na rubu propasti.

Ko sanja da kruži nebom i da se potom spustio na zemlju - to znači da će on izučavati astrologiju i tajanstvene nauke i biće poznat među ljudima.

Ko sanja da se naslonio na nebo - postaje poglavar i pobijedit će svoje oponente.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam tri nepoznate osobe; jedna od njih je bila dignuta na nebo, druga je bila zadržana između neba i zemlje, a treća se niče bacila na zemlju s licem na sedždi. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Osoba koja je dignuta na nebo simbolizira obavezu koja je dignuta na nebo (obzirom da je ljudi ne vrše i da su je zapostavili), osoba koja je zadržana između neba i zemlje simbolizira obavezu koja se prestala ispunjavati, a osoba koja je na sedždi simbolizira namaz, koji predstavlja obavezu koja će se posljednja prestati izvršavati.

**VAZDUH** simbolizira niske želje.

Ako neko sanja da u vazduhu stoji, sjedi ili hoće da, to znači da se on u svom vjerovanju povodi za niskim željama, ili da je zavaravan ovosvjetskim dobrima i njegova duša slijedi ono za čim je išao dok je u snu bio u vazduhu, ili, pak, njegove nade na javi, tako, ako je on novator u vjeri, to što je sebe sanjao u vazduhu simbolizira njegovo novatorstvo u vjeri; ako se druži s vladarom nevjernikom, uz njega će pokvariti svoju vjeru, a ako nije to, on da se boja za njegovu dušu; tako, ako je u lađi i putuje morem boja se da će doživjeti brodolom; ako putuje kopnom, zadesiće ga nešto strašno; ako je bolestan, biće na rubu smrti.

Ako je s mjesta u vazduhu na kome je sanjao da se na lazi pao, stradaće u svom stanju i činiće isprazna djela tj. postupać u skladu sa svojim niskim

željama, shodno riječima Uzvišenog:" ...ili kao onaj kojeg je vjetar u daleki predio odnio".

Ako je prilikom pada iz vazduha u snu umro, to najrje čitije govori da će u onome u čemu je ići do kraja bilo da je u pitanju smrt, bilo novotarija u vjeri, bilo ubistvo i si.

Ako neko sanja da u vazduhu pravi kuću, ra- zapinje šator, jaše životinju ili se vozi u kolima, ako je na javi bolestan, umrijeće, tako da mu to što je sanjao u vazduhu predstavlja njegov tabut i grob; ako je to što je sanjao u vazduhu bilo zelene boje, umrijeće kao šehid; ako to sanja vladar, ministar ili sudija, biće smijenjen s dužnosti koju obavlja ili će izgubiti vlast, bilo smrću bilo na neki drugi način; ako to sanja neko ko je ugovorio ženidbu ili doveo mladu u svoju kuću, on će s njom biti u opasnosti i od nje neće biti sigurno ran; ako to sanja neko ko je na moru, doživjeće brodolom, ili će ga zarobiti neprijatelj, ili će, na ovaj ili onaj način, biti na rubu propasti.

Takav san ukazuje i na pokvaren posao koji se radi iz neznanja i koji nije u skladu sa Sunnetom ukoli ko ta kuća ili šator nema temelja niti oslonca na zemlji.

Ako neko sanja da leti po vazduhu, putovaće morem ili kopnom, a ako je pritom letio pomoću krila, to je za njega bolje, jače i sigurnije i krila mu u tom slučaju simboliziraju imetak koji ga uzdiže ili vlast pod čijom zaštitom i okriljem putuje.

To isto znači i ako neko sanja da pliva po vazduhu. Let po vazduhu, ako se sanja da se leti bez krila, može da simbolizira i izlaganje opasnosti, kao npr. odlazak u borbu na Allahovom dž.š. putu, kretanje na put u nevrijeme, kopnom ili morem i si.

Ko sanja da bla gim usponom leti prema nebu - otići će na dalek put ili će steći ugled.

**SKOK** u snu simbolizira prelazak iz mjesta u mjesto, kao npr, s trga na trg, ili iz kuće u mahalu, ili s jednog posla na drugi, zavisno od toga kakav je skok bio u snu.

Tako, ako neko sanja da je iz džamije skočio na trg, to znači da on dunjaluk voli više od Ahireta, a ako je s trga skočio u džamiju, onda to znači suprotno.

Ako neko sanja da je skočio i da se diže u zrak, njegov san je zbrkan (san koji se ne tumači) i ukazuje na to da je snivač osoba koja mnogo mašta i sanjari.

Skakanje s mjesta na mjesto u snu može da simbolizira i prelazak iz jednog u drugo stanje.

Dugi skok u snu simbolizira dugo putovanje. Ko sanja da se pri skoku oslanja na motku - to znači da se on na javi oslanja na nekog jakog čovjeka.

Ako neko sanja da je vazduh pocrnio tako da ne vidi nebo, ako se to odno si isključivo na njega, to simbolizira pogoršanje njegovog odnosa s njegovim pretpostavljenim, gubljenje vida ili zastrtost od svjetla upute, a ako se to odno si i na druge ljude i ako oni u snu dozivaju u pomoć, i plaću ili ponizno mole, zapašće u tegobu; bilo da je u pitanju smutnja, bilo briga, bilo suša i nerodnost, a sve to srazmjerno jačini tmine u snu.

Isto značenje ima i ako se sanja da je vazduh poprimio crvenu boju (tj. boju prašine). Arapi, inače, za sušnu godinu kažu "prašnjava godina", obzirom da se od silne suše u zrak diže prašina, koja posrnuta liči na dim.

Ako se sanja da je vazduh potamnio od dima, to simbolizira sušu ili neku drugu tegobu, a ako je u pitanju magla, ona simbolizira zbrku, smutnju i pometnju koje će zahvatiti ljude.

Ako se sanja da se nakon tmine pojavilo svjetlo, to za obične ljude, ako su u smutnji i pometnji, znači da će biti upućeni, da će im stvari postati jasne i da će među njima nestati smutnje; ako im se nanosi nepravda, prestaće im se nanositi; ako vlada suša ona će prestati i nastupiće kišni period.

Ako ovakav san sanja nemusliman, to za njega znači da će primiti islam; ako to sanja grijешnik, pokajaće se; ako to sanja siromah zaimaće; ako to sanja neoženjen čovjek, oženiće se; ako to sanja trudnica, rodiće sina izuzev ako je ona tu svjetlost sakrila u postelju, i zamotala je u svoje haljine ili je stačila u svoj džep, što u tom slučaju, znači da će roditi djevojčicu koja će biti lije pa i koja će se kiti od neželjenih pogleda.

**NOĆ I DAN** simboliziraju dva suprotstavljena vladara, koji jedan drugog traže.

Noć može da simbolizira nevjernika, a dan - muslimana, obzirom da Allah dž.š. u Svojoj Knjizi nevjerovanje naziva tminom, a Njegovu vjeru naziva svjetlom.

Noć i dan mogu da simboliziraju i suprotstavljene strane u sporu ili dva žrnja (mlinska kamena).

Noć može da simbolizira i odmor, a dan - umor i trud. Noć takođe može da simbolizira skla panje braka, a dan - rastavu.

Noć može da simbolizira i slabu prođu robe ili zasvoj u poslu ili na putovanju, a dan - dobru prođu robe, aktivnost u poslu i putovanje bez zastoja.

Noć takođe može da simbolizira i zatvor obzirom da ona, sa svojom tminom, onemogućava kretanje, a dan u tom slučaju simbolizira izbavljenje iz zatvora i izlazak na svjetlo.

Noć takođe može da simbolizira more, a dan - kopno. Noć može da simbolizira i smrt, obzirom da Allah dž.š. u njoj, odnosno u snu, usmrćuje duše, a dan u tom slučaju simbolizira proživljenje.

Noć i dan takođe mogu da simboliziraju i dva pravedna svjedoka (dva meleka pisara) obzirom da će noć i dan svjedočiti na Sudnjem danu za ili protiv stvorenja.

Ako neko sanja da je svanulo jutro, ako je bolestan, riješiće se bolesti, bilo da će umrijeti bilo da će ozdraviti; ako sanja da pri tom klanja ispred džemata tj. da je imam džema tu, ili da je nekim prevoznim sredstvom krenuo na put, ili da je pošao na hadž, ili da je ušao u bašču, umrijeće, a dobra djela koja je prije toga radio biće mu prihvaćena kao dobra i u grobu će ga čekati svjetlo; ako pritom sanja da traži vodu, da sakuplja hranu ili da kupuje ječam, jutro mu simbolizira izbavljenje iz situacije ili poteškoće u kojoj se nalazi; ako to sanja zatvorenik, iza ći će iz zatvora; ako to sanja neko ko ne može da krene na put, bilo morem bilo kopnom, oslobodiće se te zapreke i moći će krenuti na put; ako to sanja neko ko ima nepokornu ženu, rastaće se s njom obzirom da dan razdvaja parove i one koji su privrženi; ako to sanja grijешnik, nemarnik i pokvarenjak ili onaj koji ni ječe Allaha dž.š. i slijedi niske želje, pokajaće se za svoje stanje i probudiće se iz svog nemara i tmine; ako to sanja uskraćena osoba ili trgovac čija roba nema prođu i kome je posao stao, posao će mu krenuti i dobro će napredovati; ako to sa nja neko ko ima neprijatelja nemuslimana koji ga traži, ili oponenta nasilnika ko ji se sa njim spori, pobijediće neprijatelja ili oponenta iznošenjem istine protiv njega; ako se san odnosi na zajednicu i ako je ona u okruženju ili nekoj teškoći, ili im se nanosi nepravda, vlada suša ili su uvućeni u smutnju, izbaviće se i spašiti od onoga što ih je zadesilo. Veće ima suprotno značenje od nastupanja jutra i simbolizira promjenu situacije, veće - nagore, a jutro - nabolje.

Ako neko sanja da noć traje vječno i da nema dana, to znači da će u tom mjestu zavladata siromaštvo, glad i umiranje, a ako sanja da noć traje vječno, ali da su na nebu Mje sec i zvijezde, stanovništvu tog mjesta nepravdu će nanositi ministar ili neki čovjek na položaju.

**MRAK** simbolizira nasilje i zalutalost s pravog puta pogotovo ako se sanja da je popraćen munjama i gromovima.

Neki vele da svitanje zore simbolizira radost, sigurnost i izbavljenje iz briga, početak dana simbolizira početak, podne sredinu, a kraj dana svršetak onoga što snivač traži.

Ako neko sanja da je nešto izgubio i da je to našao u svitanje jutra, to znači da će on uz pomoć svjedoka potvrditi ono što niječe onaj ko je s njim u sporu, shodno riječima Uz višenog: "... zaista učenje (klanjanje) u zoru ima mnogo prisutnih (svjedoka)".

Ako neko sanja da dan traje vječno, da ga noć ne smjenjuje i da Sunce, bez zala ka, kruži nebom, to znači da vladar postupa po vlastitom mišljenju i da se u vezi s onim što želi da čini ne dogovara s ministrom.

**SVJETLO** simbolizira izlazak iz zablude na pravi put i ono, u tumačenju, ima suprotno značenje od mraka.

Amina, majka Vjerovjesnika s.a.v.s., sanjala je da je iz nje izašlo svjetlo koje je os vijetlilo sirijske dvore, pa je kasnije rodila Vjerovjesnika s.a.v.s.

**SUNCE** uglavnom simbolizira vrhovnog vladara obzirom da je ono najsvjetlije nebesko tijelo (gledano sa Zemlje), da je izuzetno korisno i da se ljudi koriste njegovim dobrom.

Ono može da simbolizira i vladara snivačevog mjesta, dok vladara koji je po rangi iznad njega simbolizira nebo, koje simbolizira vladara nad vladarima i apsolutnog vladara obzirom da je Allah dž.š. vladar nad vladarima, da je moćniji od svih moćnika i da pokreće sve što je na nebesima i na Zemlji.

Sunce može da simbolizira i snivačevog pretpostavljenog ukoliko sanja da je ono isključivo njegovo i da ne pripada nikome drugom, kao npr. njegovog zapovjednika, prvopretpostavljenog, profesora, roditelja ili muža ako to sanja žena.

Sunce može da simbolizira i uglednu ženu, kao npr. ženu vladara, poglavara, gospodara, gospodarovu kćer, ili pak snivačevu robinju, suprugu, majku ili kćer ili kćerkinu ljepotu obzirom da pjesnici djevičansku ljepotu porede s ljepotom Sunca.

Kaže se da je Sunce u Jusufovom a.s. snu simboliziralo njegovu majku, neki vele - tetku, suprugu njegovog oca, neki vele - njegovu nanu, a neki, opet, njegovog oca, a Mjesec - njegovu majku, a sve to, po tumačenju, Sunce može da simbolizira, jer ako se uzme da je Sunce simboliziralo njegovog oca, to se tumači time što Sunce ima jači sjaj i svjetlo od Mjeseca; ako se uzme da je simboliziralo njegovu majku, to se može tumačiti time što je Sunce (u arapskom je ziku) ženskog, a Mjesec muškog roda.

Sve promjene koje se sanjaju u vezi sa Suncem odnose se na onoga koga smo već rekli da ono može da simbolizira, zavisno od same osobe i ostalih pokazatelja u snu.

Ako se sanja da je Sunce palo na Zemlju, da ga je progutala ptica, da je palo u more, da je izgorjelo u vatri i nestalo ga da je pocrnilo i u nekom drugom smjeru nestalo na nebu ili da je otišlo u sazvežđe Velikih i Malih Kola - sve to znači da će umrijeti osoba koju Sunce simbolizira.

Ako neko sanja da je Sunce pomračeno, i da ga je zaklonio oblak, prašina ili dim, tako da se njegova svjetlost smanjila, ili da, bez smiraja, treperi na nebu, sve to ukazuje na to da se sa osobom koju ono simbolizira nešto dešava, bilo da je bolesna, bilo da je u brizi, tuzi, opasnosti ili nečem sličnom, a ako je osoba koju ono simbolizira na javi bolesna, umrijet će.

Ako se, pak, sanja da je Sunce pocrvenjelo bez nekog uzroka, ali da nije ničim zaklonjeno i da nije u pitanju pomračenje Sunca, to ukazuje na to da je osoba koju ono simbolizira nasilnik i da čini nepravdu, da ne vjeruje u Allaha dž.š. ili da je odlutala s pravog puta.

Ako neko sanja da je uzeo Sunce u ruku, da ga ima u krilu ili da je ono, sa svojom svjetlošću i sjajem, sišlo u njegovu kuću preuzeće vlast i čast onoga koga mu Sunce simbolizira ako je toga dostojan, ili će domaćin te kuće doći kući ako je odsutan, bez obzira sanjalo to njegovo dijete, rob ili žena obzirom da je on svima njima pretpostavljeni i da izdržava sve koji žive u njegovoj kući, ili će mu žena, ako je trudna, roditi djevojčicu ili dječaka, zavisno od ostalih pokazatelja u snu, tako, ako je Sunce prekrila svojom odjećom ili ga stavila u neku posudu, dijete će biti žensko, i to dijete će, dječak ili djevojčica, biti lijepo i poznato po svom znanju i vlasti.

Ako je pritom Sunce bilo tamno i ako je izgubilo svoju boju, osoba koja to sanja iznevjerit će vladara u vezi s njegovom vlašću ili u vezi s njegovom porodicom ako mu to priliči a ako ne to, vladar će se na njega rasrditi, ili će biti u nemilosti nekog službenika, ili to može da znači da će se vratiti odsutna osoba, ili da će mu neko, ko je bolestan, umrijeti, ili će trudnica pobačiti dijete, ili će roditi dječaka, a konkretnije značenje bilo čega od navedenog zavisi od ostalih pokazatelja u snu.

Ako neko sanja da Sunce izlazi sa zapada ili da se, nakon zalaska, vraća sa zapada, ili da se, nakon što je izašlo sa istoka, vraća odakle je i izašlo, to simbolizira pojavu nekog znaka i pouke, čija kakvoća se određuje na osnovu ostalih pokazatelja.

To može da znači da osoba koju simbolizira Sunce odustaje od onoga što je namjeravala, bilo da je u pitanju putovanje, bilo pravda, bilo nepravda, zavisno od vremena i korisnosti izlaska i zalaska Sunca.

To može da znači, ako Sunce simbolizira nekoga ko je bolestan, da će mu se bolest povratiti.

To može da znači, ako Sunce simbolizira trudnicu i ako je zašlo na istok nakon što je izašlo, da će beba umrijeti.

To može da znači i povratak odsutne osobe s puta, koja će sa sobom donijeti čudan imetak.

Zalazak Sunca na istok, nakon što je izašlo, može da simbolizira i vraćanje zatvorenika u zatvor nakon što je bio oslobođen.

To može da znači, za onoga ko je primio islam ili za onoga ko se pokajao za svoje nasilje, da će se ponovo vratiti svojoj zabludi.

Ako to sanja osoba koja radi neke, dobre ili loše, skrivene poslove, zalazak Sunca za nju znači da ti njeni tajni poslovi neće biti otkriveni izuzev ako se je nedavno ožeo nio, ili kupio robinju, što u tom slučaju znači da će mu se žena vratiti porodici, ili da će robinja biti vraćena onome od koga je kupljena.

Izlazak Sunca sa zapa da, nakon što je zašlo, takođe može da znači, za onoga ko se razveo sa ženom, da će je vratiti, za onoga ko ima trudnu ženu - da će se poroditi, za onoga ko ima poteškoća u izdržavanju ili poslu - da će se riješiti poteškoća i da će mu posao krenuti, pogotovo ako njegov posao zavisi od Sunca, kao npr. ako bijeli platno, ili pere, ili pravi čerpič i si., a za onog ko ima nekog bolesnog - da će umrijeti ob zirom na nestajanje sjene, koja je slična čovjeku, shodno riječima Uzvišenog: "Zatim smo učinili Sunce njenim (sjeninim) pokazivačem, zatim smo je polaga no Sebi potezali".

To može da znači, za onoga ko je u ratu ili u borbi na Allaho- vom dž.š. putu, da će izvojevati pobjedu obzirom da ono Joše'i ibn Nonu a.s. ni je zalazio sve dok mu Allah dž.š. nije omogućio da pobijedi svoje neprijatelje; dok za siromaha, u zimskom periodu, simbolizira odjeću i bogatstvo, a u ljetnom periodu - brigu, bolest, vrućicu ili upalu oka.

Ako neko sanja da je neka osoba umrla i da sjedi na suncem obasjanom mjestu, doživjeće patnju i tugu zbog dru ženja s vladarom ili zbog osobe koju je sanjao da sjedi na suncem obasjanom mjestu.

Ko sanja da se pretvorio u Sunce, dobiće veliku vlast srazmjerno sunčevom sjaju.

Ko sanja da je dobio Sunce obješeno na lancu, dobiće upravu i biće pravedan u upravljanju.

Ko sanja da se liječi sunčevom svjetlošću - dobiće blagodat od vladara.



Ko sanja da se sunčeva svjetlost i zraci pružaju sa istoka do na zapad - dobiće veliku vlast ako je dostojan vlasti, a ako je nije dostojan; steći će znanje i po njemu će biti poznat širom svijeta.

Ko sanja da posjeduje Sunce ili da ga se domogao njegove riječi će nailaziti na prijem kod vrhovnog vladara.

Ako neko sanja da ga je obasjalo čisto i svijetlo sunce, ako je upravitelj, dobiće snagu u svojoj upravi; ako je zapovjednik, postići će neko dobro od vrhovnog vladara; ako je obični podanik, dobiće halal imetak, i ako to sanja žena, njen muž će je ne čim obradovati.

Ako neko sanja da mu u kući šija sunce, ako je trgovac, profitiraće u trgovini; ako traži ženu kojom bi se oženio, naći će lijepu ženu, i ako to sanja neudata žena, udaće se za čovjeka kod kojeg će živjeti u izobilju.

Sunčeva svjetlost simbolizira vladarovu veličanstvenost i pravdu. Ko sanja da Sunce s njim govori - vladar će mu dati visok položaj.

Ako neko sanja da mu je sunce obasjalo glavu, ali ne i ostali dio tijela, prihvaćće se izuzetno velike obaveze i do- biće cijeli dunjaluk; ako sanja da mu je sunce obasjalo stopala, ali ne i ostali dio tijela, dobiće od poljoprivrede halal imetak; ako sanja da mu je sunce obasjalo stomak ispod odjeće, a da to ljudi ne znaju, oboljeće od gube.

Isto znači ako sa nja da mu je sunce ispod odjeće obasjalo bilo koji drugi dio tijela.

Ako neko sa nja da mu se stomak otvorio i da je njegovu unutrašnjost obasjalo sunce, to zna či da će umrijeti.

Ako žena sanja da joj se sunce zavuklo pod ovratnik i da joj je izašlo ispod skuta, udaće se za vladara.

Ako žena sanja da joj je sunce obasjalo spolni organ, to znači da ona čini blud. Ako neko sanja da je sunce zašlo i da ga on slijedi, to znači da će on umrijeti.

Ako neko sanja da prati Sunce, koje se kreće, ali ne zalazi, on će, zajedno s vla darom, biti zarobljen.

Ako neko sanja da se Sunce preobrazilo u sredovječnog čovjeka, to znači da je vladar ponizan spram Allaha dž.š., da pravedno vlada, da će dobiti snagu i da je stanje muslimana dobro, a ako se preobrazilo u mladića, stanje muslimana će oslabiti i vladar će biti nepravedan.

Ako neko sanja da je iz Sunca izašla vatra i spržila, sunčevu okolinu, to znači da će vladar upropastiti neke ljude koji su u njegovoj blizini.

Ako neko sanja da je Sunce pocrvenilo, u državi će zavladati nered; ako sanja da je Sunce požutjelo, oboljeće vladar; ako sanja da je Sunce pocrnjele, vladar će biti poražen i zadesiće ga nevolja; ako sanja da je

Sunce zašlo; izmaći će mu se ono što traži.

Sanjanje borbe sa Suncem simbolizira pobunu protiv vladara. Slabljenje sunčeve svjetlosti simbolizira slabljenje vladarove veličine.

Ako neko sanja da se Sunce raspolovilo i da je jedna polovina ostala a druga otišla, protiv vladara će se dići neki odmetnik; ako je pola vina koja je ostala pošla za polovinom koja je otišla i ako su se spojile i formirale puno Sunce, odmetnik će pobijediti vladara i uzeće svu njegovu vlast; ako se po lovina koja je otišla vratila polovini koja je ostala i sa njom se spojila te je od njih nastalo Sunce kao što je i prije bilo, vladar će povratiti svu vlast i pobijediće od metnika; ako su obje polovine postale zasebna Sunca, odmetnik će od vladara uzeti polovinu njegove države, imaće istu vlast kao i vladar i biće mu premac.

Ako neko sanja da je Sunce palo, dogodiće se neka nesreća vladaru ili roditeljima osobe koja to sanja.

Ako neko sanja da je Sunce obasjalo i osvijetlilo cijelu jednu kuću, oni koji žive u toj kući postići će ugled, čast i bogatstvo.

Ako neko sanja da je progutao Sun ce, živjeće brižnim životom. Ako takav san sanja vladar, umrijeće. Ako neko sa nja da je dobio sunčeve svjetlosti, Allah dž.š. će mu dati veliko blago i imetak.

Ako neko sanja da mu se je Sunce spustilo u postelju, oboljeće i dobiti upalu tijela; ako pritom sa Suncem čini neko dobro, dobiće obilje i lagodnost, a za mnoge takav san ukazuje na tjelesno zdravlje.

Nije pohvalno ako se sanja da Sunce snivaču nešto daje ili da od njega nešto uzima.

Jedan od pokazatelja dobra prilikom sanjanja Sunca jeste da ga snivač sanja u njegovom pravom i prirodnom obliku, a ako u vezi sa Suncem sanja neki dodatak ili nedostatak, to može da ukazuje na neku štetu.

Ako neko sanja da mu je vruće pod sunčevom svjetlošću i da se je sklonio u hlad, to znači da će se riješiti neke tuge, a ako sanja da mu je u hladu hladno

i da je izašao na sunce, riješiće se siromaštva obzirom da hlad noća simbolizira siromaštvo.

Ako neko sanja da se domogao Sunca i da je ono pocrnilo i postalo mračno, to znači da će vladar biti prisiljen da mu se u vezi s nečim obrati.

Priča se da je kadija iz Himsa sanjao da su Sunce i Mjesec zaratili i da su se zvijezde podijelile, pa su jedne pristale uz Sunce, a druge uz Mjesec. On je svoj san ispričao Omeru ibn El-Hattabu r.a., koji ga je upitao: - Na čijoj si ti strani bio? - a on je odgovorio: - Na strani Mjeseca. - Na to mu je hazreti Omer proučio ajet: "... pa smo sklonili (zbrisali) znak noći, a učinili smo znak dana svijetlećim..." - i tog kadiju je smijenio sa dužnosti u Himsu. Sudbina je htjela da je taj kadija po šao u bitku na Sifinu u Muavijinom taboru, i tu je bio ubijen.

Ako neko sanja da su Sunce, Mjesec i zvijezde skupljeni na jednom mjestu, da imaju svoj sjaj i da ih snivač posjeduje, njegove riječi će biti prihvatane od stra ne vladara, ministra i ostalih poglavara, a ako nemaju sjaja, to za snivača ne znači nikakvo dobro.

Ako neko sanja da ga obasjavaju i Sunce i Mjesec, njegovi ro ditelji su zadovoljni njim, a ako Sunce i Mjesec nemaju sjaja, njegovi roditelji su se na njega rasrdili.

Ako neko sanja da su Sunce i Mjesec s njegove desne ili lije ve strane, ispred ili iza njega, zadesiće ga briga i strah ili belaj i poraz i biće pri siljen na bijeg, shodno riječima Uzvišenog: "...i kad se Sunce i Mjesec spoje - tog dana čovjek će povikati:Kuda da se bježi?" Zamućenost i crnina Sunca, Mjeseca i zvijezda simbolizira promjenu dunjalučkih blagodati.

Sanjanje pomračenja Sunca simbolizira neku nezgodu koja će zadesiti vladara. Ako neko sanja da su oblaci prekrili Sunce tako da se izgubila njegova svjetlost, to znači da će vladar oboljeti, a ako se Sunce ne kreće niti izviruje iza oblaka, vladar će umrijeti. U ovakvom snu Sunce može da simbolizira i nekog učenjaka, a ako se pritom ob laci razidu, on će se riješiti briga u koje je zapao.

**MJESEC** uglavnom simbolizira ministra vrhovnog vladara, ili vladara koji nije vrhovni, dok zvijezde oko Mje seca simboliziraju njegovu vojsku, a

Mjesečeve stanice simboliziraju mjesta u kojima on boravi ili njegove supruge i robinje.

Mjesec može da simbolizira i uče njaka, šeriatskog pravnika ili bilo koju osobu koja upućuje ljude na pravi pul, obzirom da Mjesec noću služi za orijentaciju i svijetli u mraku.

Mjesec takode može da simbolizira sina, muža, gospodara, ženu ili kćer obzirom na Mjesečevo svjetlo i ljepotu s kojom se poredi ljepota ljudi i žena; tako se kaže: Lijep je kao mjesec u uštapu, ili: Lijep je kao mladi Mjesec. Određene promjene koje se sa njaju na Mjesecu tumače se po istom principu i kao promjene na Suncu.

Mjesec može da simbolizira i neko povećanje ili smanjenje, kao npr. u imetku, poslu, zdravlju i dr. obzirom da se Mjesec (tj. njegov osvijetljeni dio) povećava ili smanjuje. Pritom treba imati u vidu, kao što je već ranije spomenuto, vremenski (mjesečev) period.

Tako, ako bolesnik početkom mjeseca (mjesečeve odn. hidžretske godine) sanja da mu se spustio ili da mu je donesen Mjesec, on će ozdraviti i oporaviti se od bolesti, a ako to sanja u drugoj polovini (hidžretskog) mjeseca, njegov život iz miče i bliži mu se smrt, zavisno od toga koliko je dana ostalo do kraja mjeseca, a to šta simbolizira ostatak dana do kraja mjeseca, dane, sedmice, mjesece ili godi ne, određuje se na osnovu ostalih pokazatelja na snu i javi.

Ako neko ko ima ne kog svog odsutnog početkom mjeseca sanja

Mjesec, odsutna osoba pošla je iz mjesta u kojem se nalazi i na putu je da se vrati kući, a ako to sanja krajem mje seca, odsutna osoba se još više udaljava od svog mjesta boravka.

Ako neko sanja Mjesec pored sebe, u svom krilu ili u svojoj ruci, stupice u brak, bio to muškarac ili žena, osobom koja odgovara svjetlosti Mjeseca u snu. Hazreti Aiša - neka je Allah zadovoljan njom i njenim ocem - sanjala je da su tri Mjeseca pala u njenu sobu, pa je san ispričala svom ocu (Ebu Bekru r, a.), koji joj je rekao: - Ako je tvoj san istina, u tvojoj sobi biće sahranjena trojica najboljih na svijetu.

Ako neko sanja da Mjesec zalazi, mimoići će ga i neće postići ono što traži, bilo u pitanju dobro bilo zlo, a ako sanja da Mjesec izlazi, to znači neki početak.

Ako neko sanja put i svijetao Mjesec na njegovom mjestu na nebu, to znači da vladarov ministar stanovništvu tog mjesta čini korist.

Ako neko sanja da gleda u Mje sec i da na njemu vidi lik sličan svome licu, to znači da će on umrijeti.

Ako neko sanja da visi o Mjesecu, postići će od vladara neko dobro. Ako vladar sanja da je Mjesec potamnio, to znači da ga njegovi podanici uznemiravaju i niječu.

Ako neko sanja da je Mjesec pretvoren u Sunce, postići će neko dobro, čast i imetak od svoje majke ili svoje supruge. Ako neko sanja da pristaje uz Mjesec i da Mjesec pristaje uz njega, Mjesec u tom slučaju simbolizira putnika ili moreplovca obzirom na Mjesečevo kretanje i nastupanje vlažnosti njegovom pojavom, ili, pak, astrologa obzirom da on dobro poznaje Mjesec.

Priča se da je Ibn Abbas - neka je Allah zadovoljan njim i njegovim ocem - sanjao da je Mjesec sa Zemlje podignut užadima na nebo, pa je svoj san ispričao Allahovom Poslaniku s.a.v.s., koji mu je rekao: - To je tvoj amidžić! - misleći pritom na samoga sebe - neka ga prate najbolji blagoslov i najsrdaniji pozdravi!

Priča se da je neka žena došla Ibn Sirinu, koji je ručao, i rekla mu: - Sanjala sam da Mjesec prolazi pored sazvježđa Vlašića i čula da mi neko govori: Otiđi kod Ibn Sirina i ispričaj mu san! Ibn Sirin je digao ruku od jela i rekao joj: - Kuku tebi, šta si to sanjala? - te mu je ona ponovila, a on je posivio u licu, ustao i uhvatio se za stomak, pa ga je sestra upitala: - Šta ti je? - a on joj je rekao: - Ova žena tvrdi da ću umrijeti za sedam dana. - Desilo se je da je umro sedmi dan na kon toga.

Neki čovjek je sanjao da gleda u nebo i da pogledom traži Mjesec, pa kad ga ni je primijetio, pogledao je u zemlju i vidio da je Mjesec nestao u njoj. Njegov san je ispričan tumaču snova, koji je rekao: - Ako je to sanjao muškarac, on se bavi alhemijom i zlatom i izgubiće svoj imetak, ako nema imetka, umrijeće a ako je to sanjala žena, muž će joj poginuti.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da je Mjesec u mojoj kući. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Vladać će posjetiti vaš grad.

Ako se sanja da je Mjesec zaklonjen, to se tumači po istom pravilu kao kad se sanja da je Sunce zaklonjeno

Mlađak simbolizira vladara, zarobljenika, vođu, predvodnika, novorođenče, pobjedu koja će se ostvariti na onoj strani odakle je Mjesec izašao, revolucionara i pobunjenika ako se sanja da ne izlazi s uobičajenog mjesta ili ako njegov izlazak prati tmina, krvava kiša ili ako ulicama teče vođa, ali da kiša ne pada.

Mlađak takođe može da simbolizira povratak odsutne osobe, ili mujezinovo uspinjanje na munaru obzirom da ga ljudi prate pogledom, pokazuju prstima na njega i odgovaraju mu učenjem tekbira i tehlila (Allahu ekber i La ilahe illallah).

Mlađak takođe može da simbolizira hatiba na min-beru ili razapetog čestitog čovjeka. Mlađak takođe može da simbolizira isticanje rokova i prispjeće vraćanja ili potraživanja dugova.

On može da simbolizira i hadž ukoliko se sanja u mjesecima ili danima obavljanja hadždža i ukoliko u snu ima nešto što ukazuje na telbiju, brijanje glave ili nešto drugo što je u vezi s hadžom obzirom da su mlađaci. "Ljudima oznake o vremenu i za hadžiluk".

Ako neko sanja daje mlađak izašao sa istoka ili sa zapada i da ljudi gledaju u njega, s tim da to nije prva niti posljednja noć (hidžretskog) mjeseca, to simbolizira neko dobro ili neku veliku pobjedu (osvojenje) koja će se ostvariti na onoj strani odakle je mlađak izašao.

Ukoliko mlađak prati sjaj i svjetlo i ako ljudi pritom zahvaljuju Allahu dž.š. i spominju Njegovu svetost, to simbolizira dobro, pogotovu ako mlađak od sebe baca iskre svjetlosti.

Ako neko sanja da je mlađak taman, da je od bakra ili da je u obliku zmije ili škorpije, to ne predstavlja nikakvo dobro tj. predstavlja neko zlo; ako se Mjesec pritom povećao i kretao se nebom, to zlo će se proširiti i potrajati, a ako zađe i izgubi se iz vida, to zlo će uskoro nestati. Ako mlađak koji simbolizira pobunjenika zađe i izgubi se iz vida, to znači da će pobunjenik biti pobijeđen i uništen i neće onoga što je on započeo.

Ako neko sanja mlađak, ali tako da ga ne vidi niko osim njega, da se nalazi u nje govoj kući, da se spustio na njega, ili da ga je uzeo u ruku ili mu pao u krilo, doći će mu neko njegov ko je odsutan ako je u pitanju početak (hidžretskog) mjeseca, a ako je u pitanju kraj (hidžretskog) mjeseca, odsutna osoba će se još više udaljiti i potrajaće njena odsutnost.

Ako snivač ima nekog svog bolesnog, nekog u zatvoru ili trudnu ženu, i ako sanja mlađak, to se tumači po već spomenutom principu u vezi s tim da li je u pitanju početak ili kraj (hidžretskog) mjeseca.

Rečeno je i to: Ako neko sanja mlađak u određenoj fazi, to znači da će mu se rodi ti blagoslovljeno dijete, ili će dobiti veliku upravu, a ako to sanja trgovac, profitiraće u svojoj trgovini.

Sanjanje više skupljenih mlađaka simbolizira hadždž, shodno riječima Uzvišenog: "Pitaju te o mlađacima. Reci: - Oni su ljudima oznake o vremenu i za hadžiluk". Ako neko (ko ima trudnu ženu) sanja da je mlađak pocrvenio, žena će mu pobaciti dijete.

Ako neko sanja da je mlađak pao na zemlju, to znači da će umrijeti neki učenjak ili snivačevo dijete.

Ako neko sanja da ljudi pogledom prate mlađak ne mogavši ga naći i ako ga ne vidi niko osim snivača, to znači da će on umrijeti.

Neki vele: Ako neko sanja mlađak, to znači da će biti potpomognut protiv neprijatelja i da će ga pobijediti.

**ZVIJEZDE** simboliziraju ljudski svijet; zvijezde muškog roda simboliziraju muškarce, zvijezde ženskog roda - žene, velike zvijezde - ugledne ličnosti, a male zvijezde - obične ljude, djecu ili robove.

Zvijezde koje služe za orijentaciju simboliziraju ashabe (drugove) Allahovog Poslanika s.a.v.s., učenjake ili šeriatske pravnike, shodno Poslanikovim a.s. riječima: "Moji drugovi su kao zvijezde..."

Zvijezde koje su obožavane mimo Allaha dž.š., čijim obožavanjem su ljudi zapaženi u smutnji, stvorenja su među Allahovim dž.š. stvorenjima, a u haberima se prenosi da su neke od njih od ljudi ili žena pretvorene u zvijezde, kao što su Sirijus, Venera i Kanopus, - simboliziraju ljude i žene u čijoj vjeri nema nikakva dobra. Ako vladar sanja zvijezde, one simboliziraju njegove učenike i vojsku; ako ih sanja mladoženja, one simboliziraju njegove svatove; ako ih sanja mlada, one simboliziraju njenu žensku pratnju.

Ako neko sanja da dva Mjeseca među sobno na nebu ratuju i da obojica imaju uza se zvijezde, doći će do sukoba ili rata između dva vladara, dva ministra ili dva velikana.

Mjesec koji zađe simbolizira pobjeđenog, Koga koji od zaraćenih

Mjeseca simbolizira od onih koji su se sukobili na zemlji, određuje se usporedbom tih dvaju Mjeseca i njihovih pozicija na nebu s položajima sukobljenih vladara na zemlji. Isto tako se tumači i ako se sanja da su zaratile dvije zvijezde i ako svaka od njih ima uza se svoju skupinu zvijezda.

Ukoliko su sukobljene samo dvije zvijezde, ali da uza se nemaju drugih zvijezda, i ako snivač sanja da su se one sukobile na njegovom posjedu, ili u njegovoj kući, ako snivač ima dvije žene ili dva ortaka, između njih će doći do fizičkog ili usmenog sukoba.

Ako to sanja žena ili rob, sanjajući da se zvijezde sukobljavaju na njenoj (njevinoj) glavi ili da su pale, doći će do sukoba između njenog muža (odn. njegovog gospodara) i njenog (njegovog) brata ili nekog uglednog čovjeka iz njenog (njegovog) roda.

Ovakav san za roba može da znači i raspravu između gospodara koji ga prodaje i budućeg gospodara koji ga kupe, dok za ženu takođe može da znači sukob između njenih dva sina, ili dvije kćeri, ili njenog oca i majke, ili njenog muža i sina ukoliko je u snu jedna zvijezda bila veća od druge.

Sanjanje padanja zvijezda na zemlju, ili u more, ili njihovo sagorijevanje u vatri, ili da ih uzimaju ptice, simbolizira umiranje ili ubijanje ljudi, srazmjerno velikom ili malom broju zvijezda, a da li se to odnosi na muškarce ili žene, zavisi od roda zvijezda ukoliko snivač zna o kojima zvijezdama je riječ.

Ako neko sanja da ima zvijezde u krilu, vidi ih na nebu ili ih pokreće u vazduhu, ako je dostojan vlasti, dobiće je, ili će dobiti upravu nad ljudima, ili će bi ti sudija ili muftija (pravni savjetnik), a ako nije dostojan navedenog, baviće se naukom o zvijezdama.

Ako neko sanja da na njega ili na njegovu glavu padaju zvijezde, umrijeće, a ako je dužan, isteći će mu rok otplate duga i od njega će bi ti potraživano da ga podmiri.

Ako neko sanja da mu je glava ili tijelo pretvoreno u zvijezde, ili ako sa .renuje ili neba, koje mu se približilo, uzme zvijezde, ljudi koji su mu dužni sakupiće i vratiće mu dugove

Ako neko sanja da je na nje ga pala zvijezda, ako ima nekog odsutnog, vratiće se.

Ako to sanja trudna žena, rodiće sina koji će biti poznat i ugledan, izuzev ako sanja neku od zvijezda žen skog roda, kao npr. Velika ili Mala kola ili Veneru, jer to znači da će roditi djevoj čicu obzirom da spol djeteta zavisi od roda, ljepote i veličine zvijezde.

Ovakav san za trudnu ženu može da znači i njenu smrt ukoliko u snu ima pokazatelja koji to potvrđuju.

Ako neko sanja da u toku dana vidi zvijezde, to simbolizira bruku, nešto nesvakidašnje, neki veliki događaj, nesreću ili propast, zavisno od samog sna, od toga da li se odnosi na pojedinca ili zajednicu i od toga da li se sa njalo mnogo ili malo zvijezda. Pjesnik En-Nabiga ez-Zubjani, prisjećajući se dana rata, veli:

A njegove zvijezde, kad već sunce sine,

Liče na svjetlo bez svjetla U' tminu bez tmine.

Ako neko sanja da su se u njegovoj kući skupile zvijezde koje daju svjetlost i sjaj doživjeće radost i sreću i tim povodom će u njegovu kuću dolaziti ugledni ljudi, a ako su zvijezde bile bez sjaja, ugledni ljudi će mu dolaziti povodom neke nesreće.



Ako neko sanja da je voden zvijezdom (tj. da se u tmini orijentira prema njoj), to znači da on slijedi vjeru Allahovog Poslanika s.a.v.s. i njegovih drugova i da je na putu istine.

Ako neko sanja da je s neba ukrao neku zvijezdu, on će od vla dara ukrasti neku važnu stvar ili će osjećati nedostatak neke ugledne ličnosti.

Ako neko sanja da se preobrazio u zvijezdu, dobiće ugled i visok položaj. Ako neko sanja da je uzeo zvijezdu rodiće mu se sin koji će steći ugled i slavu.

Ako neko sanja da je ispružio ruku prema nebu i da je uzeo zvijezdu, postići će vlast i ugled.

Ako neko sanja da ga je obasjala zvijezda Kanopus, ovaj svijet mu neće biti naklonjen do kraja njegovog života.

Ako neko sanja da ga je obasjala Vene ra ili Jupiter, ovaj svijet će mu biti naklonjen.

Ako neko sanja da je uzjahao zvi jezdu, dobiće vlast, upravu, poglavarstvo ili neko dobro ili korist.

Neki vele: Ako neko sanja da je s neba nestalo zvijezda, ako je bogat, izgubiće imetak, a ako je siromašan, umrijeće.

Ako neko sanja da ima u ruci malih zvijezda, dobiće vlast i spomen u narodu.

Ako neko sanja zvijezdu u svojoj postelji, on će postati poz nat u narodu i nadmašiće svoje premce ili će služiti nekog uglednog čovjeka.

Ako neko sanja da su se zvijezde sakupile i da svijetle, postići će neko dobro ko je je u vezi s putovanjem; ako to sanja putnik - sretno će stići svojoj porodici.

Neki vele: Ako neko sanja da su zvijezde na stropu kuće, to nema dobro znače nje i rnože da simbolizira rušenje te kuće ili smrt njenog vlasnika.

Ako neko -sa nja da jede zvijezde, on uzima i jede tuđi imetak. Ako neko sanja da je progutao zvijezdu, ali je nije jeo, ugledni ljudi će biti uvučeni u njegov posao i tajne, a to može da znači i to da on vrijeđa drugove Allahova Poslanika - neka je Allah za dovoljan njima! Ako neko sanja da siše zvijezdu, on će od učenjaka sticati zna nje.

Vlasići (grupa zvijezda u sazvežđu Bika) simboliziraju razboritog čovjeka, koji je u stanju predvidjeti ono što će se desiti u budućnosti obzirom da, ako se

one pojave rano ujutro, to znači da je nastalo ljeto, ako se ujutro pojave na zeni tu, nastala je polovina ljeta, a ako se pojave naveče, nastala je zima.

Vlašići mogu da simboliziraju i vračara ili pronicljivog trgovca.

Ako neko sanja da su Vlašići pali, crkavaće stoka i nestajaće plodovi obzirom da je njegovo ime (u ar. jeziku) izvedeno od riječi "vlaga". Rečeno je i to da sanjanje Vlašića simbolizira smrt.

**Š to se tiče PET PLANETA** one u snu simboliziraju vladarove ljude.

Tako Sa- turn simbolizira vladarovog čovjeka zaduženog za kažnjavanje, Jupiter - čovjeka koji se brine za vladarov imetak, Mars - vladarovog čovjeka zaduženog za rat, Venera - vladarovu ženu, a Merkur - vladarovog pisara.

Kanopus simbolizira ubirača desetine. Već je spomenuto da je on stvoren od čovjeka.

Sirijus je takode bio obožavan mimo Allaha. Sirijus simbolizira neku lažnu stvar.

Velika i Mala kola (Veliki i Mali medvjed) simboliziraju časnog i učenog čovjeka obzirom da su to zvijezde koje služe za orijentaciju u noćnoj tmmini na putovanju morem ili kopnom.

Ako neko sanja da zvijezde padaju s neba, to simbolizira umiranje ljudi od vlasti ili rat u kome gine vojska.

Ako neko sanja da se nebeski svod kreće ili kruži oko njega, on će otići na put i mijenjati konake i svoje stanje.

Ako neko sanja da se preobrazio u neku zvijezdu koja služi kao putokaz ljudi će od njega tražiti da im on daje svoje savjete i mišljenje u vezi s njihovim poslovima i postupcima.

**VJETAR** simbolizira vladara u njegovom biću obzirom na snagu i vlast vjetra nad ostalim stvorenjima i obzirom na to da on čini ni korist i štetu.

Vjetar može da simbolizira i vladarovu moć, njegovu vojsku, njegove zapovijedi, njegov govor ili njegove pomoćnike i sluge.

Poznato je da je vjetar bio u službi Sulejmana a.s.

Vjetar može da simbolizira i patnju, nesreću i štetu, obzirom da iste izaziva kada se uskovitla, da obara drveće i potapa lađe.

To naročito važi za zapadni vjetar obzirom da je on uništio narod Ad i obzirom da on ne vrši oprašivanje.

Vjetar može da simbolizira i rodnost, opskrbu, pomoć, pobjedu i radosnu vijest obzirom da Allah dž.š. šalje vjetrove kao radosnu vijest svoje milosti, da njim spašava lađe koje plove po Njegovoj zapovijedi, pogotovo ako je u pitanju vjetar koji vrši oprašivanje tj. povjetarac obzirom na korist koju donosi biljkama i plodovima. Vjerovjesnik s.a.v.s. je rekao: "Potpomognut sam istočnim povjetarcem, a narod Ad je uništen zapadnim vjetrom". Arapi povjetarac nazivaju istočnim vjetrom obzirom da je on suprotnost zapadnom vjetru.

Ako bi se simbolika istočnog i zapadnog vjetra svodila samo na njihove nazive, to bi bilo dovoljno (u ar. jeziku 'istočni vjetar' je izveden od riječi biti naklonjen', a 'zapadni vjetar' od riječi 'biti nenaklonjen').

Vjetar može da simbolizira i bolest, slabost i komešanje u narodu.

Otuda se u narodu i kaže da se vjetar uskovitlao, a s takvim vjetrom, koji puše u vrijeme promjene vremena ili smjene godišnjih doba, Allah dž.š. daje i neke bolesti i slabosti.

Ako neko sanja da ga vjetar s lahkoćorn nosi, ne osjećajući pritom strah niti užas i ne videći mraka niti magle, postaće vladar nad ljudima, ako je toga dostojan, ili će im biti poglavar i oni će mu biti potčinjeni i služiće mu, ili to znači da će bez- bjedno putovati morem, ako je od onih koji putuju ili namjeravaju putovati morem, ili će mu, nakon zastoja, krenuti posao u trgovini ako se bavi trgovinom, ili će steći imetak ako je siromašan.

Ako neko sanja da ga vjetar nosi tegleći ga i motajući ga, osjećajući pritom strah, užas i paniku, i ako je vjetar popraćen tminom, prašinom i hukom, ako je snivač na lađi, lađa će stradati; ako je bolestan, bolest će mu se pojačati, a ako nije ni jedno od toga, doživjeće zemljotres, ili neku nesreću, ili će ga neko napasti, ili će ga vladar ili sudija kazniti i tome slično, a kakav će biti završetak toga što ga je zadesilo određuje se na osnovu toga kako je završio u snu.

Ako nije u pitanju ništa od navedenog, to može da znači da će među ljudima nastati smutnja, koja će ustalasati i uzdrmati ljude.

Ako je u snu vidio da vjetar, uza sve navedeno, ču pa drveće, ruši zidove i po zraku kovitla ljude, životinje i hranu, to simbolizira opšteljudsku patnju, kao što je kuga, rat, smutnja, napad neprijatelja, poroblja vanje, oduzimanje imovine, nanošenje nepravde od strane vlasti i tome slično.

Ako se sanja blag vjetar ili vjetar koji vrši oprašivanje i ako među ljudima vlada nepravda, teškoća ili zaraza, ili su opsjednuti od strane neprijatelja, situacija u kojoj se oni nalaze će se izmijeniti nabolje i riješiće se onoga što ih je zadesilo.

Vrući vjetar, ako se sanja, simbolizira "vruće bolesti".

Vjetar sa žutom prašinom simbolizira bolest. Vjetar popraćen grmljavinom, ako se sanja, simbolizira moćnog i nepravdnog vladara.

Ako neko sanja da ga je vjetar prenio iz jednog u drugo mjesto, dobiće vlast ili će otići na put sa koga se neće vratiti, shodno riječima Uzvišenog: "...ili ga je vjetar bacio u daleko mjesto (te od njega nije ostalo nikakva traga)".

Ako se sanja da se vjetar spustio na grad ili na vojsku, ako su u ratu, biće uništeni.

Blagi i čisti vjetrovi, ako se sanjaju, simboliziraju dobro i blagoslov.

Olujni vjetar simbolizira vladarovu nepravdu. Vjetar popraćen prašinom simbolizira rat.

**KIŠA** simbolizira Allahovu dž.š. milost, Njegovu vjeru, olakšanje, pomoć, znanje, Kur'an i mudrost obzirom da voda znači život za ono što je na zemlji i čijim nestankom bi nestalo života na njoj.

Značenje kiše je još izraženije ukoliko se sa nja da umjesto vode pada mlijeko, med ili mast. Kiša u snu može da simbolizira i rodost godine, izobilje, pojeftinjenje cijena ili bogatstvo obzirom da ona sve to uzrokuje i rezultira, pogotovo ako se sanja da umjesto vode (kiše) pada pšenica, ili ječam, ili ulje, ili hurme, ili grožđe, ili zemlja bez prašine i tome slično, što sa mo po sebi simbolizira imetak i opskrbu.

Kiša može da simbolizira i kaznu koja se spušta s neba, kao što je najezda skakavaca, grad ili vjetar, pogotovo ako je popraćena vatrom, ili su njene kapi vrele obzirom da Allah dž.š. kaznu koju je s neba spuštao na neke narode naziva kišom, kao npr.: "...a zatim smo ostale uništili spustivši na njih kišu, - a strašne li kiše za one koji su opomenuti bili!"

Kiša može da simbolizira i smutnju i prolijevanje krvi, pogotovo ako se sanja da umjesto vode pada krv.

Kiša može da simbolizira i razne tegobe i bolesti ukoliko se sanja da pada u nevrijeme i da krupnim kapima ili gradom nanosi štetu, po analogiji da sve ono što šteti zemlji i onome što iz nje niče, to šteti i ljudskim tijelima, koja su

takođe stvorena od zemlje i na njoj rastu, pogotovo ako se sanja da takva kiša pada isključivo na neku kuću, selo ili nepoznatu mahalu.

Kiša ta kođe može da simbolizira tegobu i pitanju koje svijetu nanosi vladar, kao npr. da im oduzima imetke ili izdaje naredbe, pogotovo ako se sanja da umjesto kiše pa daju zmije ili nešto drugo što simbolizira patnju.

Kiša može da simbolizira i bo lest, spriječenost i nemogućnost odlaska na put ili obavljanja poslova koji se ra de pod otvorenim nebom, shodno riječima Uzvišenog: "...A ako vam bude sme tala kiša..."

Ako neko sanja da kiša pada u cijeloj zemlji, ako je stanovništvo te zemlje u nekoj tegobi, godina će im biti rodna i cijene će pojeftiniti, bilo usljed kiše ili vremenskih uslova izazvanih kišom, bilo da će brodovi doći s tovarima hrane; ako se stanovništvu nanosi nepravda, ili ako su izloženi patnji i bolestima, toga će se osloboditi ukoliko je kiša u to vrijeme bila korisna, a ukoliko je nanijela štetu, ili ako je bila popraćena kamenjem ili vatrom, njihovo teško stanje će se još više pogoršati zavisno od toga koliko je kiša bila jaka.

Kišica simbolizi ra lahkoću onoga na što se odnosi.

Ako neko sanja da je na kiši ili da se od nje sakrio pod krov ili zid, riječima će mu biti nanesena neka šteta, ili će biti uznemiren, ili će dobiti batine, zavisno od toga koliko je pokisnuo, ili će ga uhvatiti drhtavica ako je bolestan, ako je vrijeme hladno ili ako je u snu bio u svom mjestu.

Sklanjanje od kiše pod zid može da simbolizira i to da će osoba koja je to sa njala biti spriječena da radi ili da ide na put, zbog bolesti ili siromaštva, ili će biti pritvorena u zatvoru, zavisno od ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Izuzetak čini ako je neko sanjao da se kišom očistio od džunupluka, da je uzeo abdest, da je kišnicom umio lice da bi bolje vidio, ili da je njom saprao neku nečistoću s ti jela ili odjeće, jer navedeno znači; ako je snivač nemusliman, primiće islam, ako slijedi novotarije (bid'ate) ili čini grijehe, pokajaće se, ako je siromašan, Allah dž.š. će mu dati bogatstvo, i ako od vladara ili nekog njemu sličnog nešto traži, dobiće to.

Sanjanje kiše koja je poželjna simbolizira dobro, a sanjanje kiše koja nije poželjna simbolizira nešto neželjeno.

Ibn Sirin je rekao: Riječ "metar" (kiša) u Allahovoj dž.š. Knjizi nema značenje utjehe već označava brigu, kao npr.: "...a zatim smo ostale uništili spustivši na njih kišu..." ili: "...i na njih smo kao kišu grumenje od skamenjene gline sručili" a ako za kišu nije upotrijebljena riječ (iz raz) "metar" onda ima značenje utjehe za sve ljude, kao npr.: "Mi s neba spušta mo vodu kao blagoslov.

Neki vele da kiša simbolizira karavanu kamila kao što i karavana simbolizira kišu.

Sanjanje kiše koja posvuda pada simbolizira obilnu i rodnu kišu.

Ako neko sanja da s neba na ime kiše padaju sablje, to znači da će se ljudi međusobno sporiti i svađati, a ako se sanja da padaju dinje, među njima će zavladatai bolesti.

Ne smatra se pokuđenim ako neko sanja da pada kiša a da pritom nema oblaka obzirom da kiša dolazi s neba.

Neki vele da takav san simbolizira izbjavljanje koje će doći odakle se čovjek i ne nada. Svi nazivi za kišu (u arapskom jeziku) prilikom tumačenja imaju bolje značenje od naziva "metar"

**OBLACI** simboliziraju islam obzirom da oni za ljude znači život i spas i da Allah dž.š. pomoću njih spušta vodu koja omogućuje život na zemlji.

Oblaci takode mogu da simboliziraju znanje, razboritost, mudrost i rječitost obzirom da se u to me što se oni kreću po visinama i nose teške terete te ispuštaju kišu krijući njenu mudrost.

Oblaci takode mogu da simboliziraju vojsku i saputnike obzirom da oblaci nose vodu od koje je Allah dž.š. stvorio sve živo.

Oblaci takode mogu da simboliziraju i deve koje nose tovare onoga što pomoću vode niče iz zemlje obzirom da i deva simbolizira oblak, shodno riječima Uzvišenog: "Zar oni neće pogledati devu kako je stvorena...?" (Riječ "ibil" u ar. jeziku znači "deva", a isto tako i "oblak").

Oblaci takode mogu da simboliziraju lađe koje morem plove, koje nisu ni na zemlji ni na nebu, koje nose tovare i koje pokreće vjetar.

Oblak takode može da simbolizira i trudnicu obzirom da i oblak i trudnica u svojim utrobama nose vodu koju ne smiju ispustiti niti izbaciti bez dozvole njihovog Gos podara.

Oblak takode može da simbolizira kišu obzirom da on u sebi sadrži kišu i da zbog nje i postoji.

Oblak takode može da simbolizira vladarovu srdžbu ili kaznu ukoliko se sanja da je crn i da je popraćen nečim što ukazuje na kaznu, kao što su sijevanje munja i grmljavina.

Takav oblak je uništio narod Ad, za koji su oni mislili, kada su ga ugledali, da im donosi kišu, a donio im je kaznu.

Slični oblaci će natkrivati i stanovnike Džehennema. Ako neko sanja da mu je oblak u njego voj kući, ili u njegovom krilu, ako je nemusliman, primiće islam; ako je musliman, steći će znanje i mudrost; ako ima želju za djetetom, žena će mu zatrudnjeti; i ako ima devu ili lađu na putu, vratiće se s puta.

Ako neko sanja da jaše na oblaku, ili da ga oblak nosi, ako je neoženjen, oženiće dobru ženu, a ako je oženjen, otići će na put, ili na hadž ukoliko za to ima pretpostavki, ili će postati poznat po znanosti i mudrosti ako se time bavi, ili će ga vladar unaprijediti ukoliko je u vezi s vladarom, ili će ga vladar kao svog izaslanika poslati u neku misiju.

Ako neko sanja više oblaka da dolaze jedan za drugim i da ljudi iz oblaka oče kuju kišu s tim da nema nikakvih pokazatelja kazne, u to mjesto će stići neko dobro koje ljudi očekuju; bilo da je u pitanju povratak vojnika, karavane ili ne čeg sličnog.

Ako neko sanja da su oblaci pali na zemlju, ili se spustili na kuće, ili na njive, livade i drveće, oni simboliziraju kiše i bujice, ili skakavce, ili kata-pti ce, ili vrapce.

Ukoliko su ti oblaci bili popraćeni nečim što ukazuje na brigu ili nešto nepoželjno, kao npr. da ih tjera zapadni ili neki žestoki vjetar, ili da su popraćeni vatrom kamenjem, zmijama ili škorpijama, to simbolizira neprijateljski napad, ili povratak karavane s vijestima o smrti većine svoje pratnje, ili porez i kuluk koji će im nametnuti vladar, ili najezdu skakavaca i biljnih ušiju, ili stran ke i frakcije koje će se među njima pojaviti i koje će ih razjediniti.

Neki vele da oblaci simboliziraju milostivog i saosjećajnog vladara, ili čovjeka od vlasti, tako da onaj ko sanja da je okružen oblacima - biće okružen takvim ljudima; ako sa nja da jede oblake, od takvih ljudi će se okoristiti halal imetkom ili mudrošću; ako sanja da sakuplja oblake od takvih ljudi će ubrati mudrost; ako sanja da posjeduje oblake, dobiće mudrost i vlast, a ako oblak prati nešto što ukazuje na kaz nu, zapašće u nevolju.

A ko neko sanja da na oblacima zida kuću, postići će mud rost, visok položaj i solidan i halal imetak.

Ako neko sanja da na oblacima zida dvorac, on će se, koristeći mudrost koju će zadobiti, kloniti grijeha i činiće dobra djela.

Ako neko sanja da u svojoj ruci ima oblak iz kojeg pada kiša, postići će mudrost i druge će poučavati mudrosti.

Ako neko sanja da se pretvorio u oblak koji ljudima daje kišu, postići će imetak od kojeg će i drugi imati koristi.

Beskiš-ni oblak, ukoliko se dovodi u vezu s upravom, simbolizira upravitelja koji nije ni pravedan ni nepravedan; ukoliko se dovodi u vezu s trgovinom, simbolizira trgovca koji nije ažuran u nabavci kupcima potrebne robe; ukoliko se dovodi u vezu s učenjakom, on je škrt u širenju znanja koje posjeduje, i ukoliko se dovodi u vezu s nekim zanatlijom, on je vrlo vješt u svom poslu i ljudima je i te kako pot reban, ali nije ažuran.

Oblaci mogu da simboliziraju i vladare koji imaju vlast nad ljudima a nad kojima ljudi nemaju vlasti.

Ako se sanja visoki oblak koji prati sijevanje i grmljavina, on simbolizira pojavu strašnog vladara koji prijeti isti nom.

Ako neko sanja nadolaženje oblaka, iz kojih posvuda pada kiša, to znači da će vladar u to mjesto postaviti na vlast čovjeka koji će pravedno upravljati, bez obzira na to da li su oblaci u snu bili bijeli ili crni.

Oblak crvene boje, ako se sa nja da dolazi u nevrijeme, simbolizira nevolju, smutnju ili bolest.

Neki vele: Ako neko sanja da su se sa zemlje prema nebu podigli oblaci i da su natkrilili neko područje, oni simboliziraju dobro i blagoslov; ako to sanja neko ko želi ići na put, otići će na put i sretno se vratiti s puta, a ako to sanja nepoštena osoba, postići će zlo za kojim teži.

Drugi, opet, vele da oblaci koji se sa zemlje dižu prema nebu simboliziraju odlazak na put, a za onoga ko je na putu - da će se vratiti s puta.

Tamni oblak simbolizira brigu, a crni oblak simbolizira oštru hladnoću ili tugu.

**GRMLJAVINA** simbolizira vladarovu prijetnju i upozorenje. U narodu se, inače, za onoga ko prijeti kaže da grmi.

Grmljavina može da simbolizira i vladarovu pozitivnu prijetnju i korisna naređenja obzirom da grmljavina predstavlja naređenja meleka zaduženog za oblake koji tim naređenjima (grmljavinom) upozorava na budnost i pripravnost.

Grmljavina takođe može da simbolizira ratne i ekspedicione bubnjeve, oblaci - vojsku, munje - uzdignuta koplja i obojene zastave koje lepršaju, kiša - prolivenu krv, a gromovi - smrt.



Ako neko sanja da se nebom razliježe grmljavina, to simbolizira prenošenje vladarovih zapovijedi.

Ako to sanja neko kome kiša mnogo znači i ako ljudi, na javi, osjećaju potrebu za kišom, to može da simbolizira kišu ili vladarova korisna upozorenja, ili istovre meno i jedno i drugo.

Ako to sanja neko koga kiša ometa, npr. putnik ili bjelilac platna, zidar, žetelac i si., to može da simbolizira kišu koja će ga omesti u njego vom poslu, ili najavu kiše, tako da se za nju može pripremiti, vladarovo naređenje, ili pak, neku smetnju koja mu može nanijeti štetu.

Ako se sanja da kiša dolazi u nevrijeme i da nanosi štetu, kao npr. u ljetnom periodu kada nanosi štetu usjevima, i ako je popraćena grmljavinom i sijevanjem, to znači da će se obisti niti upozorenja i prijetnje koje grmljavina simbolizira.

Ako se pritom iza oblaka pojavi sunce i ne bude kiše, takva grmljavina simbolizira vladarovo slavljenje nekog osvojenja i pobjede uz bubnjeve i zastave, slavlje povodom neke radosne vijesti koju je vladar čuo, povodom naimenovanja nekog namjesnika (upravite lja) ili povodom slanja ili dočeka vojnih ekspedicija.

Ukoliko je grmljavina bila popraćena kišom i tminom, to može da simbolizira nepogodu, kao npr. grad, vjetar, najezdu skakavaca, epidemiju i haranje smrti, smutnju ili rat ukoliko je zemlja u ratu ili se očekuje napad neprijatelja.

Neki vele da sanjanje grmljavine bez padanja kiše simbolizira strah; ako neko sanja grmljavinu, ako je dužan, vra- tiće dug a ako je u zatvoru, biće oslobođen; da grmljavina praćena kišom i sijevanjem za putnike simbolizira strah na putu, a za onoga ko nije na putu simbo lizira nadu.

Rečeno je i to da grmljavina simbolizira vladarovog, čovjeka zaduženog za bez- bjednost zemlje.

Neki vele da grom bez munje simbolizira iznenadni napad, zamku, neistinu ili laž obzirom da se grom očekuje tek nakon munje. Rečeno je i to da grmljavina simbolizira prepirku i raspravu.

**MUNJA,** ako se sanja, simbolizira strah od vladara, njegovu prijetnju i upozorenje, isukivanje sablje, udarac bičem, ili, pak, lijepo vladarovo obećanje, smijeh, radost, naklonost ili nadu obzirom da munju prate gromovi, koji simboliziraju patnju i kaznu, i kiša, koja simbolizira milost, a i stoga što se u haberima spominje da je munja - bič meleka zaduženog za oblake, a da je grom njegov fijuk, shodno riječima Uzvišenog: "... i jedan od dokaza Njegovih je to što vam pokazuje munju, da se pobožite i ponadate...".

Rečeno je da munja za putnika simbolizira strah, a za onog ko nije na putu ili za poljoprivrednike simbolizira nadu obzirom na kišu koja obično dolazi s mu njom.

Munja bilo šta da simbolizira - to će se desiti ubrzo obzirom da ona brzo dolazi i brzo nestaje.

Ako neko sanja da on sam vidi munju a da je drugi ljudi ne vide, da vidi njenu svjetlost, da ga je munja ošinula, da mu je zaslijepila vid ili da mu je ušla u kuću, ako je na putu, obustaviće putovanje, bilo zbog kiše, bilo zbog neke vladarove naredbe, ako je poljoprivrednik i ako mu usjevi trpe od suše, biće obradovan kišom i milošću, ako je njegov gospodar, otac ili vladar srdit na njega, proći će ga ta srdžba i pokazaće naklonost.

Pjesnici upoređuju smijeh s munjom, a plakanje s kišom obzirom da Arapi smatraju da smijeh predstavlja razotkrivanje i osvjetljavanje skrivenih stvari, a blistanje oka otvorenog kapka nazivaju smijehom.

Ako munju prati kiša, to znači da će se snivaču desiti nešto neželjeno ili nešto što će ga rasplakati, bilo da su u pitanju riječi koje će ga rasplakati, bilo bič od koga će mu poteći krv, tako da mu kiša (pored suza) može da simbolizira krv ili sab lju koja će mu uzeti dušu.

Ako je osoba koja sanja to (tj. munju popraćenu kišom) bolesna, pogled će mu se ukočiti iz očiju će mu teći suze, njegova porodica će ga oplakivati i neće dugo ostati u životu.

Ako neko sanja da je uzeo ili dobio munju ili munjom obasjani oblak, neki čovjek će ga podsticati na neko dobročinstvo i hajr.

Munja ponekad simbolizira i strah uz koji ide i korist. Rečeno je i to da munja simbolizira dobijanje neke koristi iz udaljenog mjesta.

Ako čovjek sanja da mu je mu nja sagorjela odjeću, umrijet će mu žena ako je bolesna. Gromovi simboliziraju nesreće i nevolje koje Naš Gospodar daje kome On hoće i koje otklanja od koga On hoće, kao što su skakavci, grad, vjetar, gromovi, razne bolesti i epidemije obzirom da te nesreće i nevolje izazivaju efekte slične onima koji izazivaju gromovi tj. ulijevaju strah stvorenjima, uzdrmajaju ih, pogađaju i uništavaju.

**GROM** takođe može da simbolizira tešku kaznu ili strašnu zapovijed koja dolazi od vladara, kao npr. oduzimanje imovine, rušenje ili ubijanje.

Grom može da simbolizira i posjetu nepravednog vladara mjestu u kojem je u snu pukao grom.

Grom može da simbolizira i druge događaje čije mjesto i način događanja pobuđuju veliko interesovanje ljudi, kao što su strašna smrt, požar, rušenje ili krađa.

Ako neko sanja da je u njegovu kuću udario grom, ako je bolestan, umrijeće, ako je neko iz te kuće odsutan, stići će vijest o njegovoj smrti, ako je neko iz te kuće sumnjiv ili izaziva smutnju, u toj kući će biti izvršen pretres ili će biti pod pris motrom policije, ako taj čovjek prati vladara, nad njim će biti izvršena vladarova zapovijed, ili to može da znači da će tu kuću pokrasti lopov, ili da će u njoj izbiti požar, ili da će se srušiti, ili da će je zadesiti nešto drugo, zavisno od ostalih pokazatelja u snu.

Ako neko sanja da gromovi udaraju u kuće, to može da simbolizira vijest o smrti odsutnih osoba, ili onih koji su otišli na hadž ili u borbu, ili, pak, razrezivanje nameta. Ako se sanja da gromovi udaraju u njive i vrtove, to simbolizira nepogodu, ubiranje desetine ili poreza, nanošenje nepravde ili izazivanje smutnje u tom mjestu.

**BUJICA** : ako se sanja da ulazi u grad, simbolizira epidemiju ukoliko za nju u na rodu ima pokazatelja i ako je bujica bila mutna i boje krvi.

Bujica može da simbolizira i vojsku koja u miru ili kao pratnja ulazi u grad ukoliko bujica u snu ni je nanosila štetu i ako se nje ljudi nisu bojali.

Ukoliko se sanja da bujica ruši kuće i odnosi imovinu, ona simbolizira neprijatelja koji napada, ili vladara koji čini nasilje, zavisno od ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Neki vele da bujica simbolizira neprijateljski napad, a neprijateljski napad, opet, simbolizira nadolazak bujice. Ukoliko se sanja da bujica plavi, ona simbolizira potop ili vojsku nepriateljskog i agresivnog vladara.

Bujica takođe može da simbolizira okupatora.

**Ako neko sanja da kroz OLUKE** teče voda, ali da nije bilo kiše, to znači da će se u tom mjestu prolijevati krv; ako kroz oluke teče kišnica i oluci je odvode, stanovništvo tog mjesta će se riješiti neke brige i živjeće u blagostanju i sreći, zavisno od veličine oluka, a ako voda iz oluka ne otiče, to znači da se neće riješiti briga u kojima se nalaze.

Ako neko sanja da se oluk izlijeva na nekog čovjeka zapašće u patnju.

Ako neko sanja da se bujica slijeva u rijeku, napašće ga neki neprijatelj od vladarovih ljudi od čijeg zla će se sačuvati uz pomoć nekog čovjeka.

Ako ne ko sanja da branom odbija bujicu od svoje kuće, preduzeće mjere protiv neprijatelja kako bi ga spriječio da nanese štetu ili propast njegovoj porodici.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da su potek li izvori, ali da nije bilo kiše, i da ljudi uzimaju (vodu) s tih izvora. - Ibn Sirin mu je rekao: - Ne uzimaj s tih izvora! - a on je rekao: - Ja s tih izvora nisam uzeo ništa, - pa mu je ibn Sirin rekao: Dobro si uradio! - Nije prošlo dugo vremena a došlo je do smutnje koju je izazvao (Jezid) ibn El-Muheleb.

**Oluci** takođe mogu da simboliziraju usta, vratove ili oči obzirom da oni spuštaju vodu s gornjeg dijela kuće (krova).

Oluci mogu da simboliziraju i opskrbu. Ako neko sanja da iz oluka nekih kuća teče kišnica, ako su ljudi u nevolji i briga ma, poteći će im opskrba i riješiće se briga obzirom da oluci odvođe vodu koja bi mogla da zada brige.

Ako se sanja da iz oluka teče voda, ali da nije bilo kiše, to simbolizira smutnju i haram imetak. To se tumači time što otvori oluka, u ovom slučaju, simboliziraju ljudska usta i jezike koji izgovaraju ono što ih se ne tiče i izazivaju smutnju, a tečenje vode kroz oluke simbolizira prolivenu krv i odsječene glave. To je još potvrdnije ako se sanja da olucima teče krv.

Ako neko sanja da mu voda iz oluka teče u kući ili pod postelju, to može da znači da on ne želi da mu žena zatrudni niti da mu se rodi dijete, pa stoga izbacuje sjeme van.

Ta kav san može da znači i to da u toj kući živi osoba koja iz nekog razloga roni su ze, zavisno od ostalih pokazatelja u snu.

**BLATO, MULJ i GLIB,** ako se sanjaju, ne simboliziraju nikakvo dobro.

Ako boles nik sanja blato, dugo će bolovati, izuzev ako je sanjao da je izašao iz blata u kojem slučaju znači da će se riješiti bolesti i da će ozdraviti.

Ako zdrava osoba sa nja da ide po blatu, ili da se zaglibila u blato, zapašće u smutnju, neugodnost i brigu, u zatvor ili u ruke vlasti; ako je u snu izašao iz blata, ili ako nije uprljao odjeću niti tijelo, oslobodiće se grijeha i teške situacije u koju je zapao, a ako u snu nije izašao iz blata, ili ako se je ublatio zaglibiće se u pogledu vjere i dunja- luka srazmjerno tome koliko je bio zaglibio u blato u snu.

Š to je blato na snu ljepljivije i dublje, to je situacija u koju će zapasti teža, a što je blato na snu crnje, to je veći snivačev haram, grijeh i namjera.

Sanjanje ilovače i pravljenje od nje čer piča takođe ne znači nikakvo dobro obzirom da ilovača simbolizira brigu i sporenje, sve dok se ona ili od nje napravljeni čerpiči ne osuše, kada simboliziraju imetak koji će se dobiti nakon velikog truda, brige, sporenja i neprijatnosti.

**DUGA** : ako se sanja da je zelene boje, simbolizira sigurnost od oskudice i vladareve nepravde; ako se sanja da je žute boje, simbolizira bolest; i ako se sanja da je crvene boje, simbolizira prolijevanje krvi.

Neki vele: Ako čovjek sanja dugu, oženiće se.

Drugi, opet, vele: Ako neko sanja dugu sa svoje desne strane, ona mu simbolizira neko dobro, a ako je sanja s lijeve strane, ona mu simbolizira neko zlo.

**SNIJEG, LED I GRAD** simboliziraju razne nezgode, bolesti i patnje koje će zadesiti mjesto u kojem snivač živi ili mjesto na koje se nešto od toga sručilo.

To isto simbolizira i ako se sanja da iz neba pada kamenje ili vatra.

To stoga što sve na vedeno uništava usjeve, drveće i plodove, onemogućava plovidbu, svojom hladnoćom nanosi štetu i upropaštava siromahe i što ponekad uzrokuje bolesti.

Navedeno može da simbolizira i rat, najezdu skakavaca ili epidemiju, a takođe može da simbolizira i rodnost godine i bogatstvo.

Ako neko sanja da je pao snijeg i da je prekrrio zemlju, ako je to poljoprivredni kraj i ako je to vrijeme kad je snijeg koristan, to simbolizira obilje svjetlosti, rodnost i obilje prinosa, koji će zemlju u tom kraju prekriti hranom i prinosima kao što je bila prekrivena snijegom u snu, a ako je to vrijeme u kojem snijeg zemlji i raslinju ne donosi korist, to simbolizira nasilje vladara i ljudi od vlasti.

Ako se sanja da je snijeg zatrpao kuće, drveće i puteve, bilo da je to vrijeme kad je snijeg koristan ili kad nije, to simbolizira nepravdu koja će tom stanovništvu biti nanesena, ili propast njihove imovine, zavisno od ostalih pokazatelja u snu.

Isto tako, ako se sanja da je snijeg napadao po zelenilu ili po mjestima po kojima inače ne pada kao npr. u kuće ili radnje, to simbolizira patnju, nevolju, bolest, epidemiju i patnju koja će zadesiti taj kraj.

Snijeg može da simbolizira i opsadu, nemogućnost odlaska na put ili obavljanje nekog drugog posla.

**LED** simbolizira isto što i snijeg, i njegovo sa njanje obično ne predstavlja nikakvo dobro.

Led pokatkad može da simbolizira i smicalicu od strane šejtana, od vladara ili od nekoga drugog.

**GRAD** : ako se sa nja da je pao po usjevima i rastinju ne nanoseći pritom nikakve štete, simbolizira dobro i rodnost.

Grad može da simbolizira i skakavce, prepelice, kata-ptice i vrapce, koji ne nanose štetu, pogotovo ako ljudi u snu grad uzimaju i sakupljaju u čaše i posude.

Isto tako, ako snijeg i led ne nanose nikakvu štetu, oni mogu da simboliziraju korist, prihode, plodove, plijen i bijele pare.

Ako se sanja da grad nanosi štetu usjevima i ljudima ili da je pao po kućama i radnjama, on simbolizira nesreću i zarazu koje ne traju dugo.

Ako neko sanja da grad kupi u sito, odjeću ili nešto u čemu se voda ne može nositi, ako je bogat, bogatstvo će mu se istopiti, ako ima neku robu da se prevozi morem, bojati se da će mu propasti, a ako je siromašan, sve što zaradi ili dobije neće dugo kod njega ostati i za cijelog svog života neće ništa uštediti.

Neki vele da veliki snijeg simbolizira vladarovo mučenje i vrijeđanje podanika.

Ako neko sanja da po njemu pada snijeg, otići će na daleki put koji će mu donijeti slavu.

Ako se sanja da je snijeg pao u manjim količinama, da je pao na vrijeme i u mjestu gdje je snijeg uobičajena pojava, on simbolizira rodnost godine u tom kraju, a ukoliko je napadao u velikim količinama i ako je sve zatrpao, on simbolizira brigu i patnju koje će zadesiti taj kraj.

Ako neko sanja da ga je, bilo ljeti, bilo zimi, uhvatila hladnoća od snijega, osiromašiće.

Ako neko sanja da je kupio tovar snijega u ljetnom periodu, zadesiće ga nešto što mu neće dati mira, a toga će se riješiti lijepim riječima ili dovom.

Sanjanje snijega koji se brzo topi simbolizira zamor i brigu koji će brzo nestati.

Ako se sanja da na sušnu zasijanu zemlju pada snijeg, on simbolizira isto što i kiša i znači milost i rodnost.

Ako ne ko sanja da po njemu pada snijeg, ali da on na sebi ima nešto što ga štiti od snijega, to znači da je on odlučan čovjek i da mu ne predstavlja teškoću niti mu uliva strah ono što se na njega u životu sručuje.

Rečeno je i to: Ako neko sanja da na njega pada snijeg, neprijatelj će mu nanijeti neku neugodnost. Ako neko sa njom da je dobio određen broj zrna grada, dobiće imetak ili bisere.

Rečeno je i to da grad, ako se sanja da pada s neba, simbolizira vladarovo mučenje podanika i uzimanje njihovih imetaka.

Sanjanje ležanja na snijegu simbolizira vezanost. Ako neko sanja da ga je snijeg nadvisio, zapašće u velike brige; ako se snijeg brzo otopi, ubrzo će se osloboditi briga.

Zimska hladnoća uglavnom simbolizira siromaštvo. Led simbolizira brigu i patnju, izuzev ako čovjek sanja da je u posudu nasuo vode i zaledio je, jer to simbolizira dobijanje trajnog imetka. Ledara simbolizira vladarovu (državnu) ili neku drugu riznicu.

**ZEMLJOTRES I PROPADANJE ZEMLJE** : ako se sanjaju, simboliziraju dolazak vladara u neko mjesto i njegovo kažnjavanje stanovnika tog mjesta.

Rečeno je da zemljotres simbolizira i tešku bolest.

Ako neko sanja da se neko brdo trese i ljulja od zemljotresa i da se potom ustabililo, vladar ili velikan tog mjesta će zapasti u tešku situaciju, koja će kasnije proći.

Ako se sanja da se u nekom mjestu desio zemljotres, vladar će sta novništvu tog mjesta činiti nasilje, ili će među njima zavladata smutnja ili harati bolest. Ako neko sanja da čuje stropoštavanje oblaka, stanovništvo tog mjesta će zapasti u smutnju, neprijateljstvo i gubitke.

Neki vele da propadanje zemljišta i zemljotres simboliziraju opštu nesreću i propast ljudi i njihovih imetaka. Ako neko sanja da se zemlja kreće, to ukazuje na snivačevu živost i pokretljivost.

Ako neko sanja da ga je zadesila hladnoća, osiromašiće.

Ako neko sanja da se grije uz vatru, žeravicu ili dim, osiromašiće i tražiće posao kod vladara i biće izložen opasnosti i riziku.

Ako neko sanja da se grije uz razbuk talu vatru, biće uposlen od strane vladara.

Ako neko sanja da se grije žeravicom, on traži sirotinjski imetak. Ako neko sanja da se grije uz dim, izložiće se nekom riziku.

Neki vele da hladnoća simbolizira spor posao, a ako je sanja putnik, putovanje neće upotpuniti i poslovi će mu sporo teći.

**MAGLA** : ako se sanja, simbolizira zbrku i smutnju. Oblačan dan u snu simbolizira žalost, brigu i iskušenje (belaj).

**TUMAČENJE SNOVA O ZEMLJI, BRDIMA, PRAŠINI, PIJESKU, PUTEVIMA, GRADOVIMA, SELIMA, KUĆAMA, ZGRADAMA, DVORCIMA, TVRĐAVAMA, RADNJAMA, TRGOVINAMA, POJEDINIM KUĆNIM PROSTORIJAMA, VRATIMA, STROPOVIMA, KUPATILIMA, KLOZETIMA, ZATVORIMA, DŽAMIJAMA, CRKVAMA, SINAGOGAMA I GROBNICAMA**

**ZEMLJA** : za onoga ko sanja da je posjeduje simbolizira njegova ovosvjetska doba i život na ovom svijetu, koji će odgovarati zemlji koju je sanjao, tj. da li je bila prostrana i velika ili je, pak, bila tijesna i mala.

Zemlja može da simbolizira i dunjaluk (ovaj svijet), a nebo Ahiret (budući svijet), obzirom da je dunjaluk (vremenski) bliži, a Ahiret udaljeniji i obzirom da je Džennet na nebesima.

Poznata zemlja može da simbolizira i snivačev grad i njegovo stanovništvo.

Zemlja može da simbolizira i putovanje ukoliko se sanja da je prohodna.

Zemlja može da simbolizira i ženu ukoliko snivač zna njene granice i odakle dokle seže. Zemlja može da simbolizira i suprugu ili robinju obzirom na brojne sličnosti u vezi sa rodnošću i dr.

Zemlja može da simbolizira i majku obzirom da smo mi stvoreni od zemlje.

Ako neko sanja nepoznatu zemlju, ako je siromašan, oboga tiče se, ako je neoženjen, oženiće se, i ako je službenik, dobiće neku upravu.

Ako neko sanja da je prodao zemlju, ili da je s jedne prešao na drugu zemlju, ako je bolestan, umrijeće, pogotovo ako je zemlja na koju je prešao njemu nepoznata; ako je bogat, osiromašiće, pogotovo ako je zemlja s koje je otišao bila obrasla biljem i ze lenilom; i ako se bavi izučavanjem mezheba, promijenit će mezheb.



Ako neko sanja da je s nerodne zemlje prešao na rodnu zemlju, napustiće novotarije u vjeri a prihvatiće se Sunneta Allahova Poslanika s.a.v.s.; ako sanja da s rodne zemlje prelazi na nerodnu, postupiće suprotno; a ako to sanja neko ko želi ići na put, to mu je ono što će mu se desiti na putu.

Ako neko sanja da je zemlja raspukla i da je iz nje izašao mladić, među stanovništvom tog mjesta će doći do neprijateljstva; ako je iz zemlje izašao starac, postići će sreću i izobilje; ako iz zemlje nije ništa izašlo niti je u nju ništa ušlo, u tom mjestu će se dogoditi neko zlo; ako je iz zemlje izašla neka zvijer, u to mjesto će doći vladar koji će činiti nasilje; ako je iz zemlje izašla zmija, to mjesto će biti izloženo trajnoj patnji.

Ako neko sanja da iz zemlje niče bilje, godina u tom mjestu će biti rodna.

Ako neko sanja da u zemlji kopa jamu i da iskopanu zemlju jede, prevarom će steći neki imetak obzirom da jama simbolizira prevaru i zamku.

Ako neko sanja da je zemlja prekrivena biljem misleći pritom da je ona njegovo vlasništvo i radujući se tome, postići će ono za čim žudi i ubrzo će umrijeti, shodno riječima Uzvišenog: "...a kada bi se onome što im je dato obradovali, iznena da bismo ih kaznili..."

Ako neko sanja da, se zemlja smotala i da je on ima u ruci, postići će vlast, a neki vele - dobiće nasljedstvo.

Ako neko sanja da mu se zemlja čini tijesnom, imaće tjeskoban život.

Ako neko sanja da mu zemlja govori o nekom dobru, postići će dobro i u vjerskom i u svjetskom pogledu.

Ako neko sanja da mu zemlja govori nerazumljivim i nepoznatim govorom, dobiće neki sumnjivi imetak.

Ako neko sanja da propada u zemlju, izgubiće blagodati koje uživa i promijeniće mu se stanje.

Ako neko sanja da se izgubio u unutrašnjosti zemlje, ali da nije u nekoj jami, dugo će strastvovati u potrazi za ovosvjetskim dobrima.

Ako sanja da se izgubio u nekoj jami iz koje nema izlaza, upašće u nečiju zamku (spletku).

Ako neko sanja da mu zemlja govori riječi prijekora, neka se boji Allaha dž.š. zbog haram imetka.

Ako neko sanja da stoji na nekom mjes tu i da potom propada u zemlju, ako je upravitelj, ovaj svijet će se okrenuti protiv njega tako da će mu prijatelji postati neprijatelji a njegova radost će se pret voriti u žalost, shodno riječima Uzvišenog: "Pa smo njega (Karuna) i njegov dom utjerali u zemlju".

Ako neko sanja da se neka mahala ili zemlja smotala prekriv ši one koji su tu živjeli, u tom mjestu će harati smrt ili će se ljudi odati ogovaranju i prenošenju riječi tako da će time izazvati vlastitu propast, zavisno od toga koliko ih je zemlja na snu prekrila, ili će ih zadesiti neka tjeskoba, oskudica i nevolja.

Ako neko sanja da se zemlja smotala i prekrila samo njega, njegov život i njegovi poslovi postaće tjeskobni. Ako neko sanja da se zemlja pred njim prostrla i raširila, živjeće dugo i uživaće u dobru.

**STEPSA** : ako se sanja, simbolizira prelazak iz teškoće u blagostanje, iz tjeskobe u komoditet, iz grijeha u pokajanje, iz gubitka u zaradu i iz bolesti u zdravlje.

Ako neko sanja da se nalazi u prirodi, postići će komoditet, čast, radost i sreću, zavisno od prostranstva, zelenila i usjeva zemljišta koje je sanjao.

**PUSTINJA** simbolizira siromaštvo.

**VADI (BEZVODNA DOLINA)** u kojoj nema usjeva, ako se sanja, simbolizira odlazak na hadž, shodno riječima Uzvišenog: "Gospodaru naš, ja sam neke potom ke svoje naselio u kotlini u kojoj se ništa ne sije..."

Ako neko sanja da luta po bez vodnoj dolini, on govori ono što ne čini, shodno riječima Uzvišenog: "Zar ne vidiš da oni svakom dolinom blude i da govore ono što ne rade..."

**BRDO** : ako se sanja, simbolizira nepobjedivog vladara tvrdog srca ili nekog velikog čovjeka, zavisno od toga koliko brdo se sanja.

Brdo takođe simbolizira pobožnog učenjaka.

Ono može da simbolizira i visoke položaje, časna mjesta ili lijepa prevozna sredstva. Allah dž. š. je stvorio brda da budu stubovi zemlje i da je štite od uzdrmanja, tako da ona podsjećaju na učenjake i vladare, koji su u stanju da održe i ono što čvrsta brda nisu u stanju.

Brdo može da simbolizira i ciljeve i želje obzirom da uspinjanje na brdo predstavlja postizanje ugleda (visine).

Ako neko sanja da se popeo na brdo, ili da se na nj oslonio, ili da sjedi u njegovom hladu, biće u blizini nekog poglavara, uz njega će postati slavan i on će ga štititi, kao što je vladar ili pobožni učenjak koji daje savjete i upute, pogotovo ako je u snu na brdu proučio ezan okrenuvši se prema Kibli, ili da iz luka baca strijele, tako da će se o njemu u narodu proćuti zavisno od toga dokle je do pirao njegov glas dok je ućio ezan, i u narodu će se poštovati i izvršavati njegove naredbe i saopštenja u okolinu dokle su dopirale njegove strijele.

Ako to sanja neko ko je na javi u nekom strahu, postići će sigurnost; ako je na moru, za desiće ga neka nevolja tako da će morati da se ukotvi.

Sanjanje uspinjanja na br do može da simbolizira i zaštitu, shodno rijećima Uzvišenog: "Skloniću se na kakvo brdo koje će me od vode zaštititi". Ibn Sirin je rekao: U navedenom slu ćaju brdo simbolizira zaštitu, izuzev ako snivać sanja da je pobjegao s lađe na br do, što u tom slućaju znaći da će doživjeti uništenje i propast shodno kazivanju o Nuhovom a.s. sinu.

Za onoga ko na javi nije na lađi niti na moru ovakav san ukazuje na to da on ne prihvata stav zajednice (džemata) i da se izdvaja sa svo jim niskim željama i novotarijama (bid'atima), pogotovo ako oko njega na brdu ima divljih životinja, ili ako na lađi s koje je u snu pobjegao, ima sudija, vodeći ućenjak ili pravedni imam (vođa).

Penjanje na brdo u snu može da simbolizira i snivaćeve želje i namjere, koje se mogu utvrditi i odrediti pitanjem snivaća kakve želje namjere i potrebe ima kod vladara ili ućenjaka, ili to, pak, može da zna Ći njegovu namjeru odlaska na put i si.

Ako neko sanja da se penje na brdo kako se to inaće radi, ili pomoću nekih stepenica, ili nekim sigurnim (dobrim) putem, biće mu olakšano da postigne ono ćemu se nada i za Ćim stremi.

Ako ga je pri uspinjanju na brdo zadesila neka teškoća, ili se na brdo uspinjao bez stepe nica ili nekog drugog pomagala, zadesiće ga strah i u poslu će biti izložen riziku.

Ako se pak uspeo na vrh brda, poći će mu za rukom da se riješi tih poteškoća, a ako se probudio iz sna prije nego se uspeo na brdo, ili ako je sanjao da je prilikom uspinjanja pao, propašće u onome što traži i neće moći ostvariti svoju želju, ili će pokvariti svoju vjeru svojim lošim postupcima, a kako će se sve to zav ršiti zavisi od toga kako je završio u snu, je li imao povreda, lomova i dr.

Ako ne ko sanja da je pao s vrha nekog brda, uzvišice, gomile, stropa, visokog zida, pal me ili nekog drugog drveta, to znaći da će između njega i

onoga koga simbolizira ono s čega je u snu pao doći do razlaza (kao što je vladar, učenjak, muž, žena, rob, vlast, posao ili neko stanje), a što se utvrđuje postavljanjem pitanja snivaču o tome čime je u budnom stanju preokupiran, čemu se nada, od koga stra huje, kakav je njegov odnos sa nekim sa kim bi moglo doći do razlaza i si.

Uko liko je i na taj način teško odrediti o čemu ili o kome se konkretno radi, onda će se snivaču reći da će doći do razlaza između njega (snivača) i onoga koga, ono s čega je pao uglavnom simbolizira.

Pritom treba uzeti u obzir popratne pokazatelje u snu u vezi s visinom i čvrstinom brda, mjestom na koje je snivač pao, da li je to bio krš, ravnica, voda, plodno ili neplodno mjesto i si. Ukoliko se sanja da se pada među divlje životinje, zmije, miševe i si, ili u prljavštinu i blato, to uka zuje na snivačevo padanje u neposlušnost, smutnju i otpadništvo.

Takav san može da simbolizira i napuštanje grijeha i novotarija ukoliko je snivač u snu bje žao od divljih zvijeri, zmija i si., ili ukoliko je sanjao da je s brda pao u džamiju ili bašču ili je uzeo mushaf, ili je stupio u namaz u džematu.

Ukoliko se sanja da se od brda nešto odvalilo ili srušilo, ili je na brdu izbio požar, to simbolizira stradanje onoga koga brdo simbolizira, izuzev ako to što se odvalilo lebdi iznad ljudskih glava, što u tom slučaju označava žestoki strah koji će zadesiti ljude od strane vladara obzirom da je i iznad Benu Israila (Izraelićana) bilo dignuto brdo kao tama, čime ih je Allah zastrašivao i opominjao ih zbog neposlušnosti.

Sanjanje kretanja brda simbolizira nastupanje nečeg strašnog, bilo da je u pitanju rat koji će pokrenuti vladare jedne protiv drugih, bilo da će doći do spora među učenjacima, usljed čega će doći do smutnje, tegoba i opasnosti u kojima će obični svijet stradati.

Ovakav san može simbolizirati i pomor i kugu, jer to predstavlja strašne događaje.

Ako neko sanja da se brdo pretvorilo u pjenu, pepeo ili prašinu, to znači da od onoga koga brdo simbolizira nema nikakvog dobra ni u vjer skom ni u svjetskom pogledu.

Ako takvo brdo simbolizira nekoga ko se uzdigao nakon poniženosti, nekoga ko je počeo vjerovati nakon nevjerovanja ili nekoga ko je postao bogobožan nakon silništva, to znači da će se povratiti u prvobitno stanje, tj. opet će biti kao i prije, jer je Uzvišeni Allah, kako vele, brda stvorio od morske pjene, a pjena simbolizira neistinu, što se podrazumijeva i iz kur'anskog teksta.

Brdo obraslo biljem i zelenilom koje na sebi ima vode simbolizira vladara vjernika, a ako na sebi nema ni rastinja ni vode, simbolizira vladara nevjernika, jer je on kao mrtvac obzirom da ne veliča Uzvišenog Allaha i ne smatra ga svetim.

Brdo koje stoji uspravno tj. koje ne pada simbolizira onoga ko je živ i ima bolje značenje od brda koje pada.

Brdo koje pada i pretvara se u kamenje simbolizira smrt neke velike osobe, kao što je vladar, obzirom da mrtvi ne spominju Allaha i ne veličaju Ga.

Ako neko sanja da se penje na brdo i da na brdu pije vode, ako je dostojan nekog položaja, dobiće ga od vladara grubo srca i koji čini ko rist drugima, a uz to će dobiti i imetak, srazmjeran količini popijene vode.

Ako takav san sanja trgovac, imaće uspjeha u trgovini. Sanjanje lagahnog uspinjanja na brdo simbolizira lagahno postizanje nekog položaja, a sanjanje napornog uspinjanja, uz svladivanje poteškoća, simbolizira patnje i poteškoće u životu.

Ako onaj ko sanja da se penje uz brdo odustane od penjanja usljed poteškoća, to znači da će se i u životu spasiti nekih poteškoća, a ako se na brdo uspne uprkos svim poteškoćama, s mukom i naporom će postići visok položaj i vlast.

Stijenje i drveće u okolini brda simboliziraju vodeće ljude tog mjesta.

Svako uspinjanje uz nešto u snu simbolizira nekakav uspon, a svaki pad simbolizira gubljenje onog što se postiglo.

Svako neprirodno uspinjanje na brdo simbolizira brigu, a odustaja nje od takvog uspinjanja i silazak simbolizira izbavljenje od takve brige.

Uglavnom, svako uspinjanje simbolizira postizanje nekog položaja, a svako spuštanje simbolizira gubljenje položaja.

Ako neko sanja da nosi brdo i da mu je ono teško to znači da će nositi tešku obavezu nekog velikog čovjeka ili trgovca, koja će ga pritiskivati, a ako mu je brdo pritom bilo lako, i taj teret će mu biti lagan. Ako neko sanja da je ušao u veliku pećinu brda, dobiće uputu u svojoj vjeri i svojim poslovima i biće jedan od vladarovih službenika.

Ako neko sanja da je ušao u malu pećinu brda, to znači da će on spletkariti protiv vladara ili protiv nekog čovjeka na visokom položaju.

Ko sanja da mu se na putu ispriječilo brdo, to znači da će mu zapreku činiti neka briga, problem, neki čovjek od visokog položaja ili naporna žena.

Ako neko sanja da se penje na brdo, vrh brda mu simbolizira krajnji cilj onoga što traži, koji će ostvariti u onoj mjeri dokle se u snu uspeo uz brdo.

Ako neko sanja da jede kamen, izgubiće nadu u ono što priželjkuje, a ako sanja da kamen jede s hljebom, to znači da će mu život biti težak i pun briga i poteškoća.

Ko sanja da ljude gađa kamenjem, to znači da je on homoseksualac, jer je to činio i Lut a.s. kaum.

Svako uspinjanje na brdo, brijeg, uzvisinu, strop i si. simbolizira postizanje onog za čim snivač teži.

Svako uspravno uspinjanje u snu simbolizira poteškoću i nema nikakvo dobro značenje.

Ako neko sanja da se spustio s brežuljka, s dvorca ili s brda, to znači da neće u potpunosti ostvariti ono što želi.

Ako neko sanja da ruši brdo, to znači da on upropaštava nekog čovjeka. Ako neko sanja da je zabrinut kako će se popeti na brdo, brdo mu u tom slučaju simbolizira cilj kome on stremi; ako je uspio da se popne na brdo, postići će ono za čim teži, a ako sanja da je prilikom uspinjanja pao, njegovo stanje će se promijeniti nagore.

Pohvalno je ako se sanja da se na brdo uspinje na prirodan način i bez poteškoća, a nije pohvalno ako se sanja da se uspravno penje na brdo, shodno riječima Uzvišenog: ".. a naprtiću Ja njemu teškoće..."

**PRAŠINA** simbolizira ljude obzirom da su oni od nje stvoreni. Prašina može da simbolizira životinje, a može da simbolizira i ovaj svijet (dun'ja), kao i ovosvjet- ska dobra, jer su ona nastala od zemlje i pomoću njih opstoje stvorenja.

Arapi imaju običaj da upotrebljavaju riječ "etrebe" (koja je od istog korijena kao i prašina) za čovjeka koji se obogatio.

Prašina takode simbolizira i siromaštvo, smrt i grob, jer je prašina postelja mejta. A

Arapi takode imaju običaj upotrebe riječi "teribe" (koja je takode od istog korijena kao i prašina) u značenju siromaštva, shodno riječima Uzvišenog: "Ev miskin za matrebeh".

Ko sanja da iskopava zemlju i da iz nje vadi prašinu, ako je bolestan ili ako ima nekog svog da je bo lestan, to mu simbolizira grob; ako namjerava putovati, iskopavanje mu simbolizira put, a prašina - zaradu na putu, jer udaranje po zemlji znači i putovanje po njoj, shodno riječima Uzvišenog: "Ve aharune jadribune fil-erd" (i onih koji će po svijetu putovati"); ako to sanja neko ko želi da se ženi, zemlja mu u tom slučaju simbolizira ženu, kopanje zemlje - spolni odnos sa ženom, trnokop - njegov spolni organ, a prašina - ženin imetak; ako to sanja lovac, kopanje mu simbolizira njegovu zamku koju postavlja životinjama, a prašina - ulov; ako nije u pitanju ništa od navedenog, to onda može da znači da snivač koristi razne spletke i smicalice da bi zaradio za život ili da bi nešto postigao.

Kopanje se u lavnom dovodi u vezu s kopanjem jame za divlje životinje u koju bi se one ulovile, te se stoga i uzima da kopanje (jame) simbolizira spletkarenje i pravljenje zamki.

Kad neko sanja da je uprašio ruke ili odjeću, ili se valja u prašini, ako je bogat, izgubiće imetak, biće ponižen i doveden u nevolju; ako je dužan, ili ako je kod njega na čuvanju neki zalog, vratiće dug ili zalog, a potom zapasti u nevolju; i ako je bolestan, svojim rukama neće moći zarađivati osiromašiće i na kraju umrijeti.

Sanjanje udaranja zemlje prašinom simbolizira putovanje po zemlji u svrhu obezbjeđivanja sredstava za život, a sanjanje udaranja zemlje štapom ili nogom simbolizira putovanje u svrhu nekog dobra.

Neki vele: Ako neko sanja da hoda po prašini, to znači da će obrtati neki imetak.

Ako neko sanja da prašinu sakuplja i jede, to znači da će on sakupiti i trošiti imetak a ako je ta prašina bila s tuđe zemlje, taj imetak je haram.

Ako neko sanja da nosi prašinu, ostvariće neku korist, srazmjerno količini prašine koju je nosio u snu.

Ako neko sanja da meće svoju kuću i da je pokupio prašinu, to znači da će on varati svoju ženu da bi od nje izmamio imetak.

Ko sanja da je pokupio prašinu iz svoje radnje, to znači da će sakupiti imetak od svog zanata.

Ako neko sanja da gomila prašinu, to znači da će dobiti neki imetak obzirom da prašina simbolizira imetak i novac.

Ako neko sanja da meće prašinu sa stropa svoje kuće i da je odstranjuje, to znači da će nestati imetka njegove žene.

Ako neko sanja da iz neba umjesto kiše pada prašina to simbolizira neko dobro, izuzev ako prašina pada u prevelikim količinama.

Ako neko sanja da se srušila neka kuća i da je tom prilikom po njemu napadala prašina, to znači da će od te kuće dobiti neko nasljedstvo.

Ako neko sanja da stavlja prašinu na glavu, to znači da će na odvratan i lahak način doći do nekog imetka.

Ako neko sanja da mu neki čovjek baca prašinu u oči, to znači da ga taj čovjek podmićuje nekim imetkom da bi ga kasnije mogao iskoristiti za neke svoje ciljeve.

Ako neko sanja da iz neba pada prašina u velikim količinama, to simbolizira neku kaznu.

Ako neko sanja da mete svoj dućan i da s prašinom iz njega izbacuje i platno, to znači da će se on s tog mjesta preseliti na neko drugo mjesto.

**PIJESAK** simbolizira isto što i prašina, bilo da je u pitanju život ili smrt, bogatstvo ili siromaštvo itd., obzirom da je sve to u vezi sa zemljom.

Trčanje po pijesku u snu simbolizira stavljanje u okove, neku vezanost, opsadu i sl., srazmjerno teškoćama hodanja po pijesku, a to zato što je po pijesku vrlo teško ići, bilo pješice, bilo na konju.

Ko sanja da mu je ruka u pijesku to znači da će se on pozabaviti ovosvjetskim stvarima.

Ko sanja da guta pijesak, da ga sakuplja ili da ga nosi, to znači da će on postići imetak i neko dobro.

Ako neko sanja da hoda po pijesku, to mu može da znači i to da će raditi neki težak posao, zavisno od napora hoda nja po pijesku.

**BREŽULJAK I HUM,** ako su od zemlje, simboliziraju ljude obzirom da su ljudi stvoreni od zemlje.

Svaka uzvišica ili brežuljak simboliziraju ljude koji su se uzdigli iznad običnog svijeta u pogledu roda, znanja, imetka ili vlasti..

To ponekad može da simbolizira i časna mjesta, visoke položaje i lijepa prevozna sredstva.

Kad neko sanja da je na nekoj uzvišici, ako je bolestan, ta uzvišica mu simbolizira tabu, pogotovo ako s te uzvišice ispod sebe vidi ljude, a ako



snivač nije bo lestan i namjerava da se ženi, oženiće se časnom ženom koja će imati bogatstva srazmjerno veličini uzvišice.

Kad neko sanja da s neke uzvišice drži govor ili uči ezan, ako je dostojan vlasti, dobiće je ili će postati sudija, pravni savjetnik, mu jezin ili hatib, ili će postati poznat i čuven obzirom da uzvišica simbolizira časno mjesto. Uzvišica koja je okružena poravnanim zemljištem simbolizira bogataša srazmjerno veličini zaravnjanog zemljišta.

Ako je ta uzvišica obrasla i okružena zelenilom, to ukazuje na ljepotu vjere i poslova osobe koju uzvišica simbolizira.

Ko sanja da sjedi na brežuljku, da se uhvatio ili oslonio na njega, to znači da će se povezati s nekim velikim čovjekom.

Ako neko sanja da sjedi u hladu nekog brežuljka, to znači da on uživa zaštitu nekog poznatijeg čovjeka.

Ako neko sanja da hoda po brežuljcima, to znači da će od nečeg biti sačuvan.

Ako neko sanja da se spušta s neke uzvišice, zadesiće ga neka briga i tuga.

Ako neko sanja da putu je kroz kotlinu, desiće mu se neka poteškoća, ali će na kraju ipak dobiti utjehu.

**GRAD** simbolizira one koji u njemu žive. Grad takode može da simbolizira skup ili veliku većinu, ili bezbjednost i sigurnost, shodno riječima Suajba a.s. koji je Musau a.s., nakon što je ovaj došao u Medjen, rekao: "Ne boj se spasio si se...".

Selo može da simbolizira dunjaluk, a grad Ahiret obzirom da su blagodati budu ćeg svijeta potpunije, da su uživanja trajnija, da su stanovi veći itd.

Grad može da simbolizira i ovaj svijet, a u tom slučaju selo simbolizira groblje obzirom da su sela odvojena od gradova i da su stanovnici sela izvan tokova aktuelnih zbi vanja.

Poznati grad u snu može da simbolizira ovaj svijet, a nepoznati grad - bu dući svijet.

Ako se sanja lijep i nepoznat grad, on može da simbolizira Džennet, a ako se sanja crno i ružno selo, ono simbolizira Džehennem obzirom da stanovništvo grada živi udobno, a stanovništvo sela teško.

Kad neko sanja da je prese lio iz nepoznatog sela u nepoznati grad, da bi mu se protumačio san treba raz motriti njegovo stanje: ako je nemusliman,

primiće islam; ako je grijешnik, poka- jaće se; ako je dobar, siromašan i potcijenjen, steći će bogatstvo i ugled; ako je po red svoje dobrote još i u nekom strahu, biće sačuvan i bezbjedan; ako ima konkubinu, oženiće se; i ako je pored svoje dobrote i bolestan, umrijeće.

Ako neko sanja da je umrla osoba preselila iz nepoznatog sela u nepoznati grad, to znači da će mu se zamijeniti ahiretska kuća, tj. preći će iz Džehennema u Džennet ob zirom da na Ahiretu imaju dva boravišta od kojih je jedno bolje od drugog.

Isto tako, ako se sanja da je umrla osoba preselila iz ružne u lijepu kuću, to znači da će se spasiti od Džehennema i da će ući u Džennet, ako Bog da.

Ako se sanja da se prelazi iz nepoznatog grada u nepoznato selo, to se tumači suprotno gore navedenom.

Ako se sanjaju poznati grad i poznato selo, to jest da se seli iz jednog u drugo, da bi se to protumačilo, treba uzeti u obzir značenje njihovih naziva i na osnovu toga odrediti o kakvom se prelasku radi. Tako npr. ako neko sanja da je iz sela Bagije (silničko selo) preselio u Misir, pošto je naziv sela

Bagi- je u vezi s nasiljem, to znači da će se snivač spasiti nasilja, da će postići ono što traži i da će biti sačuvan od straha, shodno riječima Uzvišenog: "Nastanite se u Misiru, svakog straha, ako Bog da, oslobođeni". Ili, ako sanja da je preselio iz Sa mare (obraduje se onaj ko je vidi) u Horosan (zlo + vrijeme), to znači da će nakon radosti zapasti u neko zlo čije vrijeme je već nastupilo. Ili, ako sanja da seli iz Mehdiye (ona koja upućuje) u Sušu (sjeme razdora), skrenuće s pravog puta i s istine na put zla i pokvarenosti.

Po istom principu se tumači kod naziva drugih sela i gradova.

**KAPIJE POZNATOG GRADA** simboliziraju upravitelje grada, su- dije i one koji ga čuvaju i štite.

**ZGRADE** simboliziraju poglavare i velikane poje dinih kvartova ili mahala u gradu.

**SOKACI** (ulice) simboliziraju prvake koji žive u dotičnim ulicama ili mahalama, kojima se ljudi obraćaju u vezi sa svojim brigama i problemima i koji ih štite i čuvaju svojim ugledom, vlašću, znanjem i imetkom.

Neki vele da grad, ako se sanja da se posmatra iz daljine, simbolizira učenog čovjeka.

Rečeno je i to da grad simbolizira vjeru, a izlazak iz grada simbolizira strah, shodno riječima Uzvišenog: "I Musa izađe iz grada iščekujući šta će se desiti..."

Ko sanja da ulazi u grad - to znači da će se izmiriti s ljudima koji ga pozivaju na istinu, shodno riječima Uzvišenog: "O vjernici, pristupite miru (međusobno se izmirite)" tj. uđite u grad mira.

Ako neko sanja neki stari porušeni grad i da su u nj došli ljudi koji mu udaraju temelje i grade ga čvršće i solidnije nego što je ranije bio napravljen, to znači da će se tu roditi dijete koje će postati učenjak ili vođa i koje će obnoviti pobožnost i vjeru.

Ako neko sanja da je ušao u neku pokrajinu i u njoj vidi grad koji je porušen, koji nema zidina ni građevina niti znakova života, to znači da će u tom mjestu poumirati ulema (učenjaci), ili će odseliti iz tog mjesta, i da tu neće ostati niko od njihovih potomaka, a ako sanja da se taj grad obnavlja, to znači da će se roditi neki potomak od učenih ljudi, koji će nastaviti put svojih predaka.

Ako neko sanja da je neka pokrajina ili grad bez vladara, to znači da će u toj pokrajini ili gradu nastati skupoća.

Ako neko sanja da neka pokrajina ili grad imaju obilje lijepih usjeva, to ukazuje na dobro stanje stanovništva te pokrajine ili grada.

**Neki vele: POKRAJINU**, kad se sanja da je tiha i mirna, ako je na javi u izobilju, zadesiće neimašina, a ako je u neimaštini, postići će izobilje.

Najbolje je ako neko sanja da se neki grad ili pokrajina gradi i da njihovo stanovništvo živi u izobilju, jer takav san i ukazuje na izobilje i visok položaj tog grada ili pokrajine.

Ako neko sanja da se stanovništvo neke pokrajine smanjuje, ili da u toj pokraji ni vlada suša, to ukazuje na nedostatak dobara u toj pokrajini.

**RODNI GRAD** simbolizira roditelje.

Tako, ako neko sanja da je njegov rodni grad porušio zemljotres, to znači da će njegov otac biti osuđen na smrt.

Priča se da je Veki'a bio sa Kutejbom kada je krenuo iz Rejja u Horosan pa je Veki'a sanjao da je porušio džamijske šerefes svog rodnog grada. Kad je tumač snova upitao za san, on mu je rekao: - Ti ćeš s visokog položaja poskidati i po niziti velikane u gradu. - Tako se i desilo.

**POZNATO SELO** može da simbolizira samo to selo, njegovo stanovništvo ili ono po čemu je to selo poznato. To, da se lo simbolizira seosko stanovništvo, da se zaključiti iz riječi Uzvišenog: "Pitaj se lo..." tj. pitaj stanovništvo sela.

Selo takođe može da simbolizira kuću u kojoj se čini nasilje, sprovede novotarije u vjeri, izaziva smutnja, napušta zajednica i od stupa od linije koju je zacrtalo stanovništvo grada.

Allah dž.š. u Svojoj Knjizi kuće silnika naziva selima.

Selo takođe može da simbolizira mravinjak, a mravinjak - selo, obzirom da Arapi za mravinjak, između ostalog, kažu i selo.

Ako neko sa nja da je porušio selo, ili da je u njemu napravio smutnju, ili ga sanja porušenim i napuštenim, ili da ga plavi bujica, ili da gori u vatri, ako je to selo poznato, to znači da će vladar tom selu nanijeti nepravdu.

Takav san takođe može da znači najezdu skakavaca, ili grad, neimaštinu, nevolju ili epidemiju.

Takav san takođe može da znači da će smvač razrušiti neki mravinjak.

Ako se sanja da se navede no desilo s mravinjakom ili leglom zmijsa, to znači da će stanovništvu sela biti či njeno nasilje.

Mravinjak ili zmijsko leglo u tom slučaju može da simbolizira i crk vu ili neku griješničku kuću.

Ako neko sanja da je ušao u utvrđeno selo, to zna či da će ubijati ili da će biti ubijen, shodno riječima Uzvišenog: "Samo u utvrđe nim gradovima (selima) ili iza zidina oni se protiv vas smiju skupno boriti"..

Rečeno je. Ako neko sanja da seli iz grada u selo, to znači da on, pored vrijedne stvari, odabire bezvrijednu stvar, ili da se bavio pohvalnim poslom i činio dobro, pa je to napustio misleći da to nije dobro.

Ako neko sanja da je ušao u selo, to znači da će ga zadesiti neka neprijatnost od strane vlasti, a ako sanja da je izašao iz sela, spasiće se od neke nevolje i živjeće u miru, shodno riječima Uzvišenog: "Izvedi nas iz ovog sela čiji su stanovnici silnici".

Ako neko sanja da se neko pos tojeće selo porušilo i da su usjevi tog sela uništeni, to znači da će to selo zapasti u zabludu ili će ga zadesiti neka nesreća.

Ako se sanja da se neko selo izgrađuje, to simbolizira popravljjanje vjerskog stanja stanovništva tog sela.

**STIJENE** : ako se sanjaju da su bačene po zemlji, simboliziraju mrtvace obzirom da su one odvaljene od brda, koja su živa i koja slave Allaha dž.š.

Stijene takođe simboliziraju grube, nemarne i ljude neznalice.

Allah dž.š. stijene upoređuje sa srcima kafira a mudraci neznalice upoređuju s kamenjem.

**KAMENJE** simbolizira okrutnost i žestinu, u pogledu svoje prirode, a u pogledu značenja svog imena (u arapskom jeziku) simbolizira sprečavanje i zabranu.

Ako neko sanja da posjeduje kamen, da ga je kupio ili da stoji na njemu, pobijediće čovjeka koji je po svojoj naravi sličan kamenu, ili će oženiti ženu koja je po naravi slična kamenu, a o čemu se konkretno radi zavisi od ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Ko sanja da se pretvorio u kamen - to znači da mu je srce postalo grubo, da je ne poslušan svome Gospodaru i da je pokvario svoju vjeru.

Ako to sanja bolesnik, to znači da mu se primakla smrt ili da će postati nepokretan.

Ako neko sanja da je s neba na zemlju, na ljude ili na džamiju pao kamen, to simbolizira grubog upravitelja kojeg će u to mjesto poslan vladar izuzev ako stanovništvo tog mjesta očekuje borbu, što u tom slučaju znači da će doći do sukoba u kojem će stanovništvo tog mjesta biti izloženo teškoćama i nevoljama, pogotovo ako se kamen razbio i ako njegovi komadi pršte i udaraju u kuće i objekte, što znači da će u tom sukobu svaka kuća ili objekat u koji je udario komadić kamena pretrpjeti neku štetu i gubitak.

Ako u tom mjestu vlada suša i ako se ljudi boje da bi ona mogla potrajati i imati štetne posljedice, kamen u tom slučaju simbolizira nevolju koja će potrajati, srazmjerno veličini kamena, pogotovo ako su komadi kamena padali po gumnima, hambarima i mjestima na kojima se čuva stočna hrana.

Ako neko sanja da se ljudi gađaju kamenjem s neba, to znači da će se na to mjesto s neba spustiti kazna obzirom da je Allah dž.š. uništio vojsku koja je sa slonom krenula na Kabu tako što je poslao ptice koje su na vojsku bacale kamenje.

Takav san također može da znaci i epidemiju, najezdu skakavaca, grad (tuču), vje tar, namet, napad, ili pljačku i tome slično, zavisno od ostalih pokazatelja u snu i na javi.

**Šljunak** simbolizira ljude, žene ili novac obzirom da to sve nastaje od zemlje.

Šljunak također može da simbolizira pamćenje i memorisanje.

Šljunak također može da simbolizira i odlazak na hadž, obzirom da je jedan od obreda hadža i bacanje kamenčića.

Šljunak također može da simbolizira grubost i žestinu kao i psovku, ruganje i vrijeđanje.

Ako neko sanja da se s neba spustila ptica na zemlju, da je u kljun uzela zrno šljunka i potom s njim odlepršala, ako je to uzela iz dvorišta džamije, to znači da će nastradati neki dobar čovjek iz džemata te džamije, a ako je snivač bolestan i ako je on dobar čovjek te ako u džematu te džamije nema niko bolestan, to znači da će snivač umrijeti.

Ako je ptica zrno šljunka uzela iz dvorišta crkve, to znači da će umrijeti neki bolesnik koji pripada toj crkvi.

Ako je ptica zrno šljunka uzela iz dvorišta snivačeve kuće ili s nekog nepoznatog mjesta, to znači da će umrijeti bolesna osoba koja se nalazi u snivačevoj kući.

Kad neko sanja da kupi šljunak i da ga stavlja u odjeću, ili da ga guta, ako ga je u snu uzimao iz džami je, iz kuće nekog učenjaka ili s mjesta na kojem se obavlja zajednički zikr, to znači da će steći znanje, naučiti nešto iz Kur'ana i imati koristi od zikra, a sve to sraz mjerno količini šljunka koji je u snu sabrao.

Ako neko sanja da uzima šljunak s pijace, sa zasijanih njiva ili ispod drveća, to znači da će postići neka ovosvjetska dobra i koristi, zavisno od ostalih pokazatelja u snu kao i od snivačevih preokupa na javi.

Ako neko sanja da kupi pijesak s morske obale, to znači da će dobiti neke darove od vladara, ako je u njegovoj službi, ili, pak, neku korist od mora.

Ako je snivač čovjek od nauke, takav san mu znači sticanje znanja od nekog učenjaka.

Takav san također može da simbolizira i dobijanje poklona od bogate žene, od djeteta ako ga snivač ima, i tome slično.

Ako neko sanja da šljunak ba ca u more, to znači da će mu u moru stradati neki imetak.

Ako neko sanja da šlju nak baca u bunar, to znači da će potrošiti neki imetak za ženidbu ili na kupovinu roba.

Ako neko sanja da šljunak baca u trap ili neku posudu ili skladište, to znači da će s novcem koji posjeduje napraviti neku trgovinu, srazmjerno količi ni šljunka.

Obični svijet kaže: - Taj i taj je uložio novac u pšenicu, ulje i tome slič no.

Ako neko sanja da šljunkom (kamenčićima) gađa neku životinju, npr. lava, majmuna, skakavca, vranu i si., ako to sanja u danima hodočašća, to znači da će obaviti hadž i da će na hadžu izvršiti bacanje kamenčića.

Obred bacanja kamen čića vuče korijen od događaja kada je melek Džebrail a.s. naredio Ademu a.s. da kamenčićima gađa šejtana, nakon što mu se šejtan ukazao, pa je to postala tra dicija njegovih potomaka.

Ko sanja da baca kamenčiće u vrijeme kad nije hadž, to mu simbolizira njegovu dovu koju on uči protiv neprijatelja ili griješnika, ili njihovo grđenje i prekoravanje, ili, pak, svjedočenje protiv takvih osoba.

Ako ne ko sanja da je kamenčićima gađao nešto drugo, npr. golubove ili muslimane, to znači da je taj čovjek sklon ogovaranju i klevetanju dobrih ljudi i čistih žena.

**DOM** simbolizira one koji u njemu žive.

Ako neko sanja da se dom ruši, da je tijesan, ili prostran, ili da ga je zadesilo neku dobro ili zlo - sve se to odnosi na one koji u njemu žive, s tim što zidovi simboliziraju muškarce a stropovi žene obzirom da su muškarci jači od žena i da ih štite i čuvaju od zala i neugodnosti.

Sni-vačev dom simbolizira njegovo tijelo, njegovo biće, obzirom da porodična kuća simbolizira njenog vlasnika, a njen vlasnik simbolizira nju i obzirom da mu po rodična kuća simbolizira njegovu slavu, spomen, ime, porodicu i ono čime se zaklanja.

Snivačev dom može da simbolizira i njegov imetak kojim se on izdržava, a isto tako i odjeću koju on oblači.

Ako se uzme da dom simbolizira snivačevo tijelo, onda kapija simbolizira njegovo lice.

Ako se uzme da dom simbolizira snivačevu ženu, onda vrata doma simboliziraju spolni organ žene.

Ako se uzme, da dom simbolizira snivačev imetak ili dobra, u tom slučaju kapija simbolizira izvor njegovih sredstava za život.

Ako se uzme da mu dom simbolizira odjeću, ka pija u tom slučaju simbolizira kragnu. (Dvokrilna) vrata (kapija) porodične kuće, ukoliko se sanjaju zasebno, simboliziraju njenog vlasnika, a može da ga simbolizira i muško krilo vrata, dok žensko krilo vrata simbolizira njegovu ženu.

Dvokrilna vrata takođe mogu da simboliziraju dvoje kućevlasnikove djece, nje govore dvojicu braće ili, pak, dvojicu suvlasnika te kuće.

Greda (gornji prag) iznad kapije s onim što ulazi u nju da bi se kapija zaključala simbolizira suprugu ili slugu; štokovi sa strane simboliziraju dvoje muške djece, robove, braću ili pomoćnike.

Srednji stub kapije na kojem se sastavljaju krila vrata, zajedno s halkom, simbolizira kućevlasnikovu dozvolu, njegovog čuvara ili slugu.

Sve što se dešava u vezi s pojedinim dijelovima kapije, bilo da je pitanju neko dobro, bilo zlo, sve se to odnosi na one koje ti dijelovi kapije simboliziraju, a zavisno od ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Nepoznati dom ili kuća simboliziraju budući svijet obzirom da Uzvišeni Allah budući svijet, između ostalog, naziva i kućom ("To je ahiretska kuća...").

Takođe i poznata "kuća", koja ima svoj naziv, može da simbolizira Ahiret, npr. "Daru-l-akabe" ili "Darus selam" (kuća spasa), tako, ako bi neko sanjao da je ušao u neku od tih kuća, to znači da će preseliti na budući svijet siguran i sačuvan od ovogsvjetskih iskušenja i zala, a ako to sanja zdrava osoba, takva kuća joj simbolizira radosnu vijest za dobro koja će činiti, npr. da će otići na hadž ili u džihad, da će biti asketa, pobožan, znan, darežljiv, da će čuvati krvne i druge veze, da će biti strpljiv u nedaćama itd., što se konkretnije određuje na osnovu ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Tako, ako je snivač u toj kući učio iz knjiga, njegovo dobro djelo u vezi s naukom, ako je obavljao namaz, to dobro će postići namazom, ako je uza se imao konja i sablju, to će postići džihadom itd., a ta radosna vijest za dobro i dobra djela može da bude ne samo za jedno već za više dobrih djela.

Kad neko sanja da pravi neku kuću koja nije njegova, na poznatom ili na nepoznatom mjestu, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir njegovo stanje: ako je bolestan ili ima nekog svog da je bolestan, kuća u tom slučaju simbolizira grob; ako nije bolestan i nema nikog svog bolesnog, kuća mu



simbolizira ovaj svijet, koji će iskoristiti; ako je sanjao da kuću pravi na nepoznatom mjestu i ako ju je pravio sa ćerpičem i blatom, to mu simbolizira halal imetak; ako je kuću gradio od cigle, maltera i kreča, to mu simbolizira haram imetak obzirom da je taj građevinski materijal pripreman uz pomoć vat re; ako sanja da kuću pravi na poznatom mjestu i ako nije bolestan, ako je kuću pravio od ćerpiča, to mu simbolizira dobar posao koji je uradio ili koji namjera va uraditi za buduću svijet; ako kuću pravi od cigle, to mu simbolizira ružna djela za koja će se kajati na Ahiretu, izuzev ako je u snu tu kuću srušio, što u tom slučaju znači da će se pokajati za svoja ružna djela.

Kuća koja je građena od nepoznatog materijala, koja se nalazi na nepoznatom mjestu i koja je odvojena od ostalih kuća, pogotovo ako se u takvoj kući sanjaju poznate osobe, simbolizira buduću svijet.

Ko sanja da je u takvu kuću ušao a da iz nje nije izašao - to znači da će umrijeti, a ako sanja da je u takvu kuću ušao pa zatim izašao - to znači da će biti na ivici smrti, ali će se ipak spasiti.

Kad neko sanja da je ušao u novu, kompletno opremljenu kuću koja se nalazi na poznatom mjestu i među ostalim kućama, ako je snivač siromah, obogatiće, ako je bogataš, povećaće mu se bogatstvo, ako je u brizi, riješiće se brige, i ako je Bogu neposlušna, pokajaće se, a sve to srazmjerno ljepoti i prostranosti te kuće ukoliko mu je njen vlasnik bio nepoznat, a ukoliko mu je njen vlasnik bio poznat, sve se to odnosi na kućevlasnika.

Kuća oblijepljena blatom, ako se sanja, simbolizira halal, a ako je okrečena krečom, simbolizira haram.

Sanjanje široke i prostrane kuće simbolizira širinu i komoditet na ovom svijetu, a njena tjeskobnost simbolizira snivačevu tjeskobu i škrtost.

Obnavljanje kuće u snu simbolizira snivačevo obnavljanje poslova.

Oblijepljivanje kuće blatom simbolizira snivačevu dobru vjeru.

Utvrđivanje kuće simbolizira snivačevo ispravno rasuđivanje.

Opravljanje kuće simbolizira snivačevu radost. Kuća od željeza simbolizira dug život i vlast njenog vlasnika.

Ako neko sanja da je iz svoje kuće izašao srdit, to znači da će biti zatvoren, shodno riječima Uzvišenog: "I Zunan se, kada srdit ode..."

Ako neko sanja da je ušao u kuću svoga susjeda, to znači da će otkriti neku njegovu tajnu, a ako to sanja grijehnik, to znači da će on tog svoga susjeda varati u vezi s njegovom ženom ili imetkom.

Ako neoženjen čovjek sanja da gradi kuću, to znači da će se oženiti uglednom ženom.

Ako neko sanja neku kuću u daljini, ona mu simbolizira neko ovosvjetsko dobro, koje zadugo neće dobiti, a ako je u tu kuću ušao, ako je ona bila građena od ilovače i ako nije bila izdvojena od ostalih kuća, ovosvjetsko dobro koje će postići biće mu halal.

Ako neko sanja da satrven i ožalošćen izlazi iz kuće, to znači da će napustiti ovaj svijet, ili, pak, da će napustiti ono što posjeduje, zavisno od načina izlaska iz kuće u snu.

Priča se da je neki čovjek iz Jemena došao kod tumača snova i rekao mu : - Sa njao sam da se nalazim u svojoj staroj kući i da se ona na mene srušila. - Dobi- ćeš neko nasljedstvo - rekao mu je tumač- Nedugo zatim umro je neki rođak tog čovjeka koji mu je iza sebe ostavio 6000 dirhema.

Neki drugi čovjek je sanjao da se nalazi na krovu kuće od stakla i da je sa nje go pao, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Oženićeš ljepoticu iz vladarske kuće, ali će ona ubrzo umrijeti. - Tako se kasnije i desilo.

Pojedini stanovi u kući simboliziraju kućevlasnikove žene; kućne dekoracije i hodnici simboliziraju muške članove porodice; balkoni simboliziraju ovosvjet sku karijeru i čast; čuvari kuće simboliziraju čuvare snivačevog imetka; ispravnost kuće simbolizira snivačevo ispravno življenje, a krov kuće simbolizira snivačevu čuvenost i njegov visoki položaj.

Ako pravedni vođa (imam) sanja kuću, ona mu simbolizira muslimansko područje koje je pod njegovom upravom i vodstvom.

Sanjanje rušenja vladarove kuće simbolizira slabljenje njegove vlas ti.

Ako neko sanja da se nalazi na nepoznatom kućnom krovu, to znači da će postići visok ugled i da će imati pomoć od nekog izuzetno čuvenog čovjeka.

Hrišćani vele: Ako neko sanja da mete svoju kuću, to znači da će ga zadesiti neka briga ili da će umrijeti.

Rečeno je da metenje kuće simbolizira rješavanje bri ga, a Allah dž.š. najbolje zna šta je ispravno.

Rečeno je i to da sanjanje rušenja neke kuće simbolizira smrt njenog vlasnika.

Stan simbolizira čovjekovu suprugu, koja se skriva u njegovoj kući i kod koje se on smiruje.

Otuda se u narodu i kaže da se taj i taj skućio kada se hoće reći da se oženio, a kuća poprima vlasnikovo ime kao što i žena poprima muževljevo prezime.

Vrata stana simboliziraju ženski spolni organ ili ženino lice.

Sobica i skriveni kutak u kući simboliziraju snivačevu kćer ili robinju obzirom na njihovu skrivenost i to što kućevlasnik u njih ne zalazi.

Kuća takode može da simbolizira snivačevo tijelo.

Prostorije za poslugu simboliziraju poslugu.

Hambar simbolizira snivačevu majku koja ga je hranila i održavala u životu.

**KLOZET** simbolizira slugu koji je zadužen za pranje i čišćenje. Klozet u snu može da simbolizira i ženu (suprugu) obzirom da čovjek sa njom obavlja izvjesne potrebe izdvojivši se pritom od djece i ostale porodice.

Gledanje kroz prozorčić u snu simbolizira bdenje nad ženom.

**Sve što se sanja u vezi s KUĆOM**, bilo da joj nešto nedostaje ili da joj je dodato bilo da se ruši ili popravlja, sve se to odnosi na onoga koga kuća simbolizira.

Ako neko sanja da je u prostoru oko kuće napravio novu kućicu, ako je bolestan, ozdraviće, ako ima nekog bolesnog u kući, taj će ozdraviti izuzev ako im je običaj da umrle sahranjuju u samoj blizini kuće, i u tom slučaju takav san simbolizira smrt osobe koja je bolesna u toj kući, gotovo ako se ta kućica pravi na nepogodnom mjestu u dvorištu i ako je kućica okrečena ili je pritom okićena cvijećem, namirisana mirisima ili opremljena onako kako se inače oprema povodom nekih nezgoda-

Ako u toj kući nema niko bolestan i ako snivač nije oženjen, oženiće se, ili će udati kćerku koja će stanovati kod njega, ili će kupiti konkubinu, a sve to zavisno od toga kakvu kuću je sanjao da pravi.

Ako neko sanja da ruši novu kuću, zadesiće ga neka briga ili neko zlo.

Ako neko sanja da je napravio ili kupio kuću, postići će veliko dobro.

Ako neko sanja da se nalazi u nepoznatoj novoj i omaltanoj kući koja je izdvojena od ostalih kuća i ako u snu ima nešto što ukazuje na zlo ta mu kuća simbolizira njegov grob.

Ako neko sanja da je zatvoren i vezan u zaključanoj kući koja se nalazi među drugim kućama, biće izuzetno zdrav.

Ako neko sanja da na leđima nosi kuću, ili neki stub, nosiće teret neke žene, a ako sanja da njega kuća nosi ili da je na stubu, neka žena će nositi njegov teret.

**KUĆNA VRATA**, a isto tako i dovratnik, mogu da simboliziraju ženu.

Ako neko sanja da zatvara (zaključava) vrata, to znači da će se oženiti.

Sanjanje otvaranja vrata simbolizira otvaranje nade.

**HODNIK** simbolizira slugu kojem je prepušteno vođenje svih poslova.

Ako neko sanja da je ušao u kuću i da je za sobom zatvorio (zaključao) vrata, to znači da se on suzdržava od neposlušnosti Allahu dž.š., shodno riječima Uzvišenog: "...pa pozaključa sva vrata..."

Ako neko sanja da je siguran i bezbjedan u zaključanoj kući, postići će neko dobro i dobro će ga služiti zdravlje.

Ako neko sanja da mu je kuća od zlata to znači da će mu u kući izbiti požar.

Ako neko sanja da je izašao iz tjeskobne kuće, to znači da će se riješiti briga.

Ako se sanja kuća bez stropa, čiju unutrašnjost obasjava sunce ili mjesec, to znači da će se neko iz te kuće udati.

Ako neko sanja da u dvorištu svoje kuće ima prostranu i glinom oblijepljenu manju kuću u kojoj nije boravio, to mu simbolizira dobru ženu čijom zaslugom će se povećati dobro te kuće; ako je ta kućica bila omaltana i okrečena i sazidana od cigle, ona simbolizira jezičavu i dvoličnu ženu; ako je ispod te kućice bilo skrovište, ona simbolizira čovjeka koji čini spletke; a ako je skrovište bilo oblijepljeno glinom, to znači da je u pitanju neka varka u vezi s vjerom.

**ZAMRAČENA KUĆA** simbolizira ženu loše naravi, a ako takvu kuću sanja žena, ta kuća simbolizira muškarca.

Ako neko sanja da je ušao u uprskanu kuću, to znači da će mu žena zadati neku brigu, zavisno od toga koliko je kuća bila uprskana blatom ili mokri-  
nom, ali će to na kraju ipak izaći na dobro.

Ako neko sanja da mu je kuća prostranija nego što je inače, povećaće mu se obilje i dobro od strane žene.

Ako se sa nja da se neka kuća ukrašava ili dekoriše, to znači da će u toj kući doći do pre pirke i svađe.

Osvijetljena kuća simbolizira dobru ženu koja je lijepe naravi.

**ZID** simbolizira čovjeka.

Zid može da simbolizira i ovosvjetsko stanje čovjeka ukoliko snivač sanja da stoji na njemu, a ako sanja da je pao sa zida, stanje će mu se pogoršati.

Ako neko sanja da je gurnuo i oborio zid, to znači da će nekog čovjeka skinuti s položaja i da će ga uništiti.

Zid takođe može da simbolizira čovjeka koji uživa imunitet, koji je dobar vjernik i koji posjeduje kapital i moć, srazmjerno debljini, čvrstini, visini i važnosti tog zida u zgradi.

Ako neko sanja da su zidovi neke zgrade takvi da ih treba renovirati, oni simboliziraju vlastodržca ko ji je počeo da gubi vlast, a ako je neko te zidove u snu renovirao, to znači da taj čovjek ima drugove koji svršavaju njegove poslove.

Ako neko sanja da se zid srušio na njega ili na nekoga drugog, onaj na koga se srušio zid počinio je mno go grijeha, za koje će biti kažnjen.

Ako neko sanja da mu je pukao kućni zid ili neko drvo ugrađeno u kuću, to znači da će neko iz njegove kuće napustiti kuću.

Dvije pukotine na zidu mogu da simboliziraju i dvije menduše ili dvije narukvi-ce.

Ako neko sanja stare zidove, oni simboliziraju pravednog vođu kojeg napušta društvo i porodica, a ako se sanja da se ti zidovi obnavljaju, to znači da će mu se drugovi i porodica povratiti i da će povratiti prvobitnu vlast.

Ko sanja da je vezan za zid - to znaci da će se vezati za nekog čovjeka visokog položaja, čija će veza s njim biti čvrsta srazmjerno čvrstini njegove vezanosti za zid.

Ako neko sa nja da gleda u zid i da u njemu vidi svoj lik, to znači da će umrijeti i da će mu na grobu biti stavljen natpis.

**STROP** simbolizira čovjeka visokog ugleda.

Strop od daske simbolizira munafi-ka.

Ako neko sanja strop koji samo što nije pao na njega, biće u strahu od čovjeka visokog ugleda, a ako ga sa stropa pospe prašina i uprlja mu odjeću, on će na kon straha dobiti neki imetak.

Sanjanje pucanja kućne grede simbolizira smrt ili nesreću vlasnika kuće.

Ako se sanja da je kućna greda ili neki drugi dio kuće pre- pukao uzduž na dva dijela ne gubeći pritom svoju funkciju i ne predstavljajući nikakvu opasnost, to znači da će se u toj kući poduplati ono što taj dio kuće simbolizira.

**DASKE I GREDE** u zgradi simboliziraju munafike koji obavljaju neke društvene poslove, njihovo lomljenje simbolizira smrt tih munafika.

**DVORAC** ; ako ga sanja griješnik, simbolizira zatvor, tjeskobu i smanjenje imetka, a ako ga sanja čestit čovjek, simbolizira čast, ugled i vraćanje duga.

Ako se sa njom da se dvorac gleda izdaleka, on tada može da simbolizira vladara.

Dvorac takođe može da simbolizira pobožna čovjeka: Ako neko sanja da je ušao u dvorac, to znači da će on otići kod nekog velikog vladara, da mu je vjera dobra i da će postići veliko dobro, shodno riječima Uzvišenog Allaha: "Neka je uzvišen Onaj koji ti, ako hoće, može dati bolje od toga: vrtove kroz koje rijeke teku i dvorce".

Ako neko sanja da stoji na dvorcu i kao da je dvorac njegov, postići će izuzetno visok ugled, dostojanstvo i moć, a ako taj dvorac nije njegov, to znači da će od vlasnika dvorca dobiti neko dobro i korist.

**TRIJEEM** od ćerpiča simbolizira seljanku vjernicu; ako je omaltan, simbolizira ovaj svijet, a ako je od cigle, simbolizira dobijanje haram imetka, a neki vele da simbolizira dvoličnu ženu.

Ako neko sanja da sjedi na omaltanom trijemu napravljenom od cigle, to znači da će on vaspitati svoje dijete.

Pravljenje maltera i cigle je posao džehennemlija, a to je bio i faraonski posao.

**KUBE** (kupola) simbolizira snagu.

Ako neko sanja da gradi kube na oblacima, to znači da će na lagahan i lijep način postići vlast i moć.

Ako neko sanja da ima građevinu sa zelenim kubetima i da se ona nalazi između neba i zemlje, to znači da je njegovo stanje dobro i da će umrijeti sa šehadetom.

Građenje kuće može da simbolizira i izgrađivanje (odgajanje) žene.

Rečeno je i to: Ako neko sanja da gradi kuću, to znači da će okupiti svoje prijatelje i rodbinu na nekom veselju.

Ako neko sanja da je ilovačom oblijepio kabur Muhammeda s.a.v.s., to znači da će on obaviti hadž sa svojim imetkom.

Ako se sanja čerpič kako je složen na gomilu i ne koristi se, on u tom slučaju simbolizira novac.

Ako neko sanja da obnavlja staru kuću nekog učenjaka, to znači da on obnavlja životni put tog učenjaka.

Ako neko sanja da obnavlja kuću faraona ili nekog nasilnika to znači da on obnavlja njihov životni put. Vjerovjesnik s.a.v.s. je rekao: "Ko sanja da gradi neku građevinu - to znači da će se baviti nekim poslom".

Ako neko sanja da je započeo graditi građevinu, da je iskopao njene temelje, ozidao je i učvrstio, to znači da će steći znanje, upravu ili zanat i da će postići ono što traži ili što nam jerava.

Rečeno je: Ako neko sanja da u svom gradu ili selu gradi građevinu, on će se tu i oženiti.

Ako neko sanja da gradi neku građevinu od keramike, to znači da se on uljepšava i prikazuje boljim nego što je u biti, a ako sanja da građevinu gradi od blata, to mu simbolizira halal zaradu.

Ako se sanja ukrašena građevina, ona simbolizira upravu i znanje, koje prati igra i zabava.

Ako neko sanja da gradi građevinu od cigle i maltera i da je na građevini načinio neki lik, to znači da će se on uvaliti u neistine.

**ČARDAK** simbolizira visok položaj ili zamjenu konkubine slobodnom ženom obzirom da je čardak u gornjem dijelu (na spratu) kuće.

Čardak takode simboli zira sigurnost od straha, shodno riječima Uzvišenog: "A oni će u visokim odajama biti bezbjedni".

Čardak može da simbolizira i Džennet, shodno riječima Uz višenog: "Oni će biti zato što su trpjeli, (visokim) džennetskim odajama nagrađeni".

Čardak takode može da simbolizira i mihrab, jer ga Arapi i tako nazivaju.

Ako neko sanja da na svojoj kući pravi čardak i ako mu to njegova žena zabranjuje srdeći se na njega ili plačući i jecajući, to znači da će se on, pored nje" oženiti dru gom ženom ili će uzeti konkubinu, a ako je njegova žena pritom nasmijana, ve sela i namirisana, čardak u tom slučaju simbolizira povećanje ugleda i ovosvjetskih dobara.

Kad neko sanja da se ispeo na nepoznati čardak, ako je u strahu, biće bezbjedan, ako je bolestan, otići će u Džennet, a ako nije u pitanju ni jedno ni drugo, postići će radost i visok položaj.

Ako je prilikom snivačevog uspinjanja na čardak s njim bila i skupina koja ga slijedi, on će im biti poglavar u pitanju vlasti ili znanja ili će im biti imam u mihrabu.

Ako neoženjen čovjek sanja da se nala zi na čardaku, oženiće lijepu ženu od dobrog roda koja će biti dobra vjernica.

Ako neko sanja da ima dva, tri ili više čardaka, biće spašen od onoga čega se bo ji.

Ako neko sanja da se gornji sprat njegove kuće srušio na donji ne nanijevši pritom nikakvu štetu, to znači da će mu doći neko njegov ko je odsutan, a ako je prilikom rušenja bilo i prašine odsutni će sa sobom donijeti i imetak.

**VERANDA** simbolizira čovjeka od autoriteta.

Ako neko sanja da iz daljine vidi verandu, pobijediće svoje neprijatelje, postići će ono što želi i steći će visok ug led i sreću.

Ako trgovac sanja verandu, to znači da će profitirati u trgovini i da će postati nadaleko poznat trgovac.

Kad se sanja da se pravi veranda, to se tumači isto kao kad se sanja da se pravi kuća.

**STUB** : od drveta, oblijepljen ilovačom ili malterom ili od cigle, simbolizira hrani telja porodice, slugu kućne čeljadi ili osobu koja nosi kućne obaveze i koja je u stanju da vrši ono čime je zadužena.

Svaka promjena koja se sanja u vezi sa stu bom tumači se promjenom u vezi s onim koga stub simbolizira.



**DULAF** (udubljenje u zidu), dekoracija i čardak simboliziraju imetak, ugled i bogatstvo koje će steći vlasnik kuće; ako to sanja osoba koja je u nevolji, riješiće se nevolje; ako to sanja bolesnik, ozdraviće; ako to sanja neoženjeni, ženice se; i ako to sanja neudata žena udaće se.

Kad se sanja dulaf u nekoj kući u kojoj on inače ne postoji, ako to sanja neko ko je dostojan uprave, dobiće upravu a ako to "sanja trgovac to mu simbolizira uspješnu trgovinu.

**STEPENICE** simboliziraju sredstva i pomagala za postizanje visokog položaja, ugleda i lijepog prijema, kako na ovom tako i na onom svijetu.

Arapi inače imaju običaj reći: Tome i tome su se podigle stepenice, ili: Taj i taj je na visokoj ste penici, kada hoće reći da je neko na visokom položaju.

Stepenice takođe mogu da simboliziraju i lažni uspon, shodno riječima Uzvišenog: "Mi ćemo im dati lažan uspon a da oni to i ne znaju". Stepenice takođe simboliziraju etape ili odmarališta na putu na kojima se odsjeda.

Stepenice takođe mogu da simboliziraju odbrojanje dana života.

Ako se sanjaju poznate stepenice, one mogu da simboliziraju i kućnog slugu, roba ili jahalicu.

Ako neko sanja da se penje uz nepoznatu stepenicu, da bi mu se protumačio san treba uzeti u obzir način na koji se penjao kao i ostale pokazatelje sna: ako je bolestan i ako je sanjao da je stigao do na vrh stepenica umrijet će, ako je, uspevši se uz stepenice, ušao u čardak, njegova duša će otići u Džennet, a ako na stepenicama bude zadržan i ne uđe u čardak, nakon smrti će biti zastrt od Dženneta.

Ako takav san sanja zdrava osoba koja namjerava ići na put, otići će na put; ako na put ide radi nekog imetka, postići će ga, a ako ide radi nečeg drugog daće mu se objašnjenje na osnovu toga šta mu se desilo prilikom penjanja uz stepenice bilo da se radi o dobru ili zlu, bilo o ispunjenju ili neispunjenju njegovih želja i potreba; npr. ako ga je na stepeništu srelo 40 ljudi ili je našao toliki broj zlatnika, to znači da će postići ono radi čega je pošao na put, a ako je taj broj bio 30, neće u potpunosti postići ono radi čega ide na put obzirom da je broj 30 nepotpun, a 40 potpun, shodno kazivanju o Musau a.s. kome je Allah dž.š. 30 noći upotpunio sa još 10 noći i to nazvao upotpunjajem.

Ako je u pitanju broj 3 i ako na put ide u vezi s nekim obećanim za datkom, ispuniće ga, shodno riječima Uzvišenog: "Živjećete u zemlji svojoj još samo tri dana, to je istinito obećanje". Isto znači i ako je sanjao da je prilikom uspinjanja uz stepenice učio ezan, a želi ići na hadž i znači da će upotpuniti oba veze hadža, a ako ne namjerava ići na hadž i to ne sanja u vrijeme

hadža, posli će će vlast i ugled, bilo da se radi o upravi, bilo o muftiluku, hatibskoj, mujezinskoj ili nekoj drugoj visokoj tituli.

Sanjanje silaženja niz stepenice; za osobu koja je na putu znači da će se vratiti s puta, za poglavara - da će sići s vlasti, za jahača - da će ići pješice, za onoga ko ima bolesnu ženu - da će mu žena umrijeti, a ako to sanja bolesnik, treba raz motriti način njegovog silaska niz stepenice u snu: ako se spustio na poznato mu mjesto, među svoju čeljad, u svoju kuću, na veliku slamu ili ječam ili na bilo šta od onoga što ukazuje na ovosvjetska dobra, to znači da će se oporaviti od boles ti, a ako je niz stepenice sišao na nepoznato mjesto, u prirodu ili među umrle osobe koje je odranije poznao, ili ako se niz stepenice skotrljao ili pao s njih u jamu, bunar, trap, pred lava koji ga je ščepao, pred pticu koja ga je zgrabila, u usidrenu lađu koja je sa njim isplovila ili na jahalicu koja na sebi ima nosiljku i koja ga je ponijela, u tim slučajevima stepenice označavaju dane njegovog života i sve navedeno ukazuje na to da će snivač uskoro umrijeti.

Ako je snivač na javi zdrav i ako je uz to silnik, treba uzeti u obzir na što je sa stepenica sišao ili pao: ako to mjesto na koje je sišao ili pao ukazuje na dobro, kao što je džamija, rodno zemljište, bašča, mjesto gdje se čisti ili nešto slično, to znači da će se prih vatiti islama, da će se pokajati, napustiti svoje ranije stanovište i prekinuti s ranijom praksom.

Ako je, pak, sišao na nešto što je suprotno svemu gore navedenom i što ukazuje na velike grijehe, strašne stvari i nevjerovanje, kao npr. da je pao na neplodnu zemlju, na veliku i strašnu vatru, među lavove ili zmije, u ve liku provaliju ili nešto slično tome, to znači da je on obmanjena osoba i da se ne će riješiti svoje obmane dok ne propadne i neće biti u situaciji da izbjegne propast.

Sanjanje popravljjanja stepenica simbolizira ispravljanje onoga što je bilo neispravno.

Sanjanje stepenica od ćerpiča ima dobro značenje, a sanjanje stepenica od cigle ima loše značenje.

Neki vele da stepenice simboliziraju dobra djela: prva stepenica - namaz, druga - post, treća - zekat, četvrta - sadaku, peta - hadž, šesta - džihad i sedma - Kur'an (tj. njegovo učenje i primjenjivanje).

Sva ki uspon koji se sanja simbolizira činjenje dobrih djela, shodno riječima Vjerov- jesnika s.a.v.s.: "Uči Kur'an i time se uspinji!"

Uspinjanje uz stepenice od zemlje ili ćerpiča simbolizira snivačevu lijepu vjeru, islam. Sanjanje uspinjanja uz stepenice od cigle nema dobro značenje.

Ako neko sanja da se nalazi na čardaku do kojeg nema stepenica, to je znak potpunosti njegove vjere i visokog stepena kod Uzvišenog Allaha, shodno riječima Uzvišenog: "Mi više stepene dajemo onima kojima Mi hoćemo".

Uspinjanje uz stepenice od zemlje u snu za upravitelja simbolizira uspon i ugled uz očuvanje vjere, a za trgovca - uspjeh u trgovini uz oču vanje vjere.

Ako su stepenice od kamena, one simboliziraju uspon sa grubim sr cem; ako su od daske, simboliziraju uspon sa licemjerstvom i demagogijom; ako su od zlata, simboliziraju postizanje vlasti, blagostanja i svakog dobra; ako su od srebra, simboliziraju dobijanje onoliko robinja koliko ima stepenika; i ako su od bronz, simboliziraju dobijanje ovosvjetskih dobara.

Ako neko sanja da se penje uz stepenice, to mu može da znači i postizanje razumijevanja i oštroumnosti pomoću kojih će se uzdignuti.

Rečeno je i to da stepenice simboliziraju asketu ili pobožna čovjeka.

Ko sanja da se približio stepeništu - postići će uspon i pobož-nost, shodno riječima Uzvišenog: "...i Allah će na visoke stepene uzdignuti one među vama koji vjeruju i kojima je dato znanje".

Svaka stepenica može da sim bolizira upravu od godinu dana.

**LJESTVE** od drveta simboliziraju čovjeka visokog ugleda koji je licemjer.

Sanja nje penjanja uz ljestve simbolizira navođenje jasnog dokaza munaficima, shod no riječima Uzvišenog: "Ako je tebi teško to što oni (munafici) glave okreću, on da, ako možeš, potraži kakav otvor u zemlji ili kakve ljestve na nebo, pa im donesi jedno čudo".

Rečeno je i to da penjanje uz drvene ljestve u snu simbolizira oslanjanje na ljude koji su munafici (licemjeri). Neki, opet, vele da to znači odla zak na put.

Ako neko sanja da se uspeo uz ljestve da prisluškuje govor nekog čovjeka, to znači da će dobiti moć, kako kaže Uzvišeni: "Zar je u njih blago Gos podara tvoga ili zar oni vladaju!? Zar oni imaju ljestve pa njima prisluškuju!? Neka onaj među njima koji tvrdi da je nešto čuo donese potvrdu očitu".

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam na ljestvama. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Ti prisluškuješ ljude.

Sanjanje ljestava položenih na zemlju simbolizira bolest, a njihovo uspravljanje simbolizira ozdravljenje.

**LUK.** Veliki kućni luk simbolizira ženu lijepe ćudi, a mali luk ženu loše ćudi.

Ako čovjek sanja da sjedi pod tijesnim lukom, to znači da će se razvesti sa svojom ženom, a ako sanja da sjedi pod velikim lukom, sa ženom će se trajno razvesti.

**SOFA** simbolizira poglavara na kojeg se oslanjaju kućna čeljad.

**VRATA.** Otvorena vrata simboliziraju opskrbu.

Kućna vrata simboliziraju izdržavaoca porodice.

Ako se sanja da se s kućnim vratima nešto desilo, to znači da će se nešto desiti izdržavaocu porodice.

Ako neko sanja da nasred kuće ima mala vrata, taj san mu nije dobar i znači otkrivanje ženskih tajni.

Vrata ženskih odaja simboliziraju žene ili žensku kućnu čeljad; ako su nova, simboliziraju neudate, a ako nemaju mandala, simboliziraju udovice.

Ako neko sanja da su kućna vrata pala, izvalila se na van, zapalila se ili slomila, to znači da će se izdržavaocu porodice desiti neka nesreća.

Ako je kapija velika i jaka, ona ukazuje na dobro stanje izdržavaoca porodice.

Ako neko sanja da traži kapiju svoje kuće i da ne može da je nađe, to znači da je on zbunjen u vezi s nekim ovosvjetskim poslom.

Kad neko sanja da je ušao na kapiju, ako je s nekim u sporu, pobijediće, shodno riječima Uzvišenog: "Navalite im na kapiju, pa kad kroz nju prođete, bićete sigurno pobjednici". Ako neko sanja otvorena vrata na poznatim i nepoznatim mjestima u kući, otvonće mu se vrata ovosvjetskih dobara, shodno njegovim mogućnostima, a ako je broj vrata prelazio uobičajeni broj, to znači da će se ta kuća srušiti.

Ako se sanja da je kapija otvorena prema putu, ono što izdržavalac kuće postigne od ovosvjetskih dobara otići će tu i tamo, a ako je otvorena prema kući, tim dobrima će se okoristiti kućna čeljad.

Ako neko sanja da je kapija njegove kuće neuobičajeno prostrana, to znači da će mu neki ljudi, bez njegove dozvole, doći u njegovu kuću u vezi s nekom nezgodom.

Ako se sanja da je kućna kapija nestala sa svog svakodnevno mjesto, to znači da će vlasnik kuće promijeniti svoj odnos i svoje ponašanje prema ukućanima.

Ako neko sanja da je kroz tijesna vrata izašao na neki široki prostor, to znači da će se riješiti neke tjeskobe ili brige u kojoj se nalazi.

Ako neko sanja da njegova kuća ima dvije kapije, to znači da je njegova žena pokvarena.

Ako neko sanja da na kućnoj kapiji imaju dvije halke, to znači da njen vlas nik ima prema sebi neku obavezu.

Ako neko sanja da je iščupao halku s kapiji 1 svoje kuće, to znači da se on odao novotariji.

Sanjanje zaklapanja kućnih vrata simbolizira neku veliku nesreću koja će zadesiti ukućane.

**PRAG** simbolizira ženu.

Prenosi se da je Allahov dž.š. prijatelj Ibrahim a.s. rekao ženi svog sina Ismaila a.s.: - Reci Ismailu neka promijeni kućni prag. - Kada je to ona njemu rekla, on ju je pustio tj. rastavio se s njom.

Rečeno je i to da prag simbolizira vlast, nadboj iznad vrata - ženu, a dovratka - kućnog starješinu i staratelja.

Vađenje dovratka simbolizira gubljenje ugleda kuće vlasnika, a nestajanje dovratka iz vida simbolizira smrt kućnog starješine.

Vađenje nadboja simbolizira rastavu sa ženom.

Priča se da je neka žena došla Ibn S irinu i rekla mu: - Sanjala sam da je nadboj kapije moje kuće pao na prag i da su oba krila kapije pala; jedno krilo je palo unutra, a drugo vani. - On joj je na-to rekao: - Jesu li ti muž i sin odsutni? - Jesu - rekla je ona, a on joj je tada rekao: - To što je nadboj pao znači da će ti se muž uskoro vratiti, a to što je jedno krilo vrata palo prema vani znači da će ti sin oženiti strankinju. - Nije prošlo du go vremena a toj ženi su se s puta vratili muž i sin i s njima neka strankinja.

**MANDAL** (reza) od drveta, ako se sanja da je otvoren, simbolizira neku zamku.

Ako neko sanja da je zamandalio vrata, to znači da on dobro čuva svoja ovosvjetska dobra.

Ako neko sanja da na vratima nema mandala, to znači da on ne vodi dovoljno računa o čuvanju svojih ovosvjetskih dobara.

Ako neko sanja da na vratima njegove kuće ima više mandala, koji ne dozvoljavaju otvaranje vrata, to znači da je on spriječen i nemoćan da uradi neki posao.

Ako osvajač sanja da mandalom otvara neka vrata, to znači da će on probiti ili osvojiti neku utvrdu, a ako mu je vrata otvorio neki čovjek, to znači da on tom čovjeku pravi zamku i da će mu taj čovjek učiniti neko dobro. Sanjanje ulaženja na velika vrata simbolizira otvaranje trgovine, dobijanje uprave ili otpočinjanje s bavljenjem nekim zanatom.

**KUHINJA** simbolizira kuharicu.

**KLOZET** simbolizira ženu.

Ako čovjek sanja da je ušao u čist i prostran klozet, u kojem se ne osjeća neugodan zadržak, to znači da je njegova žena dobra u ophođenju, da je ispravna, da je pokorna Allahu dž.š. i da je lijepog izgleda.

Ako čovjek sanja da je ušao u tijesan klozet pun izmeta i da u njemu ne može da nađe mjesto gdje bi komotno mogao obaviti nuždu, to znači da on ima prgavu i neprikladan ženu, a ako je u klozetu osjetio još i smrad, to znači da mu je žena nepasna i da je po tome poznata među svijetom.

Ako se sanja da je klozetska jama duboka, to znači da je snivačeva žena vješta i spremna u obavljanju njenih poslova.

Ako čovjek sanja da je ušao u klozet i da je u klozetskoj jami vidio krv, to znači da on vrši spolni odnos sa ženom u vrijeme dok ona ima menstruaciju.

Ako čovjek sanja da je klozetska jama puna izmeta, to znači da njegova žena raspori imetak i ne dozvoljava mu da ga on troši bojeći se da će imetka nestati.

Ako čovjek sanja da nekim drvetom čeprka po klozetskoj jami, to znači da u njegovoj kući živi puštenica.

Ako čovjek sanja da je klozetska jama puna ne bojeći se pritom da će se ona preliti, to znači da mu je žena trudna.

Ako neko sanja da je zatvoren u klozet, to znači da će mu biti napravljena neka spletk a ako je uz to i zaključan, to znači da će umrijeti.

**ŠTALA** simbolizira ugled obzirom da štalu pravi ili ima samo onaj ko ima imetka i stoke.

Neki vele da štala simbolizira suprugu.

Ako neko sanja da ima štalu u kojoj drži dvije životinje, to znači da njegova žena, ili neka druga ženska osoba u njegovoj kući, kontaktira sa dvojicom muškaraca.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu - Sanjao sam da je iz jedne male rupe izašao veliki vo, koji kasnije nije mogao da ponovo uđe u tu rupu. - Nato mu je Ibn Sirin rekao: - To simbolizira usta iz kojih je izašla velika riječ, koja se ne može povratiti.

Neki drugi čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu:-Sanjao sam da je Jezid ibn El- Muhelleb napravio luk između svoje i moje kuće. - Ibn Sirin ga je upitao: - Imaš li ti majku? - Imam rekao je čovjek, a on ga je ponovo upitao: - Je li ona bila robinja?- Ne znam - rekao je čovjek, pa je otišao od Ibn Sirina i pitao svoju majku da li je bila robinja, a ona mu je rekla:Ibn Sirin je rekao istinu. Ja sam bila robinja kod Jezida ibn El-Muhelleba, pa sam se kasnije udala za tvog oca.

**ROV** simbolizira zamku. Ako neko sanja da kopa sebi rov ili da mu ga kopa neko drugi, to znači da će on nekome postaviti zamku ili će je neko postaviti njemu.

Ako neko sanja da je upao u rov, upašće u zamku.

Ako neko sanja da je ušao u rov tako da ne vidi nebo, to znači da će mu u kuću ući lopovi i opljačkati je; ako to sanja putnik, na putu će ga presresti banda; ako je u rovu uzeo abdest ili se okupao, biće mu vraćeno i nadoknađeno ono što mu je ukradeno, a ako je dužan, riješiće se duga.

Ako čovjek sanja da kopa rov i da je pritom naišao na tekuću ili stajaću vodu, to znači da će prevarom sticati imetak za izdržavanje.

**RUPE U ZEMLJI** simboliziraju varke, zamke, prevare, javne kuće, zatvore, okove i tome slično, a sve se to povezuje s kopanjem jame za lov životinja.

**TRAP** simbolizira majku, koja svoje dijete hrani, čuva i odgaja obzirom da je dječija hrana skrivena u majčinim grudima kao što je i ljudska hrana pohranjena u trapu.

Sanjanje nepoznatog trapa može da simbolizira i sticanje imetka na prevaru obzirom da trap podsjeća na jamu koja simbolizira zamku i prevaru.

Ako neko sanja da mu se trap srušio ili zatrpao, ako mu je majka bolesna, umrijet će; ako mu je žena trudna, i ona će mu umrijeti i biti zatrpana u grob, ukoliko za to ima i ostalih pokazatelja u snu.

Ako nije u pitanju ni jedno ni drugo, onda treba uzeti u obzir ostale pokazatelje u snu i na javi; tako, ako snivač posjeduje trap pun hrane, prodaće ono što mu je u trapu, a prašina koja se pojavi prilikom ru šenja trapa u tom slučaju simbolizira novac koji će dobiti za tu hranu.

Ako čovjek sanja da je hrana u njegovom trapu pretvorena u smetlje ili prašinu, to znači da će hrana pojeftiniti i da od imetka koji ima i koji će prodavati neće mnogo zaraditi.

Ako čovjek koji ima prazan trap, sanja da mu se trap napunio smetljem i prašinom, to znači da će ga napuniti hranom kad ona bude jeftina.

Ako čovjek koji ima pun trap hrane, a koji je inače siromašan, sanja da mu je trap pun smet- lja i prašine, to znači da će mu zatrudnjeti žena ili robinja.

Ako se sanja da je trap u džamiji ili na nekom mjestu gdje se pravi gozba i ako se oko trapa sakupio svi jet uzimajući hranu iz njega, te se trap počne prazniti, to znači da će poskupiti cijene prehrambenih artikala, zavisno od toga koliko je trap bio ispražnjen, a ako je trap bio prepun i ako se na njemu nije poznavalo, tj. nije se umanjivala količina hrane i pored toga što su je ljudi uzimali, to znači da će pojeftiniti cijene prehrambenih artikala.

Ako neko sanja da se hrana zapalila, to znači da će se cijene prehrambenih artikala uveliko povećati, da će vladar na proizvođače hrane nametnuti veliki porez ili da će usjeve uništiti skakavci ili nešto drugo.

Ako se sanja da je neka hrana pomiješana s hurmama ili sa šećerom, to znači da će ta hrana poskupiti srazmjerno procentu hurmi ili šećera, tako npr. ako su hurme ili šećer sačinjavali polovicu hrane, to znači da će hrana poskupiti pedeset posto.

Ako neko sanja da je pao u nepoznatu jamu ili trap, to se tumači isto kao i kad sanja da je pao u bunar.

**BUNAR** u dvorištu simbolizira vlasnika kuće.

Bunar može da simbolizira i ženu vlasnika kuće obzirom na mnoge asocijacije između bunara i žene.

Ako se užine da bunar simbolizira čovjeka, bunarska voda simbolizira njegov imetak koji on darežljivo troši na svoju porodicu.

Ako se sanja da bunarska voda plavi kuću, to znači da se otkrivaju tajne vlasnika kuće.



Ako se sanja da u bunaru ima malo vode, to znači da njegov vlasnik malo zarađuje i ima oskudna sredstva za život.

Što god je voda u bunaru na većoj dubini i teže dohvatljiva, to znači da je vlasnik bunara toliko škrtiji, a što je voda na manjoj dubini i što je bliža dohvatu ruke, to znači da je on toliko darežljiviji.

Ako se uzme da bunar simbolizira ženu, bunarska voda simbolizira njen imetak ili dijete koje nosi u utrobi.

Što je voda bliže dohvatu ruke, to znači da je žena bliže vremenu poroda, a ako se sanja da se voda iz bunara izlila, to znači da će ona roditi dijete ili da će ga pobaciti.

Bunar također može da simbolizira slugu, roba, domaću životinju ili bilo koga drugog ko svoju porodicu izdržava obavljanjem poslova vezanih za vodu ili za putovanje obzirom da nepoznati bunar, između ostalog, simbolizira i putovanje, jer ko- fa svojim spuštanjem u bunar i svojim dizanjem iz njega podsjeća na putnika koji odlazi na put i vraća se s njega.

Nepoznati bunarovi, ako se sanjaju da su pored puta, simboliziraju tržnice i prodavnice. Bunar također može da simbolizira more, kupatilo, ili džamiju obzirom da je navedeno u vezi s ljudskom čistoćom.

Bunar također može da simbolizira i učenjaka koji svojim znanjem napaja druge i rješava ih briga i problema.

Javni bunar može da simbolizira i prostitutku obzirom da javni bunar može da koristi ko god hoće.

Bunar može da simbolizira i grob ili zatvor, shodno kazivanju o Jusufu a.s.

Kad neko sanja da je pao u nepoznati bunar, ako je bolestan, umrijet će; ako je na moru, doživjet će brodolom i naći se u moru; ako putuje kopnom, otmičari će mu presjeći put ili će mu biti napravljena neka podvala; ako je u sporu s nekim, biće pritvoren; a ako nije u pitanju ništa od navedenog, to onda može da znači da će snivač iz niskih pobuda ući u javno kupatilo ili u kuću neke prostitutke.

Kad neko sanja da je spustio kofu u nepoznati bunar, ako ima trudnu ženu, ona će mu roditi dječaka, shodno riječima Uzvišenog: "I poslaše svoga vodonošu i on spusti svoju kofu (u zdenac. Kada je izvuče i ugleda Jusufa a.s.), reče: - O ra dosti, ovo je dječak"; ako ima neku robu koja se vozi kopnom ili morem, ta roba će mu doći; ako ima nekog svog bolesnog, taj će mu ozdraviti; ako ima nekog svog u zatvoru, izaći će iz zatvora; ako ima nekog svog na putu, taj će mu se vratiti s puta; ako nije ništa od navedenog

i ako je neoženjen, oženiće se; a ako ni je u pitanju ni to, obra tiće se nekom vladaru ili sudiji u vezi s nekom svojom pot rebom kojoj će mu biti udovoljeno.

Sve to znači ako je sanjao da iz bunara izvla či punu kofu vode.

Ako nije u pitanju ništa od navedenog, to mu može da zna či da će izučavati neku nauku ukoliko je čovjek od nauke, a ukoliko nije, bunar mu simbolizira izvor njegovih prihoda, a ti prihodi će biti srazmjerni količini vo de koju je izvukao iz bunara.

Jedan od pjesnika je rekao: "Sredstva za život ne traži u pustim željama, već spuštaj (u bunar) kofu za kofom; nekad ćeš je izvući punu vode, a nekad punu blata i s malo vode".

Neki vele: Ako neko sanja bunar, on mu simbolizira veselu i radosnu ženu, a ako to sanja žena, bunar joj simbolizira čovjeka lijepe ćudi.

Ako muškarac sanja da kopa bunar u kome ima vode, oženiće se bogatom ženom i činiće joj spletke obzirom da kopanje simbolizira pravljenje spletke; ukoliko u bunaru nije bilo vode, to znači da će mu žena biti bez imetka; ako se u snu iz tog bunara napio vode, na prevaru će dobiti neki imetak ukoliko je bunar kopao on, a ukoliko ga je kopao neko drugi, dobiće ga od osobe koja ga je kopala, od svog imenjaka ili od nasljednika nekog od njih.

Ako neko sanja stari bunar u nekoj mahali, dvorištu ili selu, s kojeg ljudi crpaju vodu pomoću kofe koja je na bunaru, to znači da tu živi neka žena ili neki čovjek koji pomažu ljudima u njihovom izdržavanju i koji imaju lijep spomen me du ljudima obzirom da bunarsko uže pomoću koga se kofa spušta u bunar ima izvanredno značenje, shodno riječima Uzvišenog: "Svi se čvrsto Allahova užeta držite..."

Ako neko sanja da iz bunara u nekom mjestu izlazi voda i plavi okolno zemljište, to znači da će to mjesto zadesiti briga tuga i plač, a ako je bunar bio prepun, ali se nije razlijevao, to nema neko naročito loše značenje.

Ako neko sa nja da kopa bunar da bi s njega navodnjavao usjeve, to znači da će kupovati li jekove za potrebe svoje porodice. Ako neko sanja da iz njegovog bunara tako ja ko teče voda da ulazi u njegovu kuću, to znači da će steći neki imetak od kojeg će imati štetnih posljedica, a ako je pritom napravio odvod da voda otiče iz, ku će, to znači da će se riješiti brige i da će izgubiti imetka srazmjerno količini vode koja je otekla iz kuće.

Ako neko sanja da je pao u zamućeni bunar, imaće posla s nekim nepravednim vladarom, koji će ga staviti na belaj svojim nasiljem i splet

kama ako je bunarska voda bila čista, imaće posla s nekim dobrim čovjekom i u tome će naći zadovoljstvo.

Ako neko sanja da lebdi u bunaru ili da se spušta u bunar, otići će na nekakav put.

Ako čovjek sanja bunar na nekom poznatom mjestu i da u bunaru ima pitke vode, bunar mu simbolizira udoban i dug život, srazmjerno količini vode u bunaru, a ako u bunaru nema vode, to znači da mu je život pri kraju.

Ako čovjek sanja da je njegov bunar zatrpan, to može da zna či da će mu umrijeti žena.

Ako čovjek sanja da su mu noge skliznule u bunar, na prevaru će mu biti uzet sav njegov imetak ili će ga nešto jako rasrditi.

Ako neko sanja da se spustio do pola bunara i da je u njemu proučio ezan, otići će na ne ki put.

Ako neko sanja da je pošao na bunar, to znači da će dobiti vlast i upravu ili zaradu u trgovini, ili će biti obradovan nekom radosnom viješću.

Kad neko sa nja da iz bunara čuje učenje ezana, ako je upravitelj, biće smijenjen s položaja, a ako je trgovac, pretrpjeće gubitak u trgovini.

Neki vele: Ako neko sanja da ima bunar u svojoj kući ili na svojoj zemlji, imaće obilje imetka i nakon poteškoća doživjeće olakšanje.

Rečeno je: Ako neko sanja da je u posjed dobio bunar u kome ima dosta vode, dobiće neki veliki imetak.

**JAVNO KUPATILO** simbolizira ženu obzirom da se čovjek u kupatilu skida kao što se skida kad se osami sa ženom.

Javno kupatilo može da simbolizira i kuće u kojima se čine veliki grijesi ili zla, npr. kuću velikog griješnika ili bludnika, ili zat vor, ili kuću nepravednog vladara i slično.

Kupatilo može da simbolizira more, bolest ili Džehennem.

Ako neko sanja da se neka umrla osoba nalazi u javnom kupatilu, to znači da je ona u Džehennemu. (Džehennema ima više a među nji ma i Džehennem s vrelom vodom.)

Ako bolesnik sanja da se nalazi u javnom kupatilu, da bi mu se to protumačilo, treba uzeti u obzir kako se sanjao u kupatilu: ako je sanjao da iz

prostorije s vrelom vodom i parom prelazi u prostoriju za sapiranje, ako on na javi boluje od vrućice, riješiće se nje; ako se saprao i iza šao iz te prostorije, potpuno će ozdraviti; ako boluje od drhtavice, ona će mu se još više pojačati i bojati se je za njegov život; ako se je saprao i, protivno svom običaju, obukao bijelu odjeću, a potom uzjahao na neku životinju koju na javi nema običaj jahati, umrijeće, biće okupan i zamotan u kefine; ako to sanja u zimskom periodu, bojati se je da će postati nepokretan.

Ako se sanja da se u kupatilu ulazi u prostoriju s vrelom vodom i parom, to se tumači suprotno gore navedenim slučajevima.

Ako bolesnik sanja da se nalazi u središnjoj prostoriji kupatila, to mu simbolizira sredinu njegove bolesti, koja će krenuti nabolje ili nagore, zavisno od toga u koju prostoriju je kasnije namjeravao ići.

Kad zdrava osoba sanja da se nalazi u kupatilu, ako na javi ima spor s nekim, ili neku potrebu kod sudije, vladara ili neke ličnosti od vlasti, njegov slučaj biće riješen zavisno od toga koliko je u kupatilu u snu bio izložen toploti ili hladnoći i da li se je okliznuo ili ga je poprskala voda.

Ako nije u pitanju ništa od navedenog i ako je snivač neoženjen, oženiće se, ili će prisustvovati nekoj gozbi, ili sahrani, koje prati galama i vreva kakva vlada u javnim kupatilima.

Ako nije u pitanju ni to, možda će snivač dobiti neki imetak obzirom da one koji su u kupatilu obliva voda i znoj, koji simboliziraju imetak.

Ako neko sanja da se nalazi u sauni, to znači da će ga zadesiti neka briga, umor ili bolest obzirom na tamu i vrelinu saune; a ko sanja da je u sauni potpuno go, brigu, umor ili bolest će mu prouzrokovati njegova žena ili neko od njezine rodbine; ako je u sauni bio odjeven, to će ga zadesiti od neke strankinje ili od ženske osobe s kojom po šeriatu ne može stupiti u brak, kao što je majka, kćerka, sestra i dr.

Ako neko sanja da u kupatilo ulazi kroz neki kanal, neki mali otvor u vratima, i u kupatilu vidi lava, ili neku drugu krvoločnu ili divlju životinju, vrane ili zmije, to znači da će otići u kuću neke bogate žene kod koje se svijet sakuplja u svrhu zabave, orgijanja i griješenja.

Neki vele da kupatilo, ako se sanja, simbolizira neki nemir, tako da će onaj ko sa nja da je ušao u kupatilo zapasti u brigu koja neće dugo trajati a koju će prouzrokovati neke žene. Riječ hamam (kupatilo) od istog je korijena kao i riječ El-Ha- mim (Allahovo dž.š. ime koje znači, topao, blizak, prislan i si.).

Ako neko sanja da je u kupatilu koristio vrelu vodu, neke žene će mu zadati brigu, a ako je na javi u brigama i sanja da je ušao u kupatilo, riješiće se briga.

Ako neko sanja kao da je kupatilo njegovo boravište, to znači da će on činiti grijeh s nekom ženom i to će se pročitati obzirom da kupatilo predstavlja mjesto gdje se otkrivaju stidna mjesta.

Ako neko sanja da gradi kupatilo, to znači da on čini nemoral; ako kupatilo ima vrelu i mlaku vodu, to znači da ga njegova porodica, njegov zet ili ženi na rodbina podržavaju u nemoralu i sa glasni su s tim; ako kupatilo ima samo hladnu vodu, to znači da oni ne odobravaju njegove postupke i ne idu mu na ruku; i ako je u kupatilu ključala voda, to znači da su oni grube naravi i da mu oni ne čine nikakvu radost.

Rečeno je: Ako neko sanja da ulazi u saunu, to znači da ga neki čovjek vara s njegovom ženom i da se on trudi da ga u tome spriječi, ali mu to ne polazi za rukom; ako se voda iz bazena za vrelu vodu prelila i po tekla u središnju prostoriju to znači da ga taj čovjek nastoji omrznuti kod njego ve žene.

Ako se uzme da kupatilo simbolizira ovosvjetska dobra, ako je hladno, onaj ko ga sanja biće siromašan i neće moći dovoljno zarađivati za život; ako je kupatilo toplo i prijatno, onaj ko ga sanja steći će imetak i vlast, koji će mu doni jeti radost i sreću; ako je kupatilo pretopio, to znači da će onaj ko ga sanja dosta zarađivati, ali neće znati imetak dobro rasporediti i ljudi o njemu neće pohval no govoriti.

Rečeno je i to: Ako neko sanja da je ušao u kupatilo, zahvatiće ga drhtavica.

Ako neko sanja da u prostoriji s toplom vodom pije toplu vodu ili da se njome posipa, ali ne na način kao kad se kupava, to znači da će ga zadesiti bri ga, žalost, bolest ili nešto slično, srazmjerno vrelini vode; ako je sanjao da vodu pije iz središnje prostorije, uhvatiće ga groznica popraćena visokom temperaturom, a ako je sanjao da vodu pije iz prostorije s hladnom vodom, dobiće upalu porebrice.

Ako neko ko namjerava ići na put sanja da se kupava vrelom vodom ne će otići na put, a ako od nekog čovjeka traži neku pomoć, neće je dobiti shodno riječima Uzvišenog: "...ako zamole pomoć, pomoći će im se tekućinom poput rastopljene kovine..."

Ako neko sanja da se u nekoj mahali nalazi nepoznato jav no kupatilo; to znači da se tu nalazi neka žena koju svijet obilazi.

Neki vele: Ako neko sanja da gradi kupatilo, udovoljiće nekoj svojoj potrebi.

Priča se da je neki čovjek sanjao da se okliznuo u kupatilu, pa je svoj san ispri čao tumaču snova, koji mu je rekao: - Zadesiće te neka nezgoda. - Kasnije se je taj čovjek okliznuo u kupatilu i slomio nogu.

**PEKARA** simbolizira radost i sreću.

Ako neko sanja da gradi pekaru, dobiće up ravu ili vlast ako je toga dostojan, a ako nije, okupiraće ljude nečim izuzetnim.

Ako neko sanja poznatu pekaru, ona mu simbolizira izvor njegovih prihoda, npr. trgovačku radnju ili poljoprivredno dobro, obzirom da se u pekari peče hrana.

Pekara može da simbolizira i samog snivača, tako da se ono što se sanja da se dešava s pekarom, bilo od dobra, bilo od zla, odnosi na snivača i izvore njegovih prihoda.

Ako se sanja nepoznata pekara, ona simbolizira kuću vladara ili sudije obzirom na vatru koja se loži u pekari, tako da u tom slučaju vatra simbolizira vladara koji je u stanju da da i dobro i zlo.

Tijesto i brašno koje se u pekaru donosi sa svih strana simbolizira ubiranje državnih prihoda i njihovo ponovno raspoređivanje, a životinje na kojima se u pekaru dogoni tijesto ili brašno simboli ziraju vladarove zastupnike i pomoćnike.

Pekara takođe može da simbolizira i tržnicu obzirom da se i u pekaru kao i na tržnicu nosi opskrba.

Kad neko sanja da je u nepoznatu pekaru poslao brašno, pšenice ili ječma, ako je bolestan, um-rijeće i o nasljeđivanju njegovog imetka odlučivaće sudija, a ako je snivač zdrav i ako je dužan državi da plati porez ili neku drugu dažbinu, to će i učiniti.

Ako nije ni jedno ni drugo, to onda može da znači da će na tržnicu poslati neku robu na kojoj će profitirati onoliko koliko je zekat za tu vrstu žitarice.

**MLIN** simbolizira izvor prihoda onoga ko ga sanja.

Mlin takođe može da simbolizira i svakog onog ko potpomaže, u izdržavanju porodice.

Mlin može da simbolizira i odlazak na put obzirom na okretanje njegovog kamena.

Mlin takođe može da simbolizira i epidemiju ili rat obzirom na to da mlin melje, a pjesnici za epidemiju i rat kažu da melju ljude.

Kad neko sanja da je kupio mlin, ako je ne oženjen, oženiće se, ili će udati kćer, ili oženiti sina, ili kupiti robinju; ako je snivač od onih koji putuju, otići će na put; ako je siromašan, postići će onoliko koliko mu je dovoljno obzirom da čovjek koristi mlin jedino ako ima šta samljeti.

Ako neko sanja da je sagradio mlin na vodu, ili na vjetar, da bi radio kao mlinar, to znači da će otvoriti dućan ili neku radnju, i to će mu biti izvor prihoda, ili će dobiti neku društvenu funkciju ili povjerenje od strane vlasti.

Ako neko sanja da melje žito, to mu može da znači da će se oženiti, ili da će uzeti konkubinu, ili da će imati spolni odnos s nekom osobom obzirom da dva mlinska kamena mogu da simboliziraju bračni par; ako je mlin bio bez osovine, to znači da će taj spolni odnos biti s osobom s kojom snivač po šeriatu ne može stupiti u brak.

Takav san takođe može da znači sukob između dvije žene.

To takođe može da znači posre dovanje u sklapanju braka, ugovora između dva ortaka ili odlazak na poslovno putovanje.

Ako se sanja da se mlin nalazi nasred grada, on simbolizira rat uko liko se on očekuje i ukoliko je taj mlin mljeo vatru i kamenje, ili to može da simbolizira kugu, pogotovo ako je mlin mljeo truhli ječam, vodu, blato ili živo me so.

Neki vele da mlin na vodu (vodenica) simbolizira čovjeka kroz čije ruke prolazi veliki imetak i koji vodi neki zajednički posao.

Ako neko sanja da se sklonio u mlin to znači da će postići sreću. Ako neko sanja mlin kako melje, postići će neko dobro, srazmjerno količini samljevenog žita.

Mlin koji se sanja da melje može da simbolizira i odlazak na put.

Ako se sanja da vodenica melje prazna, to simbolizira nekakvu svađu.

Ako se sanja da se kamen mlina, prilikom mljevenja, nepravilno okreće, to znači da će poskupiti hrana.

**Ručni mlin** simbolizira dvojicu grubih ortaka čija se grubost ne može ispraviti.

Priča se da je neki čovjek sanjao da vodenica melje bez vode, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Približio ti se kraj života.

**VJETRENJAČA** : ako se sanja, simbolizira spor koji neće dugo trajati.

Ako se sa nja da se mlin slomio, to se različito tumači; jedni vele da to za snivača znači iz bavljenje iz briga, a drugi vele da to ukazuje na snivačevu smrt.

Ako neko sanja da ima mlin koji melje, to znaci da će postići neko dobro koje je rezultat tu đeg truda.

**TRŽNICA** (pijaca) simbolizira džamiju, kao što i džamija simbolizira tržnicu, ob zirom da se i u džamiji i na tržnici obavlja posebna vrsta trgovine.

Tržnica takođe može da simbolizira i bojno polje, na kome jedni dobijaju a dru gi gube.

Allah dž.š. je u Kur'anu džihad nazvao trgovinom: "... hoćete li da vam ukazem na trgovinu, ona će vas spasiti...", a trgovci na tržnici međusobno se bo re riječima i robom.

Tržnica može da simbolizira i mjesto na kome se postiže veliki sevab, kao što je naučna ustanova, tekija ili sezona hadža.

Sve navedeno tržnica simbolizira ukoliko je ona snivaču nepoznata.

Mesna tržnica je najbliža značenju rata obzirom da se na njoj prodaje meso i proljeva krv.

Tržnica na kojoj se prodaju dragulji i platna najbliža je značenju tekija u kojima se obavlja zajednički zikr, ili, pak, naučnih ustanova.

Mjenjačnica je najbliža po značenju sudnici obzirom na brojne asocijacije u poslovima koji se u njima obavljaju.

Ako neko sa nja da se nalazi na nepoznatoj tržnici i da nije uspio obaviti neki značajniji ku poprodajni posao, ako je u džihadu, neće poginuti kao šehid već će ustuknuti, ako je kanio otići na hadž, zakasniće ili će pokvariti hadž, ako izučava neku nauku, ona mu neće ići od ruke ili će je sticati u nečije drugo a ne u Allahovo dž.š. ime, a ako nije u pitanju ništa od navedenog, to znači da će zakasni na namaz u džematu.

Kad neko sanja da prilikom kupoprodaje krade, ako je u borbi, biće prevaren, ako obavlja hadž i ako je u ihramu, prekršiće neku od hadžskih zabrana, ako je učenjak, biće nepravedan u diskusijama ili će praviti podvale u davanju pravnih rješenja, a ako nije u pitanju ništa od navedenog, to može da znaci da će klanjati namaz iz razloga da ga drugi vide, ili će prilikom namaza u džematu prije imama ići na rukju' ili sedždu ili će, ako ne klanja u džematu,



nepotpuno obavljati namaz obzirom da je to najveća krađa, kako se navodi u jednom haberu.

Ako neko sanja poznatu tržnicu da je puna svijeta, da je na njoj izbio po žar, da kroz nju teče čist potok, da su njene radnje pune slame ili da se na njoj osjeća prijatan miris, to znači da će stanovništvo tog mjesta živjeti u izobilju.

Ako neko sanja da su ljudi na tržnici u bezvoljnom stanju, da su radnje tržnice po zatvarane ili da je po njima ili po robi koja se prodaje ispletana paučina, to znači da će roba na toj tržnici imati slabu prođu ili će trgovci koji rade na toj tržnici uzeti odmor i neće raditi.

Ako neko sanja da se u nekoj tržnici prodaje neka druga roba, a ne roba koja se na njoj inače prodavala, to znači da će se stanje vlas nika te trgovine promijeniti, zavisno od toga koju je robu u snu prodavao; npr. ako se u trgovinama platnom prodavalo meso, to znači da će trgovci platnom imati dobar promet i ostvarivati velike zarade; ako se u njima prodavala grnčanja, to znači da će imati slab promet i male zarade a ako se u njima prodavalo posude, to znači da će u tim trgovinama izbiti požar, ili će biti srušene, ili će ih zadesiti neka druga nesreća.

Neki vele da tržnica simbolizira ovaj svijet, i ako se sanja da je prostrana, simbolizira udobnost na ovom svijetu.

Rečeno je i to da tržnica simbolizira uzbunu i nemir obzirom na vrevu koja vlada na tržnici.

Ako neko ko se izdržava trgovinom sanja tržnicu, ona mu simbolizira neko dobro ukoliko je tržnica u snu bila puna svijeta i aktivnosti, a ako je bila mirna i s malo svijeta, to znači da trgovci iz nekog razloga neće raditi.

**RADNJA** (dućan) simbolizira svako mjesto na kojem čovjek stiče neko ovosvjet- sko ili onosvjetsko dobro, kao što su bašča, njiva, voćke, bračni drug, roditelji, knjiga i dr.

Ako neko sanja da se njegova radnja srušila, ako ima bolesnog rodi telja, umrijeće mu obzirom da su roditelji hranitelji; ako ima trudnu ili bolesnu ženu. umrijeće mu obzirom da žena simbolizira ovosvjetske slasti i uživanja, a njena utroba simbolizira imetak; ako nije u pitanju ništa od navedenog, imaće poteškoća u sticanju i zarađivanju sredstava za život i presahnuće mu glavni iz vori prihoda.

Ako neko sanja da je razvalio vrata svoje radnje, to znači da će na pustiti tu radnju.

Ako neko sanja da su vrata trgovačkih radnji pozatvarana, to znači da će roba u tim radnjama imati slabu prođu i te radnje će biti pozatvara ne ti. u njima će se prestati prodavati; ako sanja da su, vrata trgovačkih radnji pozaključavana, to znači da će vlasnici tih radnji poumirati i pasti u zaborav; i ako sanja da su vrata radnji pootvarana, to znači da će te radnje dobro posloovati.

**HAN** (konačište), ako se sanja, simbolizira isto što i kuća tj. snivačevo tijelo, sla vu, ime, spomen, javno kupatilo, peć ili javni posao.

Sve promjene koje se sanja- lu u vezi s hanom odnose se na nešto od navedenog.

Nepoznati han simbolizira putovanje obzirom da putnici u njemu odsjedaju.

Han može da simbolizira i ovaj svijet obzirom da u njega neki dolaze a neki odlaze.

Han takođe može da simbolizira i groblje obzirom da u njemu odsjedaju oni koji su daleko od svoje kuće i rodnog mjesta.

Kad neko sanja da je ušao u nepoznati han, ako je boles tan, umnjeće, a ako je zdrav, otići će na put i izmjenjivati konake.

Kad neko sa-nja da je prešao iz jednog u drugi han jašući pritom neku jahalicu, ako je boles tan, umrijeće i biće nošen, a ako je zdrav i ako je na putu, produžiće svoje puto vanje.

Ako se sanja da u nepoznatom hanu odsjeda grupa jahača ili da odlaze iz hana, to znači da će njih ili ljude koji žive u tom mjestu zadesiti neka nevolja ili će među njima doći do razdora, a sve to zavisno od ostalih pokazatelja na javi i u snu.

**ZATVOR** može da simbolizira isto što i javno kupatilo.

Zatvor takođe može da simbolizira i bolest, koja čovjeka sprečava od ustajanja i kretanja.

Zatvor takođe može da simbolizira i zapreku odlaska na put.

Zatvor takođe može da simbolizira grob i Džehennem obzirom da je Džehennem pripremljen za grijешnike i nevjernike, a i zatvor je mjesto gdje se kažnjava ju prestupi i zločini.

Kad neko sanja da se nalazi u zatvoru, da bi mu se protumačio san, treba razmotriti njegovo stanje i to u kakvom zatvoru se sanjao: ako je bolestan i

sanja da se nalazi u nepoznatom zatvoru, zatvor mu simbolizira grob u koji će biti zatvoren do Kijametskog dana; ako sanja da se nalazi u poznatom zatvoru, dugo će bolovati i nadati se da će ozdraviti i živjeti na ovom svijetu, koji je također svojevrsan zatvor obzirom na haber u kojem stoji: "Ovaj svi jet je zatvor za vjernika, a Džennet (raj) za nevjernika."; ako je bolesnik zločinac, sanjanje nepoznatog zatvora simbolizira mu grob, a sanjanje poznatog zatvora - da će dugo bolovati i da se neće oporaviti sve dok se ne pokaje u svojoj bolesti i ne prihvati se islama.

Kad neko sanja da se neka umrla osoba nalazi u zatvoru, ako je umrla osoba nemusliman, to znači da je u Džehennemu, a ako je musliman, to znači da je spriječena od ulaska u Džennet zbog grijeha koje je za života počinio.

Ako zdrava osoba sanja da se nalazi u zatvoru, da bi joj se protu mačio san, treba razmotriti stanje u kojem se snivač nalazi: ako je na putu kop nom ili morem, ispriječiće mu se neka zapreka ili smetnja, kao što su kiša, vjetar, neprijatelj, rat ili neka vladarova zapovijed, a ako nije putnik, to znači da će ući u neku kuću ili na neko mjesto na kojem se čini neposlušnost prema Allahu dž.š., kao što je crkva, nevjernička kuća, kuća inovatora u vjeri, javna kuća ili krč ma, a sve to zavisno od sklonosti snivača i ostalih pokazatelja na javi i u snu.

Reč eno je: Ako neko sanja da je odabrao zatvor za svoje boravište, to znači da će ga neka žena pokušati zvesti, ali će ga Allah dž.š. toga spasiti i dati mu ono što želi, shodno riječima Uzvišenog: "Gospodaru moj, - zavapi on - draža mi je tamnica od ovoga na šta me one navraćaju!"

Priča se da je perzijski vladar Sabur, sin Ardešira, za života svoga oca sanjao da gradi zatvore i da u njih trpa vizantijske svinje i majmune te da na svojoj glavi ima trideset i jednu krunu, pa je za san upito tumača snova, koji mu je rekao: - Vladaćeš 31 godinu. To što si sanjao da gradiš zatvore znači da ćeš toliko grado va podignuti i da ćeš se boriti protiv Vizantinaca i porobljavati ih.- Kasnije se ta ko i desilo.

**SMETLJIŠTE** simbolizira dunjaluk (ovaj svijet) obzirom da je Allahov Poslanik s.a.v.s., naišavši jedne prilike pored smetljišta, ovaj svijet uporedio sa smetljištem.

Smetljište također simbolizira i imetak obzirom da na njemu ima prašine i raznih drugih otpadaka, a sve to simbolizira imetak.

Ako neko sanja da se nalazi na neprohodnom smetljištu da bi mu se protumačio san, treba razmotriti njegovo stanje i uzeti u obzir poslove koji mu dolikuju: ako je bolestan, ili ako mu prijeti neka propast, treba ga obradovati time da će biti spašen i da će se posvetiti ovom svijet- skim dobrima, koja sliče smetljištu; ako je siromašan, steći će bogatstvo; ako se nada

nekom nasljedstvu, dobiće ga obzirom da smeće sakupljaju drugi i da ono liči na sakupljeni imetak koji u sebi ima i halala i harama, jer je smetlje puno prljavštine; ako je neoženjen, oženiće se i u tom slučaju smetlje simbolizira prilo ge, darove i ostalo što se uzima i pozajmljuje s raznih strana da bi se provela svadba; ako nije u pitanju ništa od navedenog, snivaču smetlje može da simbolizira njegovu radnju ili trgovinu a ponajprije mjenjačnicu, krčmu, antikvarnicu, pekaru ili nešto slično: ako je, pak, snivač dostojan vladarskog ili sudijskog položaja ili ubiranja poreza, dobiće neki od tih položaja ili poslova tako da će mu se razni imeci i dobra sakupljati i dolaziti sa svih strana obzirom da se smetlje ne baca na smetlište izuzev nakon metenja i čišćenja, a metenje i čišćenje simboliziraju razne dažbine ili, pak smrt.

Smetlište, ako ga sanja vladar, simbolizira državnu blagajnu, a ako ga sanja sudija, simbolizira kuću izvršnih sudskih organa.

Kad neko sanja da "uči" na smetlištu, ako je upravitelj, biće smijenjen s položaja; ako je bolesnik, umrijeće, a ako je siromah još više će osiromašiti.

**PUT** simbolizira pravi put u vjeri.

Ako neko sanja da ide sredinom puta, to znači da je na pravom putu u pogledu vjere i vjerskih propisa i da se uhvatio za čvrsto uže istine.

Ako neko sanja da je odlutao s puta i izgubio se, to znači da je izgubljen i u nedoumici zbog nečega i u pogledu svoje vjere.

Ko sanja da ide srećinom puta - to znači da on slijedi istinu, a ako je dunjalučar, to znači da on upućuje na trgovinu koja donosi dobru zaradu.

Ako neko sanja da je na stran putici, to znači da je on u zabludi, a ako sa stranputice izađe na put to znači da će se povratiti istini.

Skriveni put simbolizira obmanu i novotariju u vjeri.

Ako neko sanja da ide krivudavim putem, to znači da on miješa mezhebe izigravajući ih na taj način, što je inače po šeriatu nedozvoljeno.

Ebu Musa el-Eš'ari r.a. je rekao: - Sanjao sam da slijedim više puteva, pa su svi oni nestali izuzev jednog, kojim sam ja produžio i stigao do brda na kojem je bio Allahov Poslanik s.a.v.s. i s njim Ebu Bekr r.a., pa sam ja tada izrecitovao: "Zais ta smo mi Allahovi i zaista se Njemu vraćamo".

**FATAMORGANA** : ako je neko sanja, to znači da on žudi za nečim, ali mu to ne će donijeti ono što očekuje shodno riječima Uzvišenog: "... kao fatamorgana u ravnici..."

**SEPTIČKA JAMA** simbolizira trap, skladište za hranu ili sakupljeni novac.

Ako neko sanja da je ispraznio i očistio septičku jamu, to znači da će prodati robu koju posjeduje a koja nema prođu, ili će imetak uložiti u neko trgovačko putovanje, ili će imetak davati kao kredite drugima ako se time bavi i ako je jamu praznio s krčagom, a ako je jamu ispraznio tako što je napravio odvodni kanal iz nje, ili je sa njom da se sama ispraznila, izgubiće imetak i osiromašiće, a ako je siromašan, ri ješiće se briga i ublažiti tugu siromaštva. Septička jama takode simbolizira i dug, i ako je neko sanja, to znači da će se riješiti duga.

Ako neko sanja da u nepozna tu septičku jamu mokri mlijekom ili medom, to znači da on ima nedozvoljen od nos s osobom s kojom po senatu ne može stupiti u brak, a ako je u pitanju poznata septička jama, to znači da takav odnos ima s nekim iz svoje porodice.

**GROBLJE** simbolizira Ahiret (budući svijet) obzirom da put za Ahiret vodi kroz groblje.

Groblje može da simbolizira i kuću u kojoj se čini zikr, drže poučna predavanja, obavljaju razni ibadeti i osamljuje obzirom da groblje onome ko ga posjeti i onome kome budu otkrivena stanja onih koji su u groblju daje pouke i savjete, a Vjerovjesnik s.a.v.s. je jedne prilike, kada je ušao u groblje i nakon što je poželio mir onima koji su u grobovima, groblje nazvao 'kućom vjernika'.

Grob lje može da simbolizira i smrt obzirom da je ono kuća umrlih.

Groblje takođe može da simbolizira i kuće nevjernika, inovatora u vjeri ili mahalu zimija (ne-muslimana pod zaštitom islamske države) obzirom da su oni koji žive u tim kućama kao mrtvi, a smrt se tumači kvarenjem vjere.

Groblje takođe može da simbolizira i kuće osoba koje tajno rade poslove koji ih vode u propast i pokvare-nost, kao što su javne kuće ili krčme u kojima pijanice leže na podu poput mrtvaca, ili kuće nemarnika koji ne klanjaju namaz, niti spominju Uzvišenog Allaha, niti se njihova djela dižu u visine (stoga što nisu dobra).

Groblje može da simbolizira i zatvor obzirom da je umrla osoba zatvorena u svom grobu.

Ako bo lesnik sanja da je ušao u groblje, umrijeće od svoje bolesti, pogotovo ako je u groblju vidio kuću ili neku prostoriju, a ako to sanja zdrava osoba i ako je u snu prilikom ulaska u groblje bila skrušena, ili je plakala, ili učila Kur'an, ili klanjala neki namaz okrenuvši se prema Kibli, to znači da se on druži s ljudima koji čine dobro i koji spominju Allaha dž.š., da će postati

pobožan i vidjeti koristi od ono ga što je vidio ili čuo; ako se prilikom ulaska u groblje smijao, bio otkrivenih stidnih dijelova tijela ili mokrio po grobovima i si., to znači da se on druži s ljudima koji čine zlo, koji čine grijehe i koji su pokvarene vjere.

Ako neko sanja da ulazi u groblje učeći ezan, to znači da će on dijeliti savjete onome ko ih ne prima i da će upućivati na dobro onoga ko to ne želi te da će govoriti i svjedočiti istinu među ljudima koji su nemarni i neznalice ili nevjernici.

Ako neko sanja da iz grobova ustaju mrtvi ili da se vraćaju svojim kućama kao nepoznati, to znači da će se iz zatvora pustiti zatvorenici, ili da će nemuslimani primiti islam, ili da će usjevi bujati i donositi plodove nakon što je prethodno bila suša i nakon što su ljudi bili izgubili nadu u njihove prinose, a sve to zavisno od ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Ako neko u snu otkopava i pljačka grobove, to znači da on traži nešto skriveno, zagubljeno i zastarjelo, bilo da je u pitanju dobro, bilo zlo.

Ako neko sanja da otkopava i pljačka grob nekog velikog učenjaka, to znači da on izučava njegov pravac i oživljava nauku koju je on izučavao.

Ako neko sanja da je otkopao grob Allahova Poslanika s.a.v.s., to znači da će on oživjeti njegovu tradiciju i učenje, osim ako je u njegovom grobu vidio da mu je tijelo istrulilo i da su mu se kosti i odjeća raspale, što u tom slučaju znači da on napušta Poslanikovo a.s. učenje i da u vjeru uvodi novotariju.

Ako neko sanja da je otkopao Vjerovjesnikov s.a.v.s. grob i da ga je u grobu vidio živa te iz groba izvadio nešto vrijedno, to znači da će oživjeti njegovu tradiciju i zakon koji je on postavio.

Ako neko sanja da je otkopao grob nekog nemuslimana ili nekog inovatora u vjeri, to znači da će se povesti za učenjem koje vodi u zabludu ili će na prevaru dobiti neki haram imetak, pogotovo ako se iz groba koji je otkopao osjećao neugodan zadah ili je u njemu bilo mnogo blata i nečistoće.

Ako neko sanja da je umrla osoba oživjela, to znači da će snivač oživjeti tradiciju (običaj) umrle osobe, bilo da je u pitanju dobro, bilo zlo, pogotovo ako je on iz njegove porodice ili ako ga sanja u svojoj kući.

Takav san može da se ne odnosi samo na pojedinca (snivača) već i na širu zajednicu ukoliko se sanja da je oživio neki vladar ili učenjak.

Ako neko sanja da se neka umrla osoba hrani u kući u kojoj ima neki bolesnik, to znači da će taj bolesnik umrijeti ili da će otići imetak iz te kuće.

Kad neko sanja da ga umrla osoba doziva, ako je bolestan, umrijeće, a ako je učenjak, savjet i opomena umrle osobe će mu pomoći da se riješi zastrašivanja i da popravi svoje stanje.

Ako neko sanja da ga je umrla osoba udarila, ili se na njega namrštila, ili mu prijeti, ili ne želi da mu nazove selam, to znači da ga ta osoba upozorava na neku neizvršenu obavezu prema toj umrloj osobi, ili je, pak, zapao u grijeha prema Allahu dž.š.

Ako neko sanja da mu umrla osoba prilazi nasmijana lica, da mu naziva selam i da se s njim grli, to mu je radosna vijest, koja je suprotnost gore navedenom.

Ako neko sanja da ga ljudi nose na svojim ramenima u tabutu, to mu može da simbolizira njegovu smrt ili, pak, da će dobiti upravu i potčmiti one koji su mu, podređeni.

Kad neko sanja da je uko pan, to može da simbolizira njegovu smrt ili moć, ukoliko je pokvario svoju vjeru. Takav san, ako ga sanja putnik, može da znači da će ostati negdje na putu i tu se nastaniti, a može da znači da će se oženiti.

Ako neko sanja da je zakopan u grob, to mu može da znači da će biti pritvoren ako takvo nešto očekuje.

Ako neko sanja da je u grobu, da mu se grob čini prosranim i da je u njemu zaspao snom mladoženje, taj san mu simbolizira neko ovosvjetsko i onosvjetsko dobro, a ako mu se grob učinio tijesnim, to mu znači suprotno navedenom, te da će mu život biti težak.

Ibn Sina je rekao: "Volim da sanjam kako uzimam nešto od umrle osobe, a ne volim da sanjam kako nešto da jem umrloj osobi. - Takođe je jedne prilike rekao: - "Ako sanjaš da umrla osoba od tebe nešto uzima, ta stvar će ti nestati".

Ako neko sanja da je umro i da ne vidi nikoga od umrlih, to znači da će mu se srušiti kuća ili neki njen dio.

Ako neko sanja da sam sebi kopa grob, to znači da će na tom mjestu napraviti kuću i u njoj se nastaniti.

Ako neko sanja da ga živa zakopavaju u grob, biće pritvoren i zbog toga će biti u tjeskobi.

Ako neko sanja da se zagrlio i da se druži s umrlom osobom, to znači da će dugo živjeti.

Ako neko umrlu osobu sanja kao da je zaspala, to znači da je ona u udobnosti u zagrobnom životu.

**GRADSKE ZIDINE** simboliziraju upravitelja grada.

Nepoznata zidina može da simbolizira islam, znanje, Kur'an, imetak, sigurnost, pobožnost ili sve ono čime se čovjek štiti i utvrđuje od raznih zala i neprijateljstava, kao što su znanje, bračni drug, gospodar, roditelj, oklop i si.

Ako neko sanja da se gradska zidina srušila, to znači da će umrijeti upravitelj grada ili da će biti smijenjen sa položaja.

Ako neko sanja da jaše na gradskoj zidini i da ga ona, kao jahaća životinja, nosi u neko mjesto, to mu znači da će on otputovati u to mjesto.

Kad neko sanja da oko sebe, oko svoje kuće ili grada pravi zidinu, ako je vladar, biće siguran od neprijatelja i otklanjaće zlo od svojih podanika; ako je učenjak, pisać će djela koja će onima koji ih budu čitali pomoći da se sačuvaju od grijeha; ako je pobožnjak, čuvaće sebe i druge ljude učenjem dova; ako je siromašan, dobiće ono što će ga učiniti bogatim; i ako je neoženjen, oženiće se ženom koja će ga štiti i od njega otklanjati šejtanske spletke.

Ako neko sanja da se nepoznata gradska zidina provalila tako da je kroz taj otvor u grad ušao lav ili lopovi, to znači da će u tom gradu oslabiti islam, da će stagnirati nauka, ili pak, da će biti, okrnjeni neki od vjerskih stubova.

Ako snivač pri tom ima osjećaj da se to tiče samo njega i kao da je on jedini u gradu, to znači da se taj san odnosi na njega lično, na njegovu vjeru, znanje, imetak, oklop (ako je u ratu) ili da je neposlušan ocu, majci, bračnom drugu ili gospodaru.

**TVRĐAVA** simbolizira izbjavljenje iz briga.

Tvrđava može da simbolizira i vladara koji dobro drugih vladara pretvara u zlo.

Ako neko sanja da je ušao u tvrđavu, postići će sigurnost u vjerskom i svjetskom pogledu.

Ako neko sanja da u daljini vidi tvrđavu, to znači da će otputovati iz mjesta u mjesto i da će mu porasti ugled.

Ako neko sanja da gradi tvrđavu, to znači da će se sačuvati od harama, nevolja i poniženja i da će sačuvati svoj kapital.



Ako neko sanja da je porušio svoju tvrđavu, kuću ili dvorac, to znači da će pokvariti svoju vjeru i ovosvjetska dobra ili da će mu umrijeti bračni drug.

Ako neko sanja da se nalazi u tvrđavi, gradu ili utvrdi, to znači da će on u svojoj vjeri postići ispravnost i pobožnost i da će po tome biti poznat.

Ako neko sanja da se nalazi na stražarskoj kuli tvrđave, to znači da će mu brat, otac ili poglavar pomoći da se izvuče iz neke situacije.

Rečeno je i to da tvrđava simbolizira čovjeka koji uživa u njoj i kome niko ne može ništa.

Ako neko sanja da u daljini vidi tvrđavu, to znači da će imati visok ugled i da će se sačuvati od grijeha.

Ako neko sanja da se objesio s unutrašnje ili vanjske strane tvrđave, to znači da mu je takvo stanje u vjeri. Rečeno je i to: Ako neko sanja da je kao zaštitu uzeo tvrđavu, znači da će izvojevanje nekakvu pobjedu,

**TORANJ.** Ako neko sanja da se nalazi na ili u tornju, to znači da će umrijeti i da od njega nema nikakva dobra, shodno riječima Uzvišenog: "Ma gdje bili, stići će vas smrt, pa kad biste bili i u visokim kulama".

**RUŠEVINA.** Ako neko sanja da se nalazi na mjestu gdje su porušene kuće i izrovano zemljište imajući pri tom na sebi lijepo odijelo i jašući na lijepoj jahalici, to znači da je on u zabludi.

Ako neko sanja da bujica ruši zidove kuća, to znači da će poumirati oni koji žive u tim kućama.

Ako neko sanja ruševine u svojoj mahali to znači da će svijet u njegovoj mahali mnogo umirati.

Ako neko sanja da se popeo na svoju kuću i da ju je srušio, to znači da će mu umrijeti žena.

Ako neko sanja da se njegova kuća srušila na njega, i da je pritom bilo mnogo prašine, to znači da će postići obilje.

Sanjanje padanja stropa može da simbolizira i nesreću.

Ako neko sanja da se, nečija ruševna kuća gradi i dovodi u ispravno stanje, to znači da će njen vlasnik napustiti zabludu i prihvatiti se istine.

Ako neko sanja da se s njegove kuće, dvorca ili objekta u kojem živi srušilo nešto u unutrašnjost tog objekta to znači da će mu doći neko njegov ko je odsutan ili da će mu se zaručiti kćer, sestra ili neko drugi.

Ako se sanja da vjetar ruši neku kuću, to znači da će nepravедni vladar poruzrokovati smrt onoga ko živi u toj kući.

**MOST.** Nepoznati most simbolizira ovaj svijet, pogotovo ako se sanja da je pružen od grada do groblja obzirom da se kroz ovaj svijet samo prolazi i ne ostaje se vječno na njemu.

Most takode može da simbolizira i lađu obzirom da se pomoću nje premošćuju rastojanja između pojedinih mjesta.

Most takode može da simbolizira vladara, sudiju, davaoca pravnih rješenja ili bilo koju osobu koja pomaže u premošćavanju raznovrsnih problema.

Most takode može da simbolizira i Sirat-cupriju koja je prepreka koju treba svladati da bi se ušlo u Džennet.

Ako neko sanja da je prešao preko mosta, to znači da će preći dunjaluk i stići na Ahiret, pogotovo ako je nakon prelaska preko mosta sreo neke umrle osobe, ušao u neobično građenu kuću, među neobične stanovnike ili mjesto neobično, ili da ga je ponijela ptica, da ga je progutala životinja, da je pao u bunar ili jamu ili pak, da se uspeo na nebo.

To sve važi ukoliko je snivač na javi bolestan, a ako to sanja zdrava osoba, da bi joj se protumačilo, treba uzeti u obzir njeno stanje: ako je putnik, završice putovanje, a zavisno od toga šta ga je čekalo nakon prelaska preko mosta tumačiće se šta će mu se desiti na putu; tako, ako je nakon prelaska preko mosta dospio na plodno zemljište, u slamu, ječam ili hurme, ili sreo ženu ili staricu, to znači da će na putu zaraditi imetak i steći neku korist, ako je, prešavši preko mosta, sišao na zemlju ili ušao u džamiju, to znači da će na putu postići ono što želi, bilo da je to hadž, bilo osvajanje, bilo nešto drugo; ako ga je po prelasku preko mosta dočekaо lav, blato, neplodna zemlja, ilovača, crno grožđe, crnci ili nekakva voda ili bujica, to znači da neće postići nikakvo dobro na putu ili, pak, kad se vrati kući.

Kad neko sanja da prelazi preko mosta, ako na javi ima nekakav spor ili nekakvu potrebu kod poglavara to znači da će mu se to riješiti zavisno od toga šta ga je čekalo po prelasku preko mosta.

Ako neko sanja da je on lično postao most steći će vlast i pomagачe drugima.

**STUB** simbolizira sve ono na šta se čovjek oslanja, kao što je islam, Kur'an, Sunnet Allahova Poslanika, fikh, vjera, vladar, šeriatski pravnik, sudija, otac,

gospodar, muž, skrbnik, svjedok, supruga ili imetak, a o čemu se konkretno radi i o kakvom je osloncu riječ utvrđuje se na osnovu ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Ako neko sanja da se neki stub nageo i hoće da se izmakne ispod onoga što drži, ako je u pitanju stub glavne džamije to znači da se neki od vladarovih ljudi dovoljno ophodi prema vladaru i namjerava da mu otkaže poslušnost i da odstupi od njegovog pravca, ili to može da znači da neki učenjak ili dobri čovjek zloupotrebljava svoje znanje ili je pristrasan i zbog nečega naginje na jednu stranu.

Ako je u pitanju stub neke obične džamije, on simbolizira imama te džamije, njenog mujezina ili onoga ko je gradi ili ko joj služi.

Ako je u pitanju nageti stub snivačeve kuće ili stana i ako je snivač rob, taj stub mu simbolizira njegovog gospodara koji će promijeniti svoj odnos prema njemu nanositi mu neprijatnosti i uhvati mu strah ukoliko se u snu bojao da će stub na njega pasti. Ako to sa njom žena, stub joj simbolizira njenog muža, a ako to sanja muškarac stub mu simbolizira njegova oca.

Ako se sanja da je stub pao, to simbolizira bolest osobe koju stub simbolizira, a ako je ta osoba već bolesna, padanje stuba simbolizira njenu smrt.

To isto znači i ako se sanja da se stub diže u nebo i nestaje u njemu, ili ako se sanja da je pao u bunar ili neku jamu i da se ne vidi.

Ako je u pitanju neki skriveni stub, on simbolizira nekog nemuslimana ili inovatora u vjeri, kao što su crkveni poglavari ili vode inovatora u vjeri.

**DŽAMIJA** simbolizira budući svijet obzirom da se on traži u džamiji, kao što smetlišta simbolizira ovaj svijet.

Džamija takode može da simbolizira i Kabu obzirom da je i džamija, kao i Kaba, Allahova kuća.

Džamija takode može da simbolizira mjesto na kojem se svijet sakuplja da bi postigao neku korist, zaradu, se-vab ili pomoć, kao što je sudnica, mjesto gdje se čini zajednički zikr, skup hadžija u Mekki, tekija, bojno polje ili tržnica obzirom da se u džamiji obavlja trgovina za budući svijet, a sve to srazmjerno veličini i značaju džamije koja se sanja.

Kad neko sanja da gradi džamiju, ako je dostojan sudijskog položaja, dobiće ga; ako je učenjak, napisće neko korisno djelo; ako je kaligraf, napisće mushaf; ako je neoženjen, oženiće se; i ako je dunjalučar, sagradiće neki objekat od kojeg će ubirati trajnu kiriju ili prihod, kao što je javno kupatilo,

trgovačka lađa, ugostiteljski objekat i si. obzirom da se gradnjom džamije stižu sevabi koji neprekidno teku.

Kad neko sanja da gradi džamiju, ako je on osoba koja više voli ovaj nego budući svijet, to mu može da znači da će postići ovosvjetska dobra, a ako je pobožnjak, to mu znači da će postići ahiretske nagrade.

Ako neko sanja da ruši džamiju, to znači da on radi neki posao koji predstavlja suprotnost poslovima koje simbolizira građenje džamije.

Detaljnije tumačenje takvog sna određuje se na osnovu toga šta je snivač sanjao da pravi na mjestu porušene džamije: ako je na njenom mjestu napravio trgovačku radnju, to znači da on više voli ovaj nego budući svijet; ako je na njenom mjestu napravio javno kupatilo, to znači da će on zbog neke žene pokvariti svoju vjeru; ako je na njenom mjestu iskopao jamu, to znači da će počiniti gnjev praveći neku spletku, ili će razjediniti džemat te džamije odvrćajući ih od sticanja znanja, ili od nekog dobra, ili od nekog hajra ili posla, ili će smijeniti s položaja nekog sudiju, ili će ubiti nekog dobrog čovjeka, ili će raskinuti neki ugovor o braku.

Ako neko sanja da se neodjeven nalazi u džamiji, to znači da će se on od svijeta izdvojiti nekim svojim postupkom koji mu dolikuje; ako je to sanjao u danima hadža, otići će na hadž, ako Bog da, po gotovo ako je u džamiji proučio ezan; ako je snivač grijешnik, pokajaće se za grijeh, proći se grijешnja i postati poslušan Allahu dž.š.; ako je tako neodjeven obavio namaz ne okrenuvši se pritom prema Kibli i obavivši ga nepravilno, to znači da će se on posvetiti traženju ovosvjetskih dobara na nekoj pijaci ili vašaru i tom prilikom pretrpjeti gubitak u trgovanju obzirom da namaz nije obavio kako treba.

To može da znači i to da će snivač učiniti neki pokudeni i haram po sebi, npr. uzimanje kamate i dr., ako je tome sklon.

**EL-MESDŽIDUL-HARAM**, za onoga ko sanja da se nalazi u njemu ili da u njemu učini ezan simbolizira odlazak na hadž. Ako se El-Mesdžidu-1-haram sanja u vrijeme kad nije vrijeme odlaska na hadž, u tom slučaju on može da simbolizira vladarovu kuću, u koju nije dozvoljen pristup svakome i koja pruža sigurnost onome ko se u njoj nalazi, ili kuću nekog učenjaka, ili glavnu gradsku džamiju, ili veliku tržnicu, koja ima izuzetan značaj i koja je dobro čuvana, kao što su zlatarski trgovi, mjenjačnice, banke i sl.

**GLAVNA GRADSKA DŽAMIJA** simbolizira stanovništvo tog grada; gornji dio džamije simbolizira starješine grada; donji dio simbolizira obični svijet, džamijski stubovi simboliziraju ljude koji čine zikr, ljude koji koriste i potpomažu vlast ljude koji su se posvetili nauci ili slične ljude; džamijski mihrab simbolizira imama; minber simbolizira vladara ili hatiba; svjetiljke u

džamiji simboliziraju ljude koji su se posvetili nauci, činjenju dobra, džihadu ili čuvanju domovine; prostirka u džamiji simbolizira ljude koji čine dobro i svakog onog ko dolazi u tu džamiju i klanja u njoj: munara džamije simbolizira gradskog sudiju, uvaženog učenjaka, čije se riječi slušaju a upute, savjeti i naređenja izvršavaju; vrata te džamije simboliziraju policiju i sve one koji se brinu za bezbjednost i sigurnost stano vništva tog grada.

Ako neko sanja da je dobio nešto od navedenih dijelova glavne gradske džamije ili da se nešto sa džamijom ili pojedinim njenim dijelovima dešava, bilo dobro, bilo zlo, to se odnosi na onoga koga taj dio džamije, ili dža mija u cjelini, simbolizira, bilo da se radi o pojedincima, bilo o cjelokupnom stanovništvu grada.

**KABA** može da simbolizira namaz obzirom da se klanjači u namazu okreću pre ma njoj.

Kaba može da simbolizira i džamiju obzirom da su i jedna i druga Allahove kuće.

Kaba može da simbolizira onoga ili ono što predvodi, upućuje, naređuje i si., kao što je islam, Kur'an, Sunnet Allahova Poslanika a.s., mushaf, vladar, sudija, učenjak, otac, majka, gospodar, suprug ili supruga. Kaba može da simbolizira i Džennet obzirom da je Kaba Aliahova dž.š. kuća, a i Džennet je Njegova kuća, a u Džennet se ulazi sa Kabom.

Kaba može da simbolizira i razne skupove u džamijama, na trgovima i otvorenim prostorima.

Ako neko sanja da se Kaba pretvorila u njegovu kuću, to znači da će ljudi pohrliti, tiskali se pred njegovom kućom zbog vlasti koju posjeduje, znanja koje siri, žene- koja je visokog (vladarskog) porijekla ili koja je izuzetno pobožna.

Ako ta kav san sanja rob, to znači da će ga njegov gospodar osloboditi obzirom da je Allah dž.š. oslobodio Kabu iz ruku silnika. Ako neko sanja da je kod Kabe ili da obavlja neki od hadžskih obreda, to znači da će biti u službi vladara, učenjaka, pobožnog čovjeka, oca, majke, supružnika ili gospodara vršeći svoju službu na najbolji način i ulažući u to potreban trud i napor.

Kad neko sanja da je ušao u Kabu, ako je neoženjen, oženiće se, ako je nemusliman, primiće islam, ako je za postavio ibadete, počće ih obavljati i ako je neposlušan roditeljima, postaće im poslušan.

Ako nije u pitanju ništa od navedenog, to znači da će ući u kuću vladara, sudije ili senatskog pravnika zbog neke svoje potrebe, a što se konkretnije određuje na osnovu ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Ako ni to nije u pitanju i ako se na javi nečega boji, biće siguran i riješiće se straha; ako je bolestan, to mu simbolizira njegovu smrt i njegovu pobjedu, pogotovo ako je u snu nošen na no silima u Kabu i ako pritom nije govorio ili ako je bio bez odjeće, tako da će na pustiti ovaj svijet, odgovoriti na poziv Allahovog dž.š. glasnika i, ako Bog da, unići u Džennet.

Kad neko sanja Kabu u nekom mjestu ili mahali, i ako tom prilikom niko osim njega ne vidi Kabu, da bi mu se protumačio san, treba razmotriti njegovo stanje: ako se nada ženidbi, ako je sklopio zaruke i ako mu se odu ljilo čekanje, to znači da se približio datum ženidbe, pogotvo ako je

Kabu sanjao u mjestu svoje izabranice ili u svom mjestu; ako to sanja osoba koja je nemarna prema svojoj vjeri ili koja napušta namaz,

Kaba mu u tom slučaju simbolizira upozorenje i opomenu za ono što je dužan da uradi i da klanja namaz okrećući se prema njoj; ako to sanja osoba koja je dužna obaviti hadž, ali svoju obavezu zanemaruje,

Kaba ga podsjeća na sebe i na njegovu obavezu da je posjeti; ako je u snu, pored njega, kod Kabe u tom mjestu ili mahali bila skupina ljudi i ako su oni pravili buku, to znači da će u to mjesto ili mahalu doći vladar, sudija, učenjak ili poznati imam, ili će neko doći s hadža ili s dalekog puta, ili će neko ko se zbog neke obaveze ili nekog drugog razloga zatvorio u svoju kuću izaći iz svoje osa me među svijet, ili će, pak, neko umrijeti i ljudi će oko njega obilaziti učeći dove i slično.

**CRKVA** simbolizira groblje, javnu kuću, kuću nevjernika ili inovatora u vjeri, ili kuću u kojoj se svira, pjeva, nariče ili plače, ili Džehennem, ili kuću onoga ko je neposlušan Gospodaru, ili zatvor.

Ako neko sanja da se nalazi u crkvi, spominjući pritom Allaha dž.š.; plačući ili klanjajući okrenuvši se prema Kibli, to znači da će on otići na groblje da bi posjetio umrle ili da bi klanjao dženzazu; ako je njego vo plakanje bilo popraćeno naricanjem ili ako je sa sobom nosio nešto što sim bolizira brigu, to znači da će on biti zatvoren.

Ako neko sanja da se umrla osoba nalazi u crkvi, to znači da je ona u Džehennemu zajedno s osobama koje su nepokorne Allahu dž.š. Kad neko sanja da ulazi u crkvu učeći ezan ili Kur'an, ako je u ratu, on i oni na čijoj strani se bori izvojevaće pobjedu, a ako nije u ratu, to znači da će ljude koji su nepokorni Allahu dž.š., koji su inovatori u vjeri ili koji su odmetnici od vjere opominjati, upućivati i iznositi Allahove dž.š. dokaze pro tiv njih.

Ako neko sanja da se nalazi u crkvi koja je puna kršćana i da se moli Bo gu i čini sve što i oni čine, to znači da se on druži s ljudima koji ne vjeruju, ili s

onima koji su inovatori u vjeri, koji čine nemoral, piju alkohol i čine velike grijehe, pogotovo ako je u snu klanjao prema križu.

Ako takav san sanja žena, to znači da će prisustvovati svadbi na kojoj će se pjevati i svirati, ili će prisustvovati sahrani koja će biti popraćena cijepanjem odjeće i naricanjem.

**ISPOSNIČKA ČELIJA** simbolizira vladara ili poglavara koji ima visok ugled zbog svog znanja i pobožnosti.

Ona takođe može da simbolizira etape puta, zavisno od toga da li je poznata ili nepoznata i kakav značaj ima.

Na kojoj etapi puta je snivač, određuje se na osnovu toga kakvu je isposmčku ćeliju sanjao tj. da li je bila u ruševnom stanju, potpuno razrušena ili čitava.

Ako se sanja da se isposnička ćelija nalazi u vazduhu, na groblju ili negdje u prirodi, u tom slučaju ona simbolizira grobove uglednih ljudi ili šehida, zavisno od toga kako je građena, kakve je boje i dr.

Ako se sanja da je isposnička ćelija crne boje, ili da u njoj žive svinje, ona u tom slučaju simbolizira crkvu.

**SINAGOGA** simbolizira isto što i crkva.

**GROBNICA** ako se sanja da su u njoj umrle osobe, simbolizira državnu blagajnu sa haram imetkom.

Ako se sanja grobnica u kojoj nema umrlih osoba, ona u tom slučaju simbolizira čovjeka koji čini zlo, koji pruža utočište i štiti one koji čine zlo.

**TUMAČENJE SNOVA O ZLATU, SREBRU, NAKITU, DRAGULJIMA, OLOVU, BAKRU, SURMI, NAFTI, BRONZI, STAKLU, ŽELJEZU, KATRANU I DR.**

**RUDE** u zemlji simboliziraju riznice, mrtvi kapital, znanje ili veliku zaradu, i Al lah d ž.š. je rude postavio u zemlji i pripremio ih Svojim robovima za njihove vjerske i svjetske potrebe.

Ko sanja da je našao jedan, dva ili više rudnika, da bi mu se protumačio san, treba razmotriti njegovo stanje: ako je zemljoradnik, treba ga obradovati time da će imati veliki prinos od poljoprivrede, stoke i nekretnina; ako je snivač čovjek od nauke, to znači da će ovladati naučnim disciplinama kojima se bavi; ako je snivač u snu rude dijelio ljudima i oni ih odabirali i uzi mali, rude u tom slučaju simboliziraju znanje koje on širi među ljudima a koje se prenosi od pejgambera i velikih učenjaka; ako takav san sanja vladar koji je u

borbi s neprijateljem ili to sanja neki poznati ratnik, srazmjerno broju ruda koje je sanjao osvojiće toliko neprijateljskih (mušričkih) gradova i muslimani će za robljavati mušrike i od njih ubirati ratni plijen; ako takav san sanja nemusliman novator u vjeri ili poglavar koji poziva u zabludu, to mu simbolizira iskušenje i smutnje koje će posijati među ljude.

Uzvišeni Allah je u Svojoj Knjizi naše imetke i našu djecu, između ostalog, nazvao i iskušenjem. Rude u zemlji mogu da simboliziraju i mrtvi i zakopani kapital ili zakopani izvor.

**ZLATO** nema pohvalno značenje obzirom da se njegov naziv (u ar. jeziku) izvođi iz riječi "zehebe" što znači: izgubiti se, nestati i sl., a nije pohvalno ni zbog svoje žute boje, tako da ono najčešće simbolizira bolest i gubljenje imetka.

Ako neko sanja da je na ruku stavio narukvicu od zlata, to znači da će dobiti neko nasljedstvo.

Ako neko sanja da je na sebe stavio neki zlatni predmet, to znači da će on stupiti u tazbinske veze s ljudima koji nisu dostojni te veze.

Ako neko sanja da je dobio zlatnu polugu, to znači da će izgubiti imetak ili će zapasti u brigu, srazmjerno količini zlata, ili će se na njega rasrditi vladar ili ga oglobiti.

Ako neko sanja da topi čisto zlato, to znači da će imati spor u nekoj nepoželjnoj stvari i spopašće ga zli jezici.

Ako neko sanja da mu je kuća od zlata ili da je pozlaćena, to znači da će mu u kući izbiti požar.

Ako neko sanja da na sebi ima ogrlicu od zlata, srebra, bisera ili dragulja, to znači da će dobiti upravu i prihvaćće se nekog povjerenja.

Ako neko sanja da na sebi ima dvije narukvice od zlata ili srebra, to znači da će ga zadesiti neka neugodnost u vezi s onim što posjeduje.

**Srebro** ima nešto bolje značenje od zlata, mada ni ono nema dobro značenje ako su u pitanju narukvice.

Allahov Poslanik s.a.v.s. je rekao: "Sanjao sam da na rukama imam dvije zlatne ogrlice, pa sam u njih puhnuo i one su spale.

Protumačio sam da one simboli ziraju dvojicu ljudi koji su sebe lažno proglasili poslanicima, a to su Musejleme el-Kezzab i Avsi iz Sane".



Ako neko sanja da na sebi ima halhale od zlata ili srebra, zadesiće ga strah ili će biti zatvoren ili stavljen u okove.

Rečeno je da halhale simboliziraju okove, i za muškarce nije pohvalno ako sanjaju da na sebi imaju nešto od nakita, izuzev og rlice, prstena ili minduša.

Ako žene sanjaju da na sebi imaju nešto od nakita, to im simbolizira njihov ukras.

Ako žena sanja da na sebi ima narukvicu ili halha-lu, one mogu da joj simboliziraju njenog muža.

Ako se sanja neobrađeno zlato, ono simbolizira neki gubitak, a ako se sanja obrađeno, tada je u pitanju manja opasnost od gubitka obzirom da tada zlato dobija drugi naziv tj. dobija naziv predmeta koji je izrađen od zlata.

Rečeno je da ženski nakit, ako ga sanja žena, simbolizira njenu djecu, tako da zlato simbolizira mušku a srebro žensku djecu, a neki vele da nakit muškog roda simbolizira mušku, a nakit ženskog roda - žen sku djecu.

Priča se da je neka žena došla tumaču snova i rekla mu: -. Sanjala sam da imam tablu od čistog zlata, koju sam skršila i bacila na zemlju, pa kad sam je kasnije potražila, nisam je našla. - Tumač snova ju je upitao: - Imaš li ti bolesnog roba ili robinju? - Kada mu je ona rekla da ima, on joj je rekao da će umrijeti.

Neki čovjek je sanjao da su mu oči od zlata, pa su mu taj san protumačili tako da će izgubiti vid.

**SREBRO** simbolizira sakupljeni imetak.

Komad srebra simbolizira krasnu bijelu robinju obzirom da je srebro ženski nakit.

Ako neko sanja da je iz rudnika izva dio komad srebra, to znači da on čini prevaru s lijepom ženom, a ako je taj ko mad veliki, to znači da će steći blago.

Ako neko sanja da topi srebro, to znači da će imati svađu i spor sa svojom ženom i da će ga vrijeđati zli jezici.

**ZLATNICI.** Dobri, stari, crveni zlatnici simboliziraju čistu monoteističku vjeru.

Jedan zlatnik može da simbolizira i dijete lijepa lica. Mnogo zlatnika može da simbolizira i blago, mudrost, upravu ili svjedočenje istine.

Ako neko sanja da je izgubio zlatnik, to znači da će mu umrijeti dijete ili da će ispustiti farz namaz.

Ako neko sanja da mu je dato mnogo zlatnika, oni mu simboliziraju neko ukazano mu povjerenje ili njegove namaze.

Ako neko sanja da je u svoju kuću unio toware zlatnika, to znači da će dobiti neki veliki imetak, shodno riječima Uzviše nog: "I tako mi onih koji terete (tovare) nose..." Ako neko sanja da u ruci ima zlatnik, to znači da mu je nešto povjereno a on je to iznevjerio. Krivotvoreno zlato simbolizira kontradiktorno vjerovanje.

Pozlata simbolizira malo vjere pomiješane s lažju i petljanijom. Ibn Sirin je imao običaj reći: Dobijanje zlatnika simbolizira do bijanje pisama ili spisa. Ako se sanja pet zlatnika, oni simboliziraju pet namaza.

Jedan zlatnik simbolizira dijete. Sve vrste nakita, ako ih sanjaju žene, ima za njih značenje ukrasa i lijepih stvari, a to može da znači i ono čime se one ponose.

**Na kit**, ako ga sanjaju žene može da simbolizira i njihovu djecu; nakit muškog roda - mušku, a nakit ženskog roda - žensku djecu.

Sav nakit, ako ga sanja muškarac, ima negativno značenje, izuzev nakita koji muškarcima inače nije zabranjen.

**DIRHEMI** (novčana jedinica manja od zlatnika, srebrenjak).

Veliki dirhem ako se sanja, simbolizira znanje, udovoljavanje nekoj potrebi ili namaz

Srednji dirhemi simboliziraju ovosvjetske poslove; svaki pojedini dirhem simbolizira pojedini posao.

Sitni dirhemi simboliziraju slušanje lijepih riječi. Pojedini broj dirhema simbolizira broj dobrih djela obzirom da dirhemi na sebi imaju napisano "Nema Boga osim Allaha, Muhammed je Allahov poslanik", a djela nisu potpuna ako nisu urađena sa spominjanjem imena Uzvišenog Allaha.

Dirhemi, ako ih sanja pobožan čovjek, simboliziraju njegovu dobru vjeru, ako ih sanja dunjalučar, simboliziraju njegova ovosvjetska dobra, a ako ih sanja žena, to znači da će roditi lijepo dijete.

Ako neko sanja da je dobio mnogo dirhema, dobiće neko dobro i doživjeće radost i veselje.

Ako neko sanja da mu je neki čovjek dužan dirhema, to znači da je taj čovjek dužan da mu posvjedoči istinu; ako ih od njega potražuje, to znači da on od njega traži da posvjedoči; ako mu ih vrati, posvjedočiće istinu; ako su dirhemi koje mu je vratio bili oštećeni, biće pristrasan u svjedočenju.

Ako neko sanja da je izgubio dirhem, to znači da će on savjetovati nekog nezna licu koji neće htjeti prihvatiti njegov savjet.

Lažni dirhemi simboliziraju obmanu, laž, oponiranje, pronevjeru ili sklonost velikim grijesima.

Dirhemi na kojima nema ranije spomenutog natpisa simboliziraju govor u kojem nema pobožnosti.

Dirhemi na kojima se nalazi ugraviran neki lik simboliziraju novotariju u vjeri i pokvarenost. Izlomljeni dirhemi simboliziraju sporenje kojem nema kraja, a neki vele da oni simboliziraju završetak nekog spora.

Bolje značenje ima ako neko sanja da uzima dirheme nego ako sanja da ih daje, jer davanje dirhema simbolizira brigu.

Ako neko sanja da je ukrao dirhem i podijelio ga na ime sadake, to znači da on prenosi ono što nije čuo.

Ako neko sanja da ima 10 dirhema i da su se oni pretvorili u 5 dirhema to znači da će mu se umanjiti imetak, a ako sanja da ima 5 dirhema i da su se oni pretvorili u 10 dirhema, to znači da će mu se povećati imetak.

Neki vele da dirhemi simboliziraju zlo i sve ono što se loše završava. Rečeno je da dirhemi simboliziraju govor i kazivanje o lijepim i uzvišenim stvarima.

Takođe je rečeno da dirhemi, ako su od čistog srebra, simboliziraju prepirku.

Ako neko sanja da u zavežljaju ili kesi daje dirheme, to znači da on povjerava neku tajnu.

Jedan dirhem može da simbolizira dijete.

**FILSI** (novčane jedinice manje od dirhema) simboliziraju loš govor i viku.

Skupocjeni dirhemi simboliziraju lijep govor, a lažni dirhemi simboliziraju zao i lažan govor.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da u svom rukavu imam dva zlatnika i da su mi ispali, pa sam počeo da ih tražim.

- Ibn Sirin mu je rekao: - Provjeri da nisi izgubio neku od svojih knjiga. - Kad je to čovjek provjerio, ustanovio je da su mu nestale dvije knjige.

Prenosi se da je neki čovjek došao Vjerovjesniku s.a.v.s. i rekao mu: \_ Sanjao sam da sam dobio 24 zlatnika, pa sam ih pogubio i kasnije našao samo 4. - Nato mu je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: - Ti klanjaš po sebi, a ne klanjaš u džematu.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam dobio perzijski dirhem. - Nato mu je Ibn Sirin rekao: - Steći ćeš neko dobro. - Taj čovjek je to dobro stekao isti dan. Kasnije je Ibn Sirinu došao drugi čovjek i rekao: - Sanjao sam da sam dobio arapski dirhem. - Ibn Sirin mu je rekao: - Ti ćeš dobiti batine! - Taj čovjek je kasnije dobio 100 batina. Kada su Ibn Sirina upitali na osnovu čega je tako protumačio snove, on je rekao: - Na perzijskom dirhemu ima lik kralja i krune, a da bi se od perzijskog dobio arapski dirhem, treba ga kovati.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da kujem dirheme. - Da ti nisi pjesnik? - upitao ga je Ibn Sirin, a on je rekao - Jesam!

Priča se da je neki čovjek sanjao da je stavio dirhem pod svoje stopalo, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - To ti znači da ćeš se odmetnuti od vjere! - Čovjek je bio zaprepašten takvim objašnjenjem i da bi se još više predao svojoj vjeri, pođe u džihad (borbu na Allahovom putu).

Kad je došlo do sukoba između muslimanske i nemuslimanske vojske, tog čovjeka su nemuslimani za robili i počeli ga mučiti raznim mukama, sve dok on nije napustio svoju vjeru. - To da će se on odmetnuti od svoje vjere temelji se na tome da je on sanjao da je stavio dirhem pod noge, a na dirhemu je, u kontekstu šehadeta, ispisano i Alla-hovo dž.š. ime.

Neki drugi čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam stao stopalom na lice Vjerovjesnika s.a.v.s. - Ibn Sirin ga je upitao: - Jesi li ti sinoć spavao u obući na nogama? - Jesam - rekao je čovjek, a Ibn Sirin mu je rekao da skine obuću, i kad ju je on skinuo, iz obuće mu je ispao dirhem na kome je bilo napisano Allahovo i Poslanikove ime (u kontekstu šehadeta).

Ako neko sanja da je dobio zlatnu tacnu, ibrik ili vrč s ručkom, to znači da će kući dobiti slugu, da će oženiti ženu ili da će kupiti robinju zle ćudi.

Neki vele: Ako neko sanja da se služi zlatnim ili srebrenim posuđem, to znači da on čini grijeh, a ako se sanja da se takvim posuđem služe osobe koje su umrle koje su pripadale ehli sunnetu, to simbolizira radosnu vijest za te umrle osobe, shodno riječima Uzvišenog: "Oni će biti služeni iz posuda i čaša od zlata .. ."

**BLAGO** simbolizira trudnoću žene obzirom da zlato simbolizira dječake, a srebro djevojčice.

Blago može da simbolizira i veliki imetak ili znanje za onoga ko je učenjak, opskrbu za trgovca i upravu za onoga ko je dostojan toga.

Rečeno je i to da blago simbolizira pogibiju na Allahovom putu. Blago također može da simbolizira i djela koja će čovjek uraditi u raznim gradovima.

Neki vele: Ako neko sanja da je našao blago velike vrijednosti, to znači da će imati neku teškoću koja će ga pogoditi.

Priča se da je neka žena sanjala svoju umrlu kćer pa ju je upitala: - Kćeri moja, koja si djela našla najboljim? - Ona joj odgovori: - Orahe koje posjeduješ podijeli siromasima. - Neko je taj san ispričao Ibn Sirinu koji je rekao: - Neka ta žena izvadi blago koje posjeduje i neka ga podijeli siromasima. - Kada je to žena čula, rekla je: - Tražim oprosta od Allaha, zaista imam blago koje sam zakopali! u doba kuge.

Neki čovjek je sanjao tri noći uzastopno da mu neko dolazi i govori: - Idi u Basru, jer u Basri imaš blago, pa ga ponesi. - On se nije osvrtao na svoj san dok mu to nije naglasio treće noći. Nakon toga on odluči da ide u Basru i pripremi se za put. Kada je došao u Basru, obilazio je njene kvartove desetak dana a da mu se ništa nije desilo, pa je počeo očajavati i koriti sebe zbog toga čime se optereti, i tako jednog dana uđe u neku ruševinu i vidje u njoj tamnu kuću. Zatim je počeo da je pretražuje i našao je u njoj defter. Pogleda u nj, ali ništa nije razumio. Defter je bio napisan na hebrejskom jeziku i nikoga ne nađe u Basri da mu to preveđe, i tako se uputi jednom mladiću u Bagdad. Kad mladić pogleda u defter, zatraži da mu ga proda, a ovaj to odbi rekavši da mu ga preveđe pa će mu ga on dati. On mu ga preveđe i to bijaše knjiga o tumačenju snova.

**KRUNA.** Ako je sanja žena na svojoj glavi, to znači da će se udati za čovjeka vi sokog položaja koji posjeduje vlast i bogatstvo, a ako je noseća, roditelje dječaka

Ako muškarac sanja da mu se na glavi nalazi kruna, to znači da će dobiti vlast nad ne-Arapima.

Ako kruna ima na sebi nešto što je uljepšava, to znači da će njegova vjera biti ispravna, a u obrnutom slučaju vjera mu nije ispravna, jer je nošenje zlata muškarcima po šeriatu pokudeno.

Kruna muškarcima može da simbolizira i to da će se oženiti ženom visoke vrijednosti odnosno bogatom ženom, a ako to sanja neko ko je zatvoren u zatvoru vladara, vladar će ga pustiti iz zatvora i dati mu visok položaj kao

što je bio počašćen visokim položajem i vlašću Jusuf a.s., izuzev ako snivač ima odsutnog oca, koji mu neće umrijeti dok ga on ne vidi.

Kruna ukrašena draguljima ima bolje značenje, ako se sanja, od krune koja je od samog zlata. Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: Sanjao sam da na glavi imam zlatnu krunu. - Nato mu je Ibn Sirin rekao: - Ti imaš odsutnog oca, koji je izgubio vid. - Kasnije je taj čovjek dobio pismo u kojem je to potvrđeno. - Ibn Sirin je to ovako objasnio: - Kruna koju je ovaj čovjek sanjao na svojoj glavi simbolizira njegovog pretpostavljenog (tj. oca), a to što je od zlata znači da će tog pretpostavljenog napustiti ono što mu je najdraže, tj. njegov vid.

**ZLATNI VIJENAC** simbolizira isto što i zlatna kruna. Rečeno je i to da vijenac simbolizira višak imetka, znanje ili dijete.

Ako žena sanja vijenac, on joj simbolizira udaju za ne-Arapa, a ako ga sanja muškarac, to znači da će izgubiti ono što vijenac simbolizira obzirom da je zlato pokudeno muškarcima.

Ako trgovac sa nja da je sa svoje glave skinuo vijenac, to znači da će izgubiti neki imetak, a ako sanja da mu ga je skinuo vladar, načiniće neku grešku u pogledu vjere. Ako vladar sanja da mu je s glave skinuta kruna ili vijenac, to znači da će izgubiti vlast.

**MINDUŠE.** Ako muškarac sanja da ima minduše, to znači da se on bavi nekim poslom koji je u vezi s muzikom ili pjevanjem obzirom da muškarcima ne doli kuje da ukrašavaju uši (mindušama i si, ).

Takav san mu može da znači i to da on iskrivljenom melodijom uči Kur'an, ili, ako ima trudnu ženu ili kćerku, da će neka od njih roditi sina ako su mu minduše bile od zlata, a ako su bile od srebra, ona će roditi kćer.

Ako neko sanja da njegova žena ili robinja u ušima ima minduše, to znači da će on otići u neko mjesto gdje će trgovati robinjama, jer žena ili robinja u tom slučaju simboliziraju trgovinu, a minduša u ušima - žene i robinje.

Ako neko sanja da u ušima ima minduše ukrašene biserom, to znači da će steći ukras i ljepotu ovog svijeta, jer je ljepota svake stvari njen "biser", i biće obdaren Kur'anom, vierom, lijepim glasom i savršenstvom u svom životu, a ako je pored tih minduša sanjao da ima minduše i u gornjem dijelu uha, to znači da će mu se roditi kćer.

Ako takav san sanja trudna žena, rodiće sina. Minduše i u donjem i u gornjem dijelu uha mogu imati isto značenje i za muškarce i za žene.

Ako muškarac sanja da ima zlatne minduše, to znači da se bavi pjevanjem, a ako sanja da ima minduše od srebra, to znači da će pola Kur'ana naučiti napamet.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da u jednom uhu imam mindušu. - Ibn Sirin ga upita: - Kako ti ide pjevanje? - Imam lijep glas - odgovori čovjek.

**PRSTEN** simbolizira ono što čovjek posjeduje i ono nad čim ima vlast.

Ako neko sanja da je dobio prsten ili da ga je kupio, dobiće vlast i moć ako je toga dosto jan, obzirom da je vlast Sulejmana a.s. bila u prstenu, a i stoga što vladari prste nom pečate svoja pisma, kao i časni ljudi svoje riznice.

Takav san može da zna či i dobijanje u vlasništvo kuće koju će on nastaniti, i u tom slučaju kamen na prstenu simbolizira kućna vrata.

Takav san takode može da znači da će se oženiti i oduzeti djevojci nevinost, a kamen prstena u tom slučaju simbolizira ženino lice.

Ako pobožan čovjek ili asketa sanja da je od Allaha dž.š. dobio prsten, to znači da će mu Allah dž.š. dati sigurnost pri kraju života, a ako sanja da je prs ten dobio od Vjerovjesnika s.a.v.s., ili od nekog učenjaka, to mu je radosna vijest da će postići znanje.

Navedeno važi ako je u pitanju srebre ni prsten, a ako je u pitanju zlatni prsten, onda to nema pohvalno značenje.

Nema pohvalno značenje i ako je u pitanju prsten od željeza obzirom da je to nakit stanovnika Dže-hennema, kao i ako je u pitanju prsten od bakra, zbog samog naziva bakra, koji (u ar. jeziku) aludira na nesreću, kao i zbog toga što se džinski prstenovi prave od bakra - neka nas Allah sačuva od svog tog zla!

Rečeno je i to da prsten može da simbolizira i oca, ženu, kupovinu robinje, kuće, jahaće životinje, imetak ili upravu.

Ako muškarac sanja prsten od zlata, on mu simbolizira poniženje.

Re čeno je i to: Ako neko sanja da je nataknuo prsten od željeza, to znači da će pos tići neko dobro nakon poteškoće, a ako sanja da je nataknuo prsten od zlata, koji na sebi ima dragi kamen, to mu simbolizira neku sreću.

Prsten izliven od jed nog materijala simbolizira neko dobro, a prsten koji unutra ima nekog drugog metala simbolizira podvalu obzirom da u sebi ima nešto skriveno, ili to znači preveliko nadanje obzirom da njegova masivnost ne odgovara njegovoj težini.

Ako žene sanjaju prstenje od roga ili slonove kosti, ono za njih ima pohvalno značenje.

Rečeno je i to da prsten simbolizira velikog vladara; halka prstena - os novu njegove vlasti; dragi kamen - njegovu veličanstvenost; pečat na prstenu - njegov imetak i izvršnu vlast a može da simbolizira i njegova naređenja i zabra ne; i gravura na prstenu - njegovu želju i cilj.

Ako neko sanja da mu je vladar (prstenom) dao pečat, to znači da će od vladara uskoro dobiti neku vlast i da mu neće oponirati obzirom da pečat inače ima jače značenje od samog prstena.

Ako neko sanja da je natakao srebrni prsten i da ga upotrebljava kad god on hoće, to znači da će dobiti vlast.

Kad neko sanja da udara pečat prstenom halife, ako je od porodice Benu Hašim ili uopšte od Arapa, dobiće veličanstvenu upravu; ako je rob, ili ako ima oca, otac će mu umrijeti i on će ga zamijeniti; ako nema oca, desiće mu se nešto neželjeno, i ako je pripadnik sekte haridžija dobiće kao pokvarenjak neku vlast.

Ako neko sanja da je našao prsten dobiće imetak od ne-Arapa, ili će mu se roditi dijete, ili će se oženiti.

Ako neko sanja da mu se dragi kamen na njegovom prstenu klimao, to znači da će se uzdrmati njegov položaj na vlasti.

Ako neko sanja da je dragi kamen iz njegovog prstena ispao, to znači da će mu umrijeti dijete ili da će izgubiti dio imetka.

Ako upravitelj sanja da je skinuo prsten, to znači da će biti smijenjen s položaja, ili da će izgubiti vlast, ili da će se razvesti sa ženom.

Ako takav san sanja žena, to znači da će joj umrijeti muž ili neko od njene bliže rodbine.

Rečeno je: Ako neko sanja da natiče prsten, to znači da će obnoviti ono što mu prsten simbolizira.

Ako osoba od vlasti sanja da je halka njegovog prstena raskinuta i da je nestala, a da mu je ostao samo dragi kamen, to znači da će izgubiti vlast i moć a zadržati i sačuvati svoje ime i lijep spomen.

Prsten od zlata simbolizira novotariju u vjeri, ono što je vjerom pokuđeno, pronevjeru u pogledu vlasti i nepravedno postupanje prema podanicima.



Prsten od željeza simbolizira hrabrog vladara ili pronicljivog trgovca za kojeg se malo zna.

Olovni prsten simbolizira nemoćna vladara.

Prsten s dva draga kamena simbolizira i duhovnog i svjetovnog vladara.

Ako takav prsten sanja trgovac, to znači da će profitirati u trgovini, a ako ga sanja učenjak; on će pomagati ljudima i u duhovnom i u svjetovnom pogledu.

Tijesan prsten simbolizira udobnost i utjehu.

Ako neko sanja da je pozajmio prsten, to znači da će zaimati neku stvar koja nema trajne vrijednosti.

Ako neko sanja da je dobio izgraviran prsten, to znači da će dobiti neku stvar koju do tada nije imao, kao npr. kuću, jahalicu, robinju, ženu ili dijete.

Ako neko sanja da se na tržnici prodaje prstenje, to znači da će se rasprodavati imovina vladara ili vladara.

Ako neko sanja da s neba, na ime kiše, pada prstenje, to znači da će se te godine rađati muška djeca.

Čiji prsten najčešće simbolizira ženu. Rečeno je da zlatni prsten simbolizira i ženu koja je izgubila imetak.

Ako neko sanja da je stavio prsten na mali prst, a zatim ga s njega skinuo i stavio na drugi prst, to znači da on svoju ženu navodi na prostituciju i pokvarenost.

Ako čovjek sanja da mu je prsten s malog prsta, sam od sebe premješten na neki drugi prst a da to nije on uradio, to znači da ga njegova žena vara.

Ako neko sanja da je prsten prodao za novac, brašno, sezam, to znači da će se rastaviti sa ženom na lijep način ili će je pustiti uz određenu svotu novca.

Dragi kamen na prstenu može da simbolizira i dijete.

Ako neko sanja da je dragi kamen njegovog prstena od dragulja, to znači da će dobiti vlast, ugled, ogroman imetak, spomen, čast i dr.

Ako vladar sanja da je dragi kamen njegovog prstena od topaza, on mu simbolizira njegovu hrabrost, jačinu i moć.

Prsten koji simbolizira dijete, ako je s dragim kamenom od topaza, ukazuje na to da će to dijete biti inteligentno i da će biti dobro obrazovano i odgojeno.

DRAGI KAMEN NA PRSTENU : ako je od bisera, simbolizira nemoćnog i nekakog vladara.

Ako se na prstenu sanja zeleni dragi kamen, on simbolizira rođenje djeteta koje će biti dobar vjernik i koje će biti učeno i oštroumno.

Drveni prsten simbolizira dvoličnu ženu ili imetak stečen na licemjerman način.

Ako žene sanja da je dobila prsten, to znači da će se udati ili da će roditi dijete.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da mi se prsteno slomio. - Ibn Sirin mu je na to rekao: - Ako ti je san istina, rastavićeš se sa ženom! - Nije prošlo ni tri dana poslije toga, a taj čovjek se rastavio sa ženom.

Neki drugi čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da na ruci imam prsten i da njim pečatim usta muškaraca i maternice žena. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Ti si mujezin i uz ramazan u nevakat učiš ezan tako da ljude i žene onemogućavaš da u dozvoljeno vrijeme uživaju u hrani i spolnom općenju.

Ako neko sanja da nekom čovjeku pečati na blatu, to znači da će on tom čovjeku dati vlast. Ako neko sanja da je od kralja ili cara dobio prsten i da ga je natakao, ako je dostojan vlasti, dobiće je, a ako je nije dostojan, to znači da će je dobiti neko iz njegova roda, njegov neki imenjак ili neko ko mu je sličan. Prodava nje prstena ako se sanja, simbolizira rastavu.

**OGRLICA** za muškarca simbolizira davljenje ili vješanje, a za ženu simbolizira ukras i rođenje djeteta od muža Arapa; ako je ogrlica od bronce, onda je dijete od muža ne Arapa; ako je od bisera onda to znači dobijanje djeteta od muža nekog porijekla, a ako je ogrlica sastavljena od dragulja, bisera i topaza, udaće se za muža visokog ugleda, rodiće mu dvije kćeri i živjeti sretno s njim.

Ogrlica za ženu može da simbolizira i njenu ljepotu, ukras i želju. Ogrlica od bisera i korala simbolizira pobožnost, strahopoštovanje i čuvanje Kur'ana, srazmjerno ljepoti i veličini ogrlice.

Ako neko sanja da na sebi ima ogrlicu od zlata, krupnog biserja i safira, dobiće neku upravu u poslovima muslimana ili će se prihvatiti nekog povjerenja.

Ogrlica od dragulja simbolizira snivačeva lijepa djela i njegov krajnji domet u nečemu.

Ako muškarac sanja da na sebi ima ogrlicu od srebrenog novca, to znači da će se oženiti lijepom ženom.

Ogrlica od srebra i dragulja simbolizira dobijanje uprave, radost i imetak.

Ogrlica od željeza simbolizira vlast čvrste ruke.

Ogrlica od bronzе simbolizira ovos- vjetska dobra.

Biserna ogrlica simbolizira slabu upravu.

Ogrlica koja simbolizira ženu, ako je od bisera, znači da je ta žena prostakuša.

Ako ogrlicu sanja žena, može da simbolizira i imetak koji joj je povjerio njen muž.

Neki vele da ukrasi koji se vješaju o vrat za žene simboliziraju njihove muževe ili djecu obzirom da su i to svojevrsni ukrasi i da muževi i djeca grle žene ili majke.

Ako te ukrase sanja muškarac, to znači da mu se čini neka podvala ili spletkа, ili da je on takav da se veže za uzroke i zadržava na formi, a zapostavlja suštinu.

Kad muškarac sanja da na vratu ima ogrlicu, ako uči Kur'an, naučiće ga napamet; ako se bavi fikhom, ovladaće njim; ako je preuzeo kakvu obavezu, ispuni će je; ako je neoženjen, ožemće se ženom koja dobro uči Kur'an; ako u porodici ili bližoj rodbini ima trudnicu, ona će roditi sina.

Ako se, pak, ogrlica prekine i prospe, to znači: ako je preuzeo neku obavezu, neće je ispuniti; ako je naučio Kur'an napamet, zaboraviće ga; ako je zapamtio nešto od znanja, zaboraviće ga.

Dragulji u ogrlici simboliziraju Kur'an, biseri - Sunnet, a ostali dragulji - fikh propise i riječi velikana u vjeri.

Ako žena sanja ogrlicu, ona joj simbolizira muža ili dijete. Ogrlica od dragulja simbolizira iman, znanje i Kur'an.

Ako muškarac sanja da ima ogrlicu, ona može da mu simbolizira ženu koja se lijepo ophodi prema njemu.

Ako je ogrlica velika, ona simbolizira bogatstvo; ako je čvrsta, simbolizira znanje; ako je od željeza, simbolizira snagu i moć, i ako je od drveta presvučenog nekim metalom, simbolizira licemjerstvo.

Ogrlica za vladara simbolizira pobjedu, a za trgovca - zaradu u trgovini.

Ako neko sanja da ima tijesnu ogrlicu, to znači da je on škrtac; ako to sanja pobožan čovjek, to znači da vjernici od njega nemaju ko risti, i ako to sanja učenjak, to znači da je on škrt u širenju znanja. Uzvišeni Al lah veli: "Na Sudnjem danu biće im o vratu obješeno ono čime su škrtarili..."

Ako neko sanja da je kupio robinju koja na svom vratu ima srebrnu ogrlicu, to znači da će on, zavisno od toga kakvu je robinju kupio, imati i takvu trgovinu i s njom postići moć, ili će u trgovnji ostvariti zaradu pa će se moći oženiti ili kupiti robinju obzirom da je srebro ženski nakit i ukras. Rečeno je i to da ogrlica, ma kakva ona bila, simbolizira pokvarenost vjere.

**NARUKVICA.** Ako muškarac sanja da ima narukvicu, to znači da on nije pruže ne ruke, tj. da je škrtac.

Ako muškarac sanja da ima narukvicu od srebra, to znači da se on trudi da radi dobra djela, shodno riječima Uzvišenog: "Biće okićeni narukvicama od srebra...", a ako onaj ko to sanja ima neprijatelja, Allah dž.š. će ga pomoći protiv njega.

Ako neko sanja da na ruci ima zlatnu narukvicu, to znači da će mu na ruke biti stavljeni okovi.

Ako neko sanja da vladar svojim podanicima na ruke stavlja narukvice, to znači da on prema njima pravedno postupa, da će njegova vladavina biti blagoslovljena i da će podanici solidno živjeti.

Ako se sanja da je vladaru na ruku stavlja narukvicu, to znači da će on izvojevati neku pobjedu i osvojenje i da će time steći popularnost.

Rečeno je da narukvica od srebra može da simbolizira sina ili slugu.

Rečeno je i to da srebrna narukvica simbolizira povećanje imetka.

O narukvicama je bilo riječi i u prethodnom dijelu knjige.

Ako žena sanja da ima narukvicu, ona joj simbolizira njenu ljepotu, ukras i ono čime se ponosi.

Ako žena sanja da ima više narukvica, to znači da joj muž čini dobro i pričinjava joj radost.

Ako muškarac sanja da ima narukvicu, ona mu simbolizira njegovog brata obzirom da i nadlaktica i podlaktica mogu da simboliziraju brata.

Ako neko sanja da na ruci ima zlatnu narukvicu, to mu može da znači da će biti bičevan, pogotovo ako mu je narukvica bila tijesna.

Ako čovjek sanja da na mišici ima srebrnu narukvicu, to znači da će sina oženiti svojom bratičnom, a ako je ta narukvica od biserja, to znači da će mu uzastopno zadavati brige brat ili sestra.

Sav nakit koji žena stavlja na se može da joj simbolizira njenog muža, shodno riječima Uzviše.- nog: "... one su odjeća vaša..."

**POJAS** simbolizira oca, brata, amidžu, sina ili nadređenu osobu koja snivaču po maže u određenim poslovima.

Ako neko sanja da mu je vladar dao pojas i da se on njime opasao, to znači da mu je ostalo još pola života.

Pojas ukrašen zlatom simbolizira vladarove pomoćnike; zlatni pojas simbolizira vladarovo nasilje; željezni pojas simbolizira jačinu vladarove vojske; olovni pojas simbolizira slabost vladarove vojske i srebrni pojas simbolizira bogatstvo vladarove vojske.

Ako neko sanja da se opasao s dva ili više pojaseva, tako da ne može da ih nosi, to znači da će on dugo živjeti i da će doživjeti poznu starost.

Ako neko sanja da mu je dat pojas i da ga je on uzeo u desnu ruku, ali da se njime nije opasao, to znači da će otići na neki put i da će na putu biti siguran, a ako je pojas uzeo u lijevu ruku imajući pritom u desnoj ruci bič, to znači da će dobiti upravu.

Ako upravitelj sanja da mu se prekinuo pojas, to znači da će mu ojačati moć i da će dugo živjeti.

Ako neko sanja da se umjesto pojasom, opasao koncem, to znači da mu je prošlo pola života.

Ako neko sanja da se umjesto pojasom, opasao zmijom, to znači da će se on opasati pojasom u koji će staviti zlatnike ili novac.

Rečeno je i ovo: Ako neko sanja da mu je vladar dao pojas, to znači da će dobiti vlast.

Ako neko sanja da na sebi ima pojas bez ukrasa, to znači da će se on oslanjati na ja kog i uglednog čovjeka, od njega zadobiti dobro i blagodat i rime biti ojačan.

Ako to sanja bogataš, to mu simbolizira njegovu snagu, sigurnost i stabilnost u njegovoj trgovini, ili vlast, ili da će dobiti halal imetak i da je njegova skrivena strana bolja od javne.

Ako čovjek sanja da je opasan pojasom, on mu može da simboli zira oslonac koji mu daje snagu, a ako je taj pojas ukrašen draguljima, to znači da će dobiti imetak koji će ga usrećiti, ili da će mu se roditi sin koji će postati gos podar u porodici.

**HALHALE** od srebra simboliziraju sina.

Ako muškarac sanja da na sebi ima zlat ne halhale, to znači da će ga zadesiti neka bolest ili da će napraviti neku grešku u vjeri.

Ako halhale sanja žena, one simboliziraju sigurnost od straha ako je udata, a ako je neudata, da će se udati za časnog i darežljivog muškarca od kojeg će doživjeti veliko dobro. I o halhalama je ranije bilo riječi.

**BISER.** Nanizani biser simbolizira Kur'an i znanje. Ako neko sanja da ispravno buši biser, to znači da on pravilno tumači Kur'an.

Ako neko sanja da biser proda je ili da ga guta, to znači da on zaboravlja Kur'an.

Rečeno je i ovo: Ako neko sa nja da prodaje biser, to znači da će steći znanje i da će ga širiti među svijetom.

Ako neko sanja da stavlja biser u usta, to ukazuje na njegovu dobru vjeru.

Ako neko sanja da iz usta prosipa biser, koji ljudi uzimaju, ali ga on ne uzima, to znači da on dijeli korisne savjete.

Rečeno je: Ako muškarac sanja da je dobio zrno bisera to znači da će se oženiti ili da će uposliti slugu.

Rečeno je i ovo: Biser simbolizira dijete, shodno riječima Uzvišenog: "Služiće ih vječno mlada posluga, - da ih vi diš, pomislio bi da su biser prosuti".

Posuđivanje bisera simbolizira dijete koje ne će dugo živjeti. Vađenje biserja iz dubine mora ili iz rijeke, simbolizira dobijanje halal imetka od strane vladara.

To takođe može da simbolizira dobijanje nasljed stva; za upravitelja - dobijanje uprave; za učenjaka -sticanje znanja; i za trgovca - zaradu.

Biser takođe simbolizira savršenstvo i ljepotu.

Ako neko sanja da drve-tom buši biser, to znači da će imati spolni odnos s osobom s kojom po šeriatu ne može stupiti u brak.

Ako neko sanja da je progutao biser, to znači da on ne želi da posvjedoči istinu.

Ako neko sanja da žvaće biser, to znači da on ogovara lju de.

Ako neko sanja da je iz stomaka povratio biser, da ga je zatim sažvakao i po novo progutao, to znači da on vrijeđa i ogovara ljude.

Ako neko sanja da je iz mora izvadio mnogo bisera, to znači da će od vladara dobiti halal imetak.

Ako neko sanja da broji biser, to znači da će ga zadesiti neka poteškoća.

Ako neko sanja da je ključem otvorio riznicu i da iz nje vadi dragulje, to znači da on pita uče nog čovjeka obzirom da učenjak simbolizira riznicu a pitanje simbolizira ključ.

Ovakav san može da simbolizira i ženidbu ženom koja će roditi lijepo dijete.

Ako neko sanja da biserje baca u rijeku ili bunar, to znači da on ljudima čini dobro ne ko.

Ako neko sanja da razdvaja bisere od školjki, da uzima školjke a baca bisere, to znači da on pljačka grobove.

Veliki biser, ako se sanja, ima bolje značenje od malog bisera. Krupno biserje može da simbolizira i duge kur'anske sure.

Nena nizani biser simbolizira dijete. Bušeni biser simbolizira robinje.

Prosuti biser sim bolizira lijep govor.

Razne vrste bisera takođe mogu da simboliziraju strasnu lju bav prema ženama i djeci.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam dvojicu lju di da u usta stavljaju biser, pa je jedan od njih iz usta vadio sitniji biser od ono ga koji je stavio u usta a drugi čovjek je vadio krupniji. - Nato mu je Ibn

Sinn rekao: - Čovjek koji je iz usta vadio sitniji biser sam ja, jer ja govorim ono što ću jem, a čovjek koji je iz usta vadio krupniji biser simbolizira Hasan el-Basrija i Ubadea koji govore više od onoga što čuju.

Neka žena je došla Ibn Sirinu i rekla mu: - Sanjala sam da u krilu imam dva bi sera jedan veći a jedan manji, pa me je moja sestra zamolila da joj dam jedan bi ser i ja sam joj dala onaj manji. - Nato joj je Ibn Sirin rekao: - Ti si naučila dva kur'anska poglavlja, jedno duže a jedno kraće, i svoju sestru si poučila kraćem poglavlju. - Istinu si rekao - rekla je žena. - Ja sam naučila suru El-Bekare i suru AH Imran, pa sam svoju sestru poučila suri Ali Imran.

Neki čovjek je došao kod Ibn Sirina i rekao mu: - Sanjao sam da gutam biserje a potom ga bacam. - Nato mu je Ibn Sirin rekao: - Ti učiš Kur'an napamet, i sve što naučiš, to zaboraviš i zapustiš. Boj se Allaha zbog toga!

Neki drugi čovjek je došao kod Ibn Sirina i rekao mu: - Sanjao sam da bušim bi ser. - Ibn Sirin mu je nato rekao: - Imaš li ti majku? - Imam - reče čovjek -, ali je ona odvedena u ropstvo. - Jesi li ti kupio kakvu robinju? - upitao je Ibn Sirin. - Jesam - rekao je čovjek, a Ibn Sirin mu je tada rekao: - Boj se Allaha! Ta robinja je tvoja majka.

Neki drugi čovjek je Ibn Sirinu ispričao sljedeći san: - Sanjao sam da gazim bi serje. - Ibn Sirin mu je rekao: - Biserje ti simbolizira Kur'an, a ti ne bi smio Kur'an da bacaš pod noge!

Neki drugi čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da su mi usta puna biserja i da ga ja držim u ustima i ne vadim ga. - Nato mu je Ibn Sirin rekao: - Ti znaš dobro učiti Kur'an, ali ga ne učiš. - Istinu si rekao - potvrdio je čovjek.

Neki drugi čovjek je Ibn Sirinu ispričao sljedeći san: - Sanjao sam da na jednom uhu, na ime minduše, imam biser. - Ibn Sirinu je rekao: - Boj se Allaha! Ti nep ravilnom melodijom učiš Kur'an.

Neki, pak, drugi čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da iz usta prosipam biserje, koje su ljudi kupili, a ja nisam. - Nato mu je Ibn Sirin rekao: -Ti si pripovjedač i ne radiš ono što govoriš.

**KORAL.** Rečeno je da koral simbolizira veliki imetak ili lijepu, popularnu i vese lu robinju.

Ogrlica od korala i bisera simbolizira ono što je Allah dž.š. zabranio, shodno riječima Uzvišenog: "...ne omalovažavajte Allahove obrede hadža, ni sveti mjesec, ni kurbane, naročito one ogrlicama obilježene!"

**SAFIR** simbolizira radost i zabavu.



Ako neko sanja da ima prsten sa safirom, to mu simbolizira njegovu lijepu vjeru i ime (čuvenost).

Ako neko sanja da je na prsten ugradio safir, ukoliko očekuje da mu se rodi dijete, roditelji mu se kćer, a ako želi da se oženi, oženiće izuzetno lijepu i pobožnu ženu, shodno riječima Uzvišenog: "One kao da su (crveni) dragulji i korali".

Ako neko sanja da je iz mora ili iz rijeke izvadio mjericu ili tovar korala, to znači da će od vladara dobi ti neki imetak.

Sanjanje mnogo korala za učenjaka znači sticanje znanja, za onoga ko je dostojan uprave - da će je dobiti, i za trgovca - da će imati uspjeha u trgovini. Rečeno je i to da koral simbolizira iskrenog prijatelja.

Ako neko sanja da gleda u dragulj, biser ili kristal, i da to nema sjaja, neka se pričuva davljenja ili neke teškoće obzirom da je duša u tijelu isto što i sjaj u dragulju, ili neka se pričuva gubljenja pameti obzirom da je pamet kao dragulj.

Ako se uzme da koral simbolizira prijatelja, to znači da je taj prijatelj gruba srca.

Ako neko sanja da ima krunu od korala i merdžana (sitni biseri), to znači da će zaslugom neke lijepe žene ne steći ugled i moć.

Neki vele da mnogo korala simbolizira ženu.

**SMARAGD i TOPAZ** simboliziraju odgojenu braću ili djecu, dobar i halal imetak, čisto znanje i dobročinstvo ili pobožnog i voljenog prijatelja.

**TIRKIZ** simbolizira osvojenje, pobjedu, naklonost i dug život.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da na ruci imam prsten s'ugrađenim safirom crvene boje. - Nato mu je Ibn Sirin rekao: - Voli te neka lijepa žena okrutna srca.

**AHAT** (vrsta kamena) simbolizira blagoslov koji eliminiše siromaštvo, shodno jednoj predaji Vjerovjesnika s.a.v.s.

Ako neko sanja da na prstenu ima ugrađen ahat, to znači da će dobiti neku blagoslovljenu stvar i blagodat, koja će se povećati.

**To isto simbolizira i ONIKS** (vrsta poludragog kamena).

**JANTAR** (ćilibar) simbolizira imetak sumnjivog porijekla, a za onoga ko očekuje dijete - da će ga dobiti.

Jantar takode simbolizira licemjerna prijatelja. Zrno ćili bara simbolizira prijatelja od kojeg nema pomoći.

Mnogo ćilibara simbolizira ha ram imetak.

**OLOVO** simbolizira svjetinu (puk).

Uzimanje olova može da simbolizira dobija nje imetka od vatropoklonika.

Uzimanje topljenog olova u snu simbolizira gubitak imetka.

Stvrdnuto olovo ne simbolizira gubitak. Ako neko sanja da topi olovo, to znači da se on prepire u vezi s nekom niskom stvari i da će ga narod prekoravati i klevetati.

**BRONZA I BAKAR** simboliziraju dobijanje imetka od kršćana ili Židova.

Ako neko sanja da topi bronzu, to znači da će se sporiti s nekim u vezi s ovosvjetskim dobrima.

Takav san takođe može da simbolizira i zao govor i klevetanje. Ako neko sanja da u ruci ima nešto od bakra, neka se pričuva neprijateljstva nekog čovjeka i neka se boji Allaha, svoga Gospodara, u vezi sa svojom vjerom obzirom na riječi Uzvišenog: "Napravili su od nakita svoga tele koje je rikalo". Tele nije bilo od zlata niti srebra, već od bakra.

Ako neko sanja bronzu i bakar, to znači da on kleveće, potvara i grdi.

**ŽELJEZO.** Uzvišeni Allah je rekao: "...a gvožđe smo stvorili u kome je velika snaga i koje ljudima koristi".

**Gvožđe** simbolizira imetak, snagu i ugled.

Jedenje željeza s hljbom u snu simbolizira tešku situaciju u vezi s izdržavanjem.

Žvaka nje željeza u snu simbolizira ogovaranje.

Željezo općenito simbolizira pobjedu.

Priča se da je neki čovjek došao Džaferu es-Sadiku a.s. i rekao mu: - Sanjao sam da mi je moj Gospodar dao željezo i napojio me jakim sirćetom. - Džafer es-Sadik mu je nato rekao: - To što si dobio željezo znači da ćeš podučiti

svoga sina pravljenju pancir košulja, što je bio zanat Davuda a.s., a to što si napojen sirćetom znači da ćeš trošiti halal imetak, da ćeš dugo bolovati i da ćeš od te bolesti umrijeti ostavivši iza sebe vasijet (oporuku).

**SURMA** simbolizira imetak, a surmedan - ženu.

Ako dobar čovjek sanja da pod vlači surmu, taj san mu ima dobro značenje, a ako takav san sanja griješnik, takav san mu nema dobro značenje.

Štapić za podvlačenje surme simbolizira dijete.

Rečeno je: Ako neko sanja da podvlači surmu, to znači da će mu se poboljšati vid.

**UKRASI OD STAKLA** simboliziraju nešto nestalno, i to je ženski ukras.

Ako se sanja da se stakleni ukras nalazi u nekoj posudi, to simbolizira manju štetu.

Rečeno je da stakleni ukras simbolizira i nestalnu brigu.

O staklenim posudama bilo je govora u nekom od prethodnih poglavlja.

U jednom haberu od Umme Seleme r.a. se prenosi da je ona jedne prilike ustala plačući iza sna, pa ju je neko upitao za to, a ona je odgovorila: - Sanjala sam Al lahova Poslanika s.a.v.s. kako u ruci drži bocu. Kada sam ga ja upitala: - Sta je to, Allahov poslanice? - on mi je rekao: - Sakupio sam u nju krv Huseinovu. - Ne dugo poslije toga stigla je vijest o hazreti Huseinovoj pogibiji.

**ŽIVA** simbolizira kršenje obećanja, izdaju, licemjerstvo i slijeđenje niskih želja.

Ako neko sanja da u ruci ima nešto od žive, to znači da je on kolebljiv u svom vjerovanju, da slijedi niske želje i da je nepovjerljiv.

Jedenje žive u snu nema li japo značenje.

**KATRAN** simbolizira izolovanost i zaštitu od opasnosti.

**NAFTA** simbolizira haram imetak.

Rečeno je da nafta simbolizira i pokvarenu ženu.

Ako neko sanja da je posut naftom, zadesiće ga nešto neželjeno od strane vladara.

**SITNI METALNI NOVAC**, ako se sanja da se nalazi u nekoj posudi, simbolizira za dovoljenje potreba, a ako se sanja otkriven i da se obrće, on u tom slučaju simbolizira pogrdan i loš govor i galamu.

Ako neko sanja da je u usta stavio dirhem a iz usta izvadio filis (novčanu jedinicu manju od dirhema), to znači da je on otпадnik od vjere.

Sitni novac takode simbolizira uobražen govor i beskorisnu raspravu.

Ako neko sanja sitan novac na kojem je ispisano ime Uzvišenog Allaha, to znači da on sebi dozvoljava da recituje i sluša poeziju isto kao i Kur'an.

Ako neko sanja da je progutao zlatnik i da je u izmetu izbacio sitan novac, to znači da će on umrijeti kao nevjernik obzirom da zlatnik simbolizira vjeru, a sitni novac obmanu, nevjerovanje i zabludu

Neki vele da sitan novac simbolizira tugu, tjeskobu i riječi koje izazivaju brigu.

Rečeno je i to da sitan novac simbolizira bankrotstvo.

**UKRAŠENA JAHALICA** (jahaća životinja) simbolizira čestit imetak, srazmjerno nakitu jahalice, obzirom da nakit na jahalici nema loše značenje i taj nakit jahalicu čini vrednijom i skupocjenijom, a onoga ko je jaše čini značajnijim, uglednijim i dostojnijim uprave.

Ako neko sanja da vodi okićenu jahalicu, to znači da će dobiti imetak od nekog uglednog čovjeka, ili da će dobiti lijepu robinju.

Ako je nakit na jahalici od zlata i srebra, on simbolizira lijepe i ukrašene robinje i robove.

## **TUMAČENJE SNOVA O MORU, RIJECI, BUNARU, LAĐI, VODI, UTAPANJU, I RAZNIM POSUDAMA ZA VODU**

**MORE** simbolizira velikog i moćnog vladara obzirom da je ono mnogo veće od rijeke.

**VODA** simbolizira islam, znanje, život, rodnost i izobilje, jer je život svake stvari vezan za nju, shodno riječima Uzvišenog: "...Mi smo ih vodom obilnom pojili da bismo ih time na kušnju stavili."

Voda može da simbolizira i spermu, jer ju je Uzvišeni Allah nazvao vodom, a Arapi tako nazivaju i mnogo vode.

Voda takode može da simbolizira i imetak jer se on stiče pomoću vode.

Ko sanja da se napio čiste pitke vode iz bunara ili iz mješine za vodu i ne iskapi je, ako je boles tan, izliječiće se od bolesti i potrajaće mu život; ako nije bolestan i ako nije oženjen, oženiće se; ako je oženjen i ako još nije spavao sa svojom ženom, spavaće i okusiti njenu slast.

Ako nije u pitanju nešto od navedenog, primiće islam ako je nemusliman ili će postići znanje ako je dobar i ako traži znanje, ali ako nije ništa od toga, znači da će postići ovosvjetska dobra na dozvoljen način - ako je trgovac, izuzev ako voda nečim nije bila pokvarena.

Ako je voda bila mutna, to mu simbolizira haram i grijeh; npr. ako sanja da pije vodu iz kuće nemuslimana to znači da će mu znanje biti loše ili da će imati ružan spolni odnos (homoseksualstvo ili lezbejstvo) ili da će dobiti prljav imetak.

Ako neko sanja da je voda bila pogana, gorka ili smrdljiva, to znači da će on oboljeti, zarađivati na ružan način, da će mu život postati gorak ili da će promijeniti mezheb (pravac), a sve to zavisi od samoga snivača šta njemu dolikuje, od mjesta na kojem je pio vodu, ili, pak od posude u kojoj je bila voda.

Ako neko sanja da u posudi nosi vodu, ako je siromašan, dobiće neki imetak; ako je neoženjen, oženiće se; ako je oženjen, njegova žena ili robinja će zanjati, a sve to ako je s njegovog bunara u tu posudu nasuo vodu on, njegova žena, njegov sluga ili neko od njegove bliže rodbine.

Nije lijepo ako se sanja da voda teče i ulazi u kuće i stanove, jer to simbolizira smutnje među ljudima, globu, padanje u ropstvo, ropstvo ili kugu.

Ako je u pitanju samo jedna kuća, onda: ako u njoj ima neko bolestan, umrijet će i u tu kuću će svijet dolaziti na žalost, na kojoj će biti plača i suza.

Isto tako, ako neko sanja da je kućnim olucima potekla voda ili da je u kući provreo izvor, to simbolizira plač i prolijevanje suza povodom nečije smrti, povodom ispraćanja nekog na put, povodom nekog zla i sukoba među ukućanima ili povodom neke nezgode koja će zadesiti tu kuću.

Tekuća ili stajaća voda može da simbolizira nekakav skup ljudi.

Ako se sanja da voda teče zemljištem koje je obraslo rastinjem, to simbolizira rodnost.

Ako se sanja velika količina vode koja je provrela iz zemlje i koja plavi kuće i stanove ili ako se sanja **BUJICA**, to simbolizira iskušenje od Allaha dž.š. koje će se spustiti na stanovnike tog mjesta, kao što su kuga, pomor ili sablja koja

masovno ubija, ukoliko su se kuće porušile i ljudi utopili u vodi, a ako ne to, onda će stanovništvo stići kazna od strane vladara ili neka druga nesreća.

Ako neko sanja da mu je data čaša vode to znači da će mu se roditi dijete.

Ako neko sanja da pije čistu vodu iz čaše, postići će neko dobro od svoje žene ili djeteta obzirom da je staklo ženski nakit, a voda simbolizira plod djeteta.

Rečeno je: Ako neko sanja da pije vruću vodu, zadesiće ga neka tuga. Ako neko sanja da je bačen u čistu vodu, iznenada će se obradovati.

Rečeno je da izvor vode za dobre ljude simbolizira dobro i blagodat, shodno riječima Uzvišenog: "U njima (džennetima) su dva tekuća izvora", dok za loše ljude takav san simboli zira nezgodu.

Izbijanje vode iz zida simbolizira žalost zbog nečega što će se desiti nekom muškarcu, kao što je brat, zet, bliski prijatelj i si.

Ako neko sanja da mu je u kući provrela voda i da teče van kuće, riješiće se svih briga, a ako voda ostane u kući, biće u stalnoj brizi; ako je voda čista i ako je snivač zdrav te ako voda ne otiče iz kuće, ona mu simbolizira žalost, a ako otiče iz kuće, simbolizira mu trajno dobro koje teče do Kijametskog dana, bilo da se to odnosi na živog (snivača), ili pak umrlog (vlasnika kuće).

Neki vele: Ako neko sanja da u kući ima izvor tekuće vode, to znači da će kupiti robinju.

Ako neko sanja da su izvori potekli vodom, to znači da će na neprikladan način postići neki imetak.

Čista voda može da simbolizira i sniženje cijena i širenje pravde. Ako neko sanja da je popio mnogo vode, više nego što je inače pije na javi, to znači da će dugo živjeti.

Rečeno je i ovo: Sanjanje pijenja vode simbolizira sigurnost od neprijatelja, a zadržavanje vode u ustima simbolizira tegobe i poteškoće u životu.

Ako neko sanja da je u vodi raširio šaku, to znači da će raspolagati velikim imetkom.

**Ako se sanja STAJAĆA VODA**, ima slabije značenje od tekuće vode. Rečeno je i to da sta jaća voda simbolizira zatvor, tako, ako neko sanja da je pao u stajaću vodu, biće zatvoren i zapašće u tugu.

**SLANA VODA** simbolizira tugu.

**CRNA VODA** : kada se sanja da se vadi iz bunara, simbolizira ženu koju će neko oženiti, ali od koje neće imati hajra.

Rečeno je da sanjanje crne vode može da simbolizira i rušenje kuće, a ako se sanja da se ona pije, to znači da će se izgubiti vid.

**USTAJALA VO DA** simbolizira oskudan život.

**SMRDLJIVA VODA** simbolizira haram imetak.

**ŽUTA VODA** simbolizira bolest.

**VODA KOJA PONIRE** simbolizira usamljenost, poniženje i gubitak blagodati, shodno riječima Uzvišenog: "Reci: - Sta mislite, ako vam vode presuše - ko će vam vodu tekuću dati?"

**Jako TOPLA VODA** simbolizira temperaturu.

Ako neko sanja da takvu vodu upotrebljava i noću i danju, to znači da će ga zadesiti neka nevolja od strane vladara, a ako sanja da je koristi samo noću, to znači da će mu džini zadati strah.

**MUTNA VODA** simbolizira poteškoću i umor, a pijenje mutne vode simbolizira bolest.

**VODENA PJENA** simbolizira imetak u kojem nema dobra.

Ako neko sanja da pije mutnu morsku vodu, vladar će mu zadati neku brigu.

Ako neko sanja da se kao u ogledalu ogleda u čistoj vodi i u njoj vidi svoje lice, to znači da će poslije obilno dobro; ako mu je lice koje je vidio u vodi bilo ljepušasto, to znači da on lijepo ophodi sa svojom čeljadi.

Sipanje vode simbolizira trošenje imetka.

Ako neko sanja vodu u zavežljaju, odjeći ili nečemu sličnom što ne može da zadrži vodu, to znači da će voda presušiti.

**UZIMANJE ABDESTA VODOM** u snu ne smatra se pokuđenim, bez obzira da li se abdest uzimao čistom ili mutnom, toplom ili hladnom vodom, ukoliko je voda bila toliko čista da je njom dozvoljeno uzimati abdest, obzirom da abdest ima jaču simboliku od raznih izvorišta vode.

Nepoželjno je ako se sanja zamućena izvorska voda koja ne otiče. Sanjanje hodanja po vodi simbolizira obmanu i opasnost, a izlaženje iz vode simbolizira ispunjenje potreba.

Ako neko sanja da je uronjen u jako duboku vodu i da se još niže spušta ne dosežući dno, to znači da će imati obilje ovosvjetskih dobara i da će biti izuzetno bogat.

Rečeno je i to da takav san simbolizira stupanje u službu nekog velikog čovjeka.

Kupanje hladnom vodom u snu simbolizira pokajanje, oporavak od bolesti, izlazak iz zatvora, vraćanje duga ili sigurnost od straha.

Ako neko sanja da je popio mnogo pitke vode, to mu simbolizira dug život.

Ako neko sanja da pije vodu iz mora, dobiće imetak od vladara; ako sanja da pije iz rijeke, dobiće imetak od nekog čovjeka koji je u odnosu na druge ljude kao ta ri jeka u odnosu na druge rijeke; i ako sanja da vodu pije iz bunara, na prevaru će dobiti neki imetak.

Ako neko sanja da navodnjava njivu ili vrt, to znači da će dobiti neki imetak od žene, a ako su njiva ili vrt dali plodove, to znači da će mu žena roditi dijete.

Zalijevanje vrta i usjeva simbolizira bračni odnos sa ženom.

Vo da u staklenoj posudi simbolizira dijete; ako se čaša razbije a voda ostane, žena će prilikom porođaja umrijeti a dijete će ostati živo, a ako se voda prospe a čaša ostane, dijete će umrijeti a žena će ostati živa.

Ibn Sirin je upitan za san jedne žene koja je sanjala da druge poji vodom, pa je

on rekao: Neka se ona boji Allaha i neka među svijetom ne širi laži!

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da iz poderotine na svojoj odjeći pijem pitku hladnu vodu. - Ibn Sirin mu je rekao: - Boj se Allaha i ne osamljuj se sa ženom koja ti nije dozvoljena! - Na to mu je čovjek rekao: - To je žena s kojom sam se vjerio.

**MORE** simbolizira svakog ko posjeduje vlast nad stvorenjima, kao što su kraljevi, carevi, poreznici, sudije, učenjaci, gospoda i duhovna bića, obzirom da je mo re jako, ogromno, opasno, uzima i daje.

Morska voda simbolizira imetak i zna nje; talasi - vladarove ljude, moć, njegova naređenja i dekrete; ribe - njegove podanike, ljude, kapital, ekonomsku moć i pravni sistem; morske životinje - vla darove vojskovođe, pomoćnike i gardu; lađe - njegovu vojsku, sugrađane, žene, povjerenike, trgovinu, trgovačke radnje i pravnu, vjersku i drugu literaturu.



More takođe može da simbolizira i ovaj svijet i njegove strahote; jedne ljude uz diže i daje im bogatstvo, a druge osiromašuje ili ubija, jednima danas daje vlast, a sutra ih ubija, danas ih ljulja u kolijevci, a sutra ih ubija i napada.

**MORSKE LAĐE** simboliziraju pijace, vašare i putovanja, što jedne bogati, a druge siromasi.

**MORSKI VJETROVI** simboliziraju ovosvjetsku opskrbu i naklonjenost ovog svijeta, ili, pak, nesreće, bolesti i propast.

**MORSKE RIBE** simboliziraju ovosvjetsku opskrbu.

**MORSKE ŽIVOTINJE** simboliziraju ovosvjetske nedaće, nesreće, vladare i kradljivce.

**MORSKI VALOVI** simboliziraju brige i smutnje ovog svijeta.

More može da simbolizira i smutnju koja je uskomešala i pokrenula široke mase. Morske lađe, u tom slučaju, simboliziraju Allahovu dž.š. zaštitu od smutnje; morski valovi - nadiranje te smutnje u talasima; morske ribe - griješnike koji učestvuju u toj smutnji, u kojoj oni već gutaju one manje i upropaštavaju ih, i morske životinje - kolovođe te smutnje, njene organizatore i one koji posjeduju moć i skrivene ciljeve i namjere.

More takođe može da simbolizira i Džehennem. Lađe, u tom slučaju, simboliziraju Sirat ćupriju pruženu preko Džehennema, preko koje neki prelaze s lahkotom, neki djelimično nastradaju, neki su pod teškim tovarom, a neki se strovaljuju u džehennemske dubine, a morski valovi simboliziraju džehennemske plamenove. Kad neko sanja da se on ili neko drugi na lazi u moru, ako je taj drugi umrla osoba, to znači da je on u Džehennemu, ka ko kaže Uzvišeni: "Potopite ih i uvedite u Džehennem", a ako je na moru sanjao sebe i ako je uz to bolestan, bolest će mu se pogoršati i doći će u kritičnu situaciju; ako se u moru udavio, umrijet će u svojoj bolesti, a ako snivač nije bolestan, to znači da će se utopiti u vlasti.

Ako je takav san sanjao u ljetnom periodu, to mu može da znači i to da će se udubiti u nauku i družiti se s učenicima ili da će imati veliki imetak i trgovinu, zavisno od toga kako je u snu plivao u moru i koliko je to bio u stanju: Ako je sanjao da se utopio a da nije umro i da ga nije uhvatio strah niti tuga, to znači da će biti uronjen (zadubljen) u ono čime se na javi bavi.

Otuda se u narodu kaže: Taj i taj je uronio u dunjaluk, ili u blagodati, nauku ili vlast.

Ako je u snu prilikom uranjanja u more umro, to znači da će pokvariti svoju vjeru i da je ono čemu stremlji jedno i mizerno obzirom da je prilikom uranjanja umro.

Ako neko sanja da ulazi u more i da u njemu pliva u zimskom periodu i po hlad noći, ili kad je ono uzburkano, to znači da će ga zadesiti belaj od strane vladara, kao zatvor ili neka druga kazna, ili će oboljeti, ili će ga zahvatiti štetan vjetar, ili će propasti u nekoj smutnji, a ako se pritom utopio, to znači da će biti ubijen u svojoj mahali, ili da će pokvariti svoju vjeru u smutnji u koju je zapao.

Ako neko sanja da zahvata ili pije morsku vodu, to znači da će dobiti neki imetak od vladara koji liče na more, ili da će steći na neki drugi način ovosvjetska dobra.

Ako neko sanja da je ušao u more i da su mu se noge zaglibile u blato i iliti morskog dna, zadesiće ga briga od strane vrhovnog vladara ili nekog moćnika u nje govom mjestu.

Ako neko sanja da je s jedne obale mora ili rijeke prešao na drugu obalu, to znači da će prebroditi neku brigu, užas ili strah.

Neki vele: Ako neko sanja more, to znači da će dobiti ono čemu se nada.

Ko sanja da je zagazio u more - to znači da će dobiti ono čemu se nada.

Ko sanja da je zagazio u more - to znači da će zagaziti u vladarov posao, koji će ga omamiti.

Ako neko sanja da je popio cijelo more, to može da znači da će vladati dunjalukom i da će imati dug život, da će postići imetak ravan imetku kralja ili cara ili će po nečemu biti ravan njima, a ako sanja da je pio morske vode dok se nije napio, to znači da će od vladara dobiti imetak koji će ga učiniti bogatim i moćnim i da će dugo živjeti.

Ko sanja da crpi morsku vodu - to znači da će od vladara tražiti uposlenje, koje će do biti zavisno od toga koliko vode je iscrpao.

Ako neko sanja da morsku vodu sipa u posudu, to znači da će dobiti veliki imetak od strane vladara, ili da će mu Uzvišeni Allah dati vlast s kojom će dobiti i imetak, a svaki dar koji se dobije od Al-laha jači je, obilniji i trajniji.

Ako neko sanja da se kupuje u moru, to znači da će s njega spasti grijesi i da će dobiti imetak koji će ga riješiti briga.

Ako neko sanja da mokri u more, to znači da on čini prekršaje. Ako neko sanja da vidi more iz daleka, doživjeće neki užas, a neki vele da će mu se približiti ono što želi. Sanja nje mirnog mora ima bolje značenje od sanjanja uzburkanog mora.

**JEZERO** simbolizira komunikativnu ženu obzirom da je jezero mirnije od mora i da ono ne izbacuje onoga ko se u njemu utopi, kao što je slučaj s morem i rije kom, a (morski) talasi simboliziraju teškoću i patnju, shodno riječima Uzvišenog: "A kad ih talas, kao oblak, prekrije..." ili "...i val ih razdvoji...".

Neki trgovac je sanjao da hoda po površini mora i pritom je osjećao veliki strah zbog širine mora, pa je svoj san ispričao tumaču snove, koji mu je rekao: - Ako želiš da ideš na put, na njemu ćeš postići neko dobro obzirom da ti san ukazuje na to da si stabilan.

Neki čovjek je sanjao da more presušuje, da mu je opao nivo i da mu se počelo nazirati dno, pa je svoj san ispričao Ibn Mus'adeu, koji mu je rekao: - Tvoj san simbolizira belaj koji će se spustiti na zemlju od strane halife, ili sušu koja će za desiti pokrajine, ili da će nastradati halifin imetak. - Nedugo zatim halifa je ubi jen, propao mu je imetak i u zemlji je zavlada glad.

Ako neko sanja da je iz mora izvadio zrno bisera, to znači da će od vladara dobiti nešto imetka ili robinju ili će steći neko znanje.

Ako neko sanja da se morska ili neka druga voda uzdigla iznad svog nivoa tako da je počela plaviti kuće i stanove prijeteci da potopi stanovništvo, to znači da će se u tom mjestu desiti neki veliki fitneluk (smutnja).

Voda koja plavi uglavnom simbolizira brigu i smutnju obzirom da njenu preobilnost i potop Allah dž.š. naziva tugom.

Rečeno je da davljenje u vodi u snu simbolizira zapadanje u veliku nesreću ili novotariju u vjeri, a smrt prilikom utapanja simbolizira nevjerovanje na samrti.

Ako nemusliman sanja da se utapa u vodi, to znači da će prihvatiti vjerovanje, shodno riječima Uzvišenog: "Kada ga je zadesilo davljenje (utapanje), rekao je: -Vjerujem.."

Ako neko sanja da se da vi prilikom ronjenja u moru, to znači da će ga vladar upropastiti.

Ako neko sa nja da se utapa u moru, čas uranjajući, čas izranjajući na površinu i mlateći pri tom rukama i nogama, to znači da će dobiti bogatstvo

(izobilje i vlast); ako je pri tom izašao iz vode ne utopivši se, taj san se odnosi na njegovu vjeru, pogotovo ako je na sebi imao zelenu odjeću.

Rečeno je i ovo: Ako neko sanja da je umro utapajući se u vodi, to znači da će mu njegov neprijatelj napraviti neku spletku. Sanjanje uranjanja u čistu vodu simbolizira veliki imetak.

**PLIVANJE.** Kad neko sanja da pliva u moru, ako je učenjak u nauci će postići svoj cilj.

Ako neko sanja da pliva po kopnu, biće zatvoren, u zatvoru će biti u tjeskobi i u njemu će ostati onoliko dugo koliko je imao poteškoće ili snage i lahkoće prilikom plivanja.

Ako neko sanja da pliva po dolini usmjerivši se prema cilju i dospjevši do njega, to znači da će ući u neki vladarov posao i vladar će mu isp-niti neku njegovu potrebu, ali će ga Uzvišeni Allah sačuvati od vladarovog zla, srazmjerno njegovoj lahkoći plivanja po dolini.

Ako je prilikom plivanja osjećao strah, to znači da će se pribojavati vladara, a ako je isplivao, spasiće se od vladarovog zla.

Ako neko sanja da se nalazi na pučini mora s vještinom i okretnošću plivajući po njoj, to znači da će se prihvatiti nekog velikog posla i velike uprave i da će steći vlast, ugled i moć.

Ako neko sanja da pliva na leđima, to znači da će se pokajati i napustiti neposlušnost prema Allahu dž.š.

Ako neko sanja da prilikom plivanja osjeća strah, to znači da će ga zadesiti strah, bolest ili zatvor, zavisno od toga koliko se udaljio od obale.

Ako je tom prilikom imao osjećaj da se ne može spasiti, to znači da će umrijeti u onome šta ga je zadesilo, a ako je pritom bio neustrašiv, to znači da će se spasiti svih briga.

Ako vladar sanja da hoće da zapliva po uzburkanom moru, to znači da će stupiti i rat s nekim vladarom, a ako more prepliva, to znači da će pobijediti tog vlade ra s kojim je zaratovao.

Svako more, rijeka ili dolina, ukoliko se sanjaju da su presušili, znače gubljenje vlasti onoga koga simboliziraju, a ako se sa nja ća im se voda ponovo povećava, to znači da će povratiti vlast.

Rečeno je: Ako neko sanja da se plivanjem spasio iz vode prije nego se probudi iz sna, to je bolje nego ako se sanja da je još u vodi prilikom buđenja iz sna.

Rečeno je i ovo: Ako neko sanja da pliva, to znači da će se s nekim sporiti i da će dobiti spor.

Sanjanje hodanja po moru ili rijeci simbolizira ispravnost snivačeve vjere i čvrstinu njegovog ubjedenja.

Neki vele da to znači da će postići ubjede nje u vezi s nečim u šta nije bio ubijeden, a neki, opet, da će, oslanjajući se na Al laha dž.š., otići na neki opasan put.

Ako neko sanja da stropom njegove kuće teče voda, to znači da će ga zadesiti belaj od strane vladara ili nekog moćnog čovjeka, koga može pridobiti jedino lijepim riječima.

Ako se sanja da je stajaća voda na stropu, ona simbolizira neki manji belaj.

Stajaća voda na stropu može da simbolizira i odmetnika koji napada i zasreće u putu; tako, ako takav san sanja putnik, to znači da će mu se na putu ispriječiti odmetnik ili lav, ili će ga omesti kiša, carina ili nešto drugo.

Ako stajaću vodu na stropu sanja neko ko nije na putu, to mu znači da će ga zadesiti briga i belaj (iskušenje), shodno riječima Uzvi šenog: "Allah će vas staviti na iskušenje s rijekom...", ili da će mu u kuću ući vladar, pogotovo ako je voda sa stropa ušla u kuću, ili će ga vladar zatvoriti, ili narediti da ga izbatinaju, ili će ga zadesiti neka žalost, ukoliko se vode bojao, a ako mu ta voda nije dala da izađe iz kuće, to mu može da znači bolest, hladnoću ili oskudicu vodom, pogotovo ako je to sanjao u zimskom periodu i ako je voda bi la mutna, što tada znači da će navedene situacije biti još teže, a ako je tu vodu preplivao ili pregazio, to znači da će se riješiti teške situacije u koju je zapao.

Ako neko sanja da iz rijeke zahvata i pije vodu, to znači da će dobiti imetak od čovjeka koji posjeduje moć srazmjernu veličini te rijeke.

Ako neko sanja da je zagazio u rijeku i da su mu noge zapale u riječni mulj i blato, to znači da će ga u bri gu baciti čovjek koji je u odnosu na druge ljude kao ta rijeka u odnosu na druge rijeke.

Ako neko sanja da preplivava rijeku s jedne na drugu obalu i ako ta rijeka na svom dnu ima blata to znači da će prebroditi brigu, užas i strah. Izuzet no velika rijeka simbolizira vlastodršca.

Ako neko sanja da u njegov grad ulazi ogromna rijeka, to znači da će u njegov grad ući vladar; ako je ta rijeka bila čista, to znači da je vladar pravedan; ako ta rijeka potekne nazad, to znači da će taj vladar biti smijenjen.

Dizanje nivoa rijeke iznad normale simbolizira nenormalan vladarov uspon.

Dizanje nivoa rijeke na krovove kuća simbolizira vladarovo tlačenje podanika.

Ako rijeka u snu plavi drveće, to znači da će vladar ljude (poda nike) odvoditi u ropstvo; ako voda nosi hranu, to znači da će vladar udariti namet na vilajet; i ako voda nosi posteljinu, to znači da će vladar odvoditi žene u ropstvo.

Ako neko sanja da kopa rijeku, zadobiće neki imetak obzirom da riječna voda simbolizira imetak.

Ako čovjek sanja da mu je voda u vrtu, to znači da će imati dobar urod, shodno riječima Uzvišenog: "...Mi gonimo kišu u ogoljelu zemlju..."

Ako neko sanja da je pao u vodu a potom iz nje izašao, to znači da će za pasti u žalost a potom se nje riješiti.

Ako neko sanja da je iz rijeke iskočio na obalu, to znači da će se spasiti od vladarova zla i da će pobijediti svoje neprijatelje, shodno riječima Uzvišenog: "I kad je predoše, on i oni koji su s njim vjerovali..."

**RIJEKA TIGRIS.** Ako neko sanja da pije vodu sa Tigrisa, postaće ministar ako je toga dostojan i dobiće imetak koji ide uz to zvanje.

**Ako neko sanja da pije vode sa EUFRATA** - postići će blagoslov, korist i blagodat.

Ako neko sanja da je Eufrat presušio, to znači da će umrijeti halifa ili da će halifa izgubiti imetak.

Ovaj san može da se odnosi na halifinog ministra.

**NIL.** Ako neko sanja da pije vode s rijeke Nila, dobiće zlata srazmjerno količini popijene vode.

Ako neko sanja da ga potapa ravničarska rijeka, ali da se u njoj nije udavio, to znači da će zapasti u veliku tugu, a ako je u snu izašao iz vode, to znači da će se riješiti tuge.

Ako neko sanja da je rijeka zahvatila njega, njegovu jahalicu ili nešto od njegove robe, ili ga ponijela, to znači da će pretrpjeti neku štetu i gubitak.

Ako neko sanja da u njegovu kuću teče bistra rijeka, imaće lahkoću i steći će imetak.

Rečeno je da takav san za bogataša simbolizira bolest koja će ga zadesiti i korist koju će dobiti njegovi ukućani.

Kad neko sanja da mu iz ruke teče rijeka s koje ljudi piju, ako je bogat ili ugledan, to znači da on stanovništvu svoga mjesta čini dobro, da ih materijalno pomaže i da mnogi dolaze njegovoj kući tražeći od njega pomoć koju im on pruža; ako je siromašan, to znači da će otjerati svoju ženu, sina ili nekog drugog iz svoje kuće zbog činjenja blu da ili zbog nekog drugog ružnog postupka.

Ako neko sanja da mu u kuću teče bistra voda to mu znači neku lahkoću i dobijanje imetka.

**POTOK** simbolizira sredstvo ili mjesto sticanja opskrbe, npr. dućan, trgovačko putovanje, razni zanati i slično.

Potok može da simbolizira i ranu obzirom da iz nje može da curi tečnost koja podsjeća na tečenje potoka.

Potok takođe može da simbolizira i vodonošu i posudu za vodu obzirom da potok "nosi" vodu i da napaja.

Potok takođe može da simbolizira putni pravac obzirom da i potok teče svojim putem.

Potok takođe može da simbolizira stvoreno, jer stvoreno je nosilac organizma.

Potok takođe može da simbolizira život zajednice ukoliko je zajednički, ili život pojedinca ukoliko je privatni.

Ako neko sanja da bistri potok svojim koritom ulazi u grad; da ljudi zahvaljuju Allahu dž.š. na tom potoku i piju i pune svoje posude iz njega, da bi se to protumačilo, treba uzeti u obzir stanje stanovništva tog grada; ako u gradu vlada zaraza, ona će nestati i Uzvišeni Allah će ih ojačati životom; ako vlada glad, Allah dž.š. će im dati izobilje, bilo posredstvom kiše, bilo dopremom hrane u grad; ako nije ni jedno ni drugo, to može da znači da će im u grad stići trgovci s brojnom robom, tako da će moći vršiti kupoprodaju.

Ako je voda tog potoka bila prljava ili slana ili se izlivala iz korita i ljudima nanosila štetu, to znači da im prijeti neka nesreća, kao što je opšta prehlada u zimskom periodu ili vrućica u ljetnom periodu, ili da će im stići neprijatne vijesti o njihovim putnicima, ili da će u grad stići haram plijen, ili neki po

kuđeni imetak, zavisno od ostalih pokazatelja u snu., Ako neko sanja da potok teče u njegovu kuću ili dućan, to se odnosi na njega lično, a šta će mu se desiti, zavisi od čistoće i bistrine vode i od toga kako ona teče.

Ko sanja da mu potok teče u vrt ili njivu, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir njegovo stanje; ako je neoženjen, oženiće se ili će kupiti robinju koju će oženiti; ako ima že nu ili robinju imaće s njom bračni odnos i ona će s njim zanijeti, to će se sve de siti ako je njiva upijala vodu i ako je poniklo bilje.

Ako se sanja da potok teče si lovito, što inače nije karakteristično za potoke i ako je voda potoka bila krvava, to znači da će njegova supruga imati bračne veze s nekim, dok je udata za njega ili poslije razvrgnuća braka a sve to srazmjerno njegovu stanju i ostalim pokazateljima u snu.

Neki vele: Ako neko sanja da je na potoku napravio branu i da se nije u njemu utopio, to znači lijep život, pogotovo ako je on vlasnik tog potoka, a posebno ako se voda ne presipa preko svog korita, ali ako se presipa lijevo i desno, to znači žalost i plač za stanovnike tog mjesta.

Ako neko sanja da potok teče između kuća, to znači lijep život za ljude.

Priča se da je neki čovjek sanjao potok pun smetlja i otpadaka, pa je uzeo lopa tu i čistio potok, a zatim ga je saprao jačom količinom vode, i otklonio te nečistoće iz potoka tako da je voda mogla brzo teći čista i bistra. I tome ko je sanjao sutradan se desilo da je dobio proljev nakon što je ranije imao tvrdu stolicu.

**BAZEN** simbolizira časnog i moćnog čovjeka koji čini drugima korist.

Ko sanja da je bazen pun dobiće čast i ugled od nekog darežljivca.

Ako sanja da iz tog bazena uzima abdest, spasiće se.

**KANALIZACIJA** simbolizira kućnog slugu obzirom da on čisti prljavštinu isto kao što kanalizacija nosi nečist. Kanalizacija takođe simbolizira prostitutku, po gotovo ako teče putem ili utiče u radnje ili mjesta gdje ljudi svakodnevno gaze i mokre a i stoga što je Allahov Poslanik s.a.v.s. blud nazvao prljavštinom.

Kanalizacija može da simbolizira olakšanje, ali i tugu obzirom da ona čini olakšanje ukućanima ukoliko teče, a ako se začepi i razlijeva, predstavlja brigu.

Ako neko sanja da se kanalizacija njegove kuće začepila, to znači da će mu robinja zatrudniti, da će mu žena biti nepokorna ili da mu neće dati da s njom



spava te će tako zapasti u brigu ili će mu biti zatvoreni neki putovi, zavisno od toga šta mu se dešava na javi, kao npr. da mu se prekine opskrba, da ima smetnji u braku, da neće moći otići na put ili da će imati neki spor.

Ovakav san može da simbolizira i zatvor mokraće.

Ako neko sanja da u nepoznati kanal mokri krvlju ili da je pao u njega, uprljao se i ukvasio njegovom vodom i prljavštinom, to znaci da će on počiniti blud s nekom ženom ukoliko se to od njega može očekivati, a ako to nije u pitanju, zapašće u brigu i nevolju zbog sluge, žene ili nekoga drugog, zavisno od ostalih činilaca u snu i na javi.

**KOLO ZA NATAPANJE** simbolizira slugu koji čuva imetak ljudi na skrivenom mjestu. Rečeno je da kola za natapanje i dolapi simboliziraju promet u trgovini, obrtanje kapitala i različite situacije na putu.

**KRČAG** simbolizira munafika najamnika kojem se povjeravaju razni poslovi. Pi jenje vode iz krčaga tumači se kao dozvoljen imetak i lijep život.

Ko sanja da je po pio pola krčaga vode, prošlo mu je pola života; ako je popio manje ili više, prošlo mu je onoliko života koliko je popio vode; isti je slučaj i sa pijenjem vode iz osta lih posuda. Rečeno je i to da krčag simbolizira ženu, slugu ili roba.

Ako se sanja da je krčag pun ulja, meda ili mlijeka, to za dunjalučara znači pun trap, hambar, vre će i veliku svotu novca. Isto se tumači ako se tako sanjaju i ostale posude.

**VRČ S DRŠKOM** simbolizira robinje, sluge dozvoljene za brak i bračne sastanke. Ko sanja da pije iz vrča dobiće imetak od strane gore već navedenih i uzurpira će njihova prava.

Neki kažu: Ko sanja da pije vodu iz nepoznate posude od ne poznatog vodonoše na nenastanjenom mjestu - prošlo mu je života onoliko ko liko je popio vode iz posude.

To može da znači i da mu je nestalo opskrbe u gra du, mahali i trgu gdje živi, odakle je dotle imao sredstava za život i tome slično.

Sva pitka voda koja se sanja u nekoj posudi simbolizira sakupljeni halal imetak.

**FRIŽIDER** simbolizira uglednu ženu, prvakinju, korisnu, jako uslužnu, koja ima poslugu.

**BAČVA** simbolizira dobru ženu, a pije iz nje znači dobijanje imetka od te žene.

Ko sanja da sipa vodu u bačvu - pribavlja imetak i predaje ga ženi na čuvanje.

**VELIKI VRČ** simbolizira izdržavaoca porodice. Takođe može da simbolizira blagajnu, riznicu, dućan, noseću ženu zbog vode koja se u njemu drži.

**MJESINA** simbolizira isto što i vrč.

**CIJEV ZA VODU** simbolizira odvažna čovjeka koji ratuje s vladarom.

Ako kroz cijev teče voda, ona može da simbolizira i valiju, a ako kroz nju ne teče voda, to znači da će valija biti smijenjen s položaja.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da pijem iz jednog malog krčaga tijesna grla. - Ibn Sirin mu je na to rekao: - Ti zavodiš robinju.

Ibn Sirin je upitan za san čovjeka koji je sanjao da je krčag svezao uzetom i spustio ga u bunar, pa kad je krčag napunio vodom i potegao uže, ono je puklo i krčag je ispao. Nato je Ibn Sirin rekao: - Uže mu simbolizira ugovor, krčag - ženu, voda - iskušenje, a bunar - zamku. - Tog čovjeka je njegov prijatelj poslao da mu zaruči izabranicu, međutim, on ga je iznevjerio i sam se oženio njome.

Neki čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu da je sanjao da na dlanu drži krčag napunjen vodom, pa je krčag ispao i razbio se, a voda mu je ostala na dlanu. Ibn Sirin ga je upitao: - Imaš li ti trudnu ženu? - a kad je on potvrdno odgovorio, onda mu je rekao: - Umrijet će ti žena, a dijete će ti ostati živo.

**KOFA** simbolizira čovjeka koji spletkama stiče imetak.

Ako neko sanja da kofom iz bunara vadi vodu i da je sipa u svoju posudu, to znači da on spletkareći zarađuje imetak; ako je vodu iz kofe prosuo izvan svoje posude, to znači da se taj imetak neće dugo zadržati u njega, da će ga nestati i da od njega neće biti koristi; ako je tom vodom zalijevao svoj vrt, to znači da će se tim imetkom okoristiti njegova žena, a on će se okoristiti od svoje žene; i ako mu vrt dadne plod, to znači da će mu žena roditi dijete.

Ako neko sanja da sa starog bunara napaja ljude ili životinje, to znači da je on čovjek koji čini dobra djela, srazmjerno tome koji je napajao, i on je kao pastir koji napaja svoje stado.

Ako neko sanja da sa sta rog bunara napaja životinje, to znači da će se on sporiti zbog nečeg vjerskog ili svjetskog, zavisno od toga koliko je napajao.

Ako neko sanja da kofom vadi vodu za sebe lično, to znači da će on naporom i trudom postići ovosvjetskih dobara srazmjerno količini vode koju je izvadio.

Allahov Poslanik s.a.v.s. je rekao: "Sanjao sam da sam na bunaru i da iz njega crpim vodu crnom stadi. Zatim je kofu uzeo Ebu Bekr i zahvatio jedanput ili dva puta, a njegovo zahvatanje vode bijaše nejakom - neka mu se Allah smiluje.

Zatim je kofu uzeo Omer ibn El-Hattab. Kofa se u njegovim rukama povećala, a crno stado se pomiješalo s bijelim. Nisam vidio nadarena čovjeka koji pravi čudo kao Omer ibn El-Hattab."

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Abbasu i rekao mu: - Sanjao sam da sam spustio kofu u bunar i napunio dvije trećine kofe. - Nato mu je Ibn Abbas rekao: - Ti si odsutan od svoje porodice već 6 mjeseci, a kod kuće ti je ostala trudna žena, koja će ti roditi sina. - Na osnovu čega to tako tumačiš? - upita ga čovjek, a on odgovori: - Bunar simbolizira ženu. Radosna vijest koja je u vezi s bunarom bio je Jusuf a.s., te sam stoga zaključio da je u pitanju muško dijete. Dvije trećine kofe su dvije trećine trudnoće (6 mjeseci), a preostala trećina ostaje do kraja trudnoće. - Nato mu je čovjek rekao: - Rekao si istinu! Ja sam već dobio pismo da mi je žena već 6 mjeseci u drugom stanju.

**ČEKRAK** na bunaru simbolizira korisna čovjeka vjernika koji se trudi da pomogne ljudima u vjerskim i svjetskim stvarima.

Ako neko sanja da pomoću čekrka crpi vodu iz bunara da bi uzeo abdest, to znači da mu pomoć pruža vjernik koji se čvrsto uhvatio vjere Uzvišenog Allaha obzirom da uže simbolizira vjeru, pa ako je uz to uzeo abdest, to znači da je stekao oslonac protiv svake brige i tuge.

Rečeno je da kofa simbolizira i sredstvo za postizanje cilja.

Kad neko sanja da je u bunar spustio kofu, da bi mu protumačio san, treba da uzmeš u obzir njegovo stanje: ako traži da se oženi, to znači da će se oženiti, steći sigurnost i imati sretni brak, kofa na bunaru simbolizira muški spolni organ, voda - spermu, a bunar - ženu.

Ako kofu s uzetom i bunar sanja čovjek koji ima trudnu ženu, to znači da će mu ona roditi sina, shodno riječima Uzvišenog: "... i on spusti kofu svoju. - Muškuluk - viknu on - evo jednog dječaka...", a ako nema trudnu ženu, to znači da će imati koristi od puta ili od onoga što traži obzirom da je putujuća karavana koja je u bunaru našla Jusufa a.s. njega prodala i tako stekla materijalnu korist. Neki pjesnik je rekao: Opskrbu ne traži pustim željama,

već spuštaj u bunar kofu za kofom; nekad ćeš je izvući punu vode, a nekada s puno blata i malo vode.

Ako osoba koja sanja da iz bunara vadi vodu traži znanje, bunar joj simbolizira profesora, a od njega će uzeti onoliko znanja koliko je vode izvukao iz bunara.

**LAĐA** simbolizira sve ono čime se čovjek spašava od utapanja obzirom da je Al lah dž.š. Nuha a.s. i one koji su s njim bili na lađi spasio od belaja i potopa koji je uništio nevjernike.

Lađa takođe može da simbolizira i islam obzirom da se is lamom čovjek spašava od neznanja i smutnje.

Lađa takođe može da simbolizira čednu ženu ili robinju obzirom da se pomoću neke od njih čovjek spašava od vatre i iskušenja, a Allah dž.š. je lađu nazvao istim nazivom kao i robinju.

Lađa može da simbolizira i roditelje obzirom da oni svoju djecu spašavaju od nevolja, opasnosti, pa čak i smrti i obzirom da lađa u svojoj utrobi nosi putnike kao što majka nosi svoje dijete.

Lađa takođe može da simbolizira i Sirat ćupriju, čijim prelaskom će se vjernici spasiti Džehennema.

Lađa simbolizira i zatvor, brigu i vezanost ako se sanja da je usidrena, shodno kazivanju o Junusu a.s. Kad neko sanja da se morem vozi u lađi, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir njegovo stanje; tako: ako je nemusliman, primiće islam, pogotovo ako sanja da se penje u lađu usred mora, a prije toga je mislio da će propasti; ako je grijешnik, pokajaće se za svoje grijehe; ako je siromah, obogatiće se; ako je bolestan, ozdra više, izuzev ako snivač sanja da se u lađi vozi s umrlim osobama, ili ako u snu ima nešto drugo što ukazuje na smrt.

Kad neko sanja da se ukrcava u lađu, spa siće se od ovosvjetskih iskušenja; ako je zdrav i traži znanje, to znači da će se udružiti s alimom (učenjacom) ili će se okoristiti znanjem kojim će se spasiti od neznanja, na što nas podsjeća Musaovo a.s. putovanje u lađi s Hidrom a.s.; ako to sanja dužnik, vratiće dug i riješiti se brige; i ako to sanja osoba kojoj su uskra ćena sredstva za život, Allah dž.š. će joj dati opskrbu odakle se i ne nada.

Ako neko sanja da lađa s njim plovi svojim svakidašnjim pravcem, to znači da će os tvariti neku zaradu ; ako to sanja neoženjen čovjek, to znači da će se oženiti ili da će kupiti robinju, tako da će jedno drugo štititi od grijешenja; i ako u lađi sanja neku osobu koja je već umrla, to znači da se ta osoba spasila Džehennema.

Ako neko ko se ukrcao u lađu sanja da je nastupio Dan skupa (nakon proživljenja poslije smrti) i da uspješno prelazi preko Siratćuprije, to znači da će se s lađom kojom putuje spasiti raznih strahota na moru, a ako ga je u snu prilikom prelaska

Sirat-ćuprije zadesilo neko zlo, to znači da će ga i na moru zadesiti neko zlo.

Ako zatvorenik sanja da se ukrcao u lađu, to znači da će biti pušten iz zatvora; ako je s lađom stigao do obale i iz nje se iskrcao na kopno, to znači da će se još prije i još izvjesnije riješiti zatvora.

Kad neko sanja da se nalazi u usidrenoj lađi koju zapljuskuju uzburkani valovi, ako je u zatvoru, to znači da će u njemu du go ostati; ako je bolestan, to znači da će mu bolest potrajati; ako živi u oskudici, to znači da će mu oskudica potrajati; ako namjerava ići na put, to znači da će mo rati pričekati; ako je ugovorio brak, to znači da ga neće uskoro sklopiti; ako tra ži nauku, posustaće, pogotovo ako se takav san sanja u toku zime.

Usidrena la đa može da simbolizira zatvor obzirom da je Junus a.s. bio zatvoren u utrobu ri be nakon što je prije toga lađa bila zaustavljena. Međutim, svršetak svih gore navedenih stvari biće dobar, ako Bog da, obzirom da lađa uglavnom simbolizira iz bavljenje i spas.

Tako, u lađi je bio spašen Nuh a.s. i oni koji su s njim bili u njoj; zatim Hidir a.s. i Musa a.s., spašena je i lađa kojom su se oni vozili, a koju je Hidir a.s. oštetio odvalivši joj jednu dasku da je ne bi uzeo vladar koji je uzimao plovne lađe, takođe je i Junus a.s. imao lijep svršetak nakon što je na lađi i nakon toga preživio ono što je preživio.

Na osnovu kazivanja o Hidru a.s. i Musau a.s.

N eki vele: Ako neko ko se vozi lađom sanja da se lađa oštetila, to znači da će se spasiti oni koji njom putuju, izuzev ako ga je lađa u snu izbacila na kopno ili se nastavila kretati kopnom, što u tom slučaju nema dobro značenje, tako, ako to sanja bolesnik, to znači da će umrijeti i biti zakopan u zemlju; ako to sanja neko ko je na moru, stradaće ili će doživjeti brodolom obzirom da je ne prirodno da lađa ide kopnom, kao što je prirodno da lađa strada ako je vjetar baci na kopno.

Ako onaj ko traži nauku sanja da je lađa u kojoj se nalazi s njim izašla na kopno i nastavila se kretati kopnom, to znači da će se on u svom znanju izdvojiti od os talih i svoje znanje će upotrijebiti za novotarije u vjeri, licemjerstvo i pokvarenost obzirom da je pokvarenost - napuštanje pokornosti Allahu dž.š. i ona čini osnovu za samoisticanje, a nasilje je postavljanje stvari na njihovo nemjesto.

Ako neko sanja da lađa kojom se on vozi izlazi iz vode, koja joj predstavlja spas i sigurnost, i nastavlja kretanje kopnom, po kome je ne prirodno da se ona kreće, to znači da će on napustiti staru istinu i sigurnost, a ako ne to, onda je on, možda, dvospolac i sa ženom ima ne prirodne spolne odnose, ili će osloboditi robinju a s njom nastaviti imati spolne odnose zloupotrebljavajući svoj autoritet, ili će slabo poslovati i zapasti u finansijske poteškoće tako da će zaradu tražiti tamo gdje mu ne dolikuje.

Ako neko sanja da je u lađi koja plovi po vazduhu, to ukazuje na propast onoga šta lađa simbolizira, bilo da je to vojska u čijem je on sastavu, bilo prevozno sredstvo kojim putuje, bilo nešto drugo.

Ako tako lađu sanja bolesni vladar, šeriatski pravnik, učenjak ili poglavar, ona mu simbolizira tabut.

Neki vele: Ako neko sanja da se nalazi u lađi na moru, to znači da će uspostaviti kontakt s nekim vladarom ili poglavarom. Lađa inače simbolizira spat, od nevolje, brige, bolesti ili zatvora za onoga ko sanja da je posjeduje ili da se u njoj vozi, a ako sanja da je iz lađe izašao, to znači da je njegovo spašavanje iz neke od navedenih situacija još brže, a ako sanja da se nalazi u lađi koja je na kopnu, to znači da je ta situacija utoliko teža i spas dalji.

Ako upravitelj koji je smijenjen s položaja sanja da je ušao u lađu i zaplovio morem, to znači da će ponovo dobiti upravu od velikog vladara, srazmjerno veličini mora, a njegova uprava će biti srazmjerna veličini i čvrstini konstrukcije lađe; a što je lađa dalje od kopna, to je manja vjerovatnoća da će biti smijenjen.

Rečeno je da sanjanje putovanja lađom po moru simbolizira put na kojem se krije opasnost, a što je lađa dalje od kopna, to znači da se je dalje od spasa.

Ako to sanja neko ko se bavi nekim poslom, to znači da mu je posao pun opasnosti; ako je u snu izašao iz lađe spasiće se i biće neposlušan svome Gospodaru (Allahu dž.š.), shodno Njegovim riječima: "A kada ih On do kopna dovede, odjednom druge Njemu ravnim smatraju".

Ako takav san sanja vlastodržac koji je izgubio vlast ili trgovac koji je pretrpio gubitak u trgovini, to znači da će povratiti i nadoknaditi ono što su izgubili. Kad neko sanja da se lađa potopila i da se on uhvatio za jednu njenu dasku, ako je upravitelj, to znači da se vladar na njega rasrdio, ali će ipak biti spašen i biće mu vraćena uprava; ako je trgovac, pretrpiće gubitak a potom ga nadoknaditi; a ako je u snu potonuo, to znači da će da tone i na javi.

Ako neko sanja da je u lađi koja je zaronila u morske dubine, to znači da će ga neko tako zarobiti i ulivati mu strah tako da će mu smrt biti najlakši izlaz iz te teške situacije.

Ako neko sanja da se njegova lađa raspala i počela da to ne, to znači da će doživjeti neku nesreću od strane svog pretpostavljenog.

Rečeno je da sanjanje porinuća lađe u more simbolizira siguran put, shodno riječima Uzvišenog: "... i daje vam da se koristite lađama koje plove morem voljom Njegovom..."

Sanjanje lađe pune ljudi simbolizira spas na putu (sretno putovanje) onih koji se na njoj nalaze, shodno riječima Uzvišenog: "I Mi smo njega i one koji su bili uz njega u krcatoj lađi spasili..."

Ako neko sanja da je prihvatio za veslo lađe, to znači da će steći znanje i imetak od strane nekog moćnika.

Hvatanje za brodsko uže simbolizira lijepu vjeru i druženje s dobrim ljudima, shodno riječima Uzvišenog: "Uхватите се сви за Allahovo uže i nemojte se cijepati!"

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da se nala zim u crnoj lađi i da od nje nije ostalo ništa izuzev užadi. - Nato mu je Ibn Sirin rekao: - Od tvoje vjere nije ostalo ništa osim iskrenosti.

Ako se sanjaju brodska užad, ona simboliziraju drugove u vjeri.

## **TUMAČENJE SNOVA O VATRI, NJENIM SRDSTVIMA I PRIBORU, TE DRVA, UGALJ, OGNJIŠTE, PEĆ, MANGALA, LAMPA, SVIJEĆA, KANDILJ I DR.**

**VATRA** simbolizira vladara obzirom na njenu supstancu i njenu moć u odnosu na druge elemente i obzirom da ona može da nanosi štetu i korist.

Vatra može da simbolizira i Džehennem ili Allahovu dž.š. kaznu.

Ona takođe može da simbolizira i grijehе, greške, haram i sve ono što vodi u Džehennem, od riječi ili od dijela.

Vatra katkad simbolizira i uputu, islam, znanje i Kur'an, obzirom da se po moću nje svijetli i nalazi put u tmini, shodno Musaovim a.s. riječima navedenim u Kur'anu: ", Ili ću naći u vatri uputu", koju je i našao jer je iz nje čuo govor Uzvišenog Allaha, i dobio je uputu.

Vatra takođe može da simbolizira i opskrbu, korist i bogatstvo obzirom da se ona koristi za pribavljanje opskrbe putnicima i onima koji su kod svojih kuća, shodno riječima Uzvišenog: "Mi činimo da ona podsjeća i da bude korisna onima koji konače..." Arapi imaju običaj reći: "Tom i tom se ugasila vatra" kad hoće reći da je neko osiromašio ili da je umro, a isto tako imaju običaj u

noći naložiti vatru da posluži kao orijentacija i utočište onima ko ji putuju noću.

Gorenje vatre simbolizira darežljivost ili bogatstvo, a gašenje vatre simbolizira škrtost ili siromaštvo.

Vatra može da simbolizira i džine obzirom da su oni od nje stvoreni.

Vatra može da simbolizira i sablju ili smutnju ukoliko pucketa, dimi se i ima plamene jezike.

Vatra može da simbolizira i vladarovu kaznu, a njom kažnjava i Allah, koji je vladar na oba svijeta.

Vatra takođe može da simbolizira sušu, najezdu skakavaca ili zarazne bolesti, kao što su boginje, kuga i dr.

Ako neko sanja da s neba pada vatra na kuće i naselja popraćena dimom i ližući plamenim jezicima, to znači da će u tom mjestu doći do smutnje i prolijevanja krvi, pogotovo ako je zahvatila kuće i bogataša i siromaha, ili to može da simbolizira namet na vilajet od strane vladara, pogotovo ako je vatra zahvatila samo kuće bogataša.

Ako je ta vatra u vidu žeravice, bez plamena, ona u tom slučaju simbolizira zarazne bolesti, pogotovo ako je zahvatila cjelokupno stanovništvo.

Ako se sanja da se vatra s neba spustila na polje, njive, usjeve, voćke i biljke, to simbolizira sušu.

Ako neko sanja da je naložio vatru na prometnom putu ili radi orijentacije drugih, to znači da će on steći znanje i uputu i time potpomagati druge ukoliko je toga dostojan, a ukoliko nije, to znači da će dobiti vlast i biti u situaciji da potpomaže druge.

Ako ta vatra nije bila na putu, ili ako je pržila one koji bi pored nje prolazili, zahvaćala ih svojim iskrama uznemiravala ih dimom ili im palila odjeću i tijelo i štetila im očima, ona u tom slučaju simbolizira novotariju koju će snivač uvesti u običaj ili namjerava da je uvede, a može da simbolizira i vladara silnika kod kojeg će snivač naći utočište i službu, ili kojeg će varati, zavisno od toga koliko se trudio oko vatre ili ako je bježao od nje.

Ako neko sanja ogromnu vatru koja nije nalik ovosvjetskoj vatri i koja je naložena da bi on u nju bio bačen, to znači da on ima mnogo neprijatelja koji mu prave spletke a koje će on pobijediti i nadvisiti, a ako su ga u vatru bacili, to znači da će biti spašen, kao što je bio spašen i Ibrahim a.s. Navedeno važi



ukoliko su oni koji su to s njim činili njegovi neprijatelji, ili ako je on dobar čovjek.

Međutim, ukoliko je vatra ugrožavala samo njega, ali ne i druge, ili ukoliko se oni koji je potpaljuju dogovaraju da ga ugroze, neka se u tom slučaju pričuva Allaha dž.š., svoga Gos podara, i neka se prođe djela koja čini a koja vode u Džehennem, prije nego što dospije u sam Džehennem i vatra mu u tom slučaju simbolizira opomenu i zas trašivanje da prekine s dotadašnjom praksom.

Ako neko sanja da posjeduje vat ru u svojoj peći, na ognjištu ili nečem drugom što služi za loženje vatre, ona u lom slučaju simbolizira bogatstvo i korist koju će ostvariti, pogotovo ako se on izdržava od profesije vezane za vatru i ako je to sanjao u zimskom periodu.

Ako neko sanja da mu je vatra zapretana, ugašena, postala pepeo ili je ugasila voda ili kišnica, to znači da će biti onemogućen da obavlja zanat ili posao kojim se bavi.

Kad neko sanja da je u peći, na ognjištu i si. naložio vatru da bi pripremio hr a nu i jelo, ako profesionalno nije vezan za vatru, to znači da će tražiti imetak i opskrbu u vladarovoj službi, ili koristeći njegov autoritet ili pomoć, ili da će to tra žiti nekim sporom, svađom, mešetarenjem ili od predstavništva, ili, pak, da će svojim govorom uskovitlati prašinu i izazvati zlo.

Ako neko sanja da se vatra rasplamsala i zahvatila hranu ili neki drugi artikal, to znači da će to poskupiti.

Takav san može da znači da će vladar snivača pozvati na odgovornost i da će zaplijeniti njegov imetak.

Ako neko sanja da jede vatru, to znači da on jede haram imetak, prljavu (nedozvoljenu) zaradu ili imetak jetima (sirote), na što ukazuje i kur'anski tekst.

Ako neko sanja da vatra govori iz krčaga ili neke druge posude, to znači da je osoba koju dotična posuda simbolizira opsjednuta džinima i da iz nje i preko njenog jezika govori džin.

Neki vele da vatra simbolizira rat ukoliko se sanja da ona ima plamen i da daje zvuk, a ako nema izgleda za rat, to onda može da simbolizira zarazne bolesti i pomor koji će zadesiti stanovniš tvo tog kraja.

Ebu 'Amr en-Nah' i je rekao Allahovu Poslaniku s.a.v.s.: - Sanjao sam da je iz zemlje izašla vatra, da se ispriječila između mene i mog sina i da je govorila;

-

Raspali, raspali, i ko vidi i ko ne vidi! Nadahnite me! Poješću vas sve, i vaše porodice i vaše imetke! - Na to je Poslanik a.s. rekao: - To je fitneluk (smutnja) koji će se desiti u ahiri zemanu. Ljudi će ubiti svog imama. Zatim će se u skupina ma dug vremenski period sporiti - i Poslanik a.s. je prste jedne ruke okrenuo prema prstima druge ruke, pojašnjavajući te sukobe, a zatim dodao: - Zlikovac će se smatrati dobrim, a krv vjernika od strane nekih vjernika biće smatrana cioz- voljenijom od pijenja vode.

Ako neko sanja da je naložio vatru da bi se ogrijao, to znači da on preduzima neš to da bi se zaštitio od siromaštva obzirom da hladnoća simbolizira siromaštvo.

Ibn Sirin je upitan za nekog čovjeka koji je sanjao da na palcu ima svjetiljku, naš- to je on rekao: - Taj čovjek će oslijepiti, pa će ga njegova djeca voditi.

Ako neko sanja da je naložio vatru da bi na njoj ispržio meso, to znači cia će on izazvati ogovaranje ljudi, a ako je uzeo nešto pečenja, to znači da će dobiti neš to imetka koji će biti popraćen žalošću.

Ako neko sanja da je potpalio vatru da bi na njoj u loncu skuhao hranu, to znači da će on pokrenuti nešto zbog čega će ocl izdržavaoca porodice dobiti neku korist, a ako u loncu nije bilo hrane, to znači da će svojim riječima podbosti nekog čovjeka i navesti ga na nešto pokuđeno.

Ako se sanja da je vatra zahvatila neki dio tijela ili odjeće, to simbolizira nekak vu štetu i nesreću.

Ako neko sanja da potpaljuje vatru, to može da znači da će od vladara dobiti neki haram imetak.

Ako neko sanja da ga je vatra opekla, to znači da će ga ljudi ogovarati.

Opekotina od vatre simbolizira bol nanesen zlim jezicima. Iskre simboliziraju zao govor.

Ako neko sanja da po njemu padaju iskre, to znači da će biti uznemiren neželjenim govorom.

Ako neko sanja da u ru ci drži upaljenu glavnju ili baklju, to znači da će od vladara dobiti obilan imetak, a ako sanja da ju je bacio među ljude, to znači da će među njih ubaciti neprija teljstvo koje će im nanijeti štetu.

Ako trgovac sanja da je vatra zahvatila njegovu robu, to znači da će mu roba imati dobru prođu. U narodu se, inače, za robu ko ja ima dobru prođu kaže da "ide k'o na vatru". Takav san mu takođe može da znači da mu je roba haram.

**PEPEO** simbolizira neistinit govor od kojeg nema nikakve koristi.

Ako neko sanja da loži vatru pred kapijom vladara, to znači da će dobiti vlast i moć.

Ako neko sanja razgorjelu vatru koja se diže visoko, koja daje veliki sjaj i koja ljudima koristi, to znači da je on moćan i koristan čovjek.

Ako neko sanja da s društvom sjedi oko vatre, siguran od njene opasnosti, vatra u tom slučaju simbolizira blagodat, blagoslov i moć, shodno riječima Uzvišenog: "... nek su blagos lovljeni oni koji se nalaze na mjestu na kojem je vatra i oni oko nje..."

Ako neko sanja da mu vatra izlazi iz kuće, dobiće upravu ili će ojačati u trgovini ili u zanatu kojim se već bavi.

Ako čovjek koji ima trudnu ženu sanja da mu vatra pada s glave ili izlazi iz ruke svijetleći i bacajući sjaj, to znači da će mu žena roditi muško dijete, koje će postati čuveno.

Ako neko sanja da mu je na kućnim vratima baklja koja se ne dimi, to znači da će otići na hadž, a ako sanja da je baklja nasred kuće, to znači da će u kući biti provedena svadba.

Ako neko sanja da je u mrkloj noći opazio vatru, postići će moć, pobjedu, veselje, blagodat i vlast, shodno kazivanju o Musau a.s.

Ako neko sanja da je u njegovoj peći naložena vatra, to znači da će mu zatrudnjeti žena ako za to ima vjerovatnoće.

Ako neko sanja da se s neba spušta vatra i da ga ona prži, ali on to ne osjeća, to znači da će mu u kuću ući vojska.

Ako neko sanja da mu vatra izbija iz prstiju, to znači da on pisanjem čini zlo; ako mu vatra izbija iz usta, to znači da je on doušnik, i ako sanja da mu vatra izbija iz dlanova, to znači da on čini posao kojim nanosi zlo drugima ljudima.

Ako neko sanja da je naložio vatru u nekoj ruševini i da ljude poziva da priđu vatri, to znači da on ljude poziva u zabludu i novotariju, a odazvaće mu se onaj koga je vatra u snu zahvatila.

Ako neko sanja da mu je izgorjela kuća, to znači da bi mu se kuća us koro mogla srušiti.

Neki čovjek je došao kod Ibn Sirina i rekao mu: - Sanjao sam da sam papuče sta vio u vatru, pa je jedna papuča izgorjela, a druga je samo nagorjela. - Na

to mu je Ibn Sirin rekao: - Ti u Perziji imaš stoku. Pola stada ti je propalo, a od druge polovine ćeš imati malo koristi. - Tako se i desilo.

Ako neko sanja da se nalazi u vatri, ali da ne osjeća njenu vrelinu, to znači da će postići iskrenost, vlast i pobjedu nad svojim neprijateljima, shodno kazivanju o Ibrahimu a.s.

Ako neko sanja da gasi vatru i varnice, to znači da će on na tom mjes tu smiriti neku pobunu, smutnju i trvenje.

Ako neko sanja da se vatra koja je naložena u kući za osvjetljavanje ugasila, to simbolizira smrt porodičnog starješine, a ako se sanja da je tako ugašena vatra koja je gorjela u gradu, to simbolizira smrt učenog poglavara tog grada.

Ako neko sanja da se u njegovom vrtu gasi vatra, to simbolizira njegovu ili smrt nekoga iz njegove porodice.

Ako neko sanja da mu se vatra u kući zagasila pa zatim puhnuo vjetar i raspirio je, to znači da će mu u kuću ući lopov.

Kad neko sanja da loži vatru i da mu se vatra ugasila, ako je u ratu, pretrpjeće poraz, a ako je trgovac, pretrpjeće gubitak u trgovini.

**DIM** simbolizira strah i kaznu od Uzvišenog Allaha ili kaznu od strane vladara. Ako neko sanja da mu iz dućana izlazi dim, dućan će mu donositi obilje, zahva ljujući vladaru, nakon što je ranije trpio nestašicu.

Ako neko sanja da mu dim izlazi ispod lonca u kojem se kuha meso, postići će dobro, i blagostanje i spasiće se neke opasnosti.

Ako neko sanja da ga je dim obuhvatio tako da se on u njemu izgubio, to znači da će ga spopasti vrućica, a ako osjeti toplotu od dima, to znači da će ga zadesiti tuga i briga.

**OGRJEVNO DRVO** simbolizira prenošenje tuđih riječi. Bacanje drva u vatru simbolizira hrljenje vladaru.

**DRVENI UGALJ** simbolizira opasnog čovjeka. Neki vele da on simbolizira haram imetak. Neki, opet, vele da on simbolizira opskrbu od vladara.

**UGALJ.** Neupotrebljivi i beskorisni ugalj simbolizira isto što i pepeo tj. nešto lažno i beskorisno.

Ugalj koji se koristi kao gorivo i koji je upotrebljiv simbolizira prihod od nečega što je u vezi s ugljem.

Sejf ibn Zu Jezen je sanjao da se na Aden s neba spušta vatra i da pada na svaku kuću gasi se potom i pretvarajući se u ugljevlje. On je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Abesinci će zavladatai tvojim gradom. - Tako je i bilo.

Rečeno je da pepeo simbolizira haram imetak, a neki vele da simbolizira opskrbu dobijenu od vladara.

Ako neko sanja pepeo, to znači da će biti iznuren nekim vladarovim poslom i taj posao će mu donijeti jedino jad.

**Ako neko sanja da potpaljuje PEĆ,** to znači da će ostvariti neku ličnu i materijalnu korist.

Kad neko sa nja da se u vladarovo kući nalazi peć, ako vladar ima neki problem, riješiće ga, a ako ima neprijatelja, pobijediće ih.

Ako neko ko je dostojan uprave sanja da gradi peć, to znači da će dobiti vlast i moć i da će se spasiti od neprijatelja ako ih ima.

Ako neko sanja da je dobio peć bez pepela, to znači da će oženiti ženu od koje nema nikakva dobra.

**MANGALA** od željeza simbolizira ženu iz moćne porodice.

Mangala od bronzine simbolizira ženu iz porodice koja se predala traženju ovosvjetskih dobara.

Ako se sanja drvena mangala, ona simbolizira ženu iz munafičke porodice.

Mangala od kreča simbolizira ženu iz porodice koja liči na faraonsku porodicu. Mangala od blata simbolizira ženu iz vjerničke porodice.

Mangala na kojoj ima vatre simbolizira vlast, a mangala na kojoj nema vatre simbolizira dokolicu.

**SVJETIONIK** simbolizira slugu. Sve promjene koje se sanjaju da se dešavaju na svjetioniku simboliziraju promjene koje će se desiti sluzi.

**SVJETILJKA** simbolizira izdržavaoca porodice.

Ako neko sanja da je upalio svje tiljku, to znači da će steći znanje i visok položaj.

Ako neko sanja da puhanjem iz usta gasi svjetiljku, to znači da on remeti nekog čovjeka koji je na istini, ali mu to neće poći za rukom, shodno riječima

Uzvišenog: "Oni žele da ugase Allaho- vo svjetlo svojim ustima, a Allah će upotpuniti Svoje svjetlo".

Ako neko sanja da danju ide sa svjetiljkom, to znači da mu je vjera jaka i da je na pravom putu, shodno riječima Uzvišenog: "...i daće vam svjetlo pomoću kojeg ćete ići..."

Ako neko sanja da noću ide sa svjetiljkom, to znači da on klanja tehedžclžud namaz ako je toga dostojan, ili će biti upućen u nečemu u čemu je zbunjen i izgubljen obzirom da se čovjek pomoću svjetla spašava od gubljenja u mraku i nalazi pravi put, ih je možda zapao u grijeh i pokajaće se za njih.

Ako neko sanja da mu se prst ili neki drugi dio tijela pretvorio u svjetiljku, to znači da će mu se pojasniti i jasno dokazati nešto što mu je bilo nejasno.

Ako neko sanja da posjeduje svjetiljku, to znači da će ga pohoditi vladar ili neki učenjak ili će dobiti blagoslovljenu opskrbu.

Ako neko sanja da ima svjetiljku koja svijetli kao sunce, to znači da će naučiti Kur'an ; da će ga tumačiti. Svjetiljka takode simbolizira povećanje svjetla u srcu, jačanje vjere i postizanje onog što se želi. Rečeno je i to da svje tiljka simbolizira pobožno dijete, učenog šeriatskog pravnika ili darežljivog trgovca.

Ako neko sanja svjetiljku u svojoj kući, to znači da će mu se roditi blagoslovljeni dječak.

Kad neko sanja da mu se je u ruci ugasila svijeća, ako je vladar, izgubiće vlast, ako je trgovac, pretrpjeće gubitak, i ako je bogataš, izgubiće imetak, shodno riječima Uzvišenog: "Slični su onima koji potpale vatru, i kada ona osvijetli njihovu okolinu, Allah im oduzme svjetlo i ostavi ih u mraku i oni ništa ne vide!"

Kad neko sanja svjetiljku u svojoj kući, ako je neoženjen, oženiće se, a ako je bolestan, ozdraviće.

Svjetiljka koja ne daje svjetlo simbolizira tugu. Sve svjetiljke mogu da simboliziraju otkrivanje skrivenih stvari.

**FITILJ** simbolizira odgojiteljicu koja je u službi ljudi.

Ako se sanja da je sav fitilj izgorio, to znači da će odgojiteljica umrijeti.

Ako se sanja da je s fitilja pala iskra i izazvala požar, to znači da će odgojiteljica počiniti neki grijeh i posrnuće.

**VOŠTANA SVIJEĆA** simbolizira vladara ili odraslog sina koji se opasao snagom i koji pruža materijalnu pomoć. Pravljenje svijeća od voska simbolizira dobijanje nekog halal imetka u čije sticanje je uložen veliki trud obzirom da se odvaja nje voska od meda koristi vatra.

**KANDILJ** simbolizira dijete koje će steći visok položaj, popularnost, ugled i spomen i koje će biti korisno.

Pravovremeno upaljeni kandilj koji šija simbolizira izdržavaoca porodice ili učenjaka. Kandilji u džamiji simboliziraju ulemu (učenja ke), pobožne ljude i Kur'an. Ebu 'Ujejne je sanjao da su se pogasili džamijski kandilji. Nedugo zatim umro je (učenjak) Muse'ir ibn Keddām.

**KRESIVO** simbolizira provjeru u svrhu razjašnjenja.

Ako neko sanja da je kresi- vom potpalio vatru da bi se na njoj ugrijao, to znači da će se on zbog svog siromaštva obratiti za pomoć dvojici ljudi od kojih je jedan gruba srca i ima moć a drugi izuzetno jak, i on će mu pružiti pomoć, jer kad se takva dva čovjeka sas tave, oni čine osnovu vlasti i simboliziraju je obzirom da kamen simbolizira čovjeka gruba srca, željezo - jakog čovjeka, a vatra - vladara.

Ako žena sanja da je ukresala, potpalila i puhanjem raspirila vatru, to znači da će roditi dječaka.

Ako neko sanja da je kamenom udario o kamen i da je tom prilikom izazvao varni čenje, to znači da će se dvojica grubijana žestoko sukobiti obzirom da varnice, između ostalog, simboliziraju i borbu sabljama.

Neki vele: Ako neoženjen čovjek sanja da kreše kresivom, to znači da će se on oženiti; ako se prilikom kresa nja pojavila vatra, to znači da će mu žena roditi sina.

Pojava vatre prilikom kre sanja može da simbolizira i sukob između supružnika ili između dvojice ortaka. Iskre kresiva simboliziraju zao govor sukobljenih strana.

Ako iskra zapali odjeću ili opeče tijelo, to simbolizira štetu u imetku, časti ili tjelesnom zdravlju, a ako za pali mushaf, ili padne u oko to simbolizira sukob u vezi s vjerom.

**LAMPA** simbolizira izdržavaoca porodice obzirom da on bdije nad onima koje izdržava. Lampa može simbolizirati i suprugu, a fenjer supruga.

Fenjer takode može da simbolizira supruga, a njegov fitilj suprugu ili dijete koje izlazi iz njene utrobe.

Svjetiljka može da simbolizira svakoga onoga ko upućuje sebe i druge.

Ako se sanja da se svjetiljka ugasila, to ukazuje na smrt onoga koga svjetiljka simbolizira ako je bolestan, kao što je učenjak, izdržavalac porodice ili dijete.

Takav san takode može da znači da će snivač oslijepiti ili da će izgubiti vjeru, za visno od ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Ako čovjek sanja da mu u kući svijetli svjetiljka, to znači da su mu žena ili dijete izuzetno dobri.

### **TUMAČENJE SNOVA O DRVEĆU KOJE DAJE PLODOVE O NJIHOVIM PLODOVIMA, DRVEĆU KOJE NE DAJE PLODOVE, VRTOVIMA, VINOGRADIMA I PROLJETNOM BILJU**

**VRT** (bašča) simbolizira ženu obzirom da se on napaja, nosi i rada plodovima.

Drveće i biljke koje rastu u vrtu, kao i njihovi plodovi, simboliziraju ženinu porodicu.

Nepoznati vrt simbolizira časni mushaf, jer je on kao vrt koji neprestano rađa plodovima milosti, njegova pravila su vječna i on podsjeća na vječno stablo. Ono čime se u njemu obećava i prijeti simbolizira slatke i kisele plodove.

Nepoznati vrt može da simbolizira i Džennet i njegove blagodati obzirom da Arapi nazivaju Džennetom, a Uzvišeni Allah Džennet naziva vrtom (baščom): "Kome bi od vas bilo drago da posjeduje bašču punu palmi i vinove loze kroz koju teku rijeke...?"

Vrt može da simbolizira i tržnicu ili mladoženjinu kuću, tako da drveće simbolizira sofre, a plodovi - hranu na soframa.

Vrt može da simbolizira i svako mjesto, čovjeka ili životinju koji donose korist, kao što je dućan, han, javno kupatilo, gumno, rob, stoka ili druge nekretnine obzirom da je drveće, ako postoji u vrtu, ili razne biljke koje rastu u vrtu, isto kao imanje koje donosi prihod onome ko ga posjeduje ili kao roblje i stoka od koje se ima koristi.

Vrt takođe simbolizira kuću učenjaka, mudraca ili vladara, koja okuplja ljude raznih društvenih kategorija.

Kad neko sanja da se on ili neko drugi nalazi u vrtu, da bi mu se protumačio san treba uzeti u obzir njegovo stanje: ako je osoba koju je sanjao da se nalazi u vrtu, to znači da se ona nalazi u Džennetu i da uživa džennetske blagodati; ako je osoba koja je u snu bila u vrtu bolesna, to znači da će



umrijeti i otići u Džennet ukoliko je u snu bila u nepoznatom vrtu; ako se osoba koja je u snu bila u vrtu bori na Allahovu putu, to znači da će poginuti kao šehid, pogotovo ako je u vrtu bila žena koja ga je pozivala sebi, ako je u vrtu pio mlijeko ili med iz rijeka koje su kroz njega tekle ili ako plodovi u vrtu nisu nali kovali plodovima koje je do tada poznavao; ako je osoba koja je u snu bila u vrtu neoženjen čovjek, to znači da će se oženiti i sa ženom će uživati isto kao što je uživao u vrtu, bilo da je u pitanju dobro, bilo zlo i zavisno od vremena; tako, ako je u vrtu bio u vrijeme opadanja lišća i kada nema plodova, to znači da će ga od žene zadesiti ono što on ne želi i što prezire, kao što je siromaštvo, bruka ili bolest, a ako je u vrtu bio u vrijeme nastanka plodova i kad sve buja i raste, to znači da će sa ženom postići sve suprotno gore navedenom.

Ako takav san sanja oženjena osoba, koja hlepi za ženinim imetkom i ljepotom, san mu treba rasti mačiti uzimajući u obzir vrijeme, kao što je već objašnjeno, kao i to šta je radio u vrtu, je li govorio, pio, jeo plodove ili ih je sakupljao.

Ako takav san sanja neko ko ima neku potrebu kod vladara ili raspravu na sudu, njegov slučaj će se riješiti zavisno od vremena odnosno godišnjeg doba u kojem se sanjao u vrtu kao i od toga šta je radio u vrtu, uzimajući u obzir simboliku plodova i ostalog.

Ako neko sanja da se nalazi u vrtu zajedno s ljudima koji obavljaju istu profesiju kao i on, vrt u tom slučaju simbolizira njihovu profesiju i stanje te profesije, koje odgovara stanju vrta u kojem se sanjao sa svojim kolegama.

Isto tako, ako neko sanja da ulazeći u vrt baca pogled na svoje javno kupatilo, han, pekaru ili neki drugi objekat koji mu predstavlja izvor prihoda, to znači da će mu prihodi od tog objekta biti onakvi kakav je vrt sanjao uvažavajući godišnje doba u vrtu.

Ako neko sanja da je u njegov vrt ušao njegov nadničar ili rob koji se u vrtu pomokrio, ili ga je navodnjavao s nečijeg tuđeg potoka ili bunara, to znači da ga taj nadničar ili rob vara s njegovom porodicom, ženom ili robinjom.

Ako neko sanja da se nalazi u vrtu i da u njemu mokri krvlju ili da ga napaja nečijom tuđom voćom, to znači da će počiniti blud s nekom ženom ukoliko je vrt bio nepoznat, a ukoliko je vrt bio njegov, to znači da on svojoj ženi prilazi kao homoseksualac ili da s njom ima spolni odnos dok ona ima menstruaciju. Rečeno je i to da vrt, višegrad i perivoj simbolizira traženje oprosta za počinjene grijehove.

**VINOGRAD** simbolizira ženu. Ljepota i rodnošć vinograda simboliziraju ženinu ljepotu i bogatstvo. Debljina stabla vinove loze simbolizira ženinu debljinu, visi na - njen životni vijek, a plodovi - njeno bogatstvo.

Vinova loza okićena groždem može da simbolizira i ovosvjetsko izobilje.

Ako neko sanja da zalijeva bašču, to znači da će imati spolni odnos sa ženom.

Ako neko sanja da ulazi u ne poznatu bašču, s čijeg drveća je opalo lišće, to znači da će ga zadesiti neka briga.

Ako neko sanja da je njegov vrt sasušen, to znači da se on ne sastaje sa svojom ženom u postelji.

Sanjanje poznatog drveća simbolizira ljude koji su u odnosu na druge ljude kao to drveće u odnosu na drugo drveće.

Ako neko sanja da se posvetio nekom drvetu, to znači da će se posvetiti čovjeku koji po svojoj prirodi odgovara tom drvetu.

Ako neko sanja da posjeduje mnogo palmi, to znači da će dobiti vlast nad ljudima, srazmjerno broju palmi.

Ako neko sanja palme na ne kom mjestu na kojem ih na javi nema, one simboliziraju prinos koji će ostvariti onaj na čijem su zemljištu sanjane.

Ako neko sanja da je s palmi ubrao plodove (hurme), to znači da će se on okoristiti od nekih uglednih ljudi ili od nekog časnog imanja obzirom da palme simboliziraju ugled, čast i slično, jer su one odličnije od ostalih voćki.

**STABLO ORAHA** simbolizira škrtog, napornog i teškog ne-Arapa.

Orah (plod) simbolizira s teškom mukom i naporom stečeni imetak.

Ako neko sanja da se igra s nekim orahom, to znači da će imati neki spor i svađu.

Isto se tumači i ako sanja da se igra nečim drugim i pobijediće onaj ko je pobijedio u igri, a sve je to u principu haram i pokvarenost.

Ako neko sanja da se nalazi na stablu oraha, to znači da će uspostaviti vezu s nekim značajnim ne-Arapom.

Ako je u snu sišao s oraha, to znači da će prekinuti vezu s tim ne-Arapom.

Ako s oraha padne i umre, to znači da će nastradati i poginuti od ruke tog ne-Arapa.

Ako se orah pod njim slomio, to znači da će taj ne-Arap nastradati, a nastradaće i snivač ako je prilikom pada umro, a ako nije, spasiće se.

Ako je prilikom pada s oraha slomio ruke ili noge, to znači da će biti na rubu propasti i u velikom belaju, ali će se ipak spasiti. Slično se tumači i ako je u pitanju neko drugo stablo uzimajući u obzir njegove karakteristike i mjesto gdje uspijeva.

**LOTOS** simbolizira čovjeka časa roda, koji je ugledan, marljiv i plodonosan, srazmjerno ljepoti i plodnosti lotosa koji se sanja.

Plod lotosa simbolizira imetak kojem nema cijene, i nijedan plod se ne može mjeriti s njim.

**STABLO MASLINE** simbolizira blagoslovljenog čovjeka koji mnogo koristi svojoj porodici.

Plod masline simbolizira brigu i žalost za onoga ko sanja da ih je dobio, da ih posjeduje ili da ih jede.

Stabla inače mogu da simboliziraju žene obzirom da se stabla navodnjavaju i da ona rađaju plodove.

Stabla takođe mogu da simboliziraju dućane, sofere, robove, slugu, domaće životinje ili ostala mjesta na kojima se čuva hrana ili imetak, kako što su trapovi, hambari i si.

Stabla takođe mogu da simboliziraju vjere i razne pravce obzirom da je Uzvišeni Allah lijepu riječ uporedio s lijepim stablom tj. s palmom, a Allahov Poslanik s.a.v.s. je palmu uporedio s muslimanom, a stablo koje je sanjao da ga je prihvatio uporedio je s namazom kojim je zadužio svoje sljedbenike.

Uzimajući da stablo simbolizira čovjeka, tumači snova vele da listovi stabla simboliziraju njegovu narav, ljepotu i odijevanje, grane stabla simboli ziraju njegovo porijeklo, njegovu braću i njegova uvjerenja, srčika stabla simbolizira njegove tajne i njegova skrivena djela, kora stabla simbolizira njegovu vanjštinu, boju kože i poslove kojima se kiti, sokovi u stablu simboliziraju njegovu vjeru, pobožnost i život.

Drugi tumači snova su, poredeći čovjeka i stablo, napravili drugačiju usporedbu.

Ako neko sanja da posjeduje stablo, da se nalazi na njemu ili ga neko drugi tako sanja, da bi se san protumačio, treba uzeti u obzir ostale pokazatelje.

Ako je tako sanjana umrla osoba, koja je u Kući istine, treba uzeti u obzir kakvo je to stablo, pa ako je ono veliko, lijepo i krasno, to znači da se ta umrla osoba nalazi u Džennetu, a stablo koje je sanjano može da predstavlja Sedžeretu-t-tuba (džennetsko stablo), i u tom slučaju blago toj umrloj osobi i divan li je njen kraj, a ako je to stablo ružno, obraslo trnjem, crno i smrdljivo, to znači da umrla osoba ispašta kaznu i to stablo možda predstavlja zekkum (džehennemsko stablo) koje je zaslužio zbog svog nevjerovanja i pokvarenosti njegovih stremljenja.

Ako takav san sanja bolesnik, to znači da će umrijeti i da će otići u Džennet ili Džehennem, zavisno od samog stabla: Ako takav san sanja neoženjen čovjek, to znači da će stupiti u brak sa ženom koja svojom prirodom i ostalim osobinama odgovara prirodi i osobinama stabla.

Ako takav san sanja osoba koja ima bolesnog bračnog druga, da li će mu bračni drug ozdraviti ili će umrijeti zavisi od toga da li je stablo bilo u jeku listanja i bujanja ili se sušilo i s njega opadalo lišće.

Ako neko sanja stablo u svom dućanu ili u nečemu što mu predstavlja izvor njegovih prihoda i sredstava za život, kakvi će mu biti prihodi i sredstva za život zavisi od toga kakvo stablo je sanjao i u kojoj sezoni je ono bilo u snu.

Ako neko sanja da se stablo nalazi u džamiji, ono mu u tom slučaju simbolizira njegovu vjeru i njegove namaze, a kakva je on osoba i kakva su mu djela određuje se na osnovu toga kakvo je stablo sanjao, pa ako je stablo bilo u napretku, to znači da je on dobar čovjek, da se bori sa svojim slabostima, da čisti svoja djela i svoju pokornost, a ako je stablo imalo loš izgled, to znači da je on ne maran u svojoj vjeri i da se poigrava sa svojim namazima.

Ako neko sanja da posjeduje mnogo stabala, to znači da će on dobiti položaj koji mu dolikuje, npr. da će biti zapovjednik, sudija, muftija, imam u mihrabu, voda puta, kapetan broda, šef, majstor i si.

Ako neko sanja da u njegovoj kući ima mnogo drveća, to znači da će se u njegovoj kući sakupiti muškarci ili žene, ili i jedni i drugi, povodom nekog dobra ili nekog zla.

Ako to drveće bude imalo plodove koji ukazuju na dobro i ako su ih ukućani jeli, to znači da je u pitanju neko dobro, i plodovi predstavljaju postavljanje sofri sa hranom.

Ako su ti plodovi bili nepoželjni, oni simboliziraju metanje sofri povodom smrti ili neke druge žalosti.

Isto tako, ako su plodovi tog drveća sanjani u njihovoj sezoni, to znači da je u pitanju neko veselje i radost, a ako su sanjani van sezone, to znači da je u pitanju neka tuga i žalost.

Ako neko sanja da je neko stablo palo, da je posječeno ili izgorjelo ili da ga je srušio jak vjetar, ono simbolizira stradanje ili smrt nekog čovjeka ili žene, zavisno od toga o kakvom je stablu riječ, na kojem mjestu se to dogodilo kao i od ostalih pokazatelja u snu i na javi.

Ako se to stablo sanjalo u kući u kojoj boluje čovjek ili žena, to simbolizira smrt te bolesne osobe.

Ako ima pokazatelja da to stablo simbolizira ubicu koji leži u zatvoru ili borca koji je u ratu, to simbolizira smrt onoga na koga se odnosi.

Ako se sanjalo da se to sa stablom dogodilo u dža miji, to se odnosi na nekog poznatog čovjeka ili ženu koji će umrijeti ili biti ubijen i čijoj sahrani će prisustvovati mnogo svijeta.

Ako se sanjalo da se to dogodio s palmom, to se odnosi na čovjeka koji je izuzetno čuven po svom znanju ili vlasti ili se odnosi na ženu vladara ili majku nekog poglavara.

Ako je to stablo bila maslina, to znači da je u pitanju neki učenjak, vaiz, tumač snova, sudija ili ljevak.

Ako je u pitanju neko drugo stablo, treba uzeti u obzir njegovu korisnost ili štetnost, iz koje je porodice i kakve je prirode.

Ako neko sanja da je zasadio neko stablo i da se ono primilo, to znači da će steći ugled ili da će za svoje učenje pridobiti čovjeka koji svojim kvalitetama odgojara prirodi tog stabla obzirom da se riječ 'odgajanje' koristi kako za voćku tako i za čovjeka.

Isto se tumači i ako neko sanja da sije sjeme koje se prima, a ako se ne primi, to onda simbolizira brigu.

Sanjanje sađenja vinove loze simbolizira postizanje časti i ugleda.

Rečeno je: Ako neko sanja da vinova loza ili neka druga voćka daje plodove zimi tj. van sezone, ta loza ili voćka simboliziraju čovjeka ili ženu koji su siromašni, a koji se ponašaju i uobražavaju da su bogati.

**DUNJA** simbolizira pametna čovjeka kojem njegova pamet ne koristi. O dunji dovoljno govori i sama njena žuta boja tj. boja njenog ploda.

**VRBA** simbolizira nastranog čovjeka koji kontrira svojim prijateljima, a prihvata svoje neprijatelje.

**ŠIP** (nar) simbolizira čovjeka koji ima uspjeha u vjerskom i u svjetskom pogledu.

Trnje nara simbolizira zaštitu takvog čovjeka od grijeha.

Ako neko sanja da je posjekao stablo nara, to znači da on kida rodbinske veze.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Ako želiš da se izliječiš od svoje bolesti, uzmi i jedi "ne i ne". - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - To znači da trebaš da jedeš maslinu, jer je Uzvišeni Allah za nju rekao: "... blagoslovlje nog stabla maslinovog, ni istočnog ni zapadnog..."

Neki drugi čovjek je došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da maslinovim uljem zalijevam korijen masline. - Ibn Sirin mu je rekao: - Pričaj mi svoju životnu priču! - a čovjek je rekao: - Kao malo dijete odveden sam u ropstvo, a kasnije sam oslobođen i pušten na slobodu i dostigao zrelost. - Jesi li oženjen? - upi tao ga je Ibn Sirin, a on je rekao: - Nisam, ali sam kupio robinju. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Čuvaj se! Ta robinja je tvoja majka. - Kada se čovjek vratio kući i ispitao porijeklo svoje robinje, ustanovio je da mu je ona majka. Od Ibn Sirina se takođe prenosi da mu je došao neki čovjek koji mu je rekao: - Sanjao sam da sam uzeo korijen masline, iscijedio iz njega sok i popio ga. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Boj se Allaha! Tvoj san ukazuje na to da ti je tvoja žena sestra po mlijeku. - Kada je to taj čovjek provjerio, utvrdio je da je to istina.

Ako neko sanja da se u nekoj kući nalazi neko nepoznato drvo, to znači da će se u toj kući mnogo ložiti vatra, shodno riječima Uzvišenog: "Koji vam iz zelenog drveća vatru stvara..."

Sanjanje stabla u nekoj kući ili na trgu može da, simboli zira i spor među ljudima ukoliko je to stablo bilo nepoznato, shodno riječima Uzvišenog: "Oni neće biti vjernici dok za sudiju u sporovima međusobnim tebe ne prihvate". (Riječ "šedžereh" tj. stablo izvedena je od riječi "šedžere" tj. spori ti se, koja je i upotrijebljena u ovom ajetu: "fi ma šedžere bejnehum".)

**Veliko drveće** koje ne daje plodove, kao što su čempresi i platani, simbolizira velike i čvrste ljude od kojih nema dobra.

Drveće koje daje prijatan mir is simbolizira ljude o kojima se govori s pohvalom.

Drveće koje daje plodove simbolizira ljude koji žive u izobilju, zavisno od samih plodova, njihove količine, veličine, hranljivosti i drugog. Bodljikavo drveće simbolizira teške i nepristupačne ljude.

Ako neko sanja da iz drveta cijedi sok, to znači da će on imati koristi od čovjeka kojeg simbolizira dotično drvo.

Ako neko sanja da u svojoj bašči sadi drveće, to znači da će mu se rađati sinovi koji će živjeti onoliko koliko je vijek tog drveća.

Ako neko sanja drveće između kojeg je ponikao bosiljak, to znači da će se na tom mjestu sakupiti ljudi povodom neke žalosti i nesreće.

**VINOVA LOZA** simbolizira ženu obzirom na njenu rodnost, sočnost grožđa i pit kost njegovih prerađevina.

Poznato je da opijenost od vina omamljuje tijelo, ko je se omamljuje i prilikom odnosa sa ženom.

Osim toga, grožđe umnogome podsjeća na spermu. Vinova loza također može da simbolizira plemenitog, darežljivog i korisnog čovjeka, kao što je vladar, učenjak ili izuzetno darežljiva osoba, obzirom da je i vinova loza izuzetno korisna.

Kad neko sanja da posjeduje vinovu lozu, ako je neoženjen, oženiće se ili će uspostaviti vezu s nekim plemenitim čovjekom. Kakva će biti ta veza između snivača i žene ili snivača i tog plemenitog čovjeka, zavisi od toga da li je u snu bio početak ili kraj sezone grožđa.

Tako, ako je bio kraj sezone grožđa i ako je snivačeva žena bolesna, to znači da će ona umrijeti u svojoj bolesti, a ako je trudna, rodiće djevojčicu.

Ako snivač traži pomoć, ime tak ili nešto drugo od vladara, sudije ili od neke žene kao što je majka, sestra ili supruga, to znači da mu neće biti udovoljeno, i neće dobiti ono što traži i imaće poteškoća.

Ako je ugovorio brak, imaće poteškoća dok se ne oženi.

Ako je bogat, osiromašiće.

Ako je u svom poslu ili trgovini imao uspjeha, stvari će se pogoršati i krenuti nagore. Ako je, pak, grožđe koje je sanjao bilo na početku ili u jeku sezone, to se tumači suprotno navedenim slučajevima i sve će to izaći na dobro.

**CRNO GROŽĐE**, ako se sanja van sezone, simbolizira brigu i žalost, a ako se sa nja u sezoni, simbolizira bolest i strah.

Crno grožđe takođe može da simbolizira i bičevanje onoga ko sanja da ga posjeduje, srazmjerno broju zrna.

Crno grožđe nije lijepo sanjati obzirom na njegovu crnu boju i njegovu prirodu.

**BIJELO GROŽĐE** ako se sanja u njegovoj sezoni, simbolizira ubiranje ovosvjet- skih dobara, a ako se sanja van sezone, simbolizira dobijanje imetka prije nego mu se snivač i nada.

**GROŽDICE** (suho grožđe), crne, crvene ili bijele, simboliziraju dobro i imetak.

Kad neko sanja da cijedi grožđe, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir ono što se cijedi a ostalo zapostaviti, i to uglavnom znači preuzimanje nečije vlasti silom.

Isto tako, ako neko sanja da cijedi šećernu trsku ili nešto drugo, treba uzeti u obzir ono što je iscijeđeno, jer to predstavlja suštinu.

Rečeno je: Ako neko sanja da je ubrao grozd, to znači da će od svoje žene dobiti neki imetak.

Neki vele da grozd simbolizira iznos od 1000 dirhema.

Neki vele da crno grožđe simbolizira imetak koji nema trajnost.

Ako se sanja da se crno grožđe sasušilo na lozi, to simbolizira jaku hladnoću i strah.

Neki tumači snova vele da sanja nje crnog grožđa ne mora uvijek imati loše značenje, shodno riječima Uzvišenog: "Od plodova palmi i loze pripremate piće i prijatnu hranu", a Zekerija a.s. ga je našao kod hazreti Merjeme i nije ga smatrao lošim znakom, naprotiv.

Veći na tumača snova smatra da crno grožđe ipak nema lijepo značenje.

Kazuje se da je oko Nuhovog a.s. sina bilo bijelo grožđe kad ga je njegov otac pozivao na lađu, i kada je Nuhov a.s. sin promijenio boju, promijenilo ju je i bijelo grožđe, ko je je poprimilo crnu boju, i tako je, vele, nastalo crno grožđe.

Plodovi voća kojih ima tokom cijele godine i koji se ne kvare, kao što su hurme, suho grožđe i si., imaju lijepo značenje. Plodovi voća kojih ima samo u određenoj sezoni u toku godine, ako se sanjaju u sezoni, imaju lijepo značenje, izuzev onih plodova koji svojim nazivom ili nečim drugim ukazuju



na nešto loše, nepoželjno i ružno, a ako se takvi plodovi sanjaju van njihove sezone, oni nemaju lijepo značenje.

Plodovi koji u osnovi ukazuju na nešto neželjeno, ako se sanjaju u toku svoje sezone, simboliziraju brigu i tugu, a ako se sanjaju van sezone, simboliziraju bo lest, kao što je npr. smokva, obzirom da se Adem a.s. pokrивao smokvinim listom i bio ukoren kod njenog stabla, bivši pritom u brizi i kajući se.

**SMOKVA**, njeno stablo, lišće i plodovi, kao i ostalo voće koje u osnovi ima negativno značenje, bilo da se sanja u sezoni ili van sezone, simbolizira brigu, tugu ili bolest.

Svaki plod koji je kvarljiv van sezone, ako se sanja van sezone, simbolizira nešto neželjeno.

Plodovi žute boje kao što je dunja, dinja i dr., simboliziraju bolest, obzirom na njihovu kvarljivost van sezone.

Kvarljivi plodovi koji nisu žute boje, ako se sa njaju van sezone, simboliziraju brigu ili žalost.

Ako neko sanja da jede kisele plo dove, to znači da će biti bičevan, pogotovo ako je sanjao određen (poznat) broj plodova, ili ako su u pitanju plodovi čije grane van sezone liče na batine.

Ako ne ki plod u jezičkom smislu ima pozitivno značenje, a sam po sebi ima negativno značenje, u tom slučaju uzeće se u obzir pozitivno (jezičko) značenje ukoliko je ono jače, kao npr. zelena dunja za koju se uzima da simbolizira umor, a ako je žuta, simbolizira bolest; ili zelena šljiva, koja simbolizira bol usljed brige ili zbog brata, a ako je žuta, simbolizira bolest.

**OSKORUŠA**. Zrela oskoruša simbolizira snivačevog zamjenika, kao što je poslov ni partner i sl.

Zelena oskorša simbolizira neprestane nezgode i nesreće. Suha oskoruša simbolizira nenadani imetak.

Stablo oskoruše simbolizira čovjeka sav ršena uma i lijepe vanjštine, a neki vele da simbolizira korisnog čovjeka koji uži va ugled, vlast i sreću.

**KRUŠKA**. Sanjanje krušaka u njihovoj sezoni simbolizira opskrbu ili dolazak od sutne osobe.

Žute kruške simboliziraju bolest, a zelene - brigu.

Ako bolesnik sa nja da jede krušku, to znači da će ozdraviti.

Biljka koja u osnovi ili u jezičkom smislu ima negativno značenje simbolizira nešto neželjeno, kao npr. rogač, koji u svom nazivu (u ar. jeziku) krije riječ "ru šenje", a i zbog slučaja Sulejmana a.s. s rogačem.

Zelene smokve i bijelo grožđe, ako se sanjaju u zimskom periodu, takođe mogu da simboliziraju padavine, a crne smokve i crno grožđe - grad.

Zelene smokve i bijelo grožđe takođe mogu da simboliziraju dane, a crne smokve i crno grožđe - noći.

Ako je neko uobičajio, na osnovu prethodnih snova, da mu smokve i grožđe znače nešto od navede nog i ako ih sanja posvuda, po krovovima i trgovima, tako će se i tumačiti, s tim što to obavezno prati briga, obzirom da padavine i pored sve svoje korisnosti izazivaju brige jer otežavaju putovanja i druge poslove.

**SOK I CIJEĐENJE SOKA** ima vrlo dobro značenje.

Kad neko sanja da cijedi sok, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir njegovo stanje.

Ako je siromašan, obogatiće se.

Ako je njegov san bio opšti tj. ako je sanjao da ljudi posvuda cijede grožđe, masline ili neke druge plodove i ako se nalaze u nekoj nevolji, to znači da će nastupiti blagostanje i da će se riješiti te nevolje.

Ako zatvorenik ili bolesnik sanjaju da cijede sok, to znači da će se riješiti zatvora ili bolesti kao što se i sok oslobađa iz ploda.

Ako to sanja neko ko je dužan ili kome se je dužno, to znači da će vratiti ili utjerati dug.

Ako to sanja osoba koja traži znanje, to znači da će u nauci imati uspjeha.

Ako to sanja neoženjen čovjek, to znači da će se oženi i da će mu život biti plodan.

Mnogo iscijeđenog soka pored kojeg su još i smokve, vino ili mlijeko simbolizira vlast.

Ako neko sanja da cijedeći grožđe pravi vino, to znači da će steći naklonost vladara i postići haram imetak, shodno kazivanju o Jusufu a.s., odnosno njegovom tamničnom drugu.

**SMOKVA** simbolizira veliki imetak.

Stablo smokve simbolizira bogataša koji pruža utočište neprijateljima islama obzirom da se zmije vrlo često sklanjaju u blizi ni smokvinih stabala.

Jedenje smokvi u snu može da simbolizira i brojnost po tomstva.

Neki vele da smokve simboliziraju opskrbu koja dolazi od strane Iraka.

Jedenje malog broja smokava može da simbolizira opskrbu koju ne prati obmana.

Većina tumača snova je na stanovištu da smokva ima pohvalno značenje obzirom da joj vrijednost daje to što se Uzvišeni Allah njome zaklinje u Kur'anu.

Jedna grupa tumača snova smata da smokva nema lijepo značenje i da simboli zira brigu i žalost potkrepljujući svoj stav riječima Uzvišenog upućenim Ademu a.s. i hazreti Havi: "Ne približujte se ovom stablu". Neki vele: Ako neko sanja da je dobio ili da jede smokve, one mu simboliziraju žalost i kajanje.

**JABUKA** simbolizira čovjekovu ambiciju i preokupaciju.

Ako jabuke sanja vladar, one mu simboliziraju njegovu vlast; ako ih sanja trgovac, one mu simboliziraju njegovu trgovinu; a ako ih sanja poljoprivrednik, one mu simboliziraju njegovu poljoprivredu.

Ako neko sanja da je dobio, posjeduje ili jede jabuke, to znači da će u onome čime je preokupiran postići uspjeh srazmjeran količini i kvaliteti jabuka.

Rečeno je i to da slatke jabuke simboliziraju halal, a kisele jabuke haram imetak.

Ako neko sanja da ga vladar gađa jabukom, to znači da će mu on poslati izaslanika koji će mu ispuniti njegovu želju.

Stablo jabuke simbolizira vjernika koji je blizak ljudima.

Ako neko sanja da je zasadio jabuku, to znači da će on odgajati jetirha (sirotu).

Ako neko sanja da grize jabuku, to znači da on jede ono na što ljudi ne obraćaju pažnju.

Ako neko sanja da je ubrao jabuku, to znači da će dobiti nešto imetka od nekog uglednog čovjeka i da će se o njemu govoriti s pohvalom.

Određen broj jabuka može da simbolizira i određen broj dirhema.

Ako neko sanja da u džamiji miriše jabuku, to znači da će se oženiti.

Ako žena sanja da miriše jabuku na nekom skupu, to znači da će se ona proču-ti, a ako sanja da jede jabuku na nekom poznatom mjestu, to znači da će roditi lijepo dijete.

Zagrizanje jabuke takođe simbolizira postizanje dobra, zadovoljstva i uspjeha.

Priča se da je Hišam ibn Abdul-Melik, prije nego je postao halifa, sanjao da je dobio devetnaest i po jabuka pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Vladaćeš devetnaest i po godina. - Nedugo zatim postao je halifa i vladao je navedeni period.

**KRUŠKA.** Većina tumača snova smatraju da kruška nema lijepo značenje i da simbolizira bolest.

Jedan broj tumača snova smatra da kruške, za onoga ko sanja da ih je dobio ili da ih jede, simboliziraju imetak obzirom da drugi dio njihovog imena (u ar. jeziku) ukazuje na obilje.

Rečeno je da žute kruške simboliziraju imetak koji će se dobiti u bolesti. Stablo kruške simbolizira ne-Arapa koji eksploatiše svoju porodicu. Rečeno je:

Ako žena sanja da posjeduje tovar krušaka, to znači da će zanijeti i roditi dijete.

Rečeno je i ovo: Ako neko sanja da je dobio krušaka, to znači da će naslijediti neki imetak.

**NARANDŽA.** Jedna narandža simbolizira dijete, a više narandži simboliziraju lijep glas (hvalu).

Prenosi se da je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: "Primjer vjernika koji uči Kur'an je kao primjer narandže, koja ima i lijep miris i lijep okus".

Slatke narandže simboliziraju sabrani imetak, a kisele narandže simboliziraju lagahnu bolest ili brigu i žalost zbog djeteta.

Ako neko sanja da ubire zelene narandže, one mu simboliziraju zdravlje i rodnošć godine.

Žute narandže simboliziraju rodnošć godine i bolest.

Rečeno je da narandža simbolizira ne-Arapkinju boga tu i časnog roda.

Ako neko sanja da je presjekao narandžu na dvije polovine, to znači da će mu takva žena roditi bolešljivo dijete.

Ako žena sanja da na glavi ima vijenac od narandžinih grančica, to znači da će se udati za čuvenog i pobožnog čovjeka.

Ako žena sanja da u krilu ima narandžu, to znači da će roditi blagoslov ljeno muško dijete.

Ako čovjek sanja da mu je njegova žena dala narandžu, to znači da će mu roditi sina.

Ako se sanja da muškarac muškarca gađa narandžom, to znači da on traži da s njim stupi u tazbinsku vezu.

**NARANDŽA** (narandža slabijeg kvaliteta) simbolizira slično što i narandža, s tim, ako ukazuje na dobro, ima nešto slabije značenje, a ako ukazuje na nešto neže ljeno, ima intenzivnije značenje.

Mnogi tumači snova smatraju da narahdž ima loše značenje obzirom da u svom nazivu krije riječ "nar" (ar. - "vatra").

**ŠLJIVE** : ako se sanjaju van sezone simboliziraju jaku bolest. Rečeno je da kisela šljiva simbolizira strah.

Stablo šljive simbolizira hrabrog i darežljivog čovjeka ja ke misli, koji će još u mladosti i prije nego što osijedi sakupiti veliki imetak.

**KAJSIJA** simbolizira bolest. Jedenje zelenih kajsija simbolizira dijeljenje sadake u zlatu i izlječenje od bolesti, a jedenje žutih kajsija simbolizira trošenje imetka u bolesti.

Ako neko sanja da jede kajsije s njihova stabla, to znači da će se udružiti s nekim bogatašem pokvarene vjere.

Rečeno je i to da ubiranje kajsija sa stab la simbolizira ženidbu bogatom ženom.

Ako neko sanja da vladar ubire kajsije s jabukovog stabla, to znači da on na ne- pohvalan način postupa sa svojim podanicima.

Stablo kajsije simbolizira čovje ka koji mnogo boluje.

Neki vele da stablo kajsije simbolizira čovjeka koji je us kogrudan prema svojoj porodici a širokogrudan prema drugima i uz to hrabar.

Kajsija koja se savija od roda, ako su plodovi na njoj žuti, simbolizira čovjeka koji ima mnogo zlatnika, a ako su kajsije zelene, simbolizira čovjeka koji ima mnogo srebrenjaka.

Ako neko sanja da je otkinuo granu kajsije, to znači da se on s nekim čovjekom spori u vezi s nekim imetkom, da ostavlja namaz ili post, ili da se razbacuje tuđim imetkom.

Ako neko sanja da je s drveta koje nema plodova odlomio granu da bi se njom poštapao to znači da će on doživjeti radost od ne kog čovjeka.

Uglavnom, žuto voće simbolizira bolest, kiselo brigu i žalost, a zeleno ne simbolizira bolest.

**DUNJA.** Većina tumača snova su na stanovištu da nije lijepo sanjati dunju i vele da ona simbolizira bolest obzirom na njenu žutu boju i na skupljanje usta prili kom njenog jedenja.

Rečeno je da dunja može da simbolizira i put.

Neki vele da dunja simbolizira korisno putovanje, a neki, opet, beskorisno putovanje.

Stablo dunje simbolizira pametna čovjeka koji ne koristi svoju pamet.

Neki vele da je dunju pohvalno sanjati ma kako se ona sanjala obzirom da njen naziv na perzij skom ima značenje dobra.

Ako dunje sanja trgovac, one mu simboliziraju profit, a ako ih sanja upravitelj, one mu simboliziraju uspon u vlasti.

Ako neko sanja da cijedi dunju, to znači da će na nekom putovanju ostvariti veliku zaradu.

**OSKORUŠA.** Plodovi oskoruše, ako se sanjaju, simboliziraju dobijanje imetka.

Stablo oskoruše simbolizira ne Arapa.

Rečeno je i to da stablo oskoruše simboli zira siromaha koji koristi drugim ljudima.

**DUD.** Ko sanja da jede dud ostvariće veliku zaradu.

Crni dudovi simboliziraju zlatnike, a bijeli - srebrenjake. Stablo dudu simbolizira bogataša koji ima mnogo djece.

**LOTOS.** Stablo lotosa, u tome se slažu svi tumači snova, simbolizira hvale vrijed nog čovjeka obzirom na ljepotu i snagu njegovog stabla.

Plodovi lotosa simboli ziraju kapital i opskrbu.

Svjež lotos ima bolje značenje od suhog, a njegova žu ta boja ne umanjuje njegovo lijepo značenje.

Nijedan plod se u pogledu tumačenja ne može porediti s plodom lotosa.

Ako plod lotosa sanjaju dunjalučari, on im simbolizira imetak, a ako ga sanjaju ljudi vjere, on im simbolizira povećanje i ispravnost vjerovanja.

Plodovi lotosa simboliziraju imetak s kojim se ne može porediti ni srebro ni zlato.

Priča se da je neka žena došla Ibn Sirinu i rekla mu: - Sanjala sam da je drvo lotosa palo na moju kuću i ja sam s njega ubrala dvije korpe plodova. -Je li ti mu odsutan? - upitao ju je Ibn Sirin, a kad je ona potvrdno odgovorila, on joj je rekao: - Muž ti je umro i od njega ćeš naslijediti dva ogromna imetka.

Neki vele da lotos simbolizira dobijanje opskrbe od strane Iraka.

Ako vladar sa nja da jede lotosov plod to znači da će mu ojačati vlast.

**BANANA.** Ako banane sanja dunjalučar, to znači da će dobiti imetak iz mjesta gdje uspijevaju banane, a ako ih sanja čovjek vjere, to znači da će u vjeri postići onoliko koliko mu je jaka volja i njegovi ibadeti.

Stablo banane simbolizira vjer nika lijepe naravi. Ako neko sanja da mu je u kući nikla banana, to znači da će mu se roditi sin, shodno riječima Uzvišenog: "...i među bananama plodovima nanizanim..."

Banane nemaju loše značenje bez obzira na njihovu boju, i simboliziraju sakupljeni imetak.

To da stablo banane simbolizira vjernika lijepe naravi zasniva se na tome što je banana jedna od najplodnijih voćki i što ima izuzetno lijepe listove.

Svaki slatki plod, izuzev već opisanih, koji je žute boje ili kiselkast i kojeg ima samo u toku određene sezone, simbolizira opskrbu, imetak i dobro, koji će potrajati onoliko koliko traje sezona tog ploda, izuzev crnog grožđa i smokava, koje niukom slučaju ne znače dobro.

Ako neko sanja da je plodova koji imaju pohvalno značenje dobio u vrijeme kad oni prispijevaju, to simbolizira neko dobro, imetak ili znanje. Ako m:ko sanja da je dobio plodove iz Dženneta, oni mu sim boliziraju znanje i vjeru.

Voćka koja se savija od roda simbolizira bogataša. Ako neko sanja da sjedeći ubire plod s nekog drveta to znači da će bez ikakvog na pora steći neki imetak.

Ako neko sanja da mu stablo govori nešto povoljno, to znači da će se zbiti neki događaj kojem će se ljudi čuditi.

Rečeno je da stablo sim bolizira ženu ukoliko se sanja da ima nešto zajedničko sa ženom, a ponajčešće simbolizira vladarovu majku, suprugu ili kćer, ili, pak njegovog slugu.

**BADEM** simbolizira imetak. Jedenje badema simbolizira dobijanje imetka od ne kog spora.

Ubiranje plodova badema simbolizira dobijanje imetka od nekog škr-tice.

Stablo badema simbolizira usamljenu osobu.

Sanjanje prijatnog okusa prilikom jedenja badema simbolizira slast vjere a osjećaj gorčine simbolizira istiniti govor.

Ako neko sanja da je posut ljuskama od badema, to znači da će dobiti od jeću.

Rečeno je da suhi bademi u ljuskama simboliziraju buku, viku i galamu ob zirom na njihovo zveketanje.

Katkad bademi simboliziraju i žalost.

**FUSTUK** (vrsta badema). Plodovi fustuka simboliziraju lahko stečen imetak, a stablo fustuka simbolizira plemenitog čovjeka.

Ako neko sanja da jede fustuk, to znači da će jesti imetak stečen na lahak način.

**KOKOSOV ORAH.** Neki vele da kokosov orah simbolizira dobijanje imetka od nekog ne-Arapa.

Drugi vele da ova voćka simbolizira astrologa.

Ako neko sanja da jede kokosov orah, to znači da će se baviti astrologijom ili će slijediti i prihva titi mišljenje astrologa.



Isto tako, ako neko sanja da je on gatar ili astrolog, to znači da će na javi dobiti kokosovih oraha.

**HRAST.** Plod hrasta (žir) simbolizira teškog i napornog čovjeka, koji je uz to bo gat i pohlepan za imetkom. Stablo hrasta također simbolizira teškog, napornog i škrtog bogataša. Hrast također može da simbolizira i ropstvo.

**PALMA** simbolizira učena čovjeka ili njegovo dijete, a njeno sječenje njegovu ili smrt djeteta mu.

Palma najčešće simbolizira cijenjenog, učenog, časnog i korisnog Arapa koji koristi drugim ljudima

Korijen palme simbolizira porijeklo takvog Arapa, stablo palme simbolizira prijetnju, kako kaže Uzvišeni: "...i po stabli ma palmi vas razapeti", korijenje palminih grana simbolizira njegove drugove koji ga jačaju i daju mu snagu, i palmine grane simboliziraju njegovu porodicu i potomstvo.

Kad neko sanja da posjeduje mnogo palmi, za čovjeka dostojnog uprave one simboliziraju upravu, za trgovca - trgovinu, a za običnog radnika -izvor njegovih prihoda.

Jedna palma također može da simbolizira i časnu, dobru i čuvenu ženu.

Suha palma simbolizira munafika.

Ako neko sanja da u nekom mjestu vjetar čupa palme, to znači da će u tom mjestu zavladati zarazna bolest.

Takav san također može da simbolizira spuštanje kazne na to mjesto od strane Uzvišenog Allaha ili od strane ovosvjetskog vladara.

Pupoljci palme simboliziraju imetak, shodno riječima Uzvišenog: "...u kojih su zameci nagomilani jedni iz nad drugih, kao hranu robovima..."

Nezrele hurme simboliziraju imetak koji ne ma trajnosti.

Ako neko sanja da je posjekao palmu, to znači da će mu se prekinuti posao koji obavlja, kao što je spor, uprava, putovanje i dr.

Palmino lišće simbolizira ženske kose.

Ako neko sanja da je sjemenka hurme izrasla u palmu, to znači da će neko dijete izrasti u učenjaka ili da će neki obični čovjek steći visok položaj.

Neki vele da sanjanje palmi simbolizira dug život.

Sejjid Humejri je usnio AUahova Poslanika s.a.v.s. kao da se nalazi na neobrađenoj i slanoj zemlji obrasloj palmama, pored koje je bila lijepa zemlja na kojoj nije bilo rastinja, pa ga je Allahov Poslanik s.a.v.s. upitao: - Znaš li kome pripada ova zemlja? - Ne znam! - rekao je Humejri. Vjerovjesnik s.a.v.s. je rekao: - Ona pripa da Imru'ul-Kajsu ibn Hadžeru. Uzmi ove palme koje se nalaze na neplodnoj zemlji i zasadi ih u tu plodnu zemlju! - Ja sam postupio kako mi je naredio Allahov Poslanik s.a.v.s., priča Humejri, a kad sam se probudio, istog jutra sam došao kod Ibn Sirina i ispričao mu svoj san. U to vrijeme još uvijek sam bio dječak. Ibn Sirin se nasmijao mom snu i upitao me: - Dječače, sastavljaš li ti stihove? - a kada sam mu rekao da ne sastavljam, on je rekao: - Ti ćeš biti uspješan u sastavljanju stiho va kao i Imru'ul-Kajs, s tim što četvoja poezija biti čista i o čistim ljudima.

Zrele hurme simboliziraju halal opskrbu, lijek i utjehu.

Ako neko sanja da jede zrele hurme, to znači da će naći lijek, blagoslov i radost, shodno kazivanju o hazreti Merjemi.

Rečeno je da jedenje tek ubranih zrelih hurmi simbolizira oč nu radost.

Jedne prilike je Allahov Poslanik s.a.v.s. rekao: - Noćas sam sanjao da se nalazim u kući Ebu Rafi'a i da su nas počastili svježim hurmama od Ibn Taliba, pa smo to protumačili da to znači da ćemo na ovom svijetu imati uspon i da nam je ovaj svijet čist.

Suhe datule simboliziraju halal imetak srazmjerno količini sanjanih datula.

Ako neko sanja da s palme ubire plodove koji nisu hurme, to znači da je on preoku piran haramom, ili će nešto tražiti što neće dobiti, ili će ozakoniti neku neprav du.

Ako neko sanja da s palme ubire hurme, to znači da će od nekog učenjaka ubrati znanje. Ubiranje hurmi s korijena palme simbolizira spor s nekim čovje kom.

Rečeno je da voće općenito za siromahe znači dobijanje imetka, a za boga taše - povećanje bogatstva, shodno riječima Uzvišenog: "...i voće i piće, na uži vanje vama i stoci vašoj". Uplašenoj osobi sanjanje voća znači bezbjednost, uprave one simboliziraju upravu, za trgovca - trgovinu, a za običnog radnika -izvor njegovih prihoda.

Jedna palma takođe može da simbolizira i časnu, dobru i čuvenu ženu. Suha palma simbolizira munafika.

Ako neko sanja da u nekom mjestu vjetar čupa palme, to znači da će u tom mjestu zavladati zarazna bolest.

Takav san takođe može da simbolizira spuštanje kazne na to mjesto od strane Uzvišenog Allaha ili od strane ovosvjetskog vladara.

Nezrele hurme simboliziraju imetak koji ne ma trajnosti.

Ako neko sanja da je posjekao palmu, to znači da će mu se preki nuti posao koji obavlja, kao što je spor, uprava, putovanje i dr.

Palmino lišće simbolizira ženske kose.

Ako neko sanja da je sjemenka hurme izrasla u palmu, to znači da će neko dijete izrasti u učenjaka ili da će neki obični čovjek steći visok položaj. Neki vele da sanjanje palmi simbolizira dug život.

Sejjid Humejri je usnio AUahova Poslanika s.a.v.s. kao da se nalazi na neobrađenoj i slanoj zemlji obrasloj palmama, pored koje je bila lijepa zemlja na kojoj nije bilo rastinja, pa ga je Allahov Poslanik s.a.v.s. upitao: - Znaš li kome pripada ova zemlja? - Ne znam! - rekao je Humejri. Vjerovjesnik s.a.v.s. je rekao: - Ona pripa da Imru'ul-Kajsu ibn Hadžeru. Uzmi ove palme koje se nalaze na neplodnoj zemlji i zasadi ih u tu plodnu zemlju! - Ja sam postupio kako mi je naredio Allahov Poslanik s.a.v.s., priča Humejri, a kad sam se probudio, istog jutra sam došao kod Ibn Sirina i ispričao mu svoj san. U to vrijeme još uvijek sam bio dječak. Ibn Sirin se nasmijao mom snu i upitao me: - Dječače, sastavljaš li ti stihove? - a kada sam mu rekao da ne sastavljam, on je rekao: - Ti ćeš biti uspješan u sastavljanju stiha va kao i Imru'ul-Kajs, s tim što četvoja poezija biti čista i o čistim ljudima.

Zrele hurme simboliziraju halal opskrbu, lijek i utjehu. Ako neko sanja da jede zrele hurme, to znači da će naći lijek, blagoslov i radost, shodno kazivanju o hazreti Merjemi. Rečeno je da jedenje tek ubranih zrelih hurmi simbolizira očku radost.

Jedne prilike je Allahov Poslanik s.a.v.s. rekao: - Noćas sam sanjao da se nalazim u kući Ebu Rafi'a i da su nas počastili svježim hurmama od Ibn Taliba, pa smo to protumačili da to znači da ćemo na ovom svijetu imati uspon i da nam je ovaj svijet čist.

Suhe datule simboliziraju halal imetak srazmjerno količini sanjanih datula.

Ako neko sanja da s palme ubire plodove koji nisu hurme, to znači da je on preoku piran haramom, ili će nešto tražiti što neće dobiti, ili će ozakoniti neku nepravdu.

Ako neko sanja da s palme ubire hurme, to znači da će od nekog učenjaka ubrati znanje.

Ubiranje hurmi s korijena palme simbolizira spor s nekim čovjekom.

Rečeno je da voće općenito za siromahe znači dobijanje imetka, a za boga taše - povećanje bogatstva, shodno riječima Uzvišenog: "...i voće i piće, na uži vanje vama i stoci vašoj".

Uplašenoj osobi sanjanje voća znači bezbjednost, shodno riječima Uzvišenog: "U njima će moći, bezbjedno, koju hoće vrstu voća tražiti..." Rečeno je da svježe voće simbolizira imetak koji nema trajnost obzirom na kratku trajnost svježeg voća, a suho voće simbolizira imetak koji ima trajnost.

Ako neko sanja da po njemu pada voće, on će biti poznat po dobru i lijepom op hođenju.

Ako neko sanja da s nekog stabla ubire plodove koji ne uspijevaju na takvom stablu, to znači da će uspostaviti vezu s nekom prijatnom osobom ili s dobrim ortakom.

Ako neko sanja da se drveće u zimskom periodu okitilo plodo vima imajući pritom osjećaj da je dobro što je to tako to znači da će se on sa svojom potrebom obratiti nekom čovjeku za kojeg misli da je bogat.

Ako je u snu ubrao nešto od tih plodova, to znači da će mu taj čovjek pomoći, a ako nije ne će mu pomoći.

**ŠIP** (nar) simbolizira sakupljeni imetak ukoliko je sladak.

Šip takođe može da simbolizira neko naseljeno mjesto ili neki posjed.

Stablo sipa simbolizira muškarca ili ženu.

Kiseli šip simbolizira brigu ili tugu.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da u ruci imam šip. Nato mu je Ibn Sirin rekao: - Šip ti simbolizira ženu koju ćeš oženiti, a ako si ga pojeo, on ti simbolizira neko dobro.

Šip takođe može da simbolizira i dijete. Ako šip sarija osoba dostojna uprave, dobiće je; za bogataša on simbolizira unosno imanje a za trgovca unosnu trgovinu.

Ako neko sanja da je dobio šip čije je zrnavlje crvene boje, dobiće 1000 zlatnika, ako je zrnavlje bijele boje - dobiće 1000 srebrenjaka, ako je sladak - to će biti popraćeno radošću, a ako je kiseo - to će biti popraćeno žalošću.

Ako neko sanja da je prodao šip, to znači da on više voli ovaj nego budući svijet.

Ako bolesnik sanja da jede koru sipa, izliječiće se od bolesti.

Cijeđenje sipa i pijenje njegova soka simbolizira samoizdržavanje.

Stablo sipa takođe simbolizira kidanje rodbinskih veza.

Ako se sanja šip za koji se ne zna da li je sladak ili kiseo, uzeće se da je sladak, izuzev ako ima suprotnih pokazatelja.

**MELIJA** simbolizira čovjeka lijepog imena i lijepog ophođenja.

**RUŽA** simbolizira dijete ili častan imetak.

Rečeno je da ruža simbolizira povra tak odsutne osobe ili dobijanje pisma od nje.

Takođe je rečeno da ruža simbolizira ženu s kojom će se brzo rastaviti, dijete koje će brzo umrijeti, trgovinu koja neće potrajati ili kratku radost obzirom na kratak vijek ruže.

Ako neko sanja da mu je neki mladić poklonio buket ruža, to znači da će njegov neprijatelj s njim sklopiti mir koji neće dugo trajati.

Ko sanja da na glavi ima vijenac od ruža ože neće se a potom i rastaviti sa ženom.

Isto se tumači i ako to sanja žena.

Rascvje tana ruža simbolizira ovosvjetske ljepote koje neće dugo trajati.

Odsijecanje stabla ruže simbolizira tugu. Ubiranje ruže simbolizira radost. Ubiranje bijele ruže iz svog vrta simbolizira ljubljenje svoje čedne žene.

Crvena ruža simbolizira ženu koja je odana zabavi i muzici.

Žuta ruža simbolizira bolešljivu ženu.

Ubira nje nerascvalih ružinih pupoljaka simbolizira pobačaj. Rečeno je da ruža simbolizira i dobar glas o nekome.

Ako neko sanja da je ubro ružu koja ima velike latice, to znači da on ljubi lijepu i prijatnu ženu, koju bi poželio mnogi muškarac i o kojoj se šire svakojake glasine a ona je nevina od onoga što se o njoj priča.

**BOSIOK.** Neki tumači snova vele da malo ili mnogo bosioka simboliziraju brigu i žalost, a da ruže simboliziraju plač, brigu i žalost, izuzev ako se sanjaju neub rane i da se nalaze na svom uobičajenom mjestu.

Ubrani bosiok simbolizira plač, a neubrani bosiok simbolizira dijete. Isto se tumači i ako su u pitanju ruže, mir ta, mirodije i ostale mirisne biljke.

Povrće koje cvjeta i razno cvijeće simbolizira ju brigu i žalost.

Jedenje povrća takode simbolizira žalost.

**NANA** simbolizira vijest o smrti i donosioca takve vijesti.

**JASMIN.** Priča se da je neki čovjek došao Hasanu el-Basriju i rekao mu: - Sinoć sam sanjao da s neba silaze meleki i da iz Basre ubiru jasmine. - Nato je Hasan el-Basri ustuknuo i rekao: Uskoro će nestati basranske uleme. - Rečeno je da jasmin simbolizira brigu i žalost obzirom da početak njegovog imena (u ar. jeziku) znači 'očaj'.

**TRSKA.** Ako neko sanja da u ruci drži trsku na koju se oslanja, to znači da mu je od života ostalo malo, da će osiromašiti i da će umrijeti u siromaštvu.

Svaka šup lja stvar simbolizira nešto što je kratkog vijeka.

Trska takode može da simbolizira gloženje i ogovaranje.

Trska takode može da simbolizira uhvaćenog čovjeka, koji niti ima vjere niti ispunjava obećanja.

Neki vele da trska simbolizira svjetski ološ i ružan govor.

**ŠEĆERNA TRSKA.** Ako neko sanja da siše šećernu trsku, to znači da će se on naći u nekoj situaciji u kojoj će mnogo govoriti, ali se do njegovih riječi uopšte ne će držati.

Ako neko sanja da iz šećerne trske cijedi sok, to znači da će njegovo imanje dati obilan rod ukoliko prilikom cijedenja trske nije koristio vatru.

U ovakvom snu u obzir se uzima sok i njegova vrijednost, a ne uzima se u obzir ostatak od iscijeđene trske.

**VRBA** simbolizira visokog i strpljivog čovjeka koji je sklon oponiranju.

Ako neko sanja da mu je u kući niklo i olistalo neko stablo koje svojom ljepotom nadmašuje ostala stabla, to znači da će se u njegovoj kući roditi časn i odabrano dijete.

**METILJKA** simbolizira čovjeka koji nanosi štetu i koji je dvoličan prema bogata šima, a čini korist siromasima.

**BOR** simbolizira škrtog i neodgojenog stranca koji je nadaleko poznat i koji pruža utočište nasilnicima i kradljivcima, kao što i bor pruža utočište grabljivicama i lešinarima.

Vrata od borovine u snu za vladara simboliziraju njegove vratare koji su loše ćudi i koji čine nasilje, a za trgovca simboliziraju silnike i kradljivce koje on štiti.

**ČEMPRES** simbolizira djecu. Rečeno je da čempres simbolizira i dug život, strpljivost i korisnost obzirom na njihovu visinu.

Rečeno je da sanjanje bora za mornare i lađare ukazuje na to šta će se desiti s lađom, zavisno od toga kako se bor sanja, obzirom da se smola koristi za zaštitu lađa.

Neki vele da čempres simbolizira časno dijete obzirom na istovjetnost značenja riječi "čast" i korijena riječi "čempres" (u ar. jeziku).

**TRNJE** simbolizira dosadnog i glupog seljaka.

Rečeno je da trnje simbolizira i dug.

Ko sanja da hoda po trnju to znači da on odgađa vraćanje duga.

Ko sanja da se ubo na trn zadesiće ga nešto neželjeno zbog duga.

Svako drvo obraslo trnjem simbolizira napornog, dosadnog i nepristupačnog čovjeka, razmjerno količini trnja na tom stablu.

**DRVENA GRAĐA** simbolizira munafike i munafikluk u vjeri.

Ogrevno drvo, sirovo ili suho, simbolizira prenošenje riječi, svađu i sporenje.

**ŠTAP** simbolizira poštenog, vrijednog, jakog, korisnog i pouzdanog čovjeka, srazmjerno samoj jačini i kvalitetu štapa koji se sanja.

Razgranato stablo simbolizira brojnost djece, braće i rodbine.

**DIVLJA TIKVA** simbolizira prevrtljiva, nepovjerljiva i brbljiva čovjeka koji nema vjere. Uzvišeni Allah ju je nazvao ružnim i nestabilnim drvetom: "...kao ružno drvo: iščupanom drvetu s površine zemlje nama opstanka".

Plod divlje tikve simbolizira brigu i žalost.

**EBANOVO DRVO** simbolizira bogatu Indijku ili jakog i bogatog čovjeka.

**GUSTIŠ** (šikara) simbolizira ljude u čijem druženju nema nikave koristi obzirom da lovci koriste šikare da bi u njima napravili zasjedu životinjama koje love.

Ako neko sanja gus'tiš koji je nečije tuđe vlasništvo, to znači da će se boriti s ljudima koji su po naravi slični isprepletenom gustišu i na kraju će ih pobijediti.

**TIKOVO DRVO** simbolizira vladara, učenjaka, pjesnika ili astrologa.

Ako neko sa nja da u svojoj kući ima nepoznato drvo, ono može da simbolizira prepirku ili vatru.

**PROLJETNO CVIJEĆE** (visibaba, jagorčevina itd.) simboliziraju sitan novac.

Neki vele da proljetno cvijeće simbolizira dijete koje neće dugo živjeti, ženu s kojom se neće dugo biti u braku, upravu koja će se brzo izgubiti ili radost koja neće dugo trajati.

**TRAVA I PAŠNJAK** simboliziraju vjeru. Ako neko sanja da mu je po zapešću po nikla trava, to znači da će vidjeti svoju ženu s nekim drugim čovjekom, a ako sa nja da mu je trava ponikla na dlanu, to znači da će umrijeti i da će na njegovom grobu iznići trava.

**TUMAČENJE SNOVA O ZRNEVLJU, USJEVIMA, POVRĆU, BILJU, BAŠTAMA, BOSTANU,**

**KRASTAVCIMA, I SL.**

Sijanje sjemena simbolizira dijete.

Ako neko sanja da je posijao sjeme i da je ono niklo, posti će čast, a ako sjeme nije niklo, zapašće u brigu.

**PŠENICA** simbolizira halal imetak stečen trudom i naporom.

Kupovanje pšenice simbolizira dobijanje imetka i povećanje broj a porodice.

Sijanje pšenice simboli zira posao kojim je Uzvišeni Allah zadovoljan.



Ulaganje truda u poslove u vezi sa sijanjem pšenice može da simbolizira džihad.

Ako neko sanja da je posijao pšenicu a da mu je nikao ječam, to znači da je njegova vanjšina bolja od njego ve unutrine, a ako je posijao ječam a nikla pšenica, onda to znači suprotno.

Ako neko sanja da je posijao pšenicu i da mu je nikla krv, to znači da on jede kama tu.

Zeleni klasovi simboliziraju rodne, a suhi klasovi nerodne godine, shodno kazivanju o Ju šutu a.s.

Sakupljeni klasovi koje snivač sanja u svojoj ruci, na gumnu ili u nekoj posudi simboliziraju dobijanje imetka od tuđeg truda ili, pak, sticanje znanja.

Priča se da je Aiša Hemedan sanjao da prodaje pšenicu za ječam, pa je o tom snu obaviješten Eš-Sa'bi, koji je rekao: - On trampira Kur'an za poeziju.

Ako neko sanja da žanje pšenicu s njive nekog poznatog mu čovjeka, to znači da će od tog čovjeka dobiti neki imetak.

Ako neko sanja da se neki usjev žanje u nevrijeme, to znači da će u tom mjestu harati smrt ili rat; ako je klasje žuto, to simbolizira smrt starijih ljudi, a ako je klasje zeleno, to simbolizira smrt omladine.

Sanjanje pšenice u postelji simbolizira ženinu trudnoću. Rečeno je da sijanje usjeva simbolizira ženinu trudnoću.

Ako neko sanja da ore zemlju poznatog mu čovjeka, to znači da će oženiti njegovu ženu.

Ako neko sanja da je u pravo vrijeeme zasijao neki usjev, to znači da on radi neki dobar posao; ako je dostojan vlasti - dobiće je; ako je trgovac - prosperiraće; ako je obični radnik - zaradiće koliko mu je dovoljno; ako je posijani usjev ponikao, to znači da će mu to dobro djelo biti primljeno kod Boga; i ako je požnjeo ono što je posijao, to znači da će biti nagrađen za dobro koje radi.

Ko sanja da jede suhu ili kuhanu pšenicu desiće mu se nešto neželjeno.

Ko sanja da su mu stomak ili koža ili usta puna suhe ili kuhane pšenice - to znači da mu je život pri kraju, a ako mu stomak, koža ili usta nisu potpuno puna, to znači da mu je od života ostalo srazmjerno praznini.

Ko sanja da hoda između usjeva prispjelih za žetvu hodače između redova boraca. Rečeno je da sjetva simbolizira ljudska djela, pa ako se sije nešto dobro, to znači dobra djela, a ako se sije nešto loše, to simbolizira loša djela, ili kako to kaže poslovice: "Ko posije dobro požnjeće spas, a ko posije zlo požnjeće kaja nje", a pjesnik veli sljedeće: Ako ćeš se smijati dok će drugi sijati, Kada oni požanju, tada ćeš se kajati.

Žetva takođe može da simbolizira sakupljanje vojske i njen odlazak u borbu odnosno njeno ginjenje, shodno riječima Uzvišenog: "Tako su opisani u Tevratu.

A u Indžilu: Oni su kao biljka kad izdanak svoj izbaci pa ga onda učvrsti, i on ojača, i ispravi se na svojoj stabljici".

Ko sanja da jede vlažnu zelenu pšenicu to znači da je on pobožan čovjek.

Ko sanja da je posijao dobar usjev, on mu simbolizira njegovo dobro djelo u vjerskom ili svjetovnom pogledu.

O kakvom se konkretno djelu radi i kakva se ovosvjetska ili onosvjetska nagrada očekuje utvrđuje se na osnovu vrste usjeva, njegovog prinosa i ostalih pokazatelja.

Pšenica i ječarn imaju izuzetno lijepo značenje. Brašno ima još ljepše značenje, bolje i od hljeba obzirom da je hljeb doticala vatra.

**JEČAM** simbolizira imetak i tjelesno zdravlje za onoga ko sanja da ga posjeduje ili da ga jede, i on ima bolje značenje od pšenice.

Neki vele da ječam simbolizira dijete koje neće dugo živjeti obzirom da je on bio hrana Isaa a.s.

Žetva ječma u sezoni žetve simbolizira dobijanje imetka, za koji se treba dati propisani zekat, shodno riječima Uzvišenog: "... i podajte na dan žetve i berbe ono na što drugi pravo imaju".

Sanjanje sijanja ječma simbolizira djelo kojim je Allah zadovoljan.

Mladi ječam simbolizira rodnost.

Kupovanje ječma simbolizira postizanje velikog dobra.

Ko sanja da ide po zasijanom ječmu ili po nekom drugom usjevu, to znači da će otići u borbu na Allahovom putu.

Sanjanje ječma na ovaj ili onaj način simbolizira postizanje dobra, koristi i zarade.

**RIŽA** simbolizira imetak stečen naporom, trudom i brigom.

**KUKURUZ I PROHA** simboliziraju veliki imetak od kojeg nema mnogo koristi i koji nije vrijedan spomena.

**BOB, SOČIVICA, NOHUT, CRNI GRAH i slično zrnevlje**, svježe ili suho, prženo ili kuhano, simboliziraju brigu ili žalost za onoga ko sanja da ga jede ili da ga je dobio.

Takvi plodovi u velikim količinama simboliziraju imetak.

Rečeno je da zeleni bob simbolizira brigu, a suhi - imetak i radost. Rečeno je da sočivica simbolizira bezvrijedni imetak.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: -Sanjao sam da nosim vruć nohut. - Ibn Sirin mu je rekao: - To znači da ti ljubiš svoju ženu u vrijeme ramazanskog posta.

**SEZAM** simbolizira imetak koji se neprestano povećava obzirom na ulje koje se- zam u sebi sadrži. Suh sezam ima bolje značenje od svježeg.

**SLAMA** simbolizira brojani imetak i izobilje za onoga ko sanja da ju je dobio ili je unio u svoju kuću.

Priča se da je Ibn Sirin, vidjevši jedne prilike slamu, rekao: - Kamo sreće da se ona sanja!

Rečeno je: Ko sanja slamu neka pripremi kesu -obzirom da ona simbolizira dobijanje imetka, a taj imetak je količinski velik.

**DINJA** simbolizira bolest. Kaže se da dinja simbolizira i bolešljiva čovjeka.

Rečeno je i to da dinja simbolizira nenadanu brigu.

Takođe je rečeno da zelena nezrela dinja simbolizira tjelesno zdravlje.

Ko sanja da je pružio ruku prema nebu i da dohvaća dinje - to znači da on traži vlast koju će uskoro dobiti.

Priča se da je neki čovjek sanjao da mu je neko u kuću ubacio dinje, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Za svaku dinju će umrijeti po jedna osoba.

**Zelena indijska LUBENICA** simbolizira čovjeka teške duše, koji je u očima ljudi hladna osoba.

**KRASTAVAC.** Rečeno je: Ako neko sanja krastavac, to znači da će mu zatrudnje- ti žena.

Rečeno je i to da krastavac nema lijepo značenje, kao ni zelje i sočivica.

**TIKVA.** Vriježa tikve simbolizira blagoslovljenog i korisnog učenjaka ili ljekara.

Kaže se da vriježa tikve simbolizira i siromaha.

Ako bolesnik sanja tikvu, ona mu simbolizira lijek.

Ko sanja da jede kuhanu tikvu naći će nešto što je izgubio, ili će steći znanje, ili će objediniti nešto što je razjedinjeno.

Od kuhane hrane lijepo je sanjati tikvu, meso i jaja.

Ko sanja da jede prijesnu tikvu sporiće se s nekim čov jekom ili će ga napasti džini.

Hladovanje pod tikvinom vriježom simbolizira prisno društvo nakon usamljenosti ili mir nakon sukoba.

Ako bolesnik sanja da je ubrao tikvu, to znači da će ozdraviti obzirom da je Jusuf a.s. činio dovu da u tikvi bude lijek.

**KARFIOL** simbolizira plahovitog seljaka.

**PATLIDŽAN,** ako se sanja van sezone, simbolizira s mukom stečeni imetak.

**CRVENI LUK** .Jedni tumači snova vele da crni luk nema lijepo značenje zasniva jući svoj stav na kur'anskom kazivanju o Izraelićanima i njihovom prekorava nju.

Neki tumači snova vele da crveni luk simbolizira otkrivanje skrivenih stva ri. Isto znače i ostale povrtne biljke sličnog mirisa.

Neki, opet, vele da crveni luk simbolizira imetak. Oljupina od luka simbolizira laskanje nekom čovjeku.

**BIJELI LUK** simbolizira loš glas. Neki vele da bijeli luk simbolizira haram imetak. Jedenje kuhanog bijelog luka simbolizira pokajanje od grijeha.

Prenosi se da je neki čovjek došao Ebu Hurejri i rekao: - U snu sam vidio Allahova Poslanika s.a.v.s. kako sjedi u džamiji i kako mu dolaze ljudi koji mu nazi vaju selam. Kada sam i ja pokušao da uđem kod njega, neki ljudi su me sprije čili bičevima. Na moje navaljivanje rekli su mi da ne mogu ući zato što sam jeo bijeli luk i potom su me otjerali. - Nato mu je Ebu Hurejre rekao: - Ti jedeš prljav (pokvaren) imetak.

**MRKVA** simbolizira brigu i žalost za onoga ko sanja da je jede ili da ju je dobio.

Ko sanja da u ruci ima mrkvu naći će se u teškoj situaciji, ali će mu biti olakšano.

Neki vele: Ako neko sanja da jede mrkvu, to znači da će dobiti neko dobro i korist.

**MAK** simbolizira prijatan imetak za onoga ko sanja da ga jede ili da ga posjeduje.

**GORUŠICA** simbolizira otrov. Ko sanja da je pojeo malo gorušice to znači da će popiti otrov, ili nešto gorko, ili će se upustiti u nešto nisko i pokvareno. Rečeno je i ovo:

Ako neko sanja da jede gorušicu, to znači da će s naporom postići neki častan imetak.

**DIVLJA RUTA** simbolizira imetak kojim se popravlja odnosno spašava od propa danja neki drugi imetak.

Zeleno sjemenje divlje rute simbolizira korist od opa ke nepoznate osobe.

**KNA** simbolizira imanje na kojem čovjek radi ili posao ko ji obavlja.

**PAČIJA TRAVA** (ljutak). Priča se da je neki čovjek sanjao da mu je na koljenima iznikla pačija trava, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Ta kav san može da znači za ortake ulazak u neki unosan i blagoslovljen posao, za robove kojima je umro gospodar - beznadežnost njihove situacije, a za bolesnike - da će umrijeti.

Sva zelen, izuzev pšenice, ječma, sezama, prohe i boba, simbolizira islam.

Ko sanja da je u poslu na nekoj zelenoj njivi to znači da će biti upošljen dobrim djeli ma i pobožnošću.

**NJIVA** simbolizira ženu obzirom da se ona ore, zasijava, napaja, da nosi, rada, itd.

Klasovi usjeva na njivi simboliziraju ženinu djecu ili imetak.

Njiva može da simbolizira i tržnicu; dobar prinos s njive simbolizira uspješnu trgovinu, a slab prinos - neuspješnu trgovinu.

Njiva može da simbolizira i bojno polje, a žetva klasja simbolizira pogibiju na bojnom polju.

Njiva može da simbolizira i dunja-luk (ovaj svijet) i klasovi u tom slučaju simboliziraju ljude, žene, djecu i starce, koji su, kao i usjevi, stvoreni iz zemlje, shodno riječima Uzvišenog: "Allah vas od zemlje poput bilja stvara.. "

Ako se uzme da njiva simbolizira dunjaluk, onda klasje može da simbolizira i godine, mjesece ili dane, jer ih je i Jusuf es-Siddik a.s. protumačio godinama.

Klasje takođe može da simbolizira ovosvjetska dobra i spremišta za hranu kao što su hambari, trapovi i dr.

Njiva može da simbolizira i svaki onaj posao ili mjesto gdje se obavlja neki posao ili ibadet za Ahiret, kao što je džamija, tekija, zikir-halka, mjesto gdje se daje sadaka...-, shodno riječima Uzvišenog: "Onome ko bude želio nagradu na onom svijetu - umnogostručiće mo je, a onome ko bude želio nagradu na ovome svijetu - daćemo mu je".

Ako neko sanja da obrađuje (ore) njivu, to znači da će imati spolni odnos sa ženom, pa ako mu usjev nikne, to znači da će mu žena zanijeti.

Ako takav san sanja ne oženjen čovjek - oženiće se, ili će se posvetiti poslu u kojem će imati uspjeha i dobre zarade, ili će nekome nešto pozajmiti, ili će sakupljati sredstva za rat.

Kad neko sanja žetvu, ako u zemlji vlada rat ili je na vlasti neki dželat, to znači da će poginuti onoliko ljudi koliko je klasova požnjeveno.

Ako u tom mjestu nema iz gleda za rat niti je na vlasti dželat i ako se žetva obavlja u glavnoj džamiji, po mahalama ili između kuća, žetva u tom slučaju simbolizira Allahovu dž.š. kaznu u vidu zaraznih bolesti.

Ako se sanja da se žetva obavlja na tržnici, to znači da će trgovci imati dobar posao i dobru zaradu.

Ako se sanja da se žetva obavlja u džamiji ili na nekom mjestu gdje se ljudi okupljaju radi činjenja dobrih djela i ibadeta te ako ljudi sami za sebe žanju, ali da ne žanje niko nepoznat i stran, žetva u tom slučaju simbolizira nagrade i sevabe koje će ti ljudi postići za svoja dob ra djela.

Ako se sanja da se žetva usjeva na njivama obavlja u vrijeme kad su oni zreli, to simbolizira dobro i korist, a ako se sanja da se žetva obavlja dok su usjevi još zeleni, to znači da će usjevi pretrpjeti štetu i da će se morati obezbijediti sredstva za obezbjeđenje potrebne hrane.

**SLAMA** simbolizira imetak, bilo da se sanja u malim, bilo u velikim količinama.

**LIVADA** (pašnjak) sa svim svojim biljem i cvijećem, kao ukrasima, simbolizira ovaj svijet i njegove ukrase i bogatstva. Livada takođe može da simbolizira svaki izvor sredstava za život, kao što je dućan, razni zanati i poslovi i si.

**Cvijeće** samo po sebi može da simbolizira mjenjačnice, banke, zlatarske radnje i si. Vjerov jesnik s.a.v.s. je dunjaluk (ovaj svijet) uporedio s livadom rekavši: "Dunjaluk je slatko zelenilo". Ukusna stočna hrana simbolizira halal imetak.

**Trava i bilje** koje stoka ne voli da jede simbolizira haram imetak, ili brigu, tegobu i gorčinu.

**Ljekovito bilje** simbolizira znanje, mudrost i pouku, a katkad može da simbolizira i potpuno čisti halal.

Kiselkasta stočna hrana simbolizira brigu, napor i umor pri likom sticanja imetka.

Otrovno bilje simbolizira haram ili oteti imetak, a može da simbolizira prodaju vjere za ovosvjetska dobra, uzimanje kamate, novotariju u vjeri, slijeđenje niskih želja ili neka druga zla, kao što je zao govor i drugo.

**Maslačak**, vilina kosa, kopriva i drugo gorko bilje simbolizira brigu, žalost i haram imetak.

Sve biljke koje su u Allahovoj Knjizi, ili u Sunnetu Njegova Poslanika ili sunnetom ranijih poslanika zabranjene ili pokuđene, ako se sanjaju, imaju nega tivno značenje, kao što su: kopar (komorač), bijeli i crni luk, krastavci, sočivica i dr. Nemaју pohvalno značenje ni biljke koje se sanjaju a koje u jezičkom smislu ukazuju na nešto negativno ili nepoželjno, kao što je npr. nana, u čijem nazivu se kriju dvije riječi (u ar. jeziku), tj. vijest o smrti i naricanje, ili mrkva, u čijem nazivu se (u ar. jeziku) kriju riječi "žalost" i "vatra".

**Biljke koje se ne siju i koje nemaju jak korijen, kao što su gljive i sl .,** ako se odnose na ljude, simboliziraju nahočad i vanbračnu djecu kojoj se ne

zna porijeklo, a ako se odnose na stvari, simboliziraju nađeno blago, poklone, sadaku i si.

Kad neko sanja da je na livadi i da jede travu i bilje, ako je siromašan, obogatiće se, ako je bogat, povećaće mu se bogatstvo, a ako je asketa, to znači da će se odati uživanju u ovosvjetskim dobrima.

Ako neko sanja da je prešao s jedne na drugu livadu, to znači da će u potrazi za zaradom preći iz jednog u drugo mjesto ili će zanat ili posao koji obavlja zamijeniti drugim zanatom ili poslom.

**BAŠTA.** Nepoznata bašča okićena raznoraznim zelenilom i biljem simbolizira islam.

Takvu usporedbu napravio je i Allahov Poslanik s.a.v.s.. Islam može da simbolizira i svako lijepo, izvanredno i časno mjesto na kojem se čini pokornost Al lahu dž.š., kao što je kabur Allahovog Poslanika s.a.v.s, zikir-halke, mjesta na kojima ljudi čine dobra djela i mjesta gdje se uspostavlja mir i red. Muhammed a.s. je rekao: "Između mog kabura i mog minbera je jedna od džennetskih bašča". Re kao je i ovo: "Kabur je jedna od džennetskih bašča ili jedna od džehennernskih jama".

Bašča može da simbolizira i Mushaf, kao i svaku knjigu koja sadrži pravo znanje i istinsku mudrost.

Dobri stari učenjaci su imali običaj svoja djela nazivati baščama, kao npr. "Bašča mudraca", "Bašče dobrih ljudi" i si.

Bašča može da simbolizira i Džennet i njegove perivoje.

Ako neka osoba u snu iz lijepe bašče pređe na neplodno zemljište, ili na sprženu zemlju, ili među zmijske i škorpione, ili na pepeo, gar i smetlje, ili u more, ako se tako sanja umrla osoba, to znači da joj je Džennet zamijenjen Džehennemom, a blagodat - kaznom.

Ako je tako sanja na živa osoba, to znači da je ona izašla iz islama zbog svog nevjerovanja, ili no votarije, ili činjenja velikih grijeha i neposlušnosti.

Kad neko sanja da se nalazi u bašči, da jede i sakuplja njene plodove, ako to sanja u vrijeme hadža, ili ako je u bašči proučio ezan, to znači da će otići na hadž. Ako takav san sanja stanovnik Mekke i namjerava posjetiti kabur Allahova Poslanika s.a.v.s., to znači da će ga i posjetiti.

Plodovi koji su ubirani ili jedeni u takvom snu simboliziraju sevab i nagradu za neko od tih djela.



Ako takav san sanja griješnik, pokajaće se za svoje grijehe i proći će se griješenja.

Ako takav san sanja nemusliman, primiće islam.

Ako takav san sanja onaj ko traži znanje i izučava Kur'an, postići će onoliko koliko je plodova u bašči ubrao.

Takav san takođe može da simbolizira i sevabe koji će se narednog dana (poslije sna) zaraditi nekim dobrim djelom, kao što je prisustvo vanje džumi-namazu, klanjanje dženaze, posjeta grobovima dobrih ljudi i si.

**KRAVLJA REPA.** Rečeno je da ona u snu simbolizira neko dobro.

To isto može da simbolizira i juta i loboda.

**BIJELA REPA** simbolizira glupu i prostu seljanku.

Rečeno je da ona može da simbolizira i brigu i žalost.

Ako se sanja da je repa iznikla, to simbolizira rađanje nove djece.

**KOPAR** simbolizira nešto što tek treba da se dogodi.

**MORSKI LU K** simbolizira pokvarenjaka o kojem se mnogo govori s pokudom.

Glavica morskog luka simbolizira imetak koji donosi bolest.

**TUJA** simbolizira potpun i trajan kapital.

**ŠAFRAN** simbolizira radost popraćenu naricanjem obzirom na njegovu crvenu boju.

Šafran može da simbolizira i poljoprivredno dobro ili neku nekretninu.

**BROĆ** simbolizira imetak popraćen bolešću.

**BIBER** simbolizira imetak kojim se štiti od propadanja neki drugi imetak.

**ROTKVA** simbolizira halal opskrbu. Rečeno je da ona simbolizira i odlazak na hadž, ali ovo nije opšte prihvaćeno.

Rečeno je i to: Ako neko sanja da je dobio rot kvu, to znači da će obaviti neki dobar posao koji za sobom ipak povlači kajanje.

**DJETELINA** i slična stočna hrana simbolizira veliku opskrbu.

**PAMUK** simbolizira imetak koji se ne može porediti s imetkom koji simbolizira vuna.

Pucanje (grebenje) pamuka simbolizira pokajanje i čišćenje od grijeha.

**GOMOLJICA** (vrsta jestivih gljiva, tartuf) simbolizira čovjeka ili ženu niže vrijednosti od kojih nema nikakvog dobra ukoliko se sanja jedna, dvije ili tri, a ukoliko ih se sanja više, onda simboliziraju bez napora stečeni imetak i opskrbu. U jednom hadisu se navodi da je mana (tj. hrana koju je Allah s neba spuštao na Israilu) sadržavala i gomoljike.

U slučaju kada gomoljike simboliziraju ime tak, to znači da se taj imetak dobija od ženske osobe.

**PELARGONIJA** simbolizira isto što i gomoljica, s tim što ona ima nešto slabije značenje.

**KIM** simbolizira imetak kojim se uljepšava i čisti drugi imetak.

**PRASA** simbolizira imetak od strane nekog gluhog čovjeka.

Rečeno je i to: Ako neko sanja da jede prasu, to znači da on jede haram imetak i da ga bije loš glas.

Neki vele da takav san ukazuje na odgađanje udovoljavanja sirotinjskim pravi ma. Rečeno je i to da prasa simbolizira opskrbu.

Ako neko sanja da jede prasu, to znači da će on govoriti nešto za što će se kasnije kajati.

Kuhana prasa, ako se sanja da se jede, simbolizira pokajanje.

**RUTVICA** simbolizira čovjeka ružnog porijekla obzirom da se ona dobija od divlje rutvice koja se godinu dana drži u sirćetu i tek onda sije.

**KOPAR.** Za kopar je rečeno i to da svaki njegov stručak simbolizira hiljadu zlatnika ili hiljadu srebrenjaka.

U pogledu povrća tumači snova se razilaze u mišljenju. Jedni vele da ga je lije po sanjati, a drugi vele da nije pozivajući se na riječi Uzvišenog: "Zar želite da ono što je bolje zamijenite za ono što je gore...?" Neki vele da povrće simbolizira nešto što nema trajnosti, bilo u pitanju dobro ili zlo, kao što je uprava, trgovi na, dijete, žalost itd.

**LJUBIČICA** simbolizira pobožnu robinju. Sanjanje ubiranja ljubičice simbolizira ljubljenje robinje.

**KAMILICA.** Ako neko sanja da u podnožju brda ubire kamilicu, to znači da će od velikog vladara dobiti robinju.

Neki vele da kamilica simbolizira ženin rod (taz- binu).

Ko sanja da ubire kamilicu to znači da će nekoga od ženine rodbine prihvatiti za prijatelja.

**MIRTA.** Za mirtu je rečeno da simbolizira čovjeka koji ispunjava obaveze.

Mirta može da simbolizira i očaj obzirom na značenje njenog imena (u ar. jeziku).

Ako muškarac ili žena sanjaju da na glavi imaju vijenac od mirte ili da mirišu mirtu, to im simbolizira dugotrajan brak.

Ko sanja da je u kuću unio mirtu - ona mu simbolizira brojan i trajan imetak.

Ko sanja da je od nekog mladića uzeo mirtu, to znači da je on od svog neprijatelja uzeo trajnu obavezu.

Ko sanja da sadi mir tu, to znači da je on dobar planer.

Mirta takođe simbolizira dobro planiranje i poslove koji imaju trajnost.

**KOMORAČ** simbolizira lijep glas.

**LJILJAN.** Za ljiljan jedni vele da simbolizira lijep glas, a drugi da simbolizira zlo obzirom na značenje njegovog naziva (u ar. jeziku).

**BOSILJAK.** Za bosiljak se kaže da simbolizira brigu i žalost ukoliko se sanja ub ran, a ukoliko se sanja neubran, simbolizira komoditet ili rođenje djeteta.

Od Ali ibn Ubejda se prenosi sljedeće: - Bio sam kod Sufjana es-Sevrija kada mu je došao jedan čovjek i rekao: - Sinoć sam sanjao da se sa zapada prema nebu diže bosiljak i nestaje u nebu. Nato je Sufjan es-Sevri rekao: - Ako ti je san isti na, to znači da je umro El-Evza'i. - Kasnije se ispostavilo da je te noći uistinu umro El-Evza'i.

Ako se sanja da bosiljak niče u vrtu, on simbolizira rođenje djeteta. Struk bosio-ka može da simbolizira i ženu.

Otkinut bosioak ili bosioak bez mirisa simbolizira nesreću. Rečeno je da bosioak simbolizira i blagodat obzirom na značenje njega u ime, shodno riječima Uzvišenog: "... udobnost i opskrba lijepa i džennetske blagodati".

**MAŽURAN** simbolizira tjelesno zdravlje. Sađenje mažurana simbolizira bogatstvo i tjelesno zdravlje.

To također može da simbolizira ženidbu i dug brak.

Ako žena sanja da 'miriše mažuran, to znači da će roditi muško dijete koje će biti vjernik.

**BIJELI LOPAC** simbolizira halal imetak, koji je zarađen na halal način i koji se troši na halal način.

**NARCIS.** Ako muškarac sanja da na glavi ima vijenac od narcisa, to znači da će oženiti krasnu ženu ili kupiti lijepu robinju s kojima neće dugo zajedno živjeti.

Ako takav san sanja žena, muž će joj se s njom razvesti, ili će umrijeti.

Ko sanja da mu je u vrtu ponikao narcis, on mu simbolizira dijete koje će poživjeti, a ako je narcis bio otkinut ili upropašten, to znači da to dijete neće dugo živjeti.

Neka žena je sanjala da joj je muž dao struk narcisa a njenoj inoči struk mirte, pa je svoj san ispričala tumaču snova, koji joj je rekao: - Tvoj muž će se s tobom razvesti, a s tvojom inočom neće obzirom da mirta ima duži vijek od narcisa.

Priča se da je neki čovjek, koji je imao četiri žene, sanjao da su na obali rijeke iz nikla četiri struka narcisa, pa je uzeo četiri kamena i s tri kamena pogodio i slo mio tri struka a četvrtim kamenom je promašio četvrti struk.

Svoj san je ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Ti imaš četiri žene, s tri ćeš se razvesti, a s četvrtom nećeš. - Tako se i desilo.

Rečeno je da žuti narcis simbolizira zlatnike, a bijeli - srebrenjake. Neki vele da narcis simbolizira i veselje.

**DIVLJA METVICA** simbolizira radost koja će potrajati a koja će se doživjeti zbog žene, djeteta, položaja ili trgovine.

**MANDRAGORA** simbolizira bolest i zlatnike. Ko sanja da ubire mandragoru raz- boliće mu se žena i od nje će dobiti mnogo zlatnika.

**LEBLEB** (slak, pospanac) simbolizira ljekara.

**ŠEBOJ** simbolizira nešto što je kratkog vijeka kao npr. dijete koje neće dugo živjeti, radost koja neće dugo trajati, upravu koja će se brzo izgubiti, ženu s kojom će se brzo rastaviti, trgovinu koja nema perspektive ili nešto slično.

**POVRTNJAK** simbolizira dobre ljude.

Ko sanja da je iz povrtnjaka ubrao snop povrća imaće spor i zadesiće ga neko zlo od ženine familije.

Snop povrća simbolizira upozorenje na neko zlo, a o čemu se konkretno radi, utvrđuje se na osnovu prirode tog povrća.

Suho povrće simbolizira imetak kojim se popravljaju neki drugi imetak. Većina tumača snova smatra da povrće simbolizira brigu i žalost.

Ako se neka povrtna biljka sanja da je nikla na nemjestu, ona simbolizira čovjeka.

Isti je slučaj i sa ostalim biljkama i ako se sanja da je jedna ili dvije vrste neke biljke u velikom broju iznikla na nemjestu, kao npr. u džamiji ili kući, to simbolizira uspostavljanje tazbinskih veza ili ortakluk s nekim čovjekom.

Neki čovjek je došao Ibn el-Musejjibu i rekao mu: - Sanjao sam da je zeleno povrće niklo u kući hazreti Aiše. Ljudi su u njega gledali i čudili se.

Tada je naišao Abdul-Melik ibn Mervan i počupao povrće. - Nato je Se'id ibn el-Musejjib rekao: - Ako ti je san istina to znači da će se Hadžadž razvesti s Esmom, kćerkom Džafera ibn Ebi Taliba. - Abdul-Melik se je bojao da bi Hadžadž mogao da zloupotrijebi porodicu Allahova Poslanika s.a.v.s. zbog Esme, pa ga je zadužio da se s njom razvede, što je on i uradio.

**VILINA KOSA** simbolizira čovjeka koji je koristan i u vjerskom i u svjetskom pogledu.

Suha vilina kosa simbolizira imetak kojim se popravljaju drugi imetak.

**SMOLA** simbolizira izvrstan imetak.

**BALZAM** simbolizira blagoslovljen imetak.

**KATRAN** simbolizira imetak dobijen na prevaru.

Zamazano odjeće katranom simbolizira poteškoću u izdržavanju.

Sipanje katrana na nekog čovjeka simboli zira klevetanje i potvoravanje tog čovjeka.

**KUPUS** simbolizira oštrog i grubog beduina.

Ako neko sanja da u ruci ima glaviću kupusa, to znači da ono što traži neće postići ukoliko ne bude grub i oštar.

**SJEMENJE.** Sanjanje sijanja bilo kojeg sjemena simbolizira rođenje djeteta koje će imati karakteristike slične prirodi biljke dotičnog sjemena.

Ljekovito zrnavlje i sje menje simboliziraju knjige u kojima se nalaze rješenja za asketizam i pobožnost.

**LJEŠNIK** simbolizira darežljivog stranca teškog duha koji izmiruje ljude.

Neki vele da lješnik simbolizira s mukom stečeni imetak.

Neki vele da lješnici, orasi i drugo koštunjavo voće simboliziraju galamu, viku, prepirku i žalost.

**KRASTAVAC** simbolizira brigu i žalost.

Ko sanja da jede krastavce radiće neki vrlo težak i naporan posao, pogotovu ako su krastavci bili žuti.

Sanjanje krastavaća u njihovoj sezoni može da simbolizira imetak, a van sezone - bolest.

Ako čovjek koji ima trudnu ženu sanja da jede krastavce, to znači da će mu žena roditi žensko dijete.

Neki vele da je za bolesnika lijepo ako sanja da krastavac siječe nožem ili nekim drugim metalnim predmetom obzirom da se tom prilikom iz krastavca izdvaja (cijedi) voda.

Neki, opet, vele da sanjanje krastavca simbolizira trudnoću žene.

**SUHA DRVA** simboliziraju munafikluk (licemjerstvo), shodno riječima Uzvišenog: "Kao da su oni drva naslagana".

Drva simboliziraju i ljude koji su munafici u pitanju vjere.

Neki čovjek je sanjao da u desnoj ruci ima granu a u lijevoj košad krive daske, pa je pokušao i jednu i drugu da ispravi i uspio je da ispravi granu, a dasku nije.

Svoj san je ispričao tumaču snova koji mu je rekao: - Ti imaš dvojicu sinova; jedan ti je od robinje a drugi od slobodne žene i pokušavaš da ih odgojiš.

Sin od robinje je vaspitan i poslušan ti je, a sin od slobodne žene je nevaspitan i neposlušan ti je. - Tako je i bilo.

Neki čovjek koji je putovao lađom sanjao je da ima odjeću od dasaka. Ispostavi lo se je da mu to znači da će mu putovanje biti sporo.

## **TUMAČENJE SNOVA O PERU, TINTI, MASTIONICI, LISTOVIMA, PISANJU, POEZIJI I SL.**

**PERO** simbolizira ono čime se čovjek opominje i onoga čija se naređenja izvrša vaju, kao što su vladar, učenjak, sudija, jezik, sablja ili muško dijete.

Pero može da simbolizira i muški spolni organ.

Tinta u tom slučaju simbolizira spermu, a hartija - ženu.

Pero može da simbolizira i plug.

Ispisani redovi u tom slučaju simboliziraju brazde, a tinta sjeme.

Da bi se konkretno utvrdilo šta u određenom snu simbolizira pero, treba uzeti u obzir šta se njime piše i na čemu se piše kao i ostale pokazatelje na javi i snu.

Rečeno je da pero simbolizira i znanje, tako da će onaj ko sanja da je dobio pero i da njim piše steći neko znanje, zavisno od to ga šta i koliko je pisao.

Rečeno je i to da pero simbolizira garanciju i preuzima nje brige o nekome ili nečemu, shodno riječima Uzvišenog: "Ti nisi bio među nji ma kada su pera svoja pobacali, da bi vidjeli koji će se od njih o Merjemi brinu ti..."

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sje dim i da pored sebe imam pero, pa sam ga ja uzeo i počeo njime pisati.

Zatim sam sa svoje desne strane vidio i drugo pero pa sam uzeo i njega i počeo pisati s oba pera istovremeno. - Imaš li ti koga odsutnog? - upitao ga je Ibn Sirin, a kad je on rekao da ima, onda mu je rekao: - Računaj da je već stigao!

Ako pisar sanja da u ruci ima pero ili tintarnicu, to znači da je, zahvaljujući svom poslu, bezbjedan od siromaštva, a ako sanja da mu je u tintarnici nestalo tinte, to znači da će u svom zanatu nadmašiti ostale pisare.

Isto tako, ako neko sanja da je istrošio nešto od pribora kojim obavlja svoj posao to znači da će, zahvaljujući svom poslu, biti siguran od siromaštva.

Ako neko sanja da obavlja neki za jednički posao, to znači da će u nečemu postati rukovodilac.

Nožić za oštrenje (zasijecanje) pera simbolizira zavidnog bogataša.

Rečeno je: Ako neko sanja da u ruci ima željezni nož, to znači da će povratiti ženu s kojom se rastavio, shod no riječima Uzvišenog: "Reci: - Budite kamenje ili gvožđe ili bilo kakvo stvore nje za koje mislite da ne može biti oživljeno. - A ko će nas u život vratiti? - upi-taće oni, a ti reci: - Onaj koji vas je i prvi put stvorio".

Pero može da simbolizira i naređenje ili zabranu. Ono takođe može da simbolizira upravu nad nekim za nimanjem.

Pero simbolizira i izdržavaoca. Rečeno je da pero simbolizira i dijete koje će biti pisar.

Neki čovjek je sanjao da je dobio pero, pa je svoj san ispričao tumaču snova, koji mu je rekao: - Rodice ti se sin koji će imati dara za nauku.

**TINTARNICA** simbolizira robinju, neku korist od strane žene ili djeteta.

Ko sanja da piše i da umaće pero u tintarnicu - to znači da će kupiti robinju i s njom imati bračne odnose, ali ona neće dugo kod njega ostati.

Ko sanja da je dobio mastionicu sporiće se sa svojom ili nečijom tuđom ženom, a ako je u snu bilo nešto što ukazuje na dobro, to znači da će se oženiti.

Priča se da je neki čovjek sanjao da stavlja pamuk u tintarnicu, pa je njegov san ispričan tumaču snova, koji je rekao: - Taj čovjek je homoseksualac. - Većina tu mača snova vele da tintarnica simbolizira ženu, a pero muža.

Neupotrijebljena tintarnica simbolizira djevicu.

U slučaju kad tintarnica simbolizira ženu, tinta simbolizira njen imetak i njenu korisnost, ili pak njene brige i belaje ukoliko sni-vač sanja da je tintom uprljao lice ili odjeću.



Tintarnica može da simbolizira i čir. U tom slučaju pero simbolizira nož, a tinta - krv i sukrvicu, a sve to ukoliko neko sanja da po tijelu ima tintarnice i da u njih umaće pero.

Ako neko sanja da piše po hartiji, to znači da će on dobiti neko nasljedstvo, shodno riječima Uzvišenog: "Zaista je ovo u stranicama prvim, stranicama Ibrahima i Musaa".

Sanjanje pisanja po papiru može da znači i prepiranje sa svijetom.

Ko sanja da mu je imam (voda) dao papir - to znači da će mu imam povjeriti neki posao i da će mu potom dati viši položaj.

Listovi papira takođe simboliziraju neizvjesnost, shodno riječima Uzvišenog: "... koju na listove stavljate i pokazujete..."

**TUŠ** simbolizira radost i čast.

Ako neko sanja da mu je neko tušem uprljao odjeću, to znači da će ga taj objediti, ali će se na kraju utvrditi njegova nevinost.

Takav san takođe može da znači da će snivač na javi uprljati svoju odjeću.

**TINTA** simbolizira gospodstvo, visok ugled i uživanje podrške.

**KNJIGA** simbolizira moć i snagu.

Ko sanja da je dobio knjigu - dobiće snagu i moć, shodno riječima Uzvišenog: "O Jahja, prihvati knjigu snažno".

**PISMO** (knjiga). Nezapečaćeno pismo simbolizira poznato dobro, a zapečaćeno pismo simbolizira skriveno dobro.

Pismo u ruci dječaka simbolizira radosnu vijest.

Pismo u ruci robinje simbolizira dobro, radosnu vijest i veselje.

Pismo u ruci žene simbolizira radosno iščekivanje; ako je pismo otvoreno i ako je žena pod nikahom, to je neko skriveno dobro u vezi s kojim treba da bude oprezan; ako je žena lijepa i namirisana, to simbolizira neko dobro i pohvalu, a ako je žena ružna, to mu je neko dobro u nečemu što je ružno.

Ko sanja da u ruci ima samo jedno pismo - to znači da će uskoro umrijeti, shodno riječima Uzvišenog: "...ono ga dana kad smotamo nebesa kao što se smota list papira za pisanje".

Ko sanja da je od imama (vođe) dobio dekret - to znači da će dobiti vlast, sreću i blagos tanje ukoliko je toga dostojan, a ukoliko nije - bojati se je da će postati rob.

Kad neko sanja da mu je zapečaćeno pismo koje je poslao vraćeno, ako je vladar, voj ska će mu pretrpjeti poraz, ako je trgovac, pretrpjeće gubitak u trgovini, i ako se zaručio, neće se oženiti.

Sanjanje pisma u svojoj desnoj ruci simbolizira neko dobro, ako je snivač sa nekim u sporu ili ga muči neka sumnja ili nedoumica, stvari će mu izaći na čistac, a ako je u mucu, iz nje će se izbaviti, shodno riječima Uzvišenog: "Mi tebi objavljujemo Knjigu kao objašnjenje za sve i kao uputu..."

Ako takav san sanja osoba koja je u teškoći ili u brizi ili odsutna osoba, situacija će joj se olakšati ili će se vratiti kući.

Uzimanje knjige desnom rukom simbolizira svako dobro, a primanje knjige u lijevu ruku simbolizira kajanje za počinjena djela.

Ko sanja da je od nekog čovjeka uzeo knjigu svojom desnicom - to znači da će uzeti nešto što mu je najdraže, kako kaže Uzvišeni: "Mi bismo ga za desnu ruku prihvatili..."

Ako nevjernik sanja da je u ruku uzeo Mushaf ili neku arapsku knjigu, to znači da će doživjeti poniženje, da će ga spopasti briga i tuga ili da će doživjeti neuspjeh i zapasti u tešku nevolju.

Ko sanja da je pogledao u neki list papira, ali da nije pročitao šta na njemu piše, to znači da će dobiti neko nasljedstvo.

Rečeno je: Ako neko sanja da je pocijepao pismo to znači da će se riješiti briga, smutnje i zla i da će postići neko dobro.

Ako vjernik sanja da u ruci ima perzijsku knjigu, to znači da će doživjeti poniženje i da će zapasti u nevolju.

Ko sanja da je dobio zapečaćeno pismo to znači da će se potčiniti vladaru obzirom da se je i Belkisa potčinila Sulejmanu a.s. kad je od njega dobila zapečaćeno pismo, a potom primila islam.

Ko sanja da je dobio pismo u kojem se nalazi smotana ceduljica to znači da će kupiti trudnu robinju. Ibn Sirin je rekao da, ako neko sanja da piše knjigu, to znači da je njegova zarada haram, shodno riječima Uzvišenog: "...i teško njima zbog onoga što ruke njihove pišu i teško njima što na taj način zarađuju!"

**TETOVIRANJE** na ruci muškarca simbolizira lukavstvo poslije kojeg slijedi poniženje, a za žene to simbolizira lukavstvo da bi se stekla zarada.

Ko sanja da na svojoj košulji ima ispisan kur'anski ajet to znači da se on pridržava Kur'ana.

Pi sanje lijevom rukom u snu simbolizira nešto ružno i zabludu.

To takode može da simbolizira dobijanje vanbračne djece ili bavljenje poezijom.

Pisanje u osnovi simbolizira lukavstvo a pisar simbolizira lukava čovjeka.

Ko sanja da ima loš rukopis pokajaće se za grijehе i prestaće varati ljude.

Ko sanja da čita prednju stranu lista - naslijediće miraz, a ko sanja da čita list s poledine - zapašće u dug, shodno riječima Uzvišenog: "Čitaj knjigu svoju, dosta ti je danas to što ćeš svoj račun polagati".

Kad neko sanja da vrlo dobro čita knjigu, ako je dostojan položaja, dobiće ga, a ako je trgovac, dobro će trgovati.

Ko sanja da čita svoju knjigu pokajaće se za grijehе Uzvišenom Allahu, shodno riječima Uzvišenog: "... upiši nam milost i na ovom i na onom svijetu..."

Ko sanja da je dobio obveznicu to znači da treba pustiti krv. Ko sanja da je dobio pismo a da ne zna šta u njemu piše, to znači da je on zanemario neku obavezu kojom ga je Allah obavezao, shodno riječima Uzvišenog: "Mi smo im u njemu propisali..."

Ako neko sanja da neka poznata mu osoba piše pismo protiv njega, to znači da ga ta osoba zavodi, obmanjuje i dovodi u smutnju u pitanju vjere, shodno riječima Uzvišenog: "...za koga je već određeno da će svakoga onog ko ga uzme za zaštitnika na stranpu tice zavesti i u patnju ga ognjenu dovesti".

**ASTROLAB** (rubtahta) simbolizira poglavarskog slugu ili čovjeka koji je u vezi s vladarom.

Ko sanja da je dobio astrolab to znači da će se on udružiti s nekim čovjekom od kojeg će imati koristi.

To takode može da znači da će se u nečemu kolebati i da neće imati prave odlučnosti niti muškosti.

**PJESNIK** simbolizira obmanjivača obzirom da on govori ono što ne radi. Poezija simbolizira lažan govor.

Ko sanja da zarađuje na poeziji to znači da on lažno svjedoči.

Ko sanja da recituje poeziju u nekom društvu to simbolizira neku mudroliju koja naginje licemjerstvu.

Ko sanja da sluša poeziju to znači da on prisustvuje sijelima na kojima se laže.

Ko sanja da je ne-Arap i da je postao rječit u arapskom jeziku to znači da će postići čast, ugled i vlast i da mu u njegovoj pro fesiji neće biti ravna.

Ko sanja da govori sve jezike postići će izuzetno veliku vlast i ugled, shodno kazivanju o Jusufu a.s.: "... ja sam zaista čuvaran i znan" tj. znam sve jezike.

**PISAR** simbolizira lukavog čovjeka ili neki čestiti zanat kao npr. obučarski zanat. Pero u tom slučaju simbolizira šilo ili iglu, a tinta ljepilo, konacoputu i dr.

Pisar može da simbolizira i puštača krvi.

Pero u tom slučaju simbolizira nožić, a tinta - krv.

Pisar može da simbolizira i krojača, krpedžiju i si.

On može da simbolizira i orača.

Pero mu u tom slučaju simbolizira ralo, a tinta - sjemenje.

Ako neko sanja da je imao neki posao s pisarom san mu treba protumačiti u smislu gore navede nih primjera, a zavisno i od snivačevih preokupacija i onoga šta mu dolikuje.

Ta ko, ako neko sanja da je prošao pored pisara i da mu je pisar dao jedan, dva ili tri dokumenta u vezi s vraćanjem ili potraživanjem duga, te da je zatim produžio svojim putem, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir ostale pokazatelje: ako je dao obuču na opravku, obučar odugovlači s popravkom ili će kupiti obu ću; ako ima bolesnu krv, namjerava da pusti krv ili ju je već pustio, pisar mu je u tom slučaju simbolizirao puštača krvi.

Po istom pravilu se tumači i ako je krojaču dao nešto da mu skroji i šasije, ili ako je nekom poljoprivredniku dao alatku.

Ako nije u pitanju ništa od navedenog, onda uzimanje pisama ili dokumenata od pisara može da simbolizira vijesti ili poslove, pa ako su pisma zatvorena, u pitanju su tajne vijesti ili poslovi, a ako su pisma otvorena, u pitanju su javne vijesti ili poslovi.

Kad pismena osoba sanja da je nepismena ako je bogata, osiromašiće, ako je pametna, poludiće, ako je griješnik, izgubiće vjeru i ako je snalažljiv, postaće nemoćan.

Ako nepismena osoba sanja da lijepo piše, to znači da se ona nalazi u velikoj nevolji, ali će joj Allah dati nadahnuće pomoću kojeg će se izbaviti iz te situacije.

Cijepanje pisma u snu simbolizira prestanak žalosti i tuge.

### **TUMAČENJE SNOVA O IDOLIMA, ZABLUDJELIM VJERAMA, ODPADNIŠTVU I SL.**

Uzvišeni Allah je jedini kome pripada pravo da mu se robuje.

Ko robuje nekome mimo Njega nastradao je i propao.

Ko sanja da robuje nekome mimo Allaha - to znači da je on preokupiran neistinama i da više voli da udovolji svojim nis kim željama nego svome Gospodaru Allahu.

**Ako neko sanja da robuje (klanja se) KIPU** od zlata to znači da se on približava čovjeku na kojeg se je Allah rasr dio i od tog čovjeka će doživjeti neku neugodnost, a uz to će izgubiti i imetak i oslabiće mu vjera.

Ako je u pitanju kip od srebra, to znači da će mu poći za rukom da se na nedoličan i pokvaren način sastane s nekom ženom ili robinjom.

Ako je u pitanju kip od bronz, željeza ili olova, to znači da on napušta vjeru i zaboravlja svog Gospodara zbog ovosvjetskih dobara

Ako je u pitanju kip od drveta, to znači da on svoju vjeru baca za leđa družeći se s upraviteljem silnikom ili s nekim munafikom ili se kiti vjerom iz ovosvjetskih interesa a ne u ime Uzvišenog Allaha.

Neki tumači snova vele da sanjanje kipa (idola) simbolizira odlazak na dalek put.

Rečeno je i to: Ako neko sanja kip, ali mu se u snu ne kla nja, to znači da će dobiti obilan imetak.

Ko sanja da obožava zvijezdu ili drvo, to znači da je njegova vjera vjera Sabejaca, koje je Uzvišeni Allah opisao sljedećim riječima: "Kolebaju se između toga..."

Neki vele da ovakav san ukazuje na to da snivač traži službu kod čovjeka koji se izigrava s njegovom vjerom.

Ko sanja da robuje (ibadet čini) vatri - to znači da je on neposlušan Uzvišenom Allahu time što je poslušan šejtanu ili, pak, izaziva rat.

Ako ta vatra nema plamena, to znači da on svoju vjeru prodaje za haram obzirom da vatra simbolizira haram.

Ako musliman sanja da je postao nemusliman, to znači da se njegovo vjersko uvjerenje podudara s uvjerenjem nemuslimana u kojeg se je u snu preobrazio.

Ko sanja da se preobrazio u vatropoklonika to znači da islam baca za leđa time što čini teški nemoral.

**Ako musliman sanja da se je preobrazio u Židova,** to znači da on napušta farzove (stroge vjerske obaveze) i zbog toga će ga prije smrti stići kazna i biće ponižen obzirom da su Židovi, i pored zabrane, lovili ribu subotom, da se nisu pokoravali Allahovoj naredbi i da su prekršili ono što im je zabranjeno. Ako musliman sanja da ga neko oslovljava riječima: Židove! a on pritom ne priznaje takvo oslovljavanje, to znači da je on u nekoj tjeskobi i da očekuje spas od Uzvišenog Allaha, koji će mu se smilovati i spasiti ga, shodno riječima Uzvišenog: "... mi se, uistinu, vraćamo Tebi! - Kaznom Svojom Ja kažnjavam koga hoću - reče On -, a milost Moja obuhvaća sve".

**Ako musliman sanja da se je preobrazio u Kršćanina,** to znači da on blagodati koje dobija od Allaha dž.š. ne priznaje da su od Allaha dž.š. i da Allahu dž.š. pripisuje svojstva od kojih je On čist i svet. Ko sanja da je iz islamske prešao u neislamsku kuću, to znači da je on postao nevjernik nakon što je bio vjernik.

Ko sanja da se njegova ruka preobrazila u ruku kisre (staroperzijski naziv za kralja op. prev), to znači da on čini ono što su radili staroperzijski vladari i silnici, kao što je nasilje i smutnja, i da neće imati pohvalan kraj, a ako mu se ruka povratila u prvobitno stanje, to znači da će se on pokajati i vratiti Silnom i Uzvišenom Gos podaru (Allahu dž.š.).

**Svaki FARAON** kojeg čovjek sanja simbolizira neprijatelja islama.

Sanjanje faraona u dobrom stanju ukazuje na loše stanje muslimana i njihovog vođe.

Svaki neprijatelj koji se sanja u lošem stanju simbolizira dobro stanje snivača, a svaki neprijatelj koji se sanja u dobrom stanju simbolizira loše stanje snivača.

Ko sanja da se preobrazio u nekog ovosvjetskog faraona - to znači da će njegov životni put biti sličan životnom putu tog faraona i silnika i umrijeće kao silnik.

Isto tako, ako neko sanja da je neki od umrlih silnika živ, u nekom mjestu, to znači da će u tom mjestu biti neko ko će biti sličan umrlom silniku.

Izgubljenost u vjerama simbolizira nijekanje. Ko sanja da je izgubljen u pitanju vjere i da ne zna kojoj vjeri pripada - to znači da su mu se zatvorila vrata onoga što traži, da će biti ometen da ostvari neki svoj cilj i ono što želi, a san mu ukazuje i na to da mu je vjera slaba.

**KUFUR** (nevjerovanje): ako se sanja, simbolizira ovosvjetsko bogatstvo, shodno riječima Uzvišenog: "Uistinu, čovjek se uzobijesti čim se neovisnim osjeti".

Kufur može da simbolizira i nasilje, shodno riječima Uzvišenog: "Nevjernici su uistinu silnici".

Kufur može da simblizira i bolest kojoj nema lijeka, shodno riječima Uzvišenog: "Svejedno je njima opominjao ih ti ili ne opominjao - oni neće vjerovati".

Sanjanje mnogo kjafera simbolizira brojnost porodice. Starac kjafir simbolizira starog neprijatelja koji ne krije mržnju.

Starac vatropoklonik simbolizira neprijatelja koji ne želi upropastiti svog protivnika.

Starac Židov simbolizira neprijatelja koji želi upropastiti svog protivnika.

Starac kršćanin simbolizira neprijatelja čije neprijateljstvo ne nanosi štetu. Robinja nevjernica simbolizira radost s podvalom.

Ko sanja da je pokvario svoju vjeru to znači da se on bezumno ponaša prema ljudima i da ih uznemirava.

Isto tako, ako neko sanja da je postao drznik i bezumnik, to znači da će pokvariti svoju vjeru, shodno riječima Uzvišenog: "Jedan naš bezumnik je o Allahu laži govorio..."

**ZUNNAR i MANTIJA** simboliziraju dijete ako se sanjaju da su preko nove odjeće. Ako se pokidaju i pocijepaju, simboliziraju smrt djeteta.

Ako su ispod odjeće, simboliziraju licemjerstvo u vjeri.

Ako su s lošom odjećom, simboliziraju i vjersku i svjetsku pokvarenost.

Ko sanja kao da je on Židov - to znači da će naslijediti amidžu (strica).

Ko sanja da je kršćanin - naslijediće tetka ili tetku.

Ko sanja da udara u zvono - to znači da on među svijetom širi lažne vijesti.

Ko sanja da čita Tevrat i Indžil - ne razumijevajući njihovo značenje - to znači da je njegov pravac neispravan i da mu se mišljenje poklapa sa mišljenjem Židova i kršćana, shodno riječima Uzvišenog: "...vi koji Knjigu učite?

Zar se opametiti nećete?" Ko sanja da je postao katolik - to znači da će mu nestati blagodati i da mu je blizu smrt. Ko sanja da je postao monah - to znači da je on novator u vjeri i da u to me pretjeruje, shodno riječima Uzvišenog: "...dok su monaštvo oni sami, kao novotariju, uveli".

Rečeno je i to da će onaj ko sanja ovakav san živjeti tjeskobnim životom punim poteškoća i da će ga pratiti strah i poniženje koji ga neće napuštati.

Ovakav san ukazuje i na to da je snivač spletkaroš, varalica, potkazivač i novator koji poziva u svoju novotariju - neka nas Allah od toga sačuva!

Neki čovjek je sanjao Hasana el-Basrija kako je obukao vunenu odjeću, da se opasao pojasom zimija (nemuslimana pod zaštitom isl. države op. prev.), da na nogama ima okove, da je na njemu tajlasan boje meda, da stoji na smetlištu, da u ruci ima tamburu i da svira uz nju te da se je naslonio na Kabu.

Taj san je ispričao Ibn Sirinu, koji je rekao: - To što se je ogrnuo vunenim ogrtačem simbolizira njegov asketizam, njegov pojas zimija njegova je izuzetna snaga u Allahovoj vjeri, njegov tajlasan boje meda je njegova ljubav prema Kur'anu i njegovom tumačenju, njegovi okovi su čvrstina njegove pobožnosti, njegovo stajanje na smetlištu ukazuje na to da mu je dunjaluk pod nogama, njegovo udaranje u tamburu simbolizira širenje njegove mudrosti među svijetom i njegova oslonjenost na Kabu simbolizira njegovu potpunu predanost Silnom i Uzvišenom Allahu.

**TUMAČENJE SNOVA O ČILIMIMA, POSTELJAMA, ŠATORIMA, KREKETIMA, JEDRIMA, ZASTORIMA I SL.**



**ĆILIM** simbolizira snivačev dunjaluk.

Prostiranje ćilima simbolizira dunjalučki prostor, njegova veličina simbolizira opskrbu, njegovo gusto tkanje simbolizira dužinu života.

Ko sanja da je prostro ćilim na nepoznatom mjestu ili kod nepoznatih ljudi to tnu simbolizira put.

Mali ćilim, ako je rijetko istkan, simbolizira kraćak život. Smotavanje ćilima simbolizira prestanak blagodati i života.

Ko sanja da se nalazi na ćilimu, ako je u ratu, sklopiće mir, ako nije u ratu, kupice neku neku retninu.

Prostiranje ćilima među poznatim ljudima ili na poznatom mjestu simbolizira zajedničku blagodat stanovništvu tog mjesta.

Rečeno je da prostiranje ćilima simbolizira to da će onaj kome je prostrt postići pohvalu od onoga ko mu ga je prostro i biće hvaljen gdje god dođe, a sve to srazmjerno prostranosti, debeljini, tananosti i izgledu ćilima.

Ko sanja da mu je prostrt kvalitetan ćilim - to znači da će postići na ovom svijetu obilnu opskrbu i da će dugo živjeti.

Ako neko sanja da je ćilim prostrt u njegovoj kući, njegovom gradu, mahali ili na rodnom skupu, ili na njegovim sijelima ili, pak, kod onoga za koga zna da ga voli ili kod njegovog sagovornika, tako da u tom snu ne bude ništa nepoznato, to znači da će on postići ovaj svijet na način na koji sam opisao tj. da će mu život u njegovom mjestu ili gradu ili već gdje je ćilim prostrt biti onakav kakav je ćilim bio.

Ako se to u snu dešavalo na nepoznatom mjestu i kod nepoznatih ljudi, on će se osamiti i živice u samoći.

Mali i čvrsto tkani ćilim simbolizira postizanje ovosvjetskog ugleda i nedostatak imetka.

Velik i tanak ćilim simbolizira komoditet i kratak život.

Veliki ćilim koji uz to posjeduje sve druge kvalitete simbolizira dug život i ovosvjetsko bogatstvo; i izobilje.

Ako se sanja malen i pohaban ćilim, to nema dobro značenje.

Ko sanja da na svom ramenu ima smotan ćilim, koji je smotao on ili neko drugi, i koji nosi s mjesta, ako ga je odnio na nepoznato mjesto, to znači da

mu je život pri kraju i da će mu ono što je radio na ovom svijetu biti obješeno o vrat.

Ako je na tom mjestu gdje je odnio ćilim vidio nekog od umrlih osoba, to pogotovu znači navedeno.

Ko sanja smotan ćilim, koji nije smotao on niti zna ko ga je smotao, ako se taj ćilim u snu ne razmota, to znači da će snivač imati malo udjela u ovosvjetskim dobrima i da će se riješiti tegoba.

Ćilim ta kođe simbolizira druženje i sjedenje s poglavarima, sudijama i svima onima ko jima se ukazuje počast.

Ko sanja da je smotao svoj ćilim to znači da će izgubiti vlast, da neće moći otići na neki put ili da će mu biti uskraćena ovosvjetska dobra. Ko sanja da mu je ćilim otet ili da je izgorio u vatri, to mu može značiti smrt ili da neće moći otići na put koji je planirao.

Ko sanja da mu se ćilim smanjio to znači da će imati tjeskoban život.

Ko sanja da se ćilim istanjio tako da je postao providan - to može da znači da će uskoro umrijeti, da će jako smrštati ili da će bi ti na rubu smrti.

**UZGLAVLJE I POČIVALJKA** simboliziraju slugu.

Promjene koje se sanjaju u vezi s uzglavljem i počivaljkom odnose se na slugu.

Neki vele da jas tuci simboliziraju djecu a da naslonjači simboliziraju učenjake.

**POSTELJA** simbolizira ženu, a njena debljina simbolizira ženinu debljinu.

Neki vele da postelja simbolizira zemlju po kojoj ljudi hodaju i prevrću se s nje ne presele na drugi svijet.

Rečeno je: Ako se sanja poznata postelja ona simbolizira suprugu onoga čija je i da se sve promjene koje se sanjaju u vezi s tom posteljom odnose na suprugu.

Ako neko sanja da je zamijenio postelju tj. da je s jedne postelje prešao na drugu, to znači da će oženiti drugu ženu, pored postojeće.

Ako je pritom imao osjećaj da prvu postelju više neće koristiti, to znači da će se razvesti s prvom ženom.

Ako se prva postelja preobrazila u nešto nepoželjno, to znači da će mu prva žena umrijeti ili da će joj se desiti nešto nepoželjno, zavisno u šta se je postelja preobrazila, a ako se prva postelja preobrazila u nešto lijepo i poželjno, to znači da će mu se prva žena proljepšati ili doživjeti nešto poželjno zavisno od toga u šta se preobrazila.

Ako neko sanja da se njegova postelja premjestila s mjesta na mjesto, to znači da će se njegova žena promijeniti iz jednog u drugo stanje, zavisno od toga s kakvog na kakvo mjesto se postelja premjestila.

Tako, ako mu se postelja premjestila s lošeg na bolje mjesto, to znači da će mu žena iz lošijeg preći u bolje stanje, i obratno.

Ko sanja da pored postojeće svoje postelje vidi i drugu, bolju ili lošiju postelju, to znači da će on pored postojeće oženiti drugu, bolju ili lošiju, ženu.

U slučaju kad postelja simbolizira ženu (suprugu), onda se ne pravi razlika između slobodne žene i robinje tj. postelja ravnopravno simbolizira i jednu i drugu.

Ko sanja da je smotao postelju i ostavio je po strani, to znači da će on biti odsutan od svoje žene ili ona od njega, ili će se međusobno izbjegavati.

Ako uz to ima neki pokazatelj koji ukazuje na rastavu ili nešto nepoželjno, to znači da će među njima doći do rastave ili će jedno od njih dvoje umrijeti.

Ko sanja nepoznatu postelju na nepoznatom mjestu - to znači da će on na tom mjestu dobiti ili kupiti neku zemlju koja će svojom kvalitetom od govarati kakvoći postelje koju je sanjao.

Ko sanja da je poznata ili nepoznata postelja prostrta na nekom krevetu i da on na njoj sjedi - to znači da će on postići vlast, uzdići se iznad ljudi i potčiniti ih obzirom da se krevet pravi od drveta, a drvo simbolizira ljude koji su munafici.

Ko sanja da se njegova postelja nalazi pred vladarovom kapijom - to znači da će dobiti neku upravu (položaj).

U slučaju kad postelja simbolizira ženu (suprugu), onda mehkoca postelje simbolizira ženinu pokornost njenom mužu, njena prostranost simbolizira njenu širokogrudnost i lijepu ćud; ako je nova simbolizira ženinu mehkocu i nježnost, ako je od brokata, to znači da je žena vatropoklonik, ako je od kostrijeti, vune ili lana, to znači da je žena bogata, ako je bijela, to znači da je žena dobra vjernica, ako je ispeglana, to znači da žena radi ono čime je Allah zadovoljan, i ako je postelja zelena, to znači da je žena ustrajna u činjenju ibadeta.

Nova postelja sim bolizira lijepu i povučenu ženu, a pocijepana postelja simbolizira ženu koja nema vjere.

Ko sanja da se nalazi na postelji, ali da ga ne hvata san, to znači da on želi da vodi ljubav sa svojom ženom, ali mu to ne polazi za rukom.

Ko sanja da mu je neko pocijepao postelju to znači da ga taj vara s njegovom porodicom.

**KREKET.** Rečeno je: Ako neko sanja da se nalazi na krevetu, to znači da će mu se vratiti nešto što je otišlo od njega.

Ako takav san sanja vladar, to znači da će mu vlast oslabiti a potom ponovo ojačati, shodno riječima Uzvišenog: "...i njegovo bolesno tijelo na prijestolju zadržali, ali je poslije ozdravio".

Ako takav san sanja onaj ko želi da se ženi to mu simbolizira ženidbu.

Ko sanja da je na krevetu na kojem je prostrta postelja to mu simbolizira uspon u položaju, spomen i vlast nad munaficima u pogledu vjere, a ako na krevetu nema postelje, to mu simbo lizira odlazak na put.

Neki vele da sve ono na čemu se spava simbolizira supru gu i sredstva za život.

Nogari kreveta simboliziraju robove, vanjski dio kreveta simbolizira ženu, unu tarnji dio snivača, donji dio mušku ili žensku djecu, Kajrevani veli da krevet sim bolizira sve ono što čovjeku pričinjava radost, što mu daje čast i ugled i što mu pruža stabilnost i smirenje.

Krevet takode simbolizira jahalicu, nosiljku, lađu ili neko drugo prevozno sredstvo obzirom da se čovjek u njemu nalazi dok je nje gova duša daleko od njegove kuće i njegove porodice.

Krevet može da simbolizira i tabut obzirom da je tabut mrtvački krevet.

Kad neko sanja da mu se krevet slomio ili rasklopio, ako je vladar, izgubiće vlast, ako je moćnik, izgubiće moć, ako mu je žena nepokorna, rastaviće se s njom, ako mu je žena bolesna, umrije-će ili će umrijeti njen muž, ako to sanja žena i ako joj je muž bolestan, ili će od nje otići na neki put ili će je ostaviti.

Prednja strana kreveta nekada simbolizira muža, a zadnja - ženu. Mjesto gdje se spušta glava simbolizira dijete.

Mjesto gdje se stavljaju noge simbolizira slugu ili kćer.

Nogari kreveta simboliziraju iz- državaoca porodice.

Daske kreveta simboliziraju porodicu.

Nogari kreveta mogu da simboliziraju i slugu, a vanjski izgled, prostirka i posteljina - ženu.

Kad neko sanja da se nalazi na nepoznatom lijepom krevetu na kojem je prostrta postelja, ako je dostojan vlasti, dobiće je ili će ući u visoko društvo, ako je neo ženjen, oženiće se, ako to sanja trudnica, rodiće muško dijete.

Ako na takvom krevetu nije prostrta postelja, on simbolizira odlazak na dalek put ili na hadž, ili, pak, smrt ako to sanja bolesnik.

**ŠATOR** simbolizira vladara. Ko sanja da se nalazi u razapetom šatoru to znači da će uz pomoć vladara pobijediti nekoga s kim je u sporu.

Rečeno je: Ako neko sanja da posjeduje razapet šator, to znači da će dobiti vlast i da će predvoditi vojsku obzirom da se šatori razapinju za vladare.

Manji šator simbolizira isto što i veliki šator, s tim što on ima nešto slabije značenje.

Ako neko sanja da je vladar izašao iz šatora, to znači da će izgubiti jedan dio vlasti, a ako je vladar šatorom bio, to znači da će izgubiti i vlast i život.

Manji šator također može da simbolizira ženu.

Rečeno je: Ko sanja da posjeduje više šatora, ili da se sklanja u njihovom hladu, oni mu simboliziraju blagodati na kojima se on ne može nazahvaljivati.

Zeleni, bijeli ili neki drugi šator koji ukazuje na neko dobro, ukoliko je snivaču nepoznat, simbolizira šehidsku smrt ili postizanje šehidske deredže s ibadetima obzirom da takvi nepoznati šatori ukazuju na grobove šehida ili dobrih ljudi.

Sa njanje takvog šatora može da simbolizira i posjetu Kudusi-šerifu.

Rečeno je i to da šator simbolizira upravu, a za trgovca - odlazak na put.

Takođe je rečeno da dobijanje šatora simbolizira dobijanje lijepe i nevine robinje, shodno riječima Uzvišenog: "...hurija u šatorima skrivenih..."

Šator od kostrijeti simbolizira moć i ugled.

**SUNCOBRAN.** Ko sanja da je raširio suncobran postići će ugled i čast.

**ZASTOR.** Većina tumača snova vele da zastor simbolizira brigu.

Ako se zastor sanja na kućnim vratima, simbolizira brigu od strane žena; ako je na vratima dućana, simbolizira brigu u vezi sa izdržavanjem; ako se sanja na vratima džamije simbolizira brigu u vezi s vjerom; i ako se sanja na kućnoj kapiji, simbolizira brigu u vezi s dunjalukom.

Pohabani zastor simbolizira brigu koja će brzo nestati.

Nov zastor simbolizira brigu koja će potrajati.

Uzduž pocijepani zastor simboli zira brzo izbavljanje od brige.

Poprijeko pocijepani zastor simbolizira gubljenje ugleda i časti.

Crni zastor simbolizira brigu od strane vladara.

Bijeli i zeleni zastor simbolizira lijep ishod.

Sve navedeno važi ukoliko se sanja nepoznati zastor i na nepoznatom mjestu tj. zastor koji na javi ne postoji na mjestu na kojem se sanja.

Ukoliko se, pak, sanja poznati zastor i na poznatom mjestu tj. na mjestu na kojem on i na javi postoji, zastor u tom slučaju simbolizira samog sebe.

Neki vele da zastori koji se sanjaju na vratima simboliziraju brigu i strah koji će se pozitivno završiti.

Ako zastor sniva osoba koja je tražena, koja je u strahu, koja je bjegunac ili koja se skriva, on joj simbolizira bezbjednost i to da neće biti otkrivena.

Zastor koji simbolizira brigu, što je veći, to je briga veća.

Kermani veli da zastori, bilo ih malo ili mnogo, bilo da su tanki ili debeli, ako se sanjaju da su na kući ili stanu, ulazu ili izlazu, simboliziraju veliku brigu, a ako su pocijepani, ma li ili slabi, simboliziraju manju brigu.

Ako boja zastora ima lijepo značenje, i u tom slučaju zastor simbolizira brigu, strah ili nešto slično mada će u tom slučaju biti dobar.

Ako se zastor sanja na velikoj zgradi, na glavnom trgu i slično, strah i briga koju on simbolizira u tom slučaju je veća i užasnija.

Zastori koji u snu nisu na ulazima niti izlazima imaju nešto slabije negativno značenje.

Pocijepan, ski nut, bačen ili nestali zastor simbolizira izbjavljanje i spas od brige i straha, pogotovu ako su u pitanju nepoznati zastori.

Poznati zastori koji se sanjaju na pozna tim (uobičajenim) mjestima na kojima su i na javi, simboliziraju same te zastore i nemaju ni pozitivno ni negativno značenje.

**ČARŠAF** simbolizira sigurnost i smiraj ili, pak, ženu.

**ODJEĆA** u kući simbolizira skrbnika ili njegov imetak i izvor prihoda.

Kupovina odjeće i njeno korišćenje, pojedinačno ili skupa, simbolizira imetak i robu koja u ljetnim snovima ima slabu prođu a u zimskim snovima ima dobru prođu.

Ako čovjek sanja da neko, čiji to nije običaj na javi, oblači njegovu odjeću bio to muškarac ili žena, taj mu je oličenje lošeg druga ili drugarice kao i zlo koje će ga od nekoga od njih zadesiti.

Ako taj ko je obukao odjeću iz snivačeve kuće s njom ide po javnim mjestima, on će biti uzrok da se pročuje snivačeva bruka.

Ako se sanja da odjeću oblači onaj kome je to običaj na javi, to znači da će taj otići na put na koji se inače ide u takvoj odjeći.

**VEO** simbolizira ženu (suprugu). Veo, isto kao i zastor, može da simbolizira i tu gu obzirom da se za onoga ko je u tuzi kaže da je pokriven velom tuge, s tim što tuga koju simbolizira zastor nema katastrofalan završetak.

**ROGOŽINA** simbolizira isto što i čilim.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da se nala zim na rogožini pa da je došao Jezid ibn Abdul-Melik, izvukao rogožinu ispod mene i složio je, a zatim sjeo na zemlju. - Nato je Ibn Sirin rekao: - Taj san nisi sanjao ti već ga je sanjao Jezid ibn el-Muhelleb i ako mu je san istina to znači da će ga Jezid ibn Abdul-Melik poraziti.

**ZASTAVA.** Ko sanja da je dobio zastavu i da je ona u njegovim rukama - od vla dara će dobiti visok položaj u vlasti.

Ako neko sanja da mu je oduzeta zastava koju posjeduje, to znači da će mu biti oduzeta vlast.

Kajrevani veli da zastave simboliziraju vladare, prinčeve, sudije i učenjake, a to isto simbolizira i šator.

Ko sanja da u ruci ima zastavu ona mu simbolizira vlast i položaj a može da mu simbolizira i ugled i sigurnost od onoga što mu prijete od strane vladara.

To takođe može da simbolizira dobijanje neke vjerske funkcije.

Ako takav san sanja trudnica, to joj ukazuje na to da će roditi muško dijete.

Takav san takođe može da simbolizira sklapanje braka, bez obzira sanjao to muškarac ili žena.

## **TUMAČENJE SNOVA O PRIBORU I SREDSTVIMA ZA JAHACE ŽIVOTINJE**

**SAMAR** simbolizira ne-Arapkinju koja nema ugleda niti je od poznatog roda i koja je svom mužu isto što i robinja.

Ako čovjek sanja da jaše na samaru, to znači da će se pokajati za neistine kojima je dugo vremena bio opsjednut.

**SEDLO** simbolizira ženu ukoliko se sanja da nije na životinji, a ukoliko se sanja da je na životinji, ono i ne simbolizira ništa drugo do sedlo i ne uzima se u razmatranje. Rečeno je da sedlo simbolizira lijepu, čednu i bogatu ženu.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu: - Sanjao sam da sam jašući na jahalici naišao kroz neki tjesnac, pa se sedlo zakači i ostade, a ja i jahali ca prođosmo kroz tjesnac. - Na to mu je Ibn Sirin rekao: - Jadan li si ti čovjek! Ti ćeš zapasti u situaciju u kojoj ćeš ostaviti na cjedilu svoju ženu.

Nedugo zatim taj čovjek je sa svojom ženom krenuo na put, i kada ih je na putu presrela banda, on je svoju ženu ostavio u njihovim rukama a sam je pobjegao.

Rečeno je da sedlo simbolizira i dobijanje imetka.

Rečeno je i to da ono simbolizira dobijanje uprave.

Takođe je rečeno da ono simbolizira korišćenje jahaće životinje.

Neki vele: Ako neko sanja da jaše u sedlu, to znači da će imati uspjeha u svojim poslovima.

**JAHACA ŽIVOTINJA** simbolizira imetak i autoritet uglednog čovjeka.

Nagizda- na jahaća životinja simbolizira povećanje autoriteta i spomena.

Zlatni ukras na jahaćoj životinji nema nikakvo loše značenje i obično simbolizira robinju. Željezni ukrasi na jahalici simboliziraju snivačevu snagu.



Olovni ukrasi na jahalici sim boliziraju snivačevu slabost i slabost njegove vjere. Srebrei ukrasi na jahalici simboliziraju lijepe robove i robinje.

Ko sanja da jaše na jahalici na čijem sedlu, uzdi i grudnom remenu nema ukrasa, to znači da je on ponizna osoba i da je u suštini bolji nego što se javno pokazuje.

**POVODAC** simbolizira imetak ili odgoj i znanje koji snivača sprečavaju od ono ga što je zabranjeno.

**UZDA** simbolizira dobro rukovođenje i snagu u pogledu imetka, kao i postiza nje poglavarstva i poslušnost podređenih.

**SEDLO**, ako se sanja odvojeno od jahalice, simbolizira ženu.

Ono takode simbolizira visoko društvo ili visoki položaj.

Ako se sedlo sanja da se nalazi na jahalici, ono ne simbolizira ništa drugo do samo to sedlo.

U slučaju kad jahaća životi nja simbolizira ženu, sedlo u tom slučaju simbolizira njen spolni organ ili njen stomak, a jahanje u tom slučaju simbolizira spolni odnos.

Kolan u tom slučaju simbolizira ženinu iskrenost, a uzdanjenu neporočnost. Povodac takode može da simbolizira imetak i snagu.

**BIČ** simbolizira vlast.

Kidanje biča prilikom udaranja njime u snu simbolizira gubljenje vlasti. Cijepanje biča u snu simbolizira cijepanje vlasti.

Ko sanja da jahalicu udara bičem to znači da on u nekom poslu poziva Uzvišenom Allahu.

Ko sanja da je nekog čovjeka udario bičem ne ispruživši pritom ruku - to znači da ga on savjetuje i podučava, ako mu je nanio bol, to znači da taj prihvata njego ve savjete; ako mu nije nanio bol, to znači da taj ne prihvata njegove savjete; ako mu je prilikom udarca potekla krv, to znači da mu snivač nanosi nepravdu; ako mu pritom nije potekla krv, to znači da mu snivač govori istinu, ako je snivač od osobe koju je udario dobio krv, to znači da će od njega dobiti haram imetak. Ko sanja da mu se bič prilikom udarca smotao to znači da on radi podmukli posao i da mu u tome pomaže neki glupak.

Ako bič pritom udari samog snivača, to znači da će on tražiti pomoć u tom poslu od ne-Arapa koji je u vezi s vladarom koji ga uvažava.

Ako neko sanja da je s neba na njega ili na njegov grad spušten bič, to znači da će Uzvišeni Allah nad njim ili u gradu u kojem živi na vlast dovesti nepravednog vladara, a to zbog činjenja grijeha, shodno riječima Uzvišenog; ". pa je Gos podar tvoj - bič patnje na njih spustio..."

**KUKASTI ŠTAP** simbolizira lahkomisleno dijete.

Rečeno je da štap simbolizira i kontraverznog i licemjernog čovjeka.

Igranje štapom simbolizira potpomaganje čovjeka navedenih svojstava.

**LOPTA OD STAVLJENE KOŽE** simbolizira poglavara ili učenjaka. Rečeno je da ig ranje loptom u snu simbolizira spor obzirom da lopta kada se njom igra odskakuje i udara o zemlju.

**PODSEDLICA** simbolizira imetak, slugu ili ženu.

Rečeno je da nije pohvalno sanjati podsedlicu.

**SAMARICA** simbolizira slobodnu ženu porijeklom iz Indije.

**KOLAN** simbolizira kontrolu nad poslom ili urednost u poslu.

**POVODAC** simbolizira pokornost ili spor.

Ko sanja da u ruci ima izrezbaren bič on mu simbolizira upravu ili neki javni posao.

Ko sanja da je bičem udario magarca to znači da on čini dovu Allahu dž.š. u vezi sa svojim životnim potrebama.

Ko sanja da je bičem udario konja kojeg jaše i da ga je natjerao u galop - to znači da on čini dovu Allahu dž.š. zbog teške situacije u kojoj se nalazi.

Rečeno je da lopta simbolizira ljudsko srce, a štap - ljudski jezik.

Ko sanja da se poigrava loptom i štapom to znači da će imati neki spor ili prepirku.

**ULAR** simbolizira ukras.

**NOSILJKA** na jahalici simbolizira ženu obzirom da je ona i predviđena za ženu.

Ko sanja da je zauzdan uzdom to znači da će se on ustegnuti od grijeha.

Preno si se hadis u kojem stoji: "Bogobožni je zauzdan".

**UZDA** simbolizira pobožnost, vjeru, sačuvanost od grijeha i moć.

Ako neko sanja da mu je prilikom jahanja ispala uzda iz ruku i da je spala i s glave jahalice, to znači da će on ispustiti konce iz svojih ruku, da će mu se situacija izmijeniti i da će mu njegova žena bi ti haram, koja, dok je živjela s njim, nije bila bezgriješna.

## **TUMAČENJE SNOVA O KUĆNOM NAMJEŠTAJU I POTREBŠTINAMA, O ZANATSKIM SREDSTVIMA, POMAGALIMA TE O PREDIVU I SUKANJU**

**LAVOR** simbolizira robinju ili slugu.

Ko sanja da koristi bakreni lavor to znači da će kupiti robinju Turkinju obzirom da se bakar donosi iz Turske (tj. u to vrijeme se uvezio iz Turske - prev.).

Srebreći lavor simbolizira robinju Grkinju.

Zlatni lavor simbolizira lijepu ženu koja od svog muža traži ono što joj on nije u stanju ispuniti i obavezuje ga iznad njegovih mogućnosti.

Rečeno je i to da lavor simbolizira ženu koja savjetuje svog muža i koja mu ukazuje na koji način će se spasiti i biti čist.

**DRVENI ČANAK** simbolizira debelu robinju koja pravi spletke.

**KAMENI ČUP** simbolizira čovjeka koji potpomaže svoje komšije.

**Rečeno je da LONAC** simbolizira domaćicu, a peć njenog muža koji kontaktira s ljudima i brine se za opskrbu.

Katkad peć simbolizira domaćicu, a lonac njenog muža, obzirom da ga ona stalno i iznutra i s vana prži svojim jezikom i traži od njega da je opskrbljuje.

Ko sanja da je naložio vatru i na nju stavio lonac s mesom ili nekom drugom hranom - to znači da će on pokrenuti nekog čovjeka da traži neku korist; ako se meso pritom skuhalo i snivač ga pojeo, to znači da će on od tog čovjeka dobiti neki halal imetak; ako meso nije dobro skuhan, to znači da će taj imetak biti haram; a ako u loncu nije bilo ni mesa niti neke druge hrane, to znači da on nekog siromaha obavezuje na nešto što ovaj nije u stanju i ko ji mu ne može učiniti nikakvu korist.

**ZEMljANI LONAC** simbolizira čovjeka koji čini dobro svim ljudima, a posebno svojim komšijama.

**KOTAO** simbolizira izdržavaoca porodice koji je porijeklom kršćanin.

**CJEDILO** simbolizira lijepog slugu.

**STAKLENA POSUDA** simbolizira snivačevu voljenu osobu i koja voli snivača ukoliko se sanja da se u njoj servira neko slatko obzirom da slatko koje se servi ra u staklenoj posudi ukazuje na povećanje ljubavi voljene osobe.

Ako neko sa nja da mu se u staklenoj posudi servira povrće ili neko kiselo jelo, to znači da će mu voljena osoba izazvati neprijateljstvo i mržnju.

**ZEMBILJ** simbolizira robove.

**SEPET** (korpa) u osnovi simbolizira radost ili upozorenje; ako je u sepetu nešto lijepo i nešto što ima lijepo značenje, to onda simbolizira radost, a ako je u sepe tu nešto što nema lijepo značenje, to onda simbolizira upozorenje.

**SANDUK** simbolizira ženu ili robinju. Kajrevani veli da sanduk može da simbolizira tabut, snivačevu kuću, ženu, dućan ili mjesto gdje čuva novac ili hranu.

To isto može da simbolizira i prag. Kad neko sanja da mu nešto ulazi u ili izlazi iz sanduka, bilo to dobro ili zlo, to mu može simbolizirati unošenje plijena u kuću; ako ima trudnu ženu, ona će mu roditi muško dijete; a ako ima neku robu na kojoj je izgubio ili se pokajao što ju je kupio, šta će mu se desiti u vezi s robom, zavisi od toga šta je konkretno vidio da ulazi u sanduk ili izlazi iz sanduka i da li to ukazuje na dobro ili zlo.

**TABUT** simbolizira velikog vladara.

Ko sanja da se nalazi na tabutu, ako je dostojan vlasti, dobiće je, shodno riječima Uzvišenog: "Znak njegove vlasti reče im vjerovjesnik njihov biće kovčeg koji će vam stići..."

Rečeno je i to: Ako neko sanja ovakav san i ako je nemoćan i u strahu od neprijatelja, to znači da će se izbaviti iz situacije u kojoj se nalazi.

Takode je rečeno da ovakav san znači i povratak odsutne osobe.

Rečeno je i to: Ako se neko sanja u tabutu, to znači da on ima neku obavezu u vezi s oporukom, ili ima nekakav spor, i izvršiće obavezu, odnosno pobijediće u sporu.

**KUTIJA** za nakit simbolizira dvorac.

Ko sanja da je našao kutiju u kojoj su biseri to znači da će dobiti dvorac s poslugom.

**KOVČEŽIĆ** simbolizira ženu koja čuva svjetske tajne.

**ZAVEŽLJAJ** simbolizira tajnu.

Ko sanja da je nekom čovjeku dao na čuvanje zavežljaj ili kesu s novcem - to znači da mu on povjerava neku tajnu; ako je novac bio pravi, to je neka lijepa tajna; ako je novac bio krivotvoren, to je neka ružna tajna, a ako taj povjerenik otvori zavežljaj ili kesu, to znači da će on otkriti tajnu.

**MJEŠINA** simbolizira povjerljivu staricu kojoj se povjerava imetak.

**BOCA** (staklenka) simbolizira djevojčicu ili dječaka.

Neki vele da boca simbolizira ženu pozivajući se pritom na riječi Vjerovjesnika s.a.v.s. koji je rekao: "Budite pažljivi sa ženama!" (ili sa bocama, obzirom da riječ "karure" znači i "žena" i "boca").

**KESA** simbolizira osobu.

Ko sanja praznu kesu to znači da će umrijeti onaj kome pripada.

Rečeno je da kesa simbolizira tajnu, isto kao i zavežljaj.

Rečeno je da, ako neko sanja da ima za pojasom kesu, to znači da će on postići solidno znanje.

Ako je u toj kesi pravi i upotrebljivi novac, to znanje je ispravno, a ako je novac krivotvoren ili neupotrebljiv, to znači da on treba još mnogo da uči.

Priča se da je neki čovjek došao Ebu Bekru r.a. i rekao mu: - Sanjao sam da sam potrošio skoro sve što imam u kesi i da mi je ostalo vrlo malo novca. - Ebu Bekr r.a. mu je rekao: - Kesa simbolizira ljudsko tijelo, novac - spomen i slavu, a vrlo malo novca simbolizira kratak život, pa ako čovjek sanja da je iz zavežljaja kese ili novčanika potrošio sav novac, to znači da će umrijeti i da će se prestati spominjati. - kasnije je tog čovjeka udario konj i usmratio ga.

Pojas u kojem se drži novac simbolizira isto što i kesa.

Rečeno je da takav pojas simbolizira i imetak. Ko sanja da mu je pojas s novcem pao u more ili rijeku - to znači da će mu novac otići vladaru, a ako mu je pojas pao u vatru, to znači da će mu novac otići nekom silniku.

**MAKAZE** simboliziraju djelitelja imetka i si.

Ko sanja da u rukama ima makaze to znači da će zbog nekog spora morati izaći pred sud, a ako mu je majka živa, to znači da će mu roditi brata.

Rečeno je da makaze simboliziraju i dijete koje će među ljude unositi red.

Kajrevani je rekao: - Ko sanja da u ruci ima makaze, ako ima dijete, roditelji mu se drugo, ako ima robove ili sluge, dobiće ih još i ako je neoženjen oženiće se.

Ako neka osoba koja boluje od zarazne ili neke druge bolesti sanja da su na nju s neba pale makaze, to znači da će umrijeti.

Ko sanja da makazama striže vunu kosu ili kostrijet, to znači da će postići imetak služeći se svojim ustima tj. govorom, recitovanjem ili prošnjom ili, pak, srpom, nožem i sl.

Ko sanja da makazama striže ljudske brade ili odjeću, to znači da je on nepovjerljiva ili osoba koja druge ogovara.

**IGLA** simbolizira ženu ili robinju obzirom na to da ona ima rupicu (ušicu). Uvlačenje konca u iglu simbolizira spolni odnos, a uvlačenje nečega što nije konac simbolizira upozorenje, shodno riječima Uzvišenog: "Neće ući u Džennet dok se debelo uže ne provuče kroz iglene uši".

Ko sanja da iglom ljudima šije odjeću to znači da im on dijeli savjete ili da među njima uspostavlja red i mir. Igla u tom slučaju simbolizira savjet, a šivač - savjetodavca.

Ko sanja da sebi šije odjeću, ako je siromašan, obogatiće se, ako je rasipnik, prestaće rasipati, i ako je smutljivac, prestaće sijati smutnju.

Ko sanja da našiva komade odjeće to znači da će se on pokajati za ogovaranje ili da će tražiti oprosta za počinjeni grijeh ukoliko je našivanje radio vješto, a ukoliko nije, to znači da će tražiti izvinjenje za neistinu, da će se pokajati zato što je bio nečiji sljedbenik i da će iznevjeriti povjerenje nekog silnika.

Igla takođe može da simbolizira privrženog čovjeka ili ženu. Ko sanja da je progutao iglu to znači da on svoju tajnu otkriva onome ko mu može nanijeti štetu.

Ko sanja da iglom bode nekog čovjeka to znači da on vrijeđa i bocka ljude i da će naletjeti na nekoga ko je jači od njega i ko će to njemu raditi.

Priča se da je neki čovjek došao kod Ibn Sirina i rekao mu: - Sanjao sam da mi je dato pet igala na kojima nema rupica. - Jedan od Ibn Sirinovih drugova je ovako protumačio taj san: - Neprobušene igle ti znače rađanje djece.

Probušene igle simboliziraju djecu koja nisu čitava. - Kasnije se tom čovjeku rodilo petoro zdrave djece.

Većina tumača snova vele da igla simbolizira sredstvo kojim se nešto popravlja, sastavlja ili spaja.

To isto znači i ako se sanjaju dvije, tri ili više igala. Ako je igla ili igle s koncem to znači brže ostvarenje onoga što se popravlja, a zavisno i od toga koliko se iglama šilo.

Malo igala kojima se šije predstavljaju veće dobro od mnogo igala kojima se ne šije.

Ko sanja da je dobio iglu s udjenutim koncem ili sanja da iglom šije, to znači da će on srediti i popraviti svoje nesređeno stanje.

Ko sanja da se igla kojom šije ili igla u kojoj je konac slomilato znači da će mu neki od njegovih poslova biti nesređen.

Isto značenje ima i ako neko sanja da mu je igla oteta ili da je izgorela.

Ko sanja da mu je igla ukradena ili da ju je izgubio - to znači da će mu poslovi biti u neredu, a zatim biti dovedeni u red.

**KONAC** (nit) simbolizira jasan dokaz.

Ko sanja da je uzeo konac to znači da on traži izvjesnost u vezi s poslom u kojem se nalazi, shodno riječima Uzvišenog: ". sve dok ne budete mogli razlikovati bijelu nit od crne niti..."

Ko sanja da je usukao konac, da ga je nekoj osobi stavio oko vrata i počeo da ga vuče, to znači da on tu osobu navodi na smutnju (pokvarenost).

Isto značenje ima i ako neko sanja da kolje devu pomoću konca.

Konci vezani u čvorove simboliziraju sibir.

Ko sanja da usukuje užu ili konac ili da ih obmotava oko svoje ruke, trske, drveta ili nečega drugog, to znači da će on otići na neki put.

Ako muškarac sanja da prede vunu, ili dlaku neke životinje ili nešto slično što inače rade muškarci, to znači da će on na nekom putovanju postići neko

dobro, a ako sanja da prede pamuk, lan ili svilu, što je inače ženski posao, to znači da će on raditi neki halal posao koji nije pohvalan za muškarce.

Ako žena sanja da prede nešto od navedenog i ako ima nekog odsutnog, to znači da će joj se taj vratiti s puta.

Kad žena sanja da je dobila preslicu ako je trudna, rodiće djevojčicu, a ako nije, rodiće joj se sestra; ako na preslici ima agršak (pršljen), udaće joj se kćer ili sestra; ako joj se predivo prekine, neko njen će otići na put; ako se odvale nogari preslice ili se cijela preslica rastavi, umrijeće joj muž ili će se sa njom razvesti; i ako jedan dio preslice izgori, to znači da će joj muž pretrpjeti neku štetu i strah od vladara.

Ako žena sanja da joj je s preslice spao agršak, to znači da će se njena sestra ili kćer razvesti s mužem.

Kada se sanja da su ukradeni nogari preslice, ako se uzme da nogari simboliziraju muža, to znači da će ga neki čovjek varati u vezi s njegovim imetkom ili s nečim što mu predstavlja ugled u porodici, a ako se uzme da nogari simboliziraju ženu, to znači da će njen muž, na dozvoljen ili nedozvoljen način, imati neku drugu ženu.

Isto se tumači i ako se sanja da je ukraden agr; preslice.

**UŽE.** Kajrevani veli da uže simbolizira sredstvo.

Ako se sanja da je ono spuštено s neba, ono simbolizira Kur'an, vjeru i Allahovo čvrsto uže za koje nam je On naredio da se svi čvrsto za nj uhvatimo.

Ko sanja da se uhvatio za uže to znači da on postupa po istini bilo da je on čovjek od vlasti, bilo od nauke.

Ko sanja da je s uzetom dignut na nebo to znači da će on umrijeti postupajući po istini.

Ako se uže za koje se u snu uhvatio prekinulo i u ruci mu ne ostane ništa, ili mu uže isklizne iz ruke, to znači da će napustiti istinu po kojoj je postupao, a ako mu je u ruci ostao komad užeta, to znači da će izgubiti vlast, ali će i dalje zadržati imanje, biti iskren i držati se istine.

Ako se ponovo uhvatio za uže, to znači da će povratiti vlast.

Ako se uže, nakon što se za njega ponovo uhvatio, s njim digne u nebesa, biće mu pravljene podvale i umrijeće držeći se istine. Ko sanja da ima uže oko vrata, ili na ramenu, ili na leđima, ili oko pasa, ono mu simbolizira



obavezu ili zavjet koje će preuzeti na se, kao što je brak, ugovor, zavjetni ibadet, dug ortakluk ili preuzimanje povjerenja shodno riječima Uzvišenog: "...osim (onih koji su se prihvatili za) Allahovo uže (vjeru islam) i uže ljudi (obaveze prema ljudima)..." Uže na štapu simbolizira pokvarenu obavezu, ružan posao i sihr, shodno riječima Uzvišenog: ", I oni pobacaše konopce svoje i štapove svoje..."

Ko sanja da usukuje uže ili da ga obavlja oko štapa, to znači da će otići na put. To simbolizira i svako usukivanje i obmotavanje.

Usukivanje užeta takode može da simbolizira sklapanje poslova, ortaštvo ili brak.

Ako muškarac sanja preslicu i pređenje, to mu simbolizira ženidbu ili kupovinu robinje, a ako to sanja žena, to znači da će roditi kćer.

Ako muškarac sanja da obavlja prelački posao karakterističan za muškarce, to znači da će otići na put ili da će sklopiti neki posao, zavisno od kvaliteta prediva, ili će se baviti poezijom.

Ako muškarac sanja da obavlja prelački posao svojstven ženama, to znači da će biti ponižen u nečemu od navedenog tj. na putu i dr. ili će raditi neki posao koji je za njega ponižavajući a koji nije haram.

Ako takav san sanja žena to znači da će neko njen otići na put ili da će joj se vratiti neko ko joj je odsutan, a ako ne to, onda će imati koristi od nekog posla ili zanata koji obavlja.

Kazuje se da je Zul-Karnejn rekao: -Pređenje simbolizira čovjekov život, i ako neko sanja da prede ili tka i da je s tim završio, to znači da će umrijeti.

Pršljen na preslici simbolizira supruga, a njegovo gubljenje simbolizira rastavu s mužem.

Nalaženje pršljena nakon njegovog gubljenja simbolizira ponovno sklapanje braka. Kidanje prediva simbolizira kršenje preuzete obaveze.

**ČEŠALJ.** Neki vele da češalj simbolizira privremenu radost obzirom da frizura koja se pravi češljom ne traje dugo.

Neki vele da češalj simbolizira pravdu.

Neki opet vele da češljanje simbolizira vršenje obaveze zekata, a sam češalj simbolizira znanje ili osobu čije riječi ili zapovijedi čine korist kao što je sudija, muftija, tumač snova, savjetodavac, ljekar i sl.

Kad neko sanja da češlja svoju kosu ili bradu, ako je u brizi, brige će mu nestati, ili će obrađivati zemlju, imetak popravljati, ili će se braniti i štititi od onoga što ga uznemirava, kao što su nečije riječi, rat ili nešto slično.

**OGLEDALO.** Kad neko sanja da se ogleda u ogledalu, ako je neoženjen, oženiće se, ako to sanja neudata ženska osoba, udaće se, ako ima trudnu ženu, rodiće mu sina koji će biti nalik na njega, ako to sanja trudnica, rodiće kćer sličnu sebi.

Ogledanje takode može da simbolizira rastavu, tako da će osoba koja je sanjala da se ogleda u ogledalu u svojoj kući gledati nekog mimo svog dotadašnjeg supružnika.

Ako neko ko namjerava otići na put sanja da se ogleda, to znači da će otići na put i da će napustiti svoje mjesto.

Zavisno od toga kakav svoj lik vidi u ogledalu ili zbog čega se neko ogleda, to može da ima različita značenja. Tako, ako se neko ogleda da bi uljepšao svoj izgled ili da bi podvukao surmu, to znači da on vodi brigu o svojoj braći i svojom oštroumnosti održava red.

Ogledalo takode može da simbolizira i snivačevo srce, tako ako sanja da na ogledalu vidi hrdu to znači da on u svom srcu ima mrlju od grijeha i da rnu je srce prekrila koprena.

Ko sanja da se ogleda u srebrenom ogledalu desiće mu se nešto neželjeno u vezi s njegovim ugledom.

Ako vladar sanja da se ogleda, to znači da će izgubiti vlast i da će na svom mjestu gledati nekoga drugog, ili će se rastaviti sa ženom i umjesto u njeno gledati u lice neke druge žene.

Rečeno je da ogledalo takode simbolizira čovjekovu ljudskost i položaj, srazmjerno veličini i ljepoti ogledala.

Ako mu je u ogledalu glava veća nego inače, to mu simbolizira povišenje položaja.

Ako mu je lice u ogledalu bilo lijepo, to znači da je njegova ljudskost lijepa.

Ako njegov lik u ogledalu bude imao crnu bradu i lijep izgled i ako on na javi ne izgleda tako, to znači da će on biti plemenit prema ljudima i među njima će uživati lijep ugled u pogledu dunjaluka.

To isto znači i ako je njegov lik u ogledalu imao prosijedu i pravilnu bradu.

Ako mu je brada u ogledalu bijela to znači da će osiromašiti a da će mu se ugled podići i vjera ojačati.

Ako na svom liku u ogledalu vidi sijede dlake kojih mače nema na javi, to znači da će izgubiti na ugledu, a da će mu vjera ojačati.

Takode, ako neko sanja da se ogleda u zlatnom ogledalu, to znači da će izgubiti ugled.

Jedan od tumača snova veli da ogledalo simbolizira ženu, i ako neko sanja da u ogledalu vidi ženski spolni organ, to znači da će se izbaviti iz nezgode u kojoj se nalazi.

Ogledanje u čistom ogledalu simbolizira brisanje briga, a ogledanje u zahrdalom ogledalu simbolizira loše stanje.

Ko sanja da glača ogledalo to znači da je on u brizi i da traži izlaz, i ako mu ne pode za rukom da ga očisti, to znači da mu neće poći za rukom da nađe izlaz.

Rečeno je: Kad neko sanja da se ogleda u ogledalu, ako je neoženjen, oženiće se, ako mu je žena odsutna, sastaje se s njom, ako je gledao u poledinu ogledala to znači da on svojoj ženi prilazi kao homoseksualac; ako to sanja vladar, izgubiće vlast i ako to sanja veleposjednik, propašće mu usjevi.

Kad žena sanja da se ogleda u ogledalu, ako je trudna, rodiće kćer koja će joj biti slična, ili će njena kćerka roditi djevojčicu, ili će joj se muž na nju oženiti drugom ženom koja će joj biti umnogome slična.

Kad djeca čiji roditelji još rađaju djecu sanjaju da se ogledaju u ogledalu, ako se ogleda dječak, rodiće mu se brat koji će ličiti na njega, a ako se ogleda djevojčica, rodiće joj se sestra koja će joj biti slična.

Kad muškarac koji ima trudnu ženu sanja da se ogleda u ogledalu, to znači da će mu ona roditi sina koji će ličiti na njega.

**MAHALICA ZA MUHE** simbolizira čovjeka koji se ne može smiriti na jednom mjestu i koji je vrlo drag.

**LEPEZA** simbolizira svakog onog ko pruža utjehu u brizi i teškoći.

**KUTIJA ZA NAKIT** simbolizira radost koja će naskoro stići, pogotovu ako se u njoj sanjaju biseri i dragulji.

To isto može da simbolizira i ormar za odijelo.

**ČAČKALICA** nema pohvalno značenje obzirom na njeno jezičko značenje (u ar. jeziku) koje aludira na pokvarenost.

Neki vele da čačkalicu nije nepohvalno sanjati obzirom da ona čisti prljavštinu sa zuba, koji simboliziraju porodicu, tako da ona simbolizira čovjeka koji svoju porodicu rješava briga.

Ko sanja da čačkalicom razdvaja kosu to znači da će on rasuti svoj imetak i da će biti ponižen.

Ko sanja da čačkalicom oštećuje svoju odjeću to znači da će on pokvariti prijateljstvo sa svojom porodicom i sa svojim prijateljima.

**SURMEDAN.** Kad neko sanja da štapić stavlja u surmedan da bi podvukao surmu, ako je neoženjen, oženiće se, ako je siromašan, zaimaće, i ako je neznalica, biće poučen.

Izuzetak čini ako je u surmedanu umjesto surme bio pepeo, pjena, sapunica, prljavština ili nešto slično, što u tom slučaju znači da snivač traži haram zaradu ili nedoličan provod ili je, pak, novator u vjeri.

Surmedan uglavnom simbolizira ženu koja poziva na dobro.

Štapić za podvlačenje surme simbolizira sina, a neki vele da on simbolizira kontrolora.

Poslužavnik simbolizira sluškinju.

**BEŠIKA** simbolizira blagoslov, dobro i dobra djela.

**TANJIR I TACNA** simboliziraju osobu koju snivač voli i koja voli snivača, ukoliko se sanja da se na njima servira slatkom.

**NOŽ.** Kad neko sanja da je dobio nož, ako je neoženjen, oženiće se, a ako ima trudnu ženu, ona će imati lagahan porod, i ako uz to u snu ima nešto što ukazuje na muški rod djeteta će biti muško, a ako nema, biće žensko.

**Isto značenje ima i ako se tako sanja KOPLJE.**

Ako nož sanja čovjek koji nema trudnu ženu a koji traži svjedoka da posvjedoči istinu, naći će ga; ako je nož oštar, svjedok će biti pravedan; ako je nož iskrzan, svjedok će biti utjeran u laž; a ako je nož stavio u korice, to znači da se svjedoku neće dati da svjedoči zbog njegovog lošeg glasa ili njegovo svjedočenje neće prihvatiti.

Dobijanje noža u snu takode može da simbolizira dobijanje neke ovosvjetske koristi, uspostavljanje neke veze, druženje s bratom ili prijateljem ili kupovinu ili dobijanje roba i si., zavisno od ostalih pokazatelja na javi i snu.

Ko sanja da mu je dat nož i da osim njega nema drugog oružja, u tom slučaju nož, kao oružje, simbolizira vlast.

To isto simbolizira i handžar. Nož takode može da simbolizira jasan dokaz, shodno riječima Uzvišenog: "...dade svakoj od njih po nož..."

Ko sanja da u ruci ima kuhinjski nož koji ne upotrebljava - to znači da će mu se roditi sin koji će biti oštrouman, a ako taj nož u snu upotrebljava to znači da će prekinuti posao koji je započeo.

**ŽILET** simbolizira jezik.

**To isto simbolizira i TURPIJA i BRUS** simbolizira ženu, n neki vele da simbolizira čovjeka koji rastavlja bračne drugove ili voljene osobe.

**BRITVA** (ar. "musa"). Žena, sluga, čovjek ili grad koji imaju takvo ime nemaju dobro značenje ako se sanjaju.

Izuzetak čini ako se sanja da se britvom siječe meso ili ranjava životinja, i u tom slučaju britva simbolizira snivačev jezik kojim on uznemirava druge ljude.

**ŽIG** (željezo za žigosanje) simbolizira vrijeđanje ljudi i nadijevanje im nadimaka. Ako bolesnik sanja žig on mu simbolizira ozdravljenje.

**SJEKIRA** simbolizira roba ili slugu.

Sjekira takode može da simbolizira sablju kojom se udaraju neprijatelji ukoliko se sanja da je zabodena u drvo.

Sjekira takode simbolizira ono što donosi korist obzirom da je ona od željeza.

Neki vele da sjekira simbolizira sina.

Neki, opet, vele da sjekira simbolizira preuzetu obavezu i snagu u vjeri, shodno kazivanju o Ibrahimu a.s.: "I porazbija ih on u komade, osim onog najvećeg..." tj. sve te idole, osim onog najvećeg, on je porazbijao sjekirom.

**BRADVA** simbolizira kontrolora koji vaspitava ljude i ispravlja njihove nepravilnosti. Bradva takode može da simbolizira snivačeva usta, njegovog slugu ili roba.

Rečeno je da bradva takode simbolizira čovjeka koji se dao na sakupljanje imetka.

Rečeno je i to da bradva simbolizira ženu duga jezika.

**MESARSKI NOŽ** simbolizira jakog i hrabrog čovjeka koji je vješt u rješavanju sporova.

**PILA** (testera) simbolizira sudiju ili pravno lice koje rastavlja strane u sporu ili koji rastavlja bračne drugove.

Pila takode može da simbolizira osobu koja vrši raspodjelu.

Ona može da simbolizira i vagu.

Pila takode može da simbolizira i prepredenjaka ili varalicu koji šuruje s munaficima ili špijuna koji uhodi ljude koji čine zlo i koji poprime njihovo zlo.

Pila takode može da simbolizira muslimana koji se ženi od kršćana ili Jevreja.

Rečeno je i to da pila simbolizira čovjeka koji uzima, daje i oprašta.

**ČEKIĆ** simbolizira milicionera.

**LOPATA** simbolizira slugu ili neku korist obzirom da se njom čisti prašina i smeće, koji simboliziraju imetak, a lopata nije potrebna onome ko nema smeća, prašine i si.

Kada se sanja lopata, ona za neoženjenog čovjeka ili za kupca robinje simbolizira sklapanje ili uzimanje konkubine, za onoga ko ima poteškoća s opskrbom - da će mu se opskrba povećati, za onoga ko ima nekoga u ropstvu simbolizira radosnu vijest da će mu se taj vratiti iz ropstva, za onoga ko ima usjeva da će ubrati njihove plodove, pogotovo ako je sanjao da lopatom kupi prašinu ili smetlje jer to ukazuje da će urod biti izuzetno velik.

Čišćenje lopatom takode može da simbolizira groblje ili klanicu (mjesto pokolja) obzirom da je lopati svejedno šta se njome čisti i da ona ne traje vječno.

Lopata može da simbolizira i spoznavanje.

Rečeno je i to da lopata, ako se sanja da se ne upotrebljava simbolizira dijete a ako se sanja da se upotrebljava, simbolizira slugu.

**BUŠILICA** simbolizira velikog čovjeka spletkaroša koji je žestok na govoru.

Bušilica takode simbolizira kopača bunarova, čovjeka koji se mnogo ženi ili, pak, mužjaka neke životinje.

**LJULJAŠKA.** Ako neko sanja da se ljulja u ljuljaše! napravljenoj od užeta, to znači da on ima pokvareno uvjerenje u vjeri i da se poigrava vjerom.

**FUTROLA i RANAC** simboliziraju čuvara tajne.

Ako se sanja da iz njih viri ono što se u njima drži to simbolizira otkrivanje tajne.

Ranac i futrola takode mogu da simboliziraju rizničara.

**MIJEH** simbolizira niskog čovjeka.

Dobijanje mijeha u kojem je med ili maslo simbolizira dobijanje imetka od nekog niskog čovjeka.

Sanjanje dobijanja mijeha u kojem je nafta simbolizira dobijanje imetka od nekog opakog čovjeka.

Puhanje u mijeh simbolizira rođenje sina, shodno riječima Uzvišenog: "... pa smo u nju udahnuli od Našeg duha..." Isto značenje ima i ako se sanja da se puše u ranac.

**ĆUP** u kojem je maslo ili med simbolizira učenog i pobožnog čovjeka.

**MJEŠINA** od kože simbolizira čovjeka koji troši halal imetak u činjenju dobrih djela.

**ČARŠAF** simbolizira muškarca obzirom da se njime prekriva postelja koju on štiti od prljavštine.

Č aršaf takode može da simbolizira snivačev imetak kojeg troše njegova žena i njegova djeca.

Č aršaf takode može da simbolizira kupljenu konkubinu ili oženjenu slobodnu ženu.

Č aršaf simbolizira i sobara obzirom da on posprema posteljinu.

**DASKA** za sječenje mesa simbolizira munafika koji izaziva sporove i koji podstiče ljude na svađu.

**RAŽANJ** simbolizira skrbnika porodice.

Rečeno je da ražanj može da simbolizira i slugu pomoću kojeg se postiže ono što se želi.

**ZDJELA** simbolizira sluškinju.

**BAČVA** simbolizira skladištara.

**REŠETO** simbolizira čovjeka kroz čije ruke prolazi častan imetak obzirom da brašno simbolizira častan imetak.

Rešeto takode može da simbolizira ženu ili sluškinju koja nije u stanju da nosi niti da sakrije tajnu.

**SITO** simbolizira pobožnost prilikom sticanja sredstava za život.

Sito takode može da simbolizira nedostatak novca.

Sito takode simbolizira čovjeka koji rastavlja istinu od neistine.

**KOKOŠINJAC** simbolizira kuću.

Ko sanja da je kupio kokošinjac i da je u njega stavio kokoš to znači da će on kupiti kuću i da će u nju uvesti svoju ženu.

Ko sanja da na glavi ima kokošinjac i da s njim ide na tržnicu - to znači da će on prodati kuću i da će tražiti svjedoke za kupoprodaju.

**KANTAR** simbolizira velikog vladara.

Sipka od kantara simbolizira izvršioca vladarovih naređenja.

Kantarska kuka simbolizira vladarovu tajnu.

Lanac kantara simbolizira vladarovu poslugu.

Kantarski tas simbolizira vladarov dobar glas.

Kantarsko jaje simbolizira vladarovu pravdu.

**VAGA** simbolizira svakoga onog ko ljude predvodi ili upućuje, kao što je sudija, učenjak, vladar ili, pak, uzvišeni Kur'an.

Vaga može da simbolizira i snivačev jezik i, zavisno od toga kako snivač sniva vagu tj. da li preteže na jednu ili drugu stranu, ili ne preteže, takav je i on u pogledu istine i laži, pravde i nepravde itd.



Ako vagu sanja sudija, tijelo vage simbolizira njegovo tijelo, kazaljka vage simbolizira njegov jezik, tasovi vage simboliziraju njegove uši, utezi simboliziraju njegove presude i dijeljenje pravde, novčići simboliziraju riječi stranki i njihovo sporenje, i lančići koji drže tasove vage simboliziraju izvršitelje njegovih presuda.

I ostala sredstva i pomagala za mjerenje i vaganje imaju simboliku sličnu vagi. Ispravna vaga simbolizira pravednog sudiju.

Utezi na vagi mogu da simboliziraju i sudijine pomoćnike.

Naginjanje kazaljke na desnu stranu simbolizira su-dijinu pristrasnost i naginjanje tužiocu a naginjanje kazaljke na lijevu stranu simbolizira sudijino naginjanje optuženom.

Nenaginjanje kazaljke na vagi ni na jednu ni na drugu stranu simbolizira sudijinu pravednost.

Neispravna vaga simbolizira sudijinu nepravednost.

Stavljanje nekog predmeta na jedan tas vage da bi se ona poravnala simbolizira vladarovu laž i grijehenje.

Velik broj utega simbolizira sudijinu učenost i dostatnost, a nedostatak utega simbolizira njegovu manjkavost i nemogućnost obavljanja sudijskih poslova.

Ko sanja da vaga sitan novac - to znači da on sudi na osnovu lažnog svjedočenja.

**STOČNA VAGA** simbolizira upravitelja državne blagajne.

Vaga sa tasovima od magareće kože simbolizira trgovce i trgovačke radnike koji pravedno trguju.

**AVAN** (stupa) simbolizira čovjeka koji podnosi teškoće u svom radu na popravljanju i dovođenju u red poslova koji ne mogu da rade drugi.

**KLIN** simbolizira princa ili halifu.

Klin takode može da simbolizira čovjeka koga ljudi koriste kao posrednika u obavljanju nekih svojih poslova, kao što je svjedok, pisar i si.

Klin takode može da simbolizira i ispravno rješenje, potrebne dokaze ili opomenu.

Klin može da simbolizira i imetak i snagu.

**KOLAC.** Ko sanja da udara kolac u zid ili u zemlju, ako je neoženjen, oženiće se a ako je oženjen - žena će mu zatrudnjeti.

Ko sanja da se nalazi na kolcu - to znači da će se domoći nekog učenjaka ili da će hodati brdima.

Rečeno je da kolac simbolizira i princa koji je unekoliko munafik.

Ko sanja da je udario kolac u neki zid - to znači da on voli nekog velikog čovjeka, a ako je u pitanju kućni zid, to znači da on voli neku ženu.

Ko sanja da je kolac udario u drveni zid to znači da on voli dvoličnog dječaka.

Ko sanja da mu je neki starac zabio kolac u leđa to znači da će neko od njegovih potomaka postati vladar ili učenjak koji će biti jedan od evlada (Zemljinih stubova).

Ko sanja da mu je u leđa kolac zabio neki mladić - to znači da će mu se roditi sin koji će biti dvoličnjak i neprijatelj svome ocu.

Ko sanja da je iščupao kolac to znači da će se nadnijeti nad samu smrt.

Rečeno je: Ako neko sanja da je kolac zabio u zid, zemlju, drvo, stub ili nešto drugo, to znači da će snivač tražiti zaštitu od čovjeka kojeg simbolizira ono u šta je zaboden kolac.

**HALKA** na vratima simbolizira vjeru.

**ZVONČICI** (praporci) na vratima simboliziraju svađu i ružne riječi.

**ZVONO** simbolizira opasnog vladarovog čovjeka.

**ČAJNIK I DŽEZVA** : ako ih sanja onaj ko je dostojan uprave, simboliziraju upravu nad velikim urbanim mjestima, a za trgovca simboliziraju solidnu trgovinu.

**GREBEN** za vunu simbolizira groznu ženu.

Ekseri na grebenu simboliziraju podluklog čovjeka, a neki vele da simboliziraju munafika.

**PUMPA** simbolizira ministra.

**DASKE ZA BIJELJENJE PLATNA** simboliziraju dvojicu ortaka koji su preokupirani poslovima za uljepšavanje ljudi.

**ŠTAP** simbolizira čovjeka koji uživa ugled i imunitet i koji je unekoliko dvoličan.

Ko sanja da u ruci ima štap - to znači da on traži pomoć od čovjeka navedenih svojstava da će postići ono što traži, da će pobijediti neprijatelja i da će imati mnogo imetka.

Ko sanja da se oslanja na šupalj štap - to znači da će izgubiti imetak i da će to kriti od ljudi.

Kad neko sanja da mu se štap slomio, ako je upravitelj - izgubiće upravu, a ako je trgovac, pretrpjeće gubitak u trgovini.

Ko sanja da štapom udara po zemlji u vezi s kojom se spori s nekim čovjekom - to znači da će je dobiti i da će pobijediti svog oponenta.

Ko sanja da se pretvorio u štap - to znači da će uskoro umrijeti.

**STOLICA.** Ako neko umrlu osobu sanja da se nalazi u stolici, to znači da je ta osoba uspjela na Ahiretu.

Ako neko sanja da sjedi u stolici, to znači da će dobiti vlast i visok položaj, zavisno od ostalih pokazatelja kao i od toga da li je dostojan vlasti i visokog položaja.

Ako takav san sanja neoženjen muškarac, to znači da će se oženiti ženom koja će svojom ljepotom i ostalim kvalitetima odgovarati ljepoti i kvalitetu stolice.

Ako takav san sanja bolesnik, to mu nema lijepo značenje, kao ni onome ko sanja da se izvalio u stolici obzirom da se u riječi stolica (u a r. jeziku) kriju riječi "ponavljanje" i "zlo".

Takav san nema lijepo značenje ni za one koji su se riješili nečeg neželjenog, kao što je bolest ili zatvor, što im može da znači da će im se to ponoviti.

Ako trudnica sanja da sjedi u stolici, stolica joj simbolizira krevet na kojem će se poroditi i bolove koje će tom prilikom pretrpjeti.

Ako pritom žena na svojoj glavi sanja krunu, to znači da će roditi muško dijete, a ako sanja da ima korice od mača, sablje, koplja i si., to znači da će roditi žensko dijete.

Kaže se: Ako neko sanja da je dobio stolicu ili da je sjeo na nju, to znači da će dobiti vlast nad ženom koja će po ljepoti i ostalim kvalitetima u odnosu na druge žene biti kao ta stolica u odnosu na druge stolice.

Sve što se sanja u vezi sa stolicom, bilo dobro, bilo zlo, odnosi se na ženu koju stolica simbolizira.

Stolica simbolizira ženu ili dobijanje visokog položaja od strane vladara.

Ako je stolica od drveta, ona simbolizira moć i munafikluk, a ako je od željeza savršenu moć.

Osoba koja se sanja da sjedi u stolici simbolizira predstavnika, upravitelja ili skrbnika ako je ta osoba toga dostojna, ili da će ta osoba doći s puta ako je odsutna, shodno riječima Uzvišenog: "... i njegovo bolesno tijelo na prijestolju zadržali, ali je poslije ozdravio" tj. povratio se. (Riječ "kursi" u ar. jeziku znači "stolica", a isto tako i "prijesto").

**LIJEVAK** simbolizira štedljiva čovjeka koji pravedno postupa prema drugima.

**MAGAZA.** Ko sanja da ulazi u magazdu zadesiće ga neka nesreća.

**PLOČA** simbolizira vlast, znanje, pouku i milost, shodno riječima Uzvišenog: "I Mi mu na pločama napisasmo pouku za sve..." ili: "...na ploči pomno čuvanoj".

Glatka ploča simbolizira poslušno dijete koje će postići vlast.

Zahrđala ploča simbolizira neposlušno dijete koje neće imati nikakve vlasti.

Kamena ploča simbolizira dijete okrutna srca.

Bakarna ploča simbolizira dvolično dijete. Olovna ploča simbolizira ženstvenog dječaka.

**POSUDA ZA ALKALIJ** (lužinu) simbolizira slugu koji razgoni brige.

**ULJANA LAMPA** simbolizira čovjeka i njegov život.

Nestanak ulja i fitilja simbolizira nestanak života.

Čistoća lampe simbolizira čistoću čovjekovog života.

Uprljanost lampe simbolizira teškoću njegovog života.

Pucanje lampe tako da ne može zadržavati ulje simbolizira čovjekovu bolest kojoj nema lijeka.

Lampa može da simbolizira i izdržavaoca porodice.

**METLA** simbolizira slugu.

Gruba metla simbolizira grubog slugu. Ko sanja d. metlom mete svoju kuću, ako mu u kući ima neko bolestan, umrijeće, a ako ima imetka, rasuće ga.

Ko sanja da mete zemlju i da sakuplja smeće i prašinu, ako ima poljoprivredno imanje, ubraće prihode s njega a ako nema zemlje, to mu može da znači da će ubirati porez ili desetinu ili će, pak, prositi.

**STAP** simbolizira odanog čovjeka ili muftiju koji razlučuje dozvoljeno od nedozvoljenog.

Ako neko sanja da je probušio stap, to znači da on ne prihvata pravna rješenja i da ne postupa prema njima.

**ČANAK** simbolizira ženu slugu ili izvor prihoda.

Ko sanja veliki čanak za kojim sjede ljudi, ako su poljoprivrednici čanak im simbolizira njihove njive i polja, ako su uključeni u rat, u ratu će pokazati svoju dvoličnost i neslogu, zavisno od toga kakva hrana je bila u čanku; ako su ljudi od nauke, biće saglasni u naučnim pitanjima ukoliko je hrana u čanku bila slatka, ako su ti ljudi gnješnici ili ako je u čanku bila riba ili smrdljivo meso, to znači da će ti ljudi napadati neku prostitutku.

**TAVA** simbolizira izdržavaoca porodice.

Tava takode može da simbolizira sudiju, konl :olara, privređivača, poreznika ili carinika a žarač u tom slučaju simbolizira pomoćnika nekoga od navedenih.

Tava takode može da simbolizira i ubirača desetine, ljekara i si.

**HASURA** simbolizira slugu. Hasura može da simbolizira i vladarski ili sudijski položaj. Hasura se inače tumači isto kao i ćilim.

Savijanje hasure simbolizira opsadu ili zatvor mokraće.

Ko sanja da nosi hasuru ili da ju je obukao, zadesice ga neki jad iz mjesta odakle je nosio hasuru ili, pak, jad zbog žene, bolesnika ili zatvorenika.

**STAKLO i razne staklene izrađevine.** Ko sanja da nosi staklo ili neki stakleni predmet - to mu simbolizira neku obmanu.

Razbijeno staklo simbolizira imetak.

Staklena posuda simbolizira ženu, robinju ili neku drugu žensku osobu.

Sanjanje velikog broja staklenih posuda u kući simbolizira sakupljanje žena u toj kući, bilo povodom nekog dobra, bilo povodom neke žalosti.

**UŽE.** Ko sanja da se objesio ili uhvatio za uže, ako je nemusliman, primiće islam i uhvatiti se za najčvršće uže.

Ako se probudi ne ispustivši uže iz ruke, to znači da će umrijeti kao musliman.

Hvatanje za uže takode može da simbolizira druženje s učenim čovjekom i postupanje u skladu s istinskim znanjem i Kur'anom.

**TRNOKOP** simbolizira muškarčev spolni organ ili njegova usta, njegovog roba ili slugu koji neće da radi bez batine ili, pak, magarca koji neće da ide što se neće šibati.

**BRAVA I KLJUČ.** Ko sanja da je otključao bravu ako je neoženjen, oženiće se, a ako je oženjen, ali se još nije sastao sa svojom ženom, to znači da će se sastati, i brava u tom slučaju simbolizira njegovu ženu a otključavanje brave - bračni odnos sa ženom.

Ako takav san sanja zatvorenik, biće oslobođen uz pomoć dove. shodno riječima Uzvišenog: "Ako ste molili da pobijedite, - pa, došla vam je, eto, pobjeda!" tj. ako molite, stići će vam pomoć.

Ako otključavanje brave sanja osoba koja ima neki spor to znači da će ga dobiti, shodno riječima Uzvišenog: "Mi ćemo ti dati sigurnu pobjedu". Ako, takav san sanja onaj ko ima problema s opskrbom i ko je siromašan to znači da će steći opskrbu posredstvom neke žene, ortaklukom ili trgovačkim putovanjem.

Ako takav san sanja sudija koji nije u stanju da donese neku presudu, muftija koji nije u stanju da da fetvu, ili tumač snova koji nije u stanju da protumači neki san, to znači da će svaki od njih naći rješenje i uspješno riješiti svoj zadatak.

Otključavanje brave u snu takode može da simbolizira rastavu supružnika ili razlaz ortaka uzrokom onoga ko sanja da otključava bravu, bilo da je u tom činu dobro, bilo zlo.

**KLJUČ** simbolizira obraćanje vladaru, imetak, mudrost ili neko dobro.

Ko sanja ključ od Dženneta dobiće veliku vlast u vjeri ili će činiti mnoga dobra djela, ili će naći neko blago, ili će naslijediti halal imetak.

Ko sanja da je prekrpio ključ od Kabe - to znači da će on zakloniti velikog vladara ili imama.

Slično se tumači i ako se sanja da se zaklanjaju ključevi ostalih objekata ili kuća.

Ključevi takođe mogu da simboliziraju vlast, imetak ili veliku opasnost, shodno riječima Uzvišenog: "...u Njega su ključevi nebesa i Zemlje..." tj. On ima vlast nad nebesima i

Zemljom i nad nebeskim i zemaljskim riznicama.

Da ključevi simboliziraju navedeno, potvrđuje se i ajetom: "... a bili smo mu dali toliko blaga da mu je ključeve od njega teško mogla nositi gomila snažnih ljudi".

Ko sanja da je dobio jedan ili više ključeva - to znači da će dobiti vlast i imetak, srazmjerno ključevima koje je sanjao.

Ko sanja da je ključem otključao vrata - ključ mu u tom slučaju simbolizira dovu koja će biti primljena njemu, njegovim roditeljima ili nekome drugom, i da će dobiti i postići ono što je dovom tražio, ili će mu neko pomoći da ostvari ono što je tražio dovom.

Obzirom da se svaka vrata mogu otvoriti ako se za njih ima ključ, tako se i s Allahovom dž.š. pomoći može sve ostvariti ako dova kao ključ bude primljena. Ko sanja da je ključem otključao dvorac i da je ušao u njega - to znači da će on doživjeti veliko izbavljenje i veliko dobro koristeći se dovom ili nečijom pomoći.

**KATANAC** simbolizira jamca. Zaključavanje vrata katancem simbolizira davanje jamstva.

Otvaranje katanca simbolizira oslobađanje obaveze jamstva.

Svako zaključavanje simbolizira neku brigu, a svako otvaranje simbolizira neko izbavljenje.

Rečeno je da katanac ili brava mogu da simboliziraju stupanje u brak.

Rečeno je da otvaranje brave ili katanca simbolizira izbor.

Željezni ključ simbolizira jakog i moćnog čovjeka.

Ko sanja da je otvorio vrata ili otključao bravu to znači da će izvojevati pobjedu, shodno riječima Uzvišenog: "...Allahovu pomoć i skorbu pobjedu".

## **TUMAČENJE SNOVA O LEŽANJU, SPAVANJU, SANJANJU, BUĐENJU, TE O ŽENI, STARICI I ROBINJI**

**POSPANOST**, ako se sanja, simbolizira sigurnost, shodno riječima Uzvišenog: "... kad je On učinio da se radi sigurnosti u san zavedete".

Sanjanje u snu simbolizira nemarnost, shodno hadisu: "Ljudi spavaju, a kada umru - probudiće se", a u jednoj dovi stoji i ovo: "Probudi nas iz sna nemarnih".

Ko sanja da leži na leđima ojačaće svoju situaciju, dobiće vlast i imaće dunjaluk u svojoj ruci obzirom da je zemlja jak oslonac.

Ko sanja da leži na leđima, da su mu usta otvorena i da iz njih izlaze kifle to znači da će mu se planovi poremetiti, da će izgubiti vlast i da će njegove poslove preuzeti drugi.

Ko sanja da leži potrbuške to znači da će izgubiti imetak i snagu a da ne zna ni kako obzirom da se prilikom ovakvog sanjanja glava okreće prema zemlji i nema se osjećaja šta se iza leđa tj. na zemlji dešava.

Ako neko sanja da se budi iz sna, to znači da će mu sreća i uspjeh biti naklonjeni. Kajrevani veli da sanjanje potrbuške simbolizira dobijanje zemlje u posjed, dobijanje imetka i brojnu porodicu.

Ležanje na leđima, u snu simbolizira razjedinjenost, poniženje i smrt.

Sanjanje da se leži na leđima takode može da simbolizira svršavanje poslova i bezbrižnost, ako to sanja osoba koja je zahvalna Uzvišenom Allahu.

Ako se sanja da se leži na strani, to može da simbolizira neko dobro ili bolest i smrt.

Ko sanja da leži pod nekim stablom to znači da će imati brojno potomstvo.

**Nepoznata ružna STARICA** koja ima skrivenih mana simbolizira dunjaluk obzirom da je dunjaluk najveća smutnja, a i žena takode može da simbolizira smutnju. Allahovom Poslaniku s.a.v.s. je prilikom miradža dunjaluk pokazan u liku starice navedenih osobina, a takvim su dunjaluk vidjeli i mnogi ljudi.

Lijepa čista, pobožna i krasna žena simbolizira Ahiret i ono što vodi Ahiretu, kao što su dobra djela, halal i si., obzirom da dunjaluk i Ahiret predstavljaju dvije moće, od kojih je jedna ljepša, bolja, prijatnija i si.

Starica takode može da simbolizira ovosvjetsku prolaznost, mrtvu zemlju i ruševnu kuću.



Ako se sanja poznata starica, ona simbolizira samu sebe svoju imenjakinju, vršnjakinju ili neku ženu koja joj je slična.

Kad neko sanja sijedu i iznemoglu staricu, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir njegovo stanje: ako se san odnosi na samog snivača i ako je on siromašan obogatiće se; ako mu dunjaluk nije naklonjen, postaće mu naklonjen; ako je poljoprivrednik ili ako posjeduje nešto što je izloženo propadanju, kao što su njiva bašča, objekat koji je izvor prihoda i si., sve će mu to biti dovedeno u dobro stanje, ako je bolestan, ozdraviće; ako je zanemario buduću svijet, posvetiće mu se; a ako se taj san odnosi na širu zajednicu i ako se ljudi pribojavaju nerodnosti godine, ona će im biti rodna i obilna; ako su u ratu, neslozi ili nekoj neizvjesnosti, svega toga će nestati i povratit će se prvobitno stanje.

**SAVRŠENA ŽENA** simbolizira neko savršenstvo, bilo da je u pitanju nešto od du-njaluka obzirom da žena simbolizira dunjaluk i dunjalučka uživanja, bilo da je u pitanju nešto od Ahireta, obzirom da savršena žena ima ispravno vjerovanje.

Savršena žena takode može da simbolizira i vladara obzirom da žena sa svojim željama i strastima dominira nad muškarcem, a on joj daje opskrbu, udovoljava joj i služi kao rob.

Žena takode može da simbolizira i godinu obzirom da ona nosi, rada i daje mlijeko.

Žena takode može da simbolizira njivu, bašću ili prevoz-no sredstvo. Ko sanja da ga je posjetila neka žena, ili da ima ženu, ili da joj sudi, ili da mu se ona smije, ili da se okrenula prema njemu, da bi mu se protumačio san, treba uzeti u obzir njegovo stanje.

Ako boluje od stomačne bolesti i si. ili ako je neoženjen, a žena koju je sanjao bude izuzetno lijepa, ili pomisli da je hurija, to znači da će umrijeti kao šehid.

Ako je ta žena neka od ovosvjetskih žena, to znači da će se spasiti od onoga u čemu se nalazi i da će zaimati ovosvjetskih dobara.

Ako takav san sanja siromah, zaimaće.

Ako to sanja neko ko ima neku molbu ili potrebu kod vladara, neka se nada njenom skorom rješenju i udovoljenju.

Ako to sanja neko ko ima svoju lađu ili neku jahalicu na putu, stići će mu s onim što će ga obradovati.

Ako to sanja zatvorenik, izaći će iz zatvora.

Ako to sanja poljoprivrednik koji je zabrinut za prinos usjeva, prinosi će mu biti veliki.

Ako se takav san ne odnosi na pojedinca već na širu zajednicu, žena im u tom slučaju simbolizira nešto što će im se desiti ili se na njih spustiti: ako je žena otkrivena lica, to što će ih zadesiti biće vidljive prirode, a ako je ona pod velom, to će biti nevidljive prirode; ako je ta žena lijepa, to znači da će ih zadesiti neka radost; ako je ružna, zadesiće ih nešto ružno; ako im daje savjete ili izdaje naređenja i zabrane, to je nešto pozitivno u vezi s vjerom, ako im se izlaže, dodiruje ih, ljubi ili im otkriva svoja stidna mjesta, to simbolizira smutnju u koju će biti uvučen svako onaj ko je u snu žudio za njom ili od nje nešto dobio ili, pak, s njom imao spolni odnos.

Tako sanjana žena takode može da simbolizira zaštitu od smutnje i veliko ovosvjetsko izobilje te godine, ukoliko se takva žena sanja u masi svijeta ili u džamiji obzirom da i ovosvjetsko dobro i te kako zna biti smutnja, shodno riječima Uzvišenog: "Mi vas stavljamo na kušnju i u dobru i u zlu..."

Ako se sanja da je takva žena posjetila ljude ili da je kod njih odsjela, ona im u tom slučaju simbolizira godinu koja slijedi poslije godine u kojoj žive.

**ROBINJA** simbolizira dobro koje treba da nastupi, nešto što je u toku ili smutnju koja će se desiti.

Kad neko sanja da posjeduje robinju, ili da ju je vjenčao, ili da ga je ona posjetila, ako ima nekog odsutnog, doći će mu ili će od njega dobiti vijest ili pismo.

Ako to sanja onaj ko ima slabu opskrbu, olakšaće mu se.

Ako to sanja neko ko je na moru i ima zastoja u putu, prepreka će se otkloniti i nastaviće put.

Ako se taj san odnosi na zajednicu, robinja im u tom slučaju simbolizira smutnju koja će ih zadesiti i ustalasati i u kojoj će se prolijevati krv.

Ako se sanja da robinja udar.a u def, ona u tom slučaju simbolizira neku izuzetnu vijest koja će stići u to mjesto, a kakva vijest je u pitanju zavisi od toga da li je robinja koja je sanjana bila lijepa ili ružna.

**TUMAČENJE SNOVA O ŽEĐI, GLADI, PIJENJU, JEDENJU, JEDENJU VALSTITOG ILI MESA SVOG RODA, ŽVAKANJU ŽVAKAČIH GUMA I KUHANJU**

**ŽEĐ**, ako se sanja, simbolizira neku neispravnost u pogledu vjere.

Ko sanja da je žedan i da želi da pije s rijeke, ali se pritom ne napije, to znači da će se on riješiti žalosti., shodno kazivanju Uzvišenog o Talutu: "Allah će vas staviti na iskušenje s jednom rijekom: onaj ko se napije iz nje - nije moj, a ona) ko se ne napije - moj je..."

Neki vele: Ako neko sanja da želi da se napije, ali se ne napije, to znači da neće udovoljiti nekoj svojoj potrebi. Ko sanja da se napio hladne vode dobiće neki halal imetak.

Ko sanja da se napio vode to mu ukazuje na ispravnost njegove vjere, da je na pravom putu i da je njegovo stanje u vjeri dobro.

**GLAD** simbolizira gubljenje imetka i pohlepu u traženju sredstava za život.

**SITOST** simbolizira dobijanje sredstava za život i povratak imetka.

Kad se sanja da se jede, to se različito tumači.

Neki vele da je bolje sanjati glad nego sitost, a da je bolje sanjati napojenost nego žeđ.

Rečeno je: Ko sanja da je gladan dobiće neko dobro i biće pohlepan. Ko sanja da ga neko poziva da jede - to znači da će otići na kraći put, shodno riječima Uzvišenog: "... jer smo se od ovog našeg putovanja umorili".

Ko sanja da ga neko poziva na ručak - to znači da će se odmoriti od umora.

Ko sanja da ga neko poziva na večeru - to znači da će on prevariti nekog čovjeka i napraviti mu spletku prije nego što to on njemu uradi.

Ko sanja da je pojeo i probavio hranu - to znači da je on gramziv i pohitan u svome zanatu.

Ko sanja da jede svoje sopstveno meso - to znači da on jede uštedevinu svog imetka.

Ko sanja da jede živo meso neke osobe - to znači da on ogovara tu osobu ili nekoga od njegove bliže rodbine.

Ko sanja da jede pečeno meso neke osobe - to znači da on jede imetak te osobe.

Ko sanja da grize svoje vlastito meso, da ga otkida i baca na zemlju, to znači da je on doušnik.

Ako žena sanja da jede meso neke druge žene - to znači da je ona lezbejka ili da je u svađi s tom ženom.

Ako žena sanja da jede svoje vlastito meso, to znači da je ona prostitutka i da zarađuje na vlastitom tijelu.

Jedenje mesa čovjeka u snu ima isto značenje kao i jedenje mesa žene.

Jedenje mesa mladića ima jače značenje od jedenja mesa starca.

Ko sanja da jede svoj jezik- to znači da će svojim jezikom zarađivati neku korist.

Ovakav san takode simbolizira snivačevu naviku da šuti, da prigušuje srdžbu i da je ljubazan.

**ŽVAKANJE ŽVAKE.** Ko sanja da žvaće žvaku - to znači da će on sporenjem dobiti neki imetak.

Rečeno je i to da žvakanje žvake u snu simbolizira činjenje nemoralna obzirom da je to radio Lutov narod.

Ko sanja da se nešto kuha na vatri i da se to skuhalo - to znači da će postići ono što želi u vezi s imetkom, a ako se to nije skuhalo, to znači da neće dobiti ono što želi. Ko sanja da jede tamjan tamjan mu u tom slučaju simbolizira lijek.

Ko sanja da žvaće tamjan ili žvaku to znači da će biti uvučen u neku spletku u vezi s nekim velikim pričanjem i prepričavanjem, kao stoje svađa, tužakanja i si.

Svako žvakanje bez jedenja sim-. bolizira bezveznu priču, zavisno od toga koliko se žvakalo u snu.

Isto znači i ako se sanja da se siše šećerna trska, mada je u tom slučaju priča pomiješana s izvjesnom slašću.

Ko sanja da jede ljudske glave, ili da njima hrani druge, ili da; je od ljudskih glava dobio kose ili kostiju, to znači da će dobiti imetak od poglavara i velikana u društvu.

Ko sanja da jede ljudske mozgove - to znaci da će dobiti nešto od njihovih zaliha.

Isto se tumači i kad su u pitanju glave zvijeri i životinja, s tim što one predstavljaju manje ugledne ljude u društvu.

Ko sanja odsječene ljudske glave u gradu, mahali, kući ili pred kućnom kapijom - to znači da će se velikani tog mjesta sastati na tom mjestu.

Rečeno je i ovo: Ako neko sanja da jede svoje vlastito meso, to znači da će dobiti imetak i veliku vlast.

Ko sanja da jede meso razapetog čovjeka ili meso gubavca, to znači da će dobiti ogromni haram kapital.

Ko sanja da je mrtvaca ili živog čovjeka obgrlio oko vrata - to znači da će dugo živjeti.

To isto znači i ako se sanja rukovanje.

Ko sanja da jede svoje vlastito meso, životinjske meso ili meso nekoga drugoga, ako jedenje ostavlja vidan trag, to znači da će on jesti svoj ili nečiji tuđi imetak, a ako jedenje ne ostavlja vidan trag, to znači da će on ogovarati nekog iz svoje ili nečije tuđe porodice.

Ko sanja da jede meso razapetog čovjeka - to znači da on jede haram imetak nekog čovjeka koji ima visok položaj ukoliko jedenje ostavlja vidan trag.

**TUMAČENJE SNOVA O RAZNIM VRSTAMA BELAJA KAO ŠTO SU: OČAJ, SIROTOST, BOL, MUKA, UŽAS, MRŠTENJE, GOLOTINJA, USAMLJENOST, PROGON, KRAĐA, LUDILO, PONIŽENJE, GUBITAK, PRONEVJERA, ZATVOR, TEŠKI TERET, BIJEDA, TIRANIJA I ZABLUDA**

**OČAJ** ; ako se sa ni a simbolizira izbavljenje i spas, shodno riječima Uzvišenog: ...I kad su poslanici gotovo nadu gubili i pomišljali da će ih lašcima proglasiti, pomoć Naša bi im došla..'

**SIROČE (JETIM).** Ko sanja da je siroče - to znači da ga neko izigrava u vezi s nekim poslom, imetkom, trgovinom, ženom i si.

**BOL** ; ako se sanja simbolizira kajanje za počinjeni grijeh.

K o sanja da je rahat - to znači da će zapasti u muku, a ako se sanja **MUKA**, ona -imbolizira rahatluk.

**UŽAS** simbolizira činjenje nasilja i grijeha.

Ko sanja da je umro od užasa - to znači. da će umrijeti kao siromah a neće se poravnati za nasilja koja je počinio.

**USAMLJENOST** simbolizira obavezu, a **OBAVEZA** simbolizira usamljenost.

Rečeno je da sanjanje usamljenosti ukazuje na razvod sa ženom.

**NAMRŠTENOST** lica u snu Simbolizira dobijanje kćerke, shodno riječima Uzvišenog: "...a kad nekog od njih obraduje viješću da mu se rodilo žensko, lice mu se pomrači i postaje potišteno.

**SPOTICANJE.** Ko sanja da se spotakao na nožni palac - to znači da će mu se sakupiti dug tj. biće zadužen.

Ako pritom iz prsta izađe krv, zadesiće ga neki užas.

Neki vele da to znači da će dobiti haram imetak.

**GOLOTINJA.** Ko sanja da je skinuo svoju odjeću pojaviće mu se skriveni neprijatelj sa svojim neprijateljstvom, koji mu je ranije iskazivao ljubav i davao savjete, shodno riječima Uzvišenog: "O sinovi Ademovi, neka vas nikako ne zavede šejtan kao što je roditelje vaše iz Dženneta izveo, skinuvši s njih odjeću njihovu..."

Ko sanja da se nag nalazi na nekom sijelu ili skupu - to znači da će se obrukati, a ako sanja da se nag nalazi na usamljenom mjestu, to znači da njegov neprijatelj traži njegovu slabu tačku, međutim, neće uspjeti da je nađe.

**PROGONSTVO** nije pohvalno sanjati.

Ko sanja da je nekog od dobrih ljudi prognao, ili prepao, ili se na njega izderao, to znači da će snivač zapasti u strašnu situaciju i da će ga njegov neprijatelj svladati.

**KRAĐA.** Nepoznati kradljivac u snu simbolizira meleka smrti, a poznati kradljivac simbolizira osobu koja će se okoristiti od onoga od koga je u snu nešto ukrao, a ta korist može biti u vidu znanja, savjeta ili imetka.

Ko sanja da je nepoznati kradljivac ušao u njegovu kuću i ukrao mu tablu (poslužavnik), čaršaf ili neku staklenu posudu, to znači da će mu umrijeti žena.

**LUDILO** u snu simbolizira neznanje.

Ko sanja da je poludio to znači da je on neznalica.

**PONIŽENJE,** ako se sanja, simbolizira pomoć.

**GUBITAK** simbolizira grijeh.

**PRONEVJERA** simbolizira blud.

**ZATVOR** simbolizira poniženje i brigu.

Rečeno je: Ako neko sanja da je stavljen u zatvor, to znači da će dobiti vlast, što se potkrepljuje kazivanjem o Jusufu a.s. Zatvorenost u nepoznatoj okrećenoj kući izdvojenoj od ostalih kuća simbolizira kabur (grob).

Ko sanja da je vezan u zaključanoj kući - to znači da će dobiti neko dobro.

**TEŠKI TERET** ; ako se sanja, simbolizira zla komšiju.

**Ko sanja da ga je spopala BIJEDA** - to znači da će osiromašiti.

Ko sanja da je zalutao s puta - to znači da se zaglibio u neistinu.

Ako se je potom ponovo vratio na put, to znači da će biti spašen od neistine i da će dobiti neko dobro.

**TUMAČENJE SNOVA O NEKIM SUPROTNOSTIMA KAO ŠTO SU: ŠKRTOST, DAREŽLJIVOST, NEPOMIRLJIVOST, POMIRLJIVOST, OHOLOST, PONIZNOST, LAŽ, ISKRENOST, SIROMAŠTVO, BOGASTVO, STRAH, SIGURNOST, BRIGA, RADOST, NIJEKANJE, POTVRĐIVANJE, DOBRO, ZLO, GRIJEH, KAJANJE**

**Ko sanja da se POPEO** na brdo - to mu znači žalost i put.

Ko sanja da se je uspeo na nebesa, tako da je dosegao zvijezde, postići će čast i poglavarstvo.

Ko sanja da se popeo na nebo i pretvorio se u neku od zvijezda koja služi za orijentaciju - to znači da će on postati imam.

**SPUŠTANJE** s nebesa nakon uspinjanja simbolizira poniženje nakon uspona.

Rečeno je i to da to simbolizira postizanje ovos-vjetskih blagodati uz vjersko poglavarstvo.

Kada se sanja da se spušta s brda, postići će se radost.

Rečeno je da takav san simbolizira i promjenu situacije i nemogućnost postizanja cilja.

**ŠKRTOST** simbolizira nešto pokuđeno.

Ko sanja da škrtari to znači da će biti prekoren, i obratno, ako sanja da ga neko prekorava, to znači da će on škrtariti.

**Ko sanja da UDJELJUJE** i protiv svoje volje - to znači da mu se približila smrt, shodno riječima Uzvišenog: "I od onoga čime vas Mi opskrbljujemo udjeljujte prije nego nekom od vas smrt dođe..."

Ko sanja da dragovoljno udjeljuje to znači da će dobiti neko dobro i blagodat, shodno riječima Uzvišenog: "...i milostinju udjeljujte - za svoje dobro!.. ", kao i: "...što god vi udijelite, On će to nadoknaditi..."

**POKLON.** Ko sanja da je nekom čovjeku poklonio roba to znači da će mu on poslati neprijatelja.'

**NEPOMIRLJIVOST** (tvrdoglavost) simbolizira bijeg. Ko sanja da je nepomirljiv -to znači da će on bježati od situacije u kojoj će se naći, kao što je uprava, trgovina, zanatstvo, spor i dr.

Takav san takođe ukazuje na snivačevo izbjegavanje savjeta i predavanja predavača ili nepoštivanje učenih ljudi, shodno riječima Uzvišenog: "Ali, oni su uporni od bahatosti i u bježanju od istine".

**POMIRLJIVOST.** Ko sanja da poziva vjerovnika na pomirenje, a da nije vratio dug, to znači da on zalutalu osobu poziva na uputu.

Pomirenje s vjerovnikom uz dogovor polovljenja imetka simbolizira dobro.

**OHOLOST.** Ko sanja da se uzoholio zbog prihvatanja radosti ovog svijeta, njegovog uspjeha u postizanju ovosvjetskih dobara i slično, to znači damu je život na izmaku, shodno riječima Uzvišenog: "Pa kad se Zemlja ukrasi svojim ruhom i okiti i kad stanovnici njezini pomisle da su oni toga gospodari, dođe zapovijed Naša, noću ili danju..."

**KOČOPERENJE** simbolizira omašku u vjeri, shodno riječima Uzvišenog: "U hodu budi odmjeran (ne kočoperi se)..."

Takav san može da simbolizira i dobijanje ovosvjetskog ugleda koji će se uskoro izgubiti.

**PONIZNOST** ljudima u snu simbolizira pobjedu, uspon i postizanje deredže kod Uzvišenog Allaha, kako se prenosi u tradiciji: "Ko se ponizi Allahu, Allah će ga uzdignuti".

**LAŽ.** Ko sanja da laže - to znači da je on bez pameti, pogotovo ako sanja da laže na Uzvišenog Allaha, shodno Njegovim riječima: "...govore o Allahu laži, i većina njih nema pameti".



**ISKRENOST** simbolizira iman. Ako kjafir sanja da je iskren tj. da govori istinu, to znači da će postati vjernik.

Ako vjernik sanja da vjeruje, to znači da je iskren u svom vjerovanju.

**SIROMAŠTVO.** Ko sanja da je siromah - to znači da će dobiti obilnu blagodat, shodno kazivanju Uzvišenog o Musau a.s.: "Moj Gospodaru! Potrebna mi je blagodat koju ćeš mi udijeliti!"

**B OGATSTVO** simbolizira siromaštvo. Ko sanja da je bogat osiromašiće.

**STRAH** simbolizira pokajanje. Svako onaj ko sanja da se boji - to znači da se on kaje.

Rečeno je: Ako neko sanja da je uplašen, to znači da će se spasiti od straha i da će postići položaj.

Ko sanja da je siguran zadesiće ga strah.

**BRIGA (TUGA)** simbolizira veselje.

Neki vele da briga simbolizira samu brigu.

**VESELJE** simbolizira brigu odnosno tugu, shodno riječima Uzvišenog: "Zaista Allah ne voli one koji se vesele".

**NIJEKANJE** može biti dvojako: nijekanje istine i nijekanje neistine.

Ko sanja da niječe neistinu - to znači da on naređuje pozitivno, a zabranjuje negativno a ako sanja da poriče istinu, to znači da će on zanijekati, shodno riječima Uzvišenog: "...a dokaze naše samo nevjernici osporavaju".

**PRIZNAVANJE** robovanja nekom čovjeku u snu simbolizira priznavanje neprijateljstva prema njemu.

Priznavanje vlastitih grijeha i neposlušnosti simbolizira ugled, čast i kajanje, shodno kazivanju Uzvišenog o Ademu a.s. i hazreti Havu. "Odgovoriše: - Naš gospodaru, mi smo sebi nasilje učinili".

Sanjanje priznavanja ubistva nekog čovjeka simbolizira debljanje uprave, poglavarstva ili sigurnosti shodno kur'anskom kazivanju o Musau a.s.

**DOBROČINSTVO.** Ko sanja da čini dobro i da je dobročinitelj biće spašen.

Ko sanja da čini **ZLO** doživjeće propast.

**ČINJENJE VELIKIH GRIJEHA** ; ako se sanja, simbolizira snivačevu zaduženost, i obrnuto, ko sanja da je zadužen - to znači da on čini velike grijehe.

**POKAJANJE** ; ako se sanja, simbolizira postizanje vlasti, ugleda i blagoslov-., nakon što je postojala mogućnost zapadanja u belaje.

**TUMAČENJE SNOVA O BRAKU ŠTO JE U VEZI SA BRAKOM KAO ŠTO JE: INTIMNI ODNOS, LJUBOMORA, RASTAVA, GOJAZNOST, KUPOVANJE ROBINJE, BLUD, HOMOSEKSUALNOST, NAVOĐENJE NA ZLO, IMITIRANJE SUPROTNOG SPOLA I GLEDANJE U SRAMNA MJESTA**

Ko sanja da je mladoženja ne vidjevši u snu ni mlade ni žene, imena, niti porijekla, znajući jedino da je mladoženja, to znači da će umrijeti ili ubiti nekog čovjeka, što se konkretnije utvrđuje na osnovu ostali pokazatelj.

Ako je pak vidio mladu, ili je zna ili mu je rečeno njeno ime to mu se tumači kao što se tumači brak.

Ko sanja da se oženio zadobiće vlast, srazmjerno ljepoti, porijeklu, kvalitetima i imenu žene ako joj zna ime.

Ko sanja da se razveo sa ženom izgubiće vlast, izuzev ako on ima više žena i robinja, što u tom slučaju znači da će izgubiti dio vlasti.

Ako dunjalučar sanja da se vjenčao s prostitutkinjom to znači da će zadobiti ovosvjetske blagodati na haram način.

Svaki san na kojem se spolno opći a poslije kojeg (sna) je potrebno kupanje, ne ubraja se u snove (koje treba tumačiti).

Ko sanja da ima spolni odnos s nekom poznatom mu ženom - to znači da će njena djeca zaimati ovosvjetskih dobara.

Ko sanja da je pokušao da obljubi neku ženu, ali je to uradio samo djelimično, to znači da će njena porodica postići nešto manje bogatstva od onog koje se dobija ako se sanja da je obljublivanje potpuno.

Ko sanja sebe, ili ga sanja neko drugi da je obljubio svoju majku, sestru ili neku drugu žensku osobu s kojom ne može po šeriatu sklopiti brak, to znači da on prekida rodbinske veze i da ne ispunjava svoje obaveze prema njima.

Ako neko sanja da mu se žena jako nagizdala i da izgleda ljepše nego inače, budući pritom s njom u postelji, ona mu u tom slučaju simbolizira dolazeću rodnu godinu.

Ako mu je ta žena poznata, to znači da će znati šta će i odakle će dobiti te godine, a ako mu je bila nepoznata, to ima jače značenje i neće znati odakle će mu to dobro doći. Ko sanja da je obljubio nepoznatog mladića - to znači da će on pobijediti svog neprijatelja.

To isto znači i ako je sanjao da je obljubio poznatog čovjeka s kojim je u sporu, borbi ili neprijateljstvu tj. da će onaj koji je obljubio pobijediti obljubljenog.

Ako je čovjek kojeg je obljubio poznat, ali snivač s njim nije u sporu niti neprijateljstvu, to znači da će on tom čovjeku učiniti neko dobro, a ako taj čovjek nije dostojan tog dobra, to znači da će učiniti njegovom imenjaku ili nekome ko mu je sličan.

Ko sanja da je obljubio nepoznatog starca - taj starac mu simbolizira njegovog djeda, a obublivanje simbolizira činjenje dobra, poštovanje i uvažavanje svog djela.

Slično se tumači i ako muškarac sanja da je poljubio ili ne osjećajući strast obljubio nekog druge. muškarca, s tim što to ima slabije značenje.

Ako muškarac sanja da je bez strasti poljubio nekog drugog muškarca, to znači da će on od tog muškarca dobiti neko dobro koje će ljubiti kao što je ljubio tog muškarca.

Ako muškarac sanja da je sam sa sobom zatrudnio, to mu simbolizira povećanje ovosvjetskih dobara.

Ako sanja da je potom rodio dječaka to znači da će ga zadesiti velika briga, a ako sanja da je dobio djevojčicu, to znači da će postići veliko dobro.

Isto se tumači i ako neko sanja da je kupio dječaka ili djevojčicu.

Ako muškarac sanja da je imao spolni odnos s poznatom životinjom, to znači da on čini dobro onome kome to nije dužan i za to neće biti nagrađen.

Ako je spolni odnos imao s nepoznatom životinjom, to znači da će on pobijediti svog neprijatelja posežući za nedozvoljenim sredstvima koja taj njegov neprijatelj nije zaslužio.

Tako se tumači kad su u pitanju bilo koje životinje ili ptice, ali ne i čovjek.

Ako muškarac sanja da je obljubio poznatu umrlu osobu to znači da će ta umrla osoba od njega vidjeti neko dobro bilo da će joj nešto proučiti, uputiti joj dovu ili učiniti neko drugo dobro na njeno ime.

Ako muškarac sanja da je obljubio umrlu mahrem osobu (tj. osobu s kojom po šeriatu ne može stupiti u brak), to znači da će on toj mahrem osobi učiniti neki hajr, kao što je sadaka namijenjena njoj, dova ili nešto slično.

Ko sanja da ga je umrla osoba obljubila - to znači da će od te umrle osobe dobiti neko dobro, kao što je nasljeđivanje njenog imetka i slično.

Kada je u pitanju sanjanje poljupca, to znači da će osoba koja je ljubila dobiti neko dobro od poljubijene osobe.

Ako muškarac sanja da se oženio umrlom ženom i da ju je obljubio to znači da će on nekim lukavstvom dobiti nešto što je pripadalo toj ženi, a to što će dobiti srazmjerno je ljepoti žene, a ako umrlu osobu nije obljubio, to znači da će vrijednost onoga što će dobiti biti manja.

Ako žena sanja da ju je oženio umrli muškarac i da ju je obljubio u njenoj kući, to znači da će joj se imetak umanjiti i da će joj se promijeniti stanje.

Ako ju je umrli muškarac obljubio u njegovoj kući koja je njoj nepoznata, to znači da će ona umrijeti.

Ako ju je pak obljubio u njegovoj kući koja je njoj poznata tj. u kući u kojoj je on živio dok je bio živ, to znači da će joj se umanjiti imetak i promijeniti stanje.

Ako žena koja ima muža sanja da se udala za drugoga, to znači da će postići neko dobro i vrlinu: Ako oženjen čovjek sanja da je oženio drugu ženu, to znači da će dobiti vlast, a ako sanja da ih je oženio deset, to znači da će dobiti neko dobro.

To sve važi ako je on vidio ženu, kojom se je u snu oženio, ili ako mu je rečeno njeno ime, ili ako je to neka poznata mu žena.

Ako žena sanja da se udala za muža kojeg nije vidjela, niti joj je poznato njegovo ime, niti ga inače poznaje, to znači da će ona umrijeti.

Rečeno jje: Ako žena sanja da ju je obljubio umrli muškarac, to znači da će dobiti dobro odakle se i ne nada. Isto se tumači i ako je u pitanju muškarac.

Ako muškarac sanja da sa ženom ima spolni odnos kao homoseksualac, to znači da on pokušava nešto na neprikladan način.

Ako muškarac sanja da je ušao u vladarov harem i da obljubiju žene u njegovom haremu, to znači da on uživa vladarovo poštovanje ukoliko u snu ima pokazatelja dobra, a ako nema, to znači da on ogovara tog vladara i njegov harem.

Ako muškarac sanja da mu žena ima menstruaciju, to znači da će zapasti u zatvorenu situaciju a ako sanja da joj je menstruacija prestala i da se ona očistila, to znači da će mu se ta situacija otvoriti, pogotovo ako je potom s njom imao spolni odnos.

Ako muškarac sanja da on ima menstruaciju to znači da on ima spolne odnose s mahrem osobom.

Ako muškarac sanja da je džunub tj. da se nije okupao nakon izbacivanja sjemena, to znači da je zapao u neku zbrku, a ako sanja da se potom okupao i obukao odjeću, to znači da će se riješiti te zbrke.

Isto se tumači i ako žena sanja da se nije okupala nakon spolnog odnosa.

Ako čovjek sanja da mu žena ima bradu, to znači da ona više neće rađati djecu, a ako ta žena ima muško dijete, to znači da će to dijete postati gospodar u porodici.

Kajrevani je rekao: Ako čovjek sanja da je ugovorio brak s nepoznatom ženom, ako je bolestan, umrijece, a ako je zdrav, to znači da će imati neki ugovor s vladarom obzirom da žena simbolizira i vladara, ili da će biti svjedok u vezi s nekim ubistvom obzirom da spolni odnos simbolizira ubistvo, a muški spolni organ simbolizira nož ili koplje.

To pogotovo važi ako je prilikom spolnog odnosa potekla krv.

Ako muškarac sanja da sklapa brak sa ženom koju poznaje, sa ženom poznatog roda ili sa ženom kojoj je otac star, to znači da će on sklopiti neki ugovor u vezi s ovosvjetskim dobrima, kao što je kupoprodaja kuće, roba ili radnje, ili će kupiti nešto ili dobiti neki imetak što će mu predstavljati očnu radost, a ako je na javi ugovorio brak, ali se vrijeme sklapanja braka oteglo, to znači da će uskoro doći do sklapanja braka.

Snošaj ako se sanja, simbolizira postizanje željenog cilja, bilo u vjerskom bilo u svjetskom pogledu, kao što je odlazak na put, obavljanje poljoprivrednih poslova, ulazak kod vladara, putovanje lađom, nalaženje izgubljenog ili nešto slično, obzirom da snošaj predstavlja slast, užitek i korist popraćene umorom.

Ko sanja da ima snošaj sa svojom ženom to znači da će on od nje ili ona od njega dobiti ono čemu se nada.

Spolno općenje sa mahrem osobama.

Ako muškarac sanja da je obljubio neku od mahrem osoba, to znači da on s njima uspostavlja rodbinske veze i da dobro postupa prema svojoj majci, pogotovo ako je smvač u ranijem periodu kidao rodbinske veze.

Izuzetak je ako muškarac sanja da je obljubio mahrem osobu u vrijeme mjeseci hadža ili ako u snu nešto ukazuje na hadž, jer mu takav san znači da je on stupio na teren u okolini Mekke gdje se oblače ihrami i da će postići ono što želi.

Ako je u snu doživio potpuni užitak i ako je izbacio sjeme, to znači da on dijeli imetak na tom čistom mjestu a niko mu ga ne traži.

Ako to sanja onaj ko nije na hadžu, ali je ranije obavio hadž, to znači da ga duša tegli da ponovo obavi hadž.

Ako muškarac sanja da na ruci ili na odjeci ima skrivene sperme, to znači da će dobiti imetak od djece ili od nekog drugog.

Spolno općenje s poznatim životinjama u snu simbolizira činjenje dobra onome ko to ne zaslužuje ili dijeljenje za koje nema nagrade (sevaba).

Ako muškarac sanja da spolno opći s nepoznatom životinjom, to znači da će pobijediti nekog prijatelja ili neprijatelja kojeg simbolizira dotična životinja, koristeći se pri tom nedozvoljenim sredstvima.

Ko sanja da neka životinja ima spolni odnos s njim - to znači da će on biti pobijeđen i poražen, izuzev ako to u snu ne bude smatrao ružnim i ako mu životinja nije nanijela nikakvu neprijatnost što u tom slučaju znači da će on od svog neprijatelja dobiti neko dobro kojem se i ne nada.

Sanjanje spolnog odnosa sa životinjama takode može da znači da osoba koja to sanja ima spolne odnose sa mahrem osobom, bilo da je u pitanju muško ili žensko, ukoliko za to postoje i drugi pokazatelji koji to potvrđuju.

Ako muškarac sanja da čini spolni odnos u nečiju stražnjicu, to znači da on na naopak način traži nešto što je teško postići i da će na to potrošiti imetak a da pritom neće imati nikakvog uspjeha ni koristi već samo gubitaka.

Sanjanje oduzimanja nevinosti simbolizira obavljanje teških poslova kao što je susret s vladarom, rat, dželatski posao, osvajanje gradova, kopanje bunarova i podruma, traženje blaga, izučavanje i istraživanje teških nauka i skrivenih mudrosti ili obavljanje nekih drugih teških poslova.

Ako je snivaču pošlo za rukom da oduzme nevinost djevici, to znači da će imati uspjeha u poslu koji na javi obavlja, a ako mu to nije pošlo za rukom, to znaci da neće uspjeti u poslu koji na javi vrši, uvažavajući pritom i ostale

pokazatelje na javi i snu. Sto se tiče spolnog odnosa između dva muškarca, ako je pasivni muškarac mladić, to znači da će aktivni muškarac pobijediti svog neprijatelja.

Ako je pasivni muškarac bio starac, aktivni će doživjeti neku sreću i uspon.

Ako je pasivni muškarac poznat, to znači da će ga aktivni muškarac pobijediti i prema njemu iskazati neprijateljstvo.

Ako je u pitanju mali dječak, to znači da je taj dječak opterećen nečim čime se djeca inače ne opterećuju i da će pretrpjeti poteškoću koja će mu nanijeti štetu.

Ako je pasivni muškarac snivačev prijatelj, to znači da će ostaviti svog prijatelja iako to njegov prijatelj ne očekuje.

Ako je do tog čina došlo željom njegovog prijatelja, to znači da će on i njegov prijatelj dobiti neko dobro u kojem će poreći njih dvojice učestvovati i neko drugi i udružiće se u nečemu što je nepoželjno.

Ako muškarac sanja da ima spolni odnos s nekom umrlom ženom, to znači da će ta umrla žena od snivača dobiti neko dobro.

To (akođe može da znači da će snivač dobiti neki miraz (nasljedstvo) od te umrle žene ili od nekog iz njene porodice ili od njenih potomaka.

Sto se tiče umrle žene, dobro koje će ona dobiti od snivača može da bude u vidu sadake koju će on podijeliti u njeno ime, ili da će se dobro ophoditi prema njenoj porodici i potomcima ili će od Allaha dž.š. tražiti da se smiluje toj umrloj ženi.

Ako je umrla žena snivaču bila nepoznata, to znači da će on oživjeti nešto što je pripadalo umrloj ženi, kao što je neobrađena zemlja koju će on početi obrađivati, zatrpani bunar koji će on otkopati, ruševni stan koji će on renovirati ili nešto što je tražila umrla osoba da se oživi, kao što su razni hajrati, ih, će, pak, snivač nekog od njenih potomaka podstaći na slične aktivnosti.

Ako je snivač prilikom spolnog odnosa s umrlom ženom bio nemoćan, to znači da će on pokušati da uradi neki od navedenih dobrih poslova, ali neće biti u stanju i da ih ostvari.

Ako žena sanja da ju je obljubio (tj. imao spolni odnos s njom) umrli muškarac, ako je žena bolesna, ili ima nekog svog bolesnog, to znači da će ona, ili taj neko drugi, umrijeti i pridružiti se umrlom muškarcu, a ako ne to, to znači da će u njenoj kuci doći do nekog razilaženja ili će ona tjelesno

oboljeti, izuzev ako uz to postoji nešto što ukazuje na dobro kao npr. da taj umrli muškarac kaže: Ja nisam mrtav! ili da joj on daje slamu, ili poklanja ječam, što u tom slučaju znači da će ona dobiti neko dobro koje će imati trajnost a kojem se nije nadala, ili da će dobiti nasljedstvo za koje je bila izgubila nadu da će ga dobiti od tog umrlog muškarca ili od njegovog nasljednika ili od svog muža, ukoliko joj je muž umro ili, pak, da će joj se vratiti neko ko joj je odsutan, ako takvog ima.

Ako žena sanja da se udala za nekoga mimo svog muža, to joj simbolizira neku korist koju će dobiti ona ili će njen muž, dobiti nešto od svog ortaka, od svog sina koji mu pomaže ili od šegrtu koji kod njega radi.

Ako muškarac sanja da ima spolni odnos sa svojom ženom, to znači da će uspjeti u onome što pokušava u poslu koji obavlja.

Ako muškarac sanja da je džunub, to znači da će zapasti u zamršenu situaciju, a ako se potom okupao, to znači da će se riješiti onoga u što je zapao.

Ako trudnica sanja da je dobila menstruaciju, to znači da će roditi muško dijete. Akojmiškarac sa-nja da on ima menstruaciju, to znači da on ima spolne odnose"s osobom koja mu je zabranjena (haram).

Ako muškarac sanja da želi da ima spolni odnos sa svojom ženom, ali ga ona odbija to znači da će mu ovaj svijet biti naklonjen, a ako je ona imala menstruaciju, to znači da posao koji on obavlja neće imati tražnje.

Sanjanje poljupca iz strasti tumači se slično spolnom odnosu a ako poljubac nije iz strasti, to znači da će se onaj ko je ljubio okrenuti prema ljubljenoj osobi, ili će otići kod nje, ili će od nje nešto tražiti i to dobiti, ukoliko je tu osobu u snu uspio poljubiti, ili ako mu se ona nasmijala i pritom ga nije odbila niti je njegov postupak smatrala ružnim.

Sanjanje spavanja s nekim na istoj postelji i pod istim pokrivačem tumači se slično kao i spolni odnos ili kao poljubac.

Ako čovjek sanja da je oženio četiri žene, to znači da će dobiti neko veliko dobro, shodno riječima Uzvišenog: "...onda se ženite onim ženama koje su vam dopuštene, sa po dvije, sa po tri i sa po četiri".

Ako čovjek sanja da je njegovu ženu oženio neki drugi muškarac i da ju je odveo sebi, to znači da će snivač izgubiti vlast ako je vladar, ili će izgubiti na trgovini ako je trgovac.

Ako čovjek sanja da je svoju ženu udat) za nekog čovjeka i da je tog čovjeka doveo svojoj ženi, to znači da će imati izuzetan profit u trgovini. Ko sanja da



kod sebe poziva na veselje - ono mu simbolizira nesreću, a ko sanja da je pozvan na veselje - to mu simbolizira radost ukoliko nije vidio hranu.

Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao mu da je sanjao da je imao spolni odnos sa svojom majkom a zatim i sa sestrom i da mu je odsječena desna ruka. Ibn Sirin mu je odgovor napisao na papirić stideći se da mu ga kaže direktno u lice a prisutnim je rekao: - Ovaj čovjek je neposlušan svojim roditeljima, kida rodbinske veze, škrt je u činjenju onog što je pozitivno i zao je prema svojoj majci i svojoj sestri.

Ako neko sanja da ga je obljubio halifa, to znači da će dobiti upravu. Ko sanja da ga je obljubio neki obični muškarac - to znači da će se riješiti briga i da će se izliječiti od bolesti.

Ako čovjek sanja da je neki nepoznati starac obljubio njegovu ženu, to znači da će ostvariti neku dobit i povećanje imetka i starac mu u tom slučaju simbolizira sreću, a ako sanja da mu je ženu obljubio neki mladić to znači da ga njegov neprijatelj iskorištava i podstiče na nasilje i zlo.

Ako zatvorenik sanja da je obljubljen, to znači da će biti pušten iz zatvora.

Ako muškarac sanja da je obljubio svoju umrlu majku u njenom grobu, to znači da će on umrijeti, shodno riječima Uzvišenog: "Od nje vas stvaramo i u nju vas ponovo vraćamo". Ako čovjek sanja da je obljubio robinju, to znači da će postići neko dobro. Ko sanja da je ženu obljubio na nedozvoljen način - to znači da on nešto traži na neprikladan način i da se time neće okoristiti.

Ako čovjek sanja da je imao aktivni homoseksualni odnos sa svojim robom ili da je obljubio robinju, to znači da će mu se povećati imetak i radost u onome što posjeduje.

Ako čovjek sanja da je rob s njim imao aktivni homoseksualni odnos, to znači da ga njegov rob omalovažava.

Rečeno je: Ako neko sanja da se razveo sa svojom ženom, to znači da će se obogatiti, shodno riječima Uzvišenog: "A ako se njih dvoje ipak rastave, Allah će ih iz obilja Svoga bogatim učiniti".

Rečeno je da ovakav san može da znači i to da će se snivač raziti s vladarom s kojim je drugovao obzirom da su žene oličenje spletki, kao i vladari, a rastava braka simbolizira razlaz.

Rečeno je da rastava sa ženom za upravitelja znači gubljenje uprave, za majstora gubljenje zanata, a ako se sa ženom u snu razveo privremeno to znači da će se ponovo vratiti poslu ili dužnosti koju je vršio.

Ko sanja da je ljubomoran - to znači da je pohlepan.

**GOJAZNOST** simbolizira povećanje imetka. Ko sanja da je gojazan povećaće mu se imetak.

Rečeno je: Ako neko sanja da čini blud, to znači da on nekoga ili nešto pronevjerava, a rečeno je da to može simbolizirati i odlazak na hadž.

Rečeno je da sanjanje činjenja bluda sa ženom nekog poznatog čovjeka simbolizira traženje i pnželjkivanje imetka tog čovjeka.

Ko sanja da čini blud sa nekom mladom ženom - to znači da on ulaže imetak u neki siguran posao u kojem neće izgubiti imetak.

Ko sanja da je nad njim izvršena kazna za blud to znači da će se okoristiti razumijevanjem i znanjem u vjeri ako je čovjek od nauke, ili da će ojačati upravu ako je upravitelj.

**PODVOĐENJE.** Ko sanja da je sastavio bludnika i bludnicu ne vidjevši pritom bludnicu, to znači da on uzvikujući prodaje svoju robu koju ne može dn proda.

**OPONAŠANJE MUŠKARCA.** Ako žena sanja da na sebi ima mušku odjeću i izgled, to znači da će se njeno stanje popraviti ako taj njen izgled nije prelazio normalnu granicu, a ako je prelazio normalnu granicu, njeno stanje će se izmijeniti uz strah i žalost.

Ako žena sanja da se preobrazila u muškarca, to simbolizira neko dobro njenom mužu.

**OPONAŠANJE ŽENA.** Ako muškarac sanja da oponaša žene, to znači da će ga zadesiti užas i žalost.

Ko sanja da gleda sramno mjesto svoje ili neke druge žene pogledom punim strasti ili da dohvaća ženino sramno mjesto, to znači da će on imati nepoželjnu trgovinu.

Ko sanja da posmatra голу ženu a da to ona ne zna to znači da će činiti omaške i poskliznuća.

**HOMOSEKSUALNOST** Neki vele da homoseksualnost u snu simbolizira pobjedu nad neprijateljem obzirom da mladić simbolizira neprijatelja, a neki vele da to znači da će snivač osiromašiti i izgubiti imetak.

## **TUMAČENJE SNOVA O PUTOVANJU, SKAKUTANJU, PJŠAČENJU, POSKAKIVANJU, ŽURBI U HODU, ODMJERENOSTI U HODU, IZGUBLJENOSTI, LETENJU, JAHANJU I POVRATKU S PUTA**

**PUTOVANJE**, ako se sanja, simbolizira prelazak iz mjesta u mjesto, iz stanja u stanje, ili premjeravanje zemljišta.

Ko sanja da putuje to mu može da znači da će premjeravati zemljište, i obratno ako sanja da premjerava zemljište, to znači da će otići na put.

**SKAKUTANJE**. Ko sanja da skakuće po zemlji na jednoj nozi zbog bolesti druge noge i nemogućnosti da se na nju osloni i da normalno ide - to znači da će ga zadesiti neka nezgoda u kojoj će mu otići pola imetka a sa preostalim imetkomće živjeti u poteškoći i oskudici.

**SKAKANJE**. Ko sanja da je skočio na nekog čovjeka - to znači da će on tog čovjeka svladati i ucvilih obzirom da skakanje predstavlja moć, a moć čovjeka je u njegovim stopalima.

Ko sanja da je skočio s jednog na drugo, bolje mjesto, to znači da će se on ubrzo iz jednog stanja promijeniti u drugo, bolje stanje.

Ko sanja da je sa zemlje skočio skoro do nebesa - to znači da će putovati i da će stići nadomak Mekke.

Ko sanja da je skočio do između nebesa i Zemlje - to ukazuje na njegovu smrt i nošenje njegove dženaze.

Ko sanja da ide pravo - to znači da on traži islamske propise i da će postići neko dobro.

Ko sanja da pješice hoda po pijaci - to znači da on ima oporuku, a ako je od onih koji bi mogli nešto naslijediti - to znači da će dobiti nešto od nečije oporuke, kako kaže Uzvišeni: "Šta je ovom poslaniku, on hranu uzima i po pijaci hoda?"

Ko sanja da hoda bosonog to mu ukazuje na njegovo lijepo stanje u vjeri i da će ga ostaviti neka briga i tuga.

Rečeno je i to da ovakav san može da znači neku nezgodu u vezi sa ženom i rastavu s njom.

**BRZANJE U HODU** po ma kom mjestu simbolizira pobjedu nad neprijateljem.

**ODMJERENOST U HODU** simbolizira pokornost Uzvišenom Allahu, shodno Njegovim riječima: "Budi odmjeren u hodu!"

**NESTAJANJE U ZEMLJI.** Ko sanja da se nalazi u utrobi zemlje imajući osjećaj da će umrijeti i da se neće moći izbaviti, s tim da to nije neka jama koja je iskopana u zemlji, to znači da se on upustio u neki rizik i da se zavarava u potrazi za ovos-vjetskim dobrima te da ga u tome može i smrt zateći.

**LETENJE,** Priča se da je neki čovjek došao Ibn Sirinu i rekao: - Sanjao sam da letim između neba i zemlje. - Nato mu je Ibn Sirin rekao: - Ti mnogo maštaš, lažeš i izmišljaš.

Ko sanja da kruži iznad nekog brda - to znači da će dobiti upravu i da će sa njom potčiniti vladare.

Rečeno je: Ko sanja da leti, ako je dostojan vlasti, dobiće je, ako na nešto padne to će postati njegovo vlasništvo, ako nije dostojan uprave, zade-siće ga bolest u kojoj će se nadnijeti nad samu smrt, ili će u vjeri napraviti neku pogrešku.

Ko sanja da leti s krova na krov - to znači da će postojeću ženu zamijeniti drugom. Neki vele da sanjanje letenja po vazduhu simbolizira odlazak na put.

Letenje pomoću krila simbolizira prelazak iz jednog u drugo stanje.

Ako se sanja da se letenjem došlo do nekog kraja to znači da će se na putovanju postići neko dobro.

Ko sanja da je preletio s jednog terena na drugi, to znači da će postići ugled i očnu radost. Ko sanja da bez krila iz nizine leti u visinu - to znači da će postići ono što želi i da će se uzdići srazmjerno tome koliko je uzletio.

Ko sanja da u vazduhu leprša kao što lepršaju golubovi - to znači da će postići slavu.

Ko sanja da je uzletio i da je iščezao u nebeskom prostranstvu, a da se nije vratio, to znači da će umrijeti.

Ko sanja da je iz svoje odletio u neku nepoznatu kuću - to znači da će on iz svoje kuće preseliti u kabur.

**JAHANJE.** Ko sanja da jaše jahalicu - to znači da on previše slijedi svoje niske želje. Rečeno je da sanjanje jahanja svih jahalica simbolizira postizanje ugleda i ostvarenje želje: Ko sanja da je nevješt u jahanju jahalice - to znači da on slijedi niske želje. Ko sanja da je vješt jahač i da jahalicu drži pod kontrolom - to znači da će se spasiti od smutnje i niskih želja i da će postići

ono što želi. Ko sanja da jaše na vratu nekog čovjeka - to znači da će on umrijeti i da će taj čovjek nositi njegovo mrtvo tijelo. Rečeno je i to da jahanje na vratu nekog čovjeka simbolizira neki teški posao i ako ga taj čovjek zbací sa svog vrata, to znači da on neće dovršiti taj teški posao.

**P OVRATAK S PUTA.** Ko sanja da se vratio s puta - to znači da je ispunio obavezu kojom je bio zadužen.

Rečeno je da to može značiti i izbavljanje od briga, spas od zla i postizanje blagodati, kako kaže Uzvišeni: "I oni su se povratili obasuti Allahovim blagodatima i obiljem, nikakvo ih zlo nije zadesilo..." Takav san tako-de može simbolizirati pokajanje za grijehe, kako kaže Uzvišeni: "...možda će se oni vratiti", a kajanje i znači povratak iz grijeha.

**TRČANJE** na jahalici ili na vlastitim nogama simbolizira užurbanost u onome što se traži, ili spas i sigurnost od onoga čega se pribojava, shodno kur'anskim riječima izgovorenim kroz usta Musaa a.s.: "...a od vas sam pobjegao zato što sam vas se bojao..." Ko sanja da bježi od Uzvišenog Allaha, ili od meleka smrti, to znači da će ga zadesiti propast. Sanjanje postizanja ciljeva, želja i savršenstva ukazuje na manjkavost i nestanak.

Ko sanja da poprečno leti u nebo - to znači da će otići na neko putovanje i da će postići ugled.

Ko sanja da je skočio s mjesta na mjesto - to znači da će mu se stanja promijeniti. Veliki skok simbolizira dugo putovanje.

Ko sanja da poskakuje oslanjajući se na štaku - to znači da će se on oslanjati na jakog i neovisnog čovjeka.

**TUMAČENJE SNOVA O RAZNIM POSLOVIMA, KOJE LJUDI MEĐUSOBNO OBAVLJAJU KAO ŠTO JE KUPPRODAJA, ZALAGANJE, NAJAM, ORTAKLUK, DAVANJE STAVRI NA ČUVANJE, POZAMLJIVANJE, JAMSTVO, GARANCIJA, VRAĆANJE DUGA, IZVRŠAVANJE I ODGAĐANJE VRŠENJE OBAVEZA**

**PRODAJA** se tumači različito, zavisno od toga šta se prodaje.

Ko sanja da prodaje robu reklamirajući je na sav glas, ako mušterija bude muškarac, zadesiće ga briga, a ako mušterija bude žena, dobiće vlast, čast ili ugled.

Što je vrijednost robe koja se u snu prodaje veća to će biti veće i ono što će se postići.

To što se roba dovodi u vezu sa čašću ima svoju osnovu u kazivanju o Jusufu a.s.: "I onda onaj iz Misira, koji ga je kupio, reče ženi svojoj: - Učini mu boravak prijatnim!" tj. ukazi mu počast.

Sve što simbolizira zlo za prodavca, to za kupca simbolizira dobro, i sve što simbolizira dobro za prodavca, to simbolizira zlo za kupca.

Takode je rečeno da prodaja simbolizira gubljenje vlasti, da prodavač simbolizira kupca a kupac - prodavca, a da prodaja simbolizira reklamiranje robe.

Ko sanja da je prodao nešto što ukazuje na dunjaluk - to znači da on više voli Ahiret nego dunja-luk, a ako sanja da je prodao nešto što ukazuje na Ahiret, to znači da on više voli dunjaluk nego Ahiret; ako, pak, nije u pitanju ni jedno ni drugo, to znači da će jedno stanje zamijeniti drugim, zavisno od same robe i njene vrijednosti.

Sanjanje prodavanja slobodne osobe simbolizira ponižavanje te osobe i da će prodata osoba na kraju dobro proći, shodno kazivanju o Jusufu a.s.

**ZALOG.** Ko sanja da je uzet kao talac - to znači da je on počinio mnogo grijeha, shodno riječima Uzvišenog: "Svaki čovjek je zalog (odgovoran) za ono što je stekao (uradio)".

Rečeno je da će onaj ko sanja da je uzet za taoca pasti u ropstvo. Ko sanja da mu je dat neki zalog - to znači da on nekoj osobi čini nepravdu, ali će joj ipak dati njeno pravo posredstvom osobe koja mu je dala zalog.

Zalog simbolizira i zarobljenika zbog nekog grijeha ili duga prema nekom vjerniku.

Zala-gač takode simbolizira zarobljenika, sve dok njegov zalog ne bude oslobođen.

**NAJAM.** Najmodavac simbolizira čovjeka koji najamnika vara, obmanjuje i pod-stiče na neki zamršeni posao, a kada mu više ne bude potreban, odriče ga se i pušta ga da propadne.

**ORTAKLUK** simbolizira pravednost.

Ko sanja da je ortak nekom čovjeku - to znači da su oni međusobno pravedni u poslu koji im je zajednički.

Ako neko sanja da je ortak nepoznatom starcu, to mu simbolizira sreću i ukazuje na to da će u toj godini prema njemu pravedno postupati onaj s kim ima posla.

Ko sanja da se uortačio s nekim nepoznatim mladićem - to znači da će njegov neprijatelj prema njemu pravedno postupati, s tim što će se bojati belaja, nasilja i uznemi-ravanja od strane tog neprijatelja.

**DAVANJE STVARI NA ČUVANJE.** Ko sanja da je nekom čovjeku dao na čuvanje zavežljaj s novcem - to znači da mu on povjerava svoju tajnu.

Takode je rečeno da će povjerilac biti poražen, a povjerenik će biti pobjednik.

**POZAJMLJIVANJE.** Ko sanja da traži ili uzima neku stvar u zajam, ako je to neka vrijedna stvar, postići će neko dobro koje neće dugo trajati, a ako je to neka nepoželjna ili bezvrijedna stvar, zadesiće ga neka neprijatnost koja neće dugo trajati obzirom da pozajmica ne traje vječno.

Rečeno je i to: Ako neko sanja da je od nekog čovjeka pozajmio jahalicu, to znači da će zajmodavac nositi neki teret s čovjekom koji prima zajam.

**ZAJAM.** Ako neko sanja da ljudima daje zajam želeći time Allahovo lice, to znači da on troši imetak za potrebe džihada, shodno riječima Uzvišenog: "Ako Allahu drage volje zajam date..."

**GARANCIJA.** Ko sanja da nekom čovjeku za nekoga daje garanciju - to znači da on onoga kome je garantovao upoznaje s vrlinama osobe za koju garantuje.

Rečeno je da se garancija tumači isto tako kao i okovi i ona ukazuje na stabilnost o nekom pitanju, bez obzira da li je riječ o povjeriocu ili jamcu.

Rečeno je: Ako neko sanja da je na sebe preuzeo odgovornost za nekog čovjeka, to znači da mu čini zlo.

Ko sanja da je neki čovjek za njega preuzeo odgovornost - to znači da će dobiti izvanrednu opskrbu, shodno riječima Uzvišenog: "...i stavio je pod starateljstvo Zekerijaa". Ko sanja da je staratelj nekom djetetu - to znači da on savjetuje neprijatelja, shodno riječima Uzvišenog: "...koja će vam se o njemu brinuti i koja će mu dobro željeti".

**VRAĆANJE DUGA** Ko sanja da je vratio dug i ispunio obavezu - to znači da on održava rodbinske veze, da hrani siromahe ili da će mu biti olakšana neka teškoća, bilo u vjerskom, bilo u svjetskom pogledu.

Neki vele da izvršenje obaveze simbolizira povratak s puta, i obratno, povratak s puta simbolizira izvršenje obaveze.

**ODGAĐANJE DUGA ILI OBAVEZE** simbolizira kaznu, shodno riječima Uzvišenog: "Pa podaj nevjernicima (malo) roka, i pričekaj nešto vremena!"

Ko sanja da je u srdžbi nekome odgodio rok to znači da će ga kazniti teškom kaznom.

**TUMAČENJE SNOVA O RAZNIM SUKOBIMA, SPOROVIMA, SVAĐAMA I ONOME ŠTO JEU VEZI S TIM, KAO ŠTO JE: MRŽNJA, NEPRAVDA, PRIJETNJA, ZAVIDNOST, VARANJE, PSOVANJE, RUGANJE, OGOVARANJE I SL.**

**MRŽNJA** nije pohvalna obzirom da je ona suprotnost ljubavi, koja je blagodat Uzvišenog Allaha, a suprotnost blagodati je oskudica. Allah dž.š. spominje svoju blagodat vjernicima tako što je između njih digao neprijateljstvo, a spustio ljubav prema islamu: "...kada ste bili jedni drugima neprijatelji, pa je On složio srca vaša i vi ste postali, sa blagodati njegovom, braća..."

**NEPRAVDA** se vraća onome ko je čini a onaj kome je nanesena nepravda biva potpomognut, shodno riječima Uzvišenog: "...nepravda koju činite da biste u životu na ovom svijetu uživali - samo vama šteti...", kao i riječima Uzvišenog: "... i kome opet nepravda bude učinjena, Allah će ga, sigurno, pomoći..."

**PRIJETNJA** simbolizira pobjedu osobe kojoj se prijeti i njenu sigurnost a poraz osobe koja je prijetila.

Ako neko sanja da neki ljudi nanose nepravdu nekim drugim ljudima, to znači da će ih potčiniti neki nepravedni vladar.

**ZAVIDNOST** simbolizira pokvarenost osobe koja zavidi, a ispravnost osobe kojoj se zavidi.

**PREVARA** znači poraz onome ko vara a pomoć i pobjedu onome ko je prevaren, shodno riječima Uzvišenog: "A ako htjednu da te prevare, - pa, tebi je doista dovoljan Allah".

**SPOR** simbolizira izmirenje. Ko sanja da se s nekim spori - to znači da će se s njim izmiriti.



**PRONEVJERA** simbolizira prostituciju.

**BUŠENJE ILI KOPANJE** u kući simbolizira spletkarenje.

Ko sanja da je potkopao neku kuću to znači da on traži ženu koristeći spletke da dođe do nje.

Ko sanja da kopa u nekom gradu to znači da on istražuje vjeru nekog učenog čovjeka. Vjerovjesnik s.a.v.s. je rekao: "Ja sam grad znanja, a Alija je kapija tog grada". Ko sanja da buši stijenu - to znači da on istražuje vjeru nekog grubog vladara.

**RITANJE.** Ko sanja da ga je neki čovjek ritnuo (udario) nogom - to znači da će ga on sramotiti zbog siromaštva hvaleći se pritom svojim bogatstvom.

**UDARANJE** simbolizira postizanje dobra za osobu koja je udarena od osobe koja ju je udarila, izuzev ako ju je udarila nekim drvetom osim štapa, što u tom slučaju znači da mu on obećava dobro, ali ne ispunjava obećanja.

Ko sanja da ga je vladar udario nekim drvetom - to znači da će ga vladar odjenuti.

Ako ga je udario po leđima - to znači da će vratiti njegov dug.

Ako ga je udario po zadnjici -to znači da će ga oženiti. Ako ga je udario daskom - to znači da će ga od vladara zadesiti nešto neželjeno. Rečeno je da udarac simbolizira i neku promjenu.

Takođe je rečeno da udarac simbolizira savjet.

Ko sanja da je nekog čovjeka udario u glavu toljagom i da je od udarca ostao trag - to znači da on želi da smakne poglavara tog čovjeka.

Ako ga je udario u očni kapak - to znači da on želi da mu okalja vjeru.

Ako mu je počupao trepavice - to znači da ga poziva u novotariju.

Ako ga je udario u lobanju - to znači da ga je potpuno izmijenio i da će onaj ko je udario (snivač) postići ono što želi.

Ako ga je udario po uhu iz kojeg je potekla krv, to znači da će oduzeti nevinost kćerki udarene osobe.

Ranije je rečeno da svaki pojedini organ tijela simbolizira nekog od rodbine.

Neki tumači snova vele da udaranje simbolizira dovu, pa ako neko sanja da udara nekog čovjeka, to znači da on protiv njega uči dovu.

Ko sanja da udara vezanu osobu - to znači da on o njoj govori zlo i prenosi ružne priče u vezi s njom.

**GREBANJE** simbolizira uvredljive riječi i zadirivanje.

Ko sanja da je tresnuo glavom o stijenu - to znači da on spava ne klanjajući jaciju namaz, shodno jednoj predaji od Vjerovjesnika s.a.v.s.

**KAMENOVANJE.** Ko sanja da kamenuje nekog čovjeka - to znači da on tog čovjeka grdi i psuje.

**PSOVANJE** simbolizira ubistvo.

**RUGANJE** simbolizira maloumnost.

Ko sanja da je izvrnut ruglu - to znači da je on obmanjen.

**TAPŠANJE** : ako je u šali, simbolizira potpomaganje potapšane osobe.

**NEPRIJATELJSTVO.** Ko sanja da je s nekim čovjekom u neprijateljstvu - to znači da će se među njima uspostaviti ljubav, shodno riječima Uzvišenog: "Allah će sigurno uspostaviti ljubav između vas i onih s kojima ste u zavadi".

**OGOVARANJE.** Štetne posljedice ogovaranja zadesiće osobu koja je ogovarala.

Ko sanja da ogovara nekog čovjeka zbog siromaštva - to znači da će biti stavljen na kušnju sa siromaštvom, a ako ogovara zbog nečeg drugog, to znači da će biti iskušan tim nečim drugim.

**LJUTNJA.** Ko sanja da je ljut na nekog čovjeka - to znači da će se njegova situacija izmijeniti i da će izgubiti imetak, shodno riječima Uzvišenog: "Allah je nevjernike pune srdžbe odbio, nisu nimalo uspjeli".

Ko sanja da se na nekoga rasrdio zbog nečeg ovosvjetskog - to znači da on omalovažava Allahovu vjeru, a ako se rasrdio zbog Uzvišenog Allaha, to znači da će dobiti moć i upravu, shodno riječima Uzvišenog: "I kada Musaa srdžba minu..."

Ko sanja da je u snu poražen - to znači da će na javi biti pobjednik.

**ŠAMAR.** Ko sanja da je ošamario nekog čovjeka - to znači da ga on savjetuje i pokušava istrgnuti iz nemarnosti.

**KOCKANJE.** Ko sanja da se kocka s nekim čovjekom i da je izgubio - to znači da ga taj čovjek na javi neće pobijediti već će on pobijediti tog čovjeka nekom istinom, a ako je izgubio na kocki, to znači da će zapasti u brigu i zatvor, shodno riječima Uzvišenog: ".. i baci kocku i kocka na njega pade..."

**BORBA.** Ako je u pitanju borba između različitih rodova, kao npr. borba između čovjeka i životinje, to znači da će pobjednik u snu biti pobjednik i na javi, a ako je u pitanju borba između istih rodova tj. između dvojice ljudi, to znači da će pobjednik u snu biti poražen na javi.

Klanje u snu, simbolizira neposlušnost i nasilje.

## **RAZNO**

**POKLON** simbolizira zaruke. Ko sanja da je dao ili dobio poklon zaručice mu se kćer ili neko od bliže rodbine i to će se završiti brakom, shodno riječima Uzvišenog: "Poslaću im jedan dar i vidjeću sa čime će se izaslanici vratiti".

Belkisa je Su-lejmanu a.s. poslala poklon a on se kasnije njome oženio. Rečeno je i to da dragocjeni poklon simbolizira izmirenje između osobe koja daje i osobe koja prima poklon. Allahov Poslanik s.a.v.s. je rekao: "Dijelite međusobno poklone pa ćete se voljeti".

**PRISLUŠKIVANJE** simbolizira laž i ogovaranje, shodno riječima Uzvišenog: "... oni prisluškuju - i većinom oni lažu". Osoba koja sanja da prisluškuje doživjeće neprijatnost od strane vladara shodno riječima Uzvišenog: "... a onoga koji kradom prisluškuje stiže svjetlica vidljiva".

**SLUŠANJE.** Ko sanja da sluša, ako je trgovac, odustaje od nekog posla, a ako je upravitelj, biće smijenjen s položaja, shodno riječima Uzvišenog: "...oni nikako ne mogu da ga prisluškuju".

Ko sanja da prisluškuje nekog čovjeka - to znači da on želi da otkrije neku njegovu tajnu i da ga obruka.

Ko sanja da sluša dobre riječi i lijepo ih ponavlja da bi se ponašao u skladu s njima - to znači da će biti obradovan shodno riječima Uzvišenog: ".. zato obraduj robove Moje koji Kur'an slušaju i slijede ono najljepše u njemu..."

Ko sanja da sluša ispravan govor ponašajući se kao da ga nije čuo - to znači da je on lažac i da mu je laž navika, shodno riječima Uzvišenog: "On čuje Allahove riječi kad mu se kazuju, a opet ostaje ohol kao da ih ni čuo nije, - njemu patnju neizdrživu navijesti!"

**IZBOR.** Ko sanja da je izabranik svoga naroda - to znači da će zadobiti neko poglavarstvo, shodno riječima Uzvišenog: "Gospodar tvoj stvara šta hoće, i on odabire".

**PROGON.** Ko sanja da je prognan iz svog mjesta - to znači da će se riješiti briga. Priča se da je neki čovjek došao tumaču snova i rekao: - Sanjao sam da su me komšije istjerale iz moje kuće. - Imaš li ti neprijatelja? - upitao ga je tumač snova, a kada je čovjek rekao da ima, on ga je ponovo upitao; - Jesi li ti u kakvoj žalosti? - Jesam! - rekao je čovjek, a tumač snova mu je rekao: - Daj mi muštuluk! Uzvišeni Allah će te spasiti od svakog neprijatelja i otkloniće od tebe svaku brigu i žalost, kako Uzvišeni veli u vezi s Lutovim narodom: "Istjerajte Lutovu porodicu iz grada vašeg, oni su ljudi čistunci - Mi smo spasili njega i porodicu njegovu..."

**DOKAZ.** Ko sanja da navodi dokaz za neku stvar - to znači da je on u sporu s nekim čovjekom i on u tome ima jače dokaze od svog protivnika, shodno riječima Uzvišenog. "Dokaz svoj dajte ako istinu govorite".

**SPUŠTANJE.** Ko sanja da se pomoću užeta spušta s krova na zemlju - to znači da je on pobožan u svim svojim situacijama i odriče se mnogih svojih potreba pre-okupirajući se pobožnošću.

**PADANJE.** Ko sanja da je s krova pao na zemlju - to znači da on gubi nadu u čovjeka u kojeg se nadao ili će pasti s nekog položaja zbog govora koji je govorio.

Ko sanja da je pao u blato to znači da je on napustio neku vjersku ili svjetsku stvar.

**SAUCEŠĆE.** Ko sanja da je izrazio saučešće nekome kome se desila neka nezgoda, kao npr. smrtni slučaj, to znači da će steći sigurnost.

Vjerovjesnik s.a.v.s. je rekao: "Ko izrazi saučešće nekome imaće nagradu kao i onaj koga je zadesila nezgoda (ukoliko je osaburio)".

Ko sanja da se njemu izražava saučešće biće obradovan, shodno riječima Uzvišenog: "...obraduj strpljive".

**PROMJENA IMENA.** Ko sanja da se zove drugim imenom, ako je to ime ružno, on će pokazati neku ružnu mahanu ili će oboljeti od mučne bolesti.

Ko sanja da se zove drugim, lijepim imenom, kao npr. Muhamed, Ali, Hasan, Seid i si., postići će ugled, čast i poštovanje, shodno značenju samog imena.

**PRAVDANJE.** Ko sanja da se pravda - to znači da je počinio neki grijeh, shodno riječima Uzvišenog: "... zato se ne pravdajte!

On dobro zna one koji se grijeha klone". Ko sanja da ga pravda nepoznati mladić - postići će lijep glas među ljudima, a ako sanja da ga pravdaju poznati mladić i starac to znači da će njihovim posredstvom dobiti ugled i položaj.

**LASKANJE.** Ko sanja da laska nekom čovjeku u vezi s nečim ovosvjetskim - to znači nešto pokudeno.

Ko sanja da nekom čovjeku laska u vezi sa njegovim znanjem s namjerom da ga taj poduči, ili u vezi sa nekim dobrim poslom s namjerom da ga taj potpomogne, to znači da će on postići čast, da će mu vjera biti ispravna i da će postići ono što traži, kako stoji u jednoj predaji: "

Laskanje ne spada u djela vjernika, osim ako mu je namjera traženje znanja".

Rečeno je: Ako je neko uobičajio da mu sanjanje laskanja na javi izlazi na dobro, to treba uvažavati i uzimati da će mu izaći na dobro, a ko to nije uobičajio, njemu sanjanje laskanja treba da simbolizira poniženje i prezir.

**POZDRAVLJANJE NA RASTANKU.** Ko sanja da se pozdravlja sa svojom ženom na rastanku - to znači da će se on s njom razvesti.

Rečeno je i to da pozdravljanje na rastanku simbolizira razlaz osoba koje su se pozdravljale, bilo smrću, bilo na neki drugi način.

Pozdravljanje na rastanku može da simbolizira razlaz između dva ortaka.

Za upravitelje takav san simbolizira gubljenje uprave a za trgovca gubitak u trgovini.

Neki vele da sanjanje pozdravljanja na rastanku ima lijepo značenje i da to može značiti vraćanje rastavljene žene, izmirenje ortaka, uspjeh u trgovini, ponovno zadobijanje uprave, ili izlječenje od bolesti obzirom da pozdravljanje na rastanku podrazumijeva ponovni susret.

**SKRIVANJE.** Tumači snova se razilaze oko tumačenja skrivanja.

Jedni vele: Ako neko sanja da se skriva, to znači da će mu se roditi kćer, potkrepljujući to riječima Uzvišenog: "...krije se od ljudi..."

Drugi vele da sanjanje skrivanja u kući simbolizira bijeg potkrepljujući to riječima Uzvišenog: "Kuće su naše nezaštićene! -a nisu bile nezaštićene, već su oni htjeli da se izvuku".

**SREDSTVO ZA UKLANJANJE DLAKA S TIJELA.** Priča se da je Kutejbe ibn Mus-lim u Horosanu sanjao da je obrijao dlake sa svog tijela, izuzev oko

sramnih mjesta. Njegov san je stigao do Ibn Sirina, koji je rekao: - On će poginuti a neće stići svojoj porodici. - Tako se i desilo.

Ko sanja da je obrijao dlake sa stidnog mjesta, koje po propisima treba brijati, to mu simbolizira utjehu, a ako nije uspio da ih obrije, to znači da će biti u dugovima i da će mu se žalost povećati.

**PODCJENJIVANJE.** Ko sanja da potcjenjuje nekog vjernika - to znači da je sniva-čeva vjera pogrešna, da će izgubiti nadu u nekog čovjeka i da će biti ponižen.

Ko sanja da ga potcjenjuje neki nepoznati mladić - to znači da će on pobijediti svog neprijatelja, a ako sanja da ga potcjenjuje nepoznati starac, to znači da će osiromašiti.

**PROTEZANJE.** Ako se sanja simbolizira dosadu i lijenost.

**STRAŽARENJE.** Ko sanja da ga neko čuva zapašće u neku nevolju, obzirom da je Vjerovjesnik s.a.v.s. bio u nevolji dok god su ga njegovi drugovi čuvali, a nakon što je Allah dž.š. otklonio nevolju, rekao je svojim drugovima: "Vi ste slobodni, Allah me štiti".

Ko sanja da čuva nekoga da taj ne bi počinio nasilje - to znači da je snivač sačuvan od zla šejtana. Prenosi se da je Vjerovjesnik s.a.v.s. rekao: "Tri oka neće doticati Vatra: oko koje je bilo budno (na straži) na Allahovom putu..."

Rečeno je i ovo: Ako neko sanja da nekoga čuva, to znači da će otići u džihad, shodno gore navedenom hadisu.

**OGREVNO DRVO.** Ko sanja da po zemlji sakuplja drva - to znači da je on brbljivac i da mnogo prenosi tuđe riječi, shodno riječima Uzvišenog: "I žena njegova koja nosi drva": Prenosi se da je Poslanik a.s. rekao: "Brbljivac je kao onaj koji sabire drva po noći".

**KOPANJE ZEMLJE.** Ko sanja da kopa suhu zemlju dobiće imetka srazmjerno količini iskopane zemlje, a ako je zemlja vlažna, to znači da on nekom čovjeku pravi zamku da bi od njega nešto dobio i pritom će se izložiti zamoru srazmjerno vlažnosti zemlje.

**ZAKLETVA :** ako se sanja, u osnovi simbolizira obmanu i prevaru, shodno riječima Uzvišenog: "I zaklinjaše im se: - Ja sam vam, zaista, savjetnik iskreni! - I na prevaru ih zavede", kao i "... oni će se Njemu zakleti, kao što se vama zaklinju..." Istinito zaklinjanje simbolizira pobjedu i govorenje istine, shodno riječima Uzvišenog: "...a to je, da znate, zakletva velika..."

Lažno zaklinjanje simbolizira poraz, poniženje činjenje grijeha i siromaštvo, shodno riječima Uzvišenog: "...i ne slušaj ni jednog krivokletnika, prezrena!"

**Š KAKLJANJE.** Ko sanja da škaklji nekog čovjeka - to znači da će mu umanjiti neku tegobu.

**PREMJERAVANJE.** Ko sanja da pedljom mjeri svoju odjeću, zemlju ili neki konac, to znači da će otići na dalek put, a ako to čini palcem, to znači da će preći iz mahale u mahalu.

**ČUVANJE ZVIJEZDA.** Ko sanja da čuva zvijezde dobiće upravu.

**SAMILOST.** Ko sanja da se smilovao nemoćnom ili da je milostiv prema njemu - to znači da je njegovo vjerovanje jako i ispravno, shodno riječima Vjerovjesni-ka s.a.v.s.: "Ko ne uvažava starije među nama i ko nije milostiv prema mlađima taj nije od nas".

Ko sanja da mu se Allah smilovao - to znači da mu je oprošteno. Ko sanja da se na njega spušta Allahova milost - to znači da će zadobiti blagodat, kako kaže Uzvišeni: "A da nije Allahove dobrote prema vama i milosti Njegove..."

Ko sanja da je milostiv i radostan naučiće Kur'an napamet, shodno riječima Uzvišenog: "Reci: - Neka se zato Allahovoj blagodati i milosti raduju..." Meki komentatori kažu da riječ, milost" u ovom ajetu znači Kur'an.

**PROSJAČENJE.** Ko sanja da prosi to znači da će on tražiti znanje, da će biti ponizan Allahu i da će postići uspjeh.

**ZAUZETOST.** Ko sanja da je zauzet nekim poslom - to znači da će oženiti djevicu, shodno riječima Uzvišenog: "Zaista će stanovnici Dženneta toga dana biti zauzeti uživajući u blagodatima".

**Z AUZIMANJE.** Rečeno je da zauzimanje simbolizira obmanu.

Rečeno je da zauzimanje može da simbolizira i postizanje časti i ugleda obzirom da se neko ne može zauzimati za nekoga ukoliko ne posjeduje čast i ugled.

**ZUJANJE OSE** simbolizira prijetnje od strane niskog i uvredljivog čovjeka kojih se smvač ne može osloboditi bez nekog griješnika.

**ZVEKET NOVCA** simbolizira lijep govor s neke strane i želju da takvog govora bude što više.

Zveket falsifikovanog novca simbolizira svađu i neprijateljstvo bez želje prekidanja svađe.

**PLETENJE KOSE.** Ako pletenje kose sanja žena ili muškarac koji na javi imaju običaj da pletu kosu to im ima dobro značenje, a za ostale to ima loše značenje.

**RAST.** Ko sanja da je porastao - to znači da će mu se povećati znanje i imetak.

Ako takav san sanja vladar, to znači da će mu ojačati vlast, a ako ga sanja trgovac, to znači da će profitirati u trgovini, kako kaže Uzvišeni: "...i velikim znanjem i tjelesnom snagom ga obdario..."

Ako ovakav san sanja žena, to znači da će se poroditi i da će joj dijete ostati sirota.

**TRAŽENJE.** Ko sanja da nešto traži - to znači da će postići ono što želi, kako kaže izreka: "Ko traži - naći će".

Ko sanja da ga neko traži - to znači da će ga zadesiti neka briga.

**UZDIZANJE.** Ko sanja da se u nečemu uzdigao iznad ljudi - to znači da će on biti uzdignut, a potom ponižen, shodno riječima Uzvišenog: "Taj drugi svijet daćemo onima koji ne žele da se na zemlji ohole i da nered čine, a one koji se Allaha boje čeka srećan kraj".

Ko sanja da ne želi da se uzdigne postići će uspon i rast.

**OPROST.** Ko sanja da je nekom griješniku oprostio neki grijeh to znači da on radi neki posao zbog kojeg će mu Uzvišeni Allah oprostiti, shodno riječima Uzvišenog: ".. neka im oprostite i ne zamjere! Zar vam ne bi bilo drago da i vama Allah oprost?"

Ko sanja da mu je neko oprostio dugo će živjeti i postići će visok položaj.

**OGROMNOST** Ko sanja da mu je tijelo povećano tako da je postalo veće nego u ostalih ljudi to znači da će on umrijeti.

**MANJKAV POSAO,** ako se sanja, simbolizira gubljenje nade, ili pravljenje propusta u upravnim poslovima.

Č **VOR** na košulji simbolizira trgovački ugovor, na užetu - ispravnost vjere, na maramici - dobijanje sluge, na gaćama - ženidbu, i na koncu - zaključenje posla koji je u toku, kao što je uprava, ženidba ili trgovina.

Ako se čvor na koncu raž driješi, to simbolizira olakšanje u nečemu što se traži, a ako se ne razveže, to simbolizira poteškoće i zastoj u onome šta se želi ili traži.



Ako snivač sanja da na nečemu od navedenog ima čvor koji nije on zavezao, to znači da će zapasti u tjeskobu ili tugu u koje će ga baciti vladar.

Ako taj čvor odriješi neko drugi, to znači da će se njegovim posredstvom spasiti iz nezgodne situacije u kojoj se nalazi.

Ako je čvor odriješio on (snivač), i to s naporom, to znači da će se sam izbaviti iz te situacije nakon što uloži napor i trud.

Ako se čvor sam od sebe odriješi, to znači da će ga iz te situacije spasiti Uzvišeni Allah na način koji snivač ne očekuje.

**BROJANJE** se različito tumači zavisno od toga šta se sanja da se broji. Ko sanja da broji dirheme na kojima je ispisano Allahovo ime - to znači da on veliča (tes-bih čini) Uzvišenog Allaha.

Ko sanja da broji zlatnike na kojima je ispisano Allahovo ime - to znači da će se okoristiti znanjem.

Ko sanja da broji novac na kojem je ugraviran neki lik (slika) - to znači da je on okupiran ovosvjetskim ispraznostima.

Ko sanja da broji biser - to znači da on uči Kur'an. Ko sanja da broji dragulje - to znači da on izučava istinske nauke.

Ko sanja da broji školjke - to znači da je on okupiran onim što ga ne interesuje.

Ko sanja da broji debele krave -to znači da mu slijede rodne godine.

Ko sanja da broji deve i toware, ako je vladar, od svojih neprijatelja će dobiti imetka u vrijednosti tih tovara, ako je zemljoradnik, usjevi će mu biti natapani kišom, i ako je trgovac, ostvariće veliku zaradu u trgovini.

Ko sanja da broji prohu - to znači da će zapasti u nevolju i tegobu u vezi s izdržavanjem. Slično se tumači i ako se sanja da se broji nešto drugo uvažavajući vrijednost onoga što se broji.

**S AMOLJUBLJE** : ako se sanja, simbolizira nasilje.

Ko sanja da se divi sebi, svom bogatstvu ili svojoj snazi, to znači da on čini nasilje.

**OSLOBAĐANJE ROBA** simbolizira smrt osobe koja oslobađa.

Ko sanja da je neka slobodna osoba oslobođena - to znači da ta osoba kolje kurban za sebe ili da ga za nju kolje neko drugi.

Ako bolesnik sanja da je oslobođen ozdraviće a ako to sanja dužnik, riješiće se duga.

**ŽURBA** : ako se sanja, simbolizira kajanje, i obratno, kajanje simbolizira žurbu.

**ZASTAVA** simbolizira uspostavljanje veze s nekim od hazreti Alijinih potomaka.

Ko sanja da je dobio zastavu - to znači da će stupiti u brak s nekim od hazreti Alijinih potomaka. Vjerovjesnik s.a.v.s. je rekao: "Ja sam grad znanja, a Alija je kapija tog grada".

**UKOR**, ako se sanja simbolizira ljubav. Ko sanja da sam sebe kori - to znači da on radi neki posao za koji će se kajati, kako kaže Uzvišeni:.. ". (spomeni) dan kada će svako doći (i) o sebi raspravljati (o sebi se zabaviti)..."

**PREDENJE**. Priča se da je neka žena došla Ibn Sirinu i rekla mu: - Sanjala sam ženu kako prede katran (smolu), pa me je to od nje začudilo. - Na to joj je Ibn Sirin rekao: - Čudila si se nečemu od čega je teže napraviti niti nego li ih pokvariti - a zatim je dodao: - Ta žena je imala neko pravo kojeg se odrekla u korist svog druga, a kasnije je ponovo tražila to pravo. - Istinu si rekao! - rekla je žena - Moj muž mi je za života trebao dati mehr, ali sam se ja toga odrekla. Međutim, kada je on umro, uzela sam to iz njegove ostavštine.

Kada žena sanja da ubrzano prede, ako ima nekoga odsutnog, vratiće joj se, a ako sanja da prede usporeno, to znači da će ona i njen muž otići na neko putovanje.

Ako se prilikom predenja kalem otkine to znači da će biti smetnje u vezi s povratkom odsutne osobe ili u vezi s odlaskom na put.

Ako žena sanja da prede oblake, to znači da ona prisustvuje skupovima na kojima se kazuje mudrost.

Ako sanja da prede pamuk, to znači da ona vara svog muža.

Ako muškarac sanja da prede pamuk ili lan poistovjećujući se pri tom sa ženama, to znači da će on biti ponižen obavljanjem nekog dozvoljenog posla koji nije za muškarce.

Predenje fine, tanke pređe simbolizira posao u vezi s neimaštinom, a predenje grube, debele prede simbolizira putovanje povezano s bolešću i zamorom.

**PRANJE RUKU** vodom iz stare mješine simbolizira raskidanje prijateljstva, a takođe i prekidanje sporova.

Neki vele da to znači spas od straha. Neki, opet, vele da to simbolizira gubljenje nade u nešto.

Treći vele da to simbolizira pokajanje za počinjene grijehe.

Č **INJENJE DOBRIH DJELA.** Ko sanja da čini neko dobro djelo - to znači da će dobiti neki imetak.

Ko sanja da troši imetak u pokornosti Allahu dž.š. - to znači da će on dobiti neki imetak shodno riječima Uzvišenog: "Imetak koji udijelite drugima u vašu je korist..."

**PRONICLJIVOST** i naslućivanje neviđenog simbolizira sticanje velikog dobra i čuvanje od zla, shodno riječima Uzvišenog: "A da znam pronicati u tajne, stekao bih mnogo dobra, a zlo bi bilo daleko od mene..."

**USUKIVANJE.** Ko sanja da usukuje užu ili da obmotava konac oko sebe ili oko drveta - to znači da će otići na put.

**SNAGA.** Ko sanja da mu se snaga povećala - to mu simbolizira neko vjersko ili svjetsko dobro, zavisno od toga šta dolikuje snivaču.

Neki vele da takav san znači da će mu snaga oslabiti, shodno riječima Uzvišenog: "... a poslije snage iznemoglost daje..."

**MNOŠTVO.** Ko sanja mnoštvo nečega, ako je vladar imaće mnogo vojske i njegovo ime i vlast će biti čuveni ako je trgovac imaće mnogo posla a ako je propagator, imaće mnogo pristalica.

**GOVOR POJEDINIHIH DIJELOVA LJUDSKOG TIJELA** simbolizira osiromašenje osobe iz bliže snivačeve rodbine koju dotični dio snivačevog tijela simbolizira.

**KORENJE.** Ko sanja da nekoga zbog nečega kori - to znači da je on isti takav i da zasluhuje prijekor, kako kaže poslovice: "Mnogo je onih koji kore a sami zasluhuju da budu ukoreni".

Ko sanja da samog sebe zbog nečega kori - to znači da će se on baviti nekim nejasnim poslom i zbog toga će biti ukoren, ali će ga Uzvišeni Allah iz toga izvući i ljudi će se uvjeriti u njegovu nedužnost te će prestati da ga kore,

shodno, kazivanju o Jusufu a.s.: "... ta duša je sklona zlu, osim one kojoj se Gospodar moj smilovao..."

**MOTANJE TURBANA** ili užeta simbolizira odlazak na put.

**PRISEGA.** Ko sanja da čini prisegu nekome od porodice Vjerovjesnika s.a.v.s. ili nekoj grupi od njih - to znači da on slijedi pravi put i da čuva šeriat.

Ko sanja da čini prisegu nekom od pograničnih emira - to mu simbolizira radost, pomoć protiv neprijatelja, trud u ibadetu i zapovijedanje činjenja pozitivnog a zabranjivanje činjenja negativnog shodno riječima Uzvišenog: "Zaista je Allah kupio od vjernika njihove živote i njihove imetke zato da imaju (kao nagradu) Džennet..." pa sve do riječi na kraju ajeta "... obraduj vjernike". Ko sanja da čini prisegu nekom pokvarenjaku - to znači da on pomaže pokvarenim ljudima.

Ko sanja da čini prisegu pod stablom - to znači da će zadobiti ratni plijen u Allahovom zadovoljstvu, shodno riječima Uzvišenog: "Allah je zadovoljan vjernicima kad su ti dali prisegu pod drvetom..."

**TKANJE** simbolizira odlazak na put. Ko sanja da je sebi istkao odjeću, a zatim je pocijepao, to znači da je ono što on traži dostiglo svoj kraj i da se prekida.

Ako to sanja neko ko ima spor to znači da će spor biti prekinut, a ako to sanja zatvorenik - to znači da će biti pušten iz zatvora.

Isto se tumači ako se sanja da se tka pamuk, vuna, kostrijet ili svila.

Sanjanje spakovane odjeće simbolizira odlazak na put, a sanjanje raspakovane odjeće simbolizira povratak s puta ili povratak odsutne osobe.

**OBEĆANJE.** Ko sanja da je dao lijepo obećanje - to znači da će ga sresti neko dobro.

Ko sanja da mu je njegov neprijatelj obećao neko dobro - to znači da će ga zadesiti nešto neželjeno od strane njegovog neprijatelja ili od nekoga drugog, a ako mu je neprijatelj obećao neko zlo to znači da će ga zadesiti neko dobro od strane njegovog neprijatelja ili od nekoga drugog.

Neprijateljski savjet, ako se sanja simbolizira obmanu, shodno kazivanju Uzvišenog o Ademu a.s. i Iblisu: "... hoćeš li da ti pokažem drvo besmrtnosti i carstvo koje neće nestati?" Svi neprijateljski postupci simboliziraju njihovu suprotnost.

**USAMLJENOST** : ako se sanja, simbolizira poniznost i osiromašenje, a ako to sanja vladar, to znači da će izgubiti vlast.

**VAGANJE** ili mjerenje robe prilikom kupoprodaje simbolizira globu.

**DOJENJE.** Ako žena sanja da doji nekog čovjeka, to znači da će joj se zatvoriti kapije ovosvjetskih dobara ili da će otići u zatvor obzirom da je doji kao zatvorenik dok dojenče doji njenu sisu.

Isto se tumači i ako neko sanja da pose mlijeko bez obzira da li je u pitanju dijete, čovjek ili žena.

Ako trudnica sanja da doji, to znači da će biti zdrava dok je u trudnoći.

**DUBOKO DISANJE** u snu simbolizira vršenje posla iz kojeg će se izroditi žalost.

**PLAKANJE** u snu simbolizira radost.

**LUPANJE SRCA** : ako se sanja, simbolizira napuštanje nekog posla kao što je spor, odlazak na put ili stupanje u brak.

**TIKVA.** Ko sanja da jede kuhanu tikvu - to znači da će mu se pojačati pamćenje shodno predaji koju kazuje Mukatil da se jedan od vjerovjesnika Benu Israila potužio Allahu dž.š. zbog svog gubljenja pamćenja, pa mu je naređeno da jede kuhanu tikvu. Otuda i potiče da jedenje kuhane tikve jača pamćenje.

**STRPLJIVOST.** Ko sanja da se strpio prilikom nanošenja mu štete - to znači da će biti spašen i da će postići visok ugled, shodno riječima Uzvišenog: "Oni će biti, za ono što su trpjeli, odajama džennetskim nagrađeni..."